

الباعة المتجولون وتأثيرهم على صورة المهاجرين السوريون للحالات المتحدة الأمريكية

أ.م.د. كفاح أحمد محمد نجار

كلية الآداب / جامعة بغداد

Akefah82@yahoo.com

(ملخص البحث)

هاجر الآلاف من السوريون لاسيما من المسيحيين إلى الولايات المتحدة الأمريكية وشكلوا مجتمعاً عربياً صغيراً في الولايات التي سكنوها (لاسيما في نيويورك إذ أسسوا ما عرف تاريخياً بسوريا الصغرى) وقد كان لأولئك المهاجرين سمعة طيبة في الولايات المتحدة الأمريكية فهم لم يكونوا مجرمين ولم يقوموا بتأليف عصابات مختصة بالسرقة أو بالقتل، ولم تشهد محاكم الولايات المتحدة الأمريكية جرائم فعلها السوريون سواء أكانت جرائم قتل أو سرقة أو اعتداء على النساء. كما لم يشتهر أو يعرف عن السوريون حبهم للخمر فلم يكونوا يشربون لحد السكر وبالتالي لم تكن لهم مشكلات مع المجتمع الأمريكي أو القوانين الأمريكية إلا فيما يتعلق بعدم معرفة الكثير منهم لغة الإنجليزية إذ حدثت بعض الحوادث الناجمة عن سوء فهم السوريون للغة الإنجليزية فقد كانوا قوماً مساملين يحاولون كسب عيشهم بما يتاسب مع قوانين الولايات المتحدة الأمريكية. كما أنهم لم يكونوا يعملون بالأجرة (عمال بالفعلة) ولم يزاحموا مواطنين أمريكيين في أعمالهم.

لكن السمعة الطيبة للمهاجرين السوريون أصبحت مهددة بشكل كبير بسبب عمل الكثير منهم كباعة متجولين انتشروا في جميع الولايات ، و امتازوا برداة ملابسهم واستعطافهم للناس لاسيما أنهم كانوا يطربون الأبواب ويلحون على أصحاب البيوت لشراء الحاجات التي كانوا يحملونها في صناديقهم، مما شكل ردة فعل للأمريكيين وجعلوهم ينظرون للمهاجر السوري على أنه متسلل قذر. وقد استغلت الصحف الأمريكية هذا الأمر وجعلته باباً للسخرية من المهاجرين السوريين ومن ثم أصبحت سمعة المهاجرين السوريون في الحضيض . أحاروا في هذا البحث التركيز على أعمال السوريون في التجارة لاسيما تجارة المفرد وسبب انتشارها في الولايات وكيف عمل السوريون كباعة متجولين وما هي الأسباب التي دفعتهم للاستمرار بهذا العمل لسنوات عدة رغم تأثيره الكبير على سمعتهم وقلل من احترامهم وهبيتهم بين باقي المهاجرين من البلدان الأخرى.

يعد أنطونيوس يوسف بشعلاني (أنطون بن يوسف صاهر أبو عطا الله بشعلاني) أول مهاجر لبناني للولايات المتحدة الأمريكية، انطلق من بيروت مع بعض السياح فوصل إلى لندن في سنة ١٨٥٤م، ثم انتقل على مركب شراعي إلى الولايات المتحدة الأمريكية، ونزل في مدينة بوسطن، وبعد أيام سافر إلى نيويورك ودخل الجامعة فيها، وكان يعرف اللغة الانكليزية وتميز بالذكاء وحسن العشر ، ومما يذكر عنه أنه خلال إقامته في تلك المدينة لبس الثياب العادية مع طربوش مغربي. لكن أنطونيوس توفي بعد سنتين من إقامته، والغريب أنه توفي في اليوم نفسه الذي ولد فيه، ما جعل أستاذه في الكلية التي كان يدرس فيها يؤلف كتاباً عنه بالإنكليزية تضمن سيرة حياته، وفي الكتاب رسم أنطونيوس بشعلاني وتحت رسمه كلمات بخط يده، وأما ضريحه في هذه الأيام موجود في مدينة بروكلين بولاية نيويورك، حيث دُفن هناك، وكتب أستاذه على شاهد الضريح اسمه وتاريخ ولادته ووفاته، راسماً صورة أسد وحية وحمل^{*}، تعبيراً عن الصورة التي رسمها بشعلاني عن السوريون.

إلا أن الهجرة السورية لم تكن قد بدأت فعلاً إلا بعد عام ١٨٦٠ ، وساق العديد من المؤرخين جملة من الأسباب التي دفعت السوريون للهجرة ، وابرز تلك الأسباب هي "التوترات التي ترافقت مع التغيرات الاقتصادية والاجتماعية ، ونتيجة لفرض التجنيد الإجباري، وانتشار الثقافة الأجنبية ، والتحسين الذي طرأ على وسائل النقل ، وأخيراً المجازر التي حدثت عام ١٨٦٠ " (أورفلي، ٢٠٠٦، ص ١٠٣) لكن ذلك لا يعني الجزم بأن عام ١٨٦٠ هو التاريخ المحدد للهجرة السورية، فقد أشارت الكثير من المصادر التاريخية إلى أن بداية الهجرة كانت لأغراض التجارة وحددوا عام ١٨٥٤ بدأية لتلك التجارة وهو العام الذي افتتح فيه معرض واشنطن الدولي للصناعات، فقد سافر عدد من التجار المسيحيين وهم يحملون منتجات من صناعة الأرضي المقدسة (فلسطين) كالتحف الصدفية والزيتونية والمطرزات، والأيقونات وهي صور دينية تمثل السيد المسيح والعذراء والقديسين (مصطفى، ١٩٩٠، ص ٢٢)، أن تجارة الأيقونات، كانت عاملاً مهماً

* الذي كان مولده في قرية صليما في ٢ آب سنة ١٨٢٧م، وقبل العمادة، بعد ثمانية أيام من مولده على يد كاهن الرعية في كنيسة القديس يوحنا. والدته من آل حسان كساب، وله ستة أخوة توفوا كلهم دون خلف.. وما كاد أنطون يبلغ الثانية عشرة من عمره حتى هبط من صليما إلى بيروت، واشتغل مع شقيقه داؤد في معمل حرير في الطيونة قرب الشياح، واتصل ببعض الإفرنج وكان يرافقهم في رحلاتهم وسفراتهم. عندما كبر أخيه داؤد رافقه في خدمة سياح بصفة طاه، ثم بصفة ترجمان ودليل بعد أن اتقن اللغة الانكليزية والإيطالية، عاد في أحد الأيام إلى بلدته صليما بعد أن صار شاباً ومعه كمية من المال، فطلب يد ابنة أحد أighbors واسمها شمونة ابنة يوسف نصر الله أبي عطا الله، فرضيت به عندما رأته شاباً غضاً، وصاحب أدب جم، ولكن أهله منعوه من الاقتراب منها، ما جعله ينوي العودة إلى أميركا، (البعيني، ٢٠١٨).

لدفع كثيراً من السوريين إلى الهجرة، نظراً للحماس الشديد الذي أدركه هؤلاء بفطرتهم التجارية، من خلال رؤية الحاج الأمريكيين الذين كانوا يأتون إلى البيت المقدس (القدس)، وتلهفهم لشراء تلك الأيقونات، ومن ثم سافر كثيراً من أبناء بلاد الشام خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر إلى الولايات المتحدة الأمريكية لبيع تلك الأيقونات وغيرها من التحف الدينية المقدسة، ثم تبعهم تجار آخرون يحملون نفس البضائع بعدما علموا بالربح الوفير الذي حققه التجار الأوائل من البضائع (المقدسة) وكان يوسف فاعور شلالاً من التجار الذين توجهوا إلى الولايات المتحدة، مصطحبًا معه الكثير من البضائع المقدسية، وذلك بعد أن حصل على شهادة، من طريق اللاتين^{*} الكاثوليك بالقدس، بأن تلك البضائع المقدسية حقيقة وليس تقليداً، ومن ثم صادفت بضاعته هذه رواجاً فائقاً، حيث تكاثر الأمريكيون على شرائها بأثمان سخية، عادت عليه بالكسب والغنية، وقد حمل خبر نجاحه هذا الكثرين على الهجرة، وعند عودتهم إلى بلادهم، كانت الأموال التي اكتسبوها، تجذب هجرات أخرى إلى الولايات المتحدة الأمريكية (الخوري، ١٩٣١، ص ٧٧٨). ومما تجدر الإشارة إليه أن المشغولات الدينية قد لاقت رواجاً كبيراً، وبيعت بسرعة عجيبة، بل إن الأمريكيين طلبوا المزيد منها، مما نبه أولئك التجار وغيرهم إلى أهمية الذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية (Ansara, 1931, P.31)

الأمريكية والتي يمكن تسميتها تجارة البيع المتجلو. كما شجعت المعارض العالمية التي أقيمت في الولايات المتحدة الأمريكية التجار السوريون للهجرة لتلك البلاد بقصد التجارة فقد شهد معرض فيلادلفيا المئوي لعام ١٨٧٦ حضور عدد كبير من التجار السوريون الذين نقلوا عند عودتهم صورة الشراء السهل وان "الذهب في الشوارع" (كاروس، ١٩٩٨، ص ٢٨)، ثم أخذت الهجرة السورية تتزايