

المحتويات

أولاً: البحوث باللغة العربية واللغات الشرقية:

اللغة والادب العربي:

ت	اسم الباحث	جهة الانتساب	عنوان البحث	الصفحات
١	بدية خليل الهاشمي	جامعة الشارقة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية - قسم اللغة العربية وآدابها	قوالب الرومانسية في ديوان "مفردات مقولبة" لمحمد العمادي	٢٠-١
٢	جمال بن جار الله القعوبوي	قسم الحقوق، كلية العلوم الإدارية والإنسانية، جامعة المستقبل. المملكة العربية السعودية	اللسانيات النفسية وتحليل السلوك الإجرامي: دراسة سيكو لسانية	٤٢-٢١
٣	محسن محمدي فشاركي صبا حسناتي	قسم اللغة الفارسية، وآدابها، كلية الآداب، جامعة أصفهان، أصفهان، إيران	السخرية في النوع السردى للمقامات الحبرية	٧٠-٤٣
٤	حليم موسى كاظم	المديرية العامة للتربية في محافظة القادسية، معهد الفنون الجميلة للبنين في الديوانية	المعنى وإشكالية الفهم: قراءة تفسيرية تأويلية	١٠٠-٧١
٥	خالد فريد مصطفى عياش	جامعة النجاح الوطنية/فلسطين. تخصص النقد والأدب العربي القديم.	الذكاء الاصطناعي بوصفه ناقداً أسطورياً: دراسة تطبيقية في "أنشودة المطر" للسياب	١٠١-١٢٢
٦	محمد حمدان عبد الله الشجيري	وزارة التربية، المديرية العامة لتربية واسط - الكلية التربوية المفتوحة، فرع الصويرة	الخطاب الرقمي المجرم في منصات التواصل الاجتماعي "مقاربة لسانية جنائية"	١٢٣-١٥٤
٧	دام توري حافظ إ. علوي	كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة	القاموسية (صناعة المعاجم) الإنجليزية وأنواعها	١٥٥-١٦٦
٨	سيفان حسين محمد أمين مصطفى كامل شغيدل	جامعة بغداد، كلية الآداب، قسم اللغة العربية	يوسف الصيداوي وأهم سمات منهجه النقدي	١٦٧-٢٠٠

٩	عناد خلف عناد العنزي بن عيسى بطاهر	جامعة الشارقة - كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية الإمارات العربية المتحدة - الشارقة	الاستفهام في كتاب أسواق الذهب للشاعر أحمد شوقي ودلالاته البلاغية	٢٠١- ٢٣٨
١٠	محمد قمر محسن ضياء حميد دهش	جامعة بغداد، كلية الآداب، قسم اللغة العربية	ظاهرة الحذف في ديوان ابن الدهان	٢٣٩- ٢٦٦
١١	نزار عبد الحمزة عزيز علي أفضل	قسم اللغة العربية وآدابها جامعة طهران	مسارات تشكل الوعي النقدي في دراسة المكان عند ياسين النصير	٢٦٧- ٢٩٠
١٢	نهله العويدي حسين مرعشي	قسم اللغة العربية وآدابها/جامعة شيراز	انزياح البنية النصية في شعر الشاعر العراقي أحمد الخيال؛ تراسل الحواس نموذجاً	٢٩١- ٣٢٢
١٣	نور طه أحمد عبد عبد الحسين موسى وادي	جامعة بغداد، كلية الآداب، قسم اللغة العربية	العلاقات الدلالية للمفردات في ديوان ابن الجياب (دراسة في نظرية القول الدلالية)	٣٢٣- ٣٥٠

التاريخ:

ت	اسم الباحث	جهة الانتساب	عنوان البحث	الصفحات
١٤	خلود بنت حمدان الخطارية مزون بنت صالح الدهمسي	جامعة التقنية والعلوم التطبيقية - سلطنة عمان	مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية في جنوب عُمان من خلال كتاب تحفة النظائر في غرائب الأمصار لابن بطوطة (ت: ٧٧٩هـ/١٣٧٧م)	٣٥١- ٣٦٦

الفلسفة

ت	اسم الباحث	جهة الانتساب	عنوان البحث	الصفحات
١٥	حسين علي محسن	كلية العلوم الإسلامية، جامعة كربلاء	ما بعد المنطق التقليدي: نماذج مختارة	٣٦٧- ٣٨٦

الجغرافية

ت	اسم الباحث	جهة الانتساب	عنوان البحث	الصفحات
١٦	سماء طاهر حمود علاء محسن شنشول	جامعة بغداد/ كلية الآداب/ قسم الجغرافية ونظم المعلومات الجغرافية	إمكانيات استثمار طاقة الرياح في محافظة كربلاء المقدسة وسبل تنميتها	٣٨٧- ٤١٦

١٧	زينب خلف جاسم حميد حيدر حسين عبد الستار	جامعة بغداد/ كلية الآداب/ قسم الجغرافية ونظم المعلومات الجغرافية	مؤشرات الحكم الرشيد للنساء العاملات في القطاع الخاص المنظم لمحافظة بغداد لعام ٢٠٢٤	٤١٧- ٤٤٢
----	--	---	---	-------------

علم الاجتماع

ت	اسم الباحث	جهة الانتساب	عنوان البحث	الصفحات
١٨	خوله جابر سلطان جابر العبيدلي محمد عبدالكريم الحوراني	قسم علم الاجتماع- جامعة الشارقة- كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية	الخبرات المعاشة لدى المتعافين من الإدمان في مجتمع الإمارات (مقاربة من منظور الوصم الاجتماعي)	٤٤٣- ٤٨٠
١٩	سعيد محمد الرميثي فاكر الغرابية	قسم علم الاجتماع- جامعة الشارقة- كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية	تأثيرات وسائل التواصل الاجتماعي على العلاقات الأسرية في إمارة أبوظبي	٤٨١- ٥٣٦
٢٠	علي محمد خلفان الدهماني حسين العثمان	قسم علم الاجتماع- جامعة الشارقة- كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية	مقارنة السياسات والبرامج الخاصة برعاية المسنين في دولة الإمارات العربية المتحدة بدول مختارة: دراسة تحليلية	٥٣٧- ٥٧٢
٢١	علياء جمعة سالم الطنيجي آلاء الطائي	قسم علم الاجتماع- جامعة الشارقة- كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية	التحديات التي تواجه الأم العاملة في عملية التنشئة الاجتماعية: دراسة ميدانية للأمهات العاملات في القطاع الحكومي في المنطقة الوسطى التابع لإمارة الشارقة	٥٧٣- ٦٠٠
٢٢	فاطمة محمد بن صندل وفاء بروهومي حمدي	قسم علم الاجتماع- جامعة الشارقة- كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية	تطبيقات الذكاء الاصطناعي ودورها في مكافحة الجرائم السيبرانية: مراجعة نظرية في المؤسسات الامنية الاماراتية	٦٠١- ٦٢٨
٢٣	وفاء أحمد شاهين الحمادي أحمد فلاح العموش	قسم علم الاجتماع- جامعة الشارقة- كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية	واقع الجرائم الأسرية ومستوى الوعي بالتشريعات الوقائية في مجتمع الإمارات	٦٢٩- ٦٥٤

اللغة والادب الشرقي:

ت	اسم الباحث	جهة الانتساب	عنوان البحث	الصفحات
٢٤	مهدى سريست سليمان	جامعة صلاح الدين - اربيل - كلية التربية مخمور	كاربرد تلمیحات در اشعار فارسی محوی	٦٥٥ - ٦٧٢
٢٥	شهریار نیازي معصومة تقی زاده	قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة طهران، كلية الآداب والعلوم الإنسانية.	دراسة دور الإتصال القصير في إبراز البعد الميتافيزيقي في رواية "جنازة جديدة" لعماد حمدي، بقلم وحيد الطويلة	٦٧٣ - ٦٩٨

ثانياً: البحوث باللغة الانكليزية واللغات الاجنبية:

اللغة والادب الانكليزي

No.	Name	Affiliation	Research	Pages
1	Aya Flayih Hasan Abd-Al Nabi	<i>Al-Mustansiriyah University, College of Education</i>	<i>A Pragmatic Study of Selected Short Stories</i>	1-18
2	Ahmed Shaker Mahmoud Hind Naji Hussein Ithawi	Department of English, College of Languages, University of Baghdad	<i>Acculturation and the Formation of Immigrant Identity in David Henry Hwang's FOB</i>	19-44
3	Anne Imad Dawood Nadia Ali Ismael	University of Baghdad, College of Languages, English Department	<i>Reveries of the Past and the Unattainable Moments: Fragments of Forgotten Shadows in Selected Poems of Charles Wright</i>	45-74
4	Fatima Ahmed Thabit Al- Hadithi Sawsan H. Hassan	University of Baghdad, College of Arts	<i>The Theme of Ecological Renewal from a Pragma- Stylistic Perspective</i>	75-94
5	Mohammed Taqi Jabbar AbdulAmeer Asmaa Mukaram Saeed	Department of English Language, College of Education (IBN RUSHD) For Human Sciences, University of Baghdad, Iraq	<i>An Analysis of Marxist Culture in Jonathan Franzen's Freedom (2010): The Spectacle of Reification</i>	95-114
6	Mustafa Mohammed Jafaar Zainab Hasoon Abd Al-Ameer	Department of English, College of Languages, University of Baghdad, Iraq	<i>"Somebody is watching": The Panoptic Gaze in Tom Stoppard's Rosencrantz and Guildenstern Are Dead</i>	115- 146
7	Noor Kadhoum Jawad Arkan Naser Hussain	The General Directorate of Education in Al- Qadisiyah Province, Ministry of Education, Iraq	<i>The Christ-figure of the American West: A Study in the Use of Typology in Glendon Swarthout's Bless the Beasts and Children</i>	147- 180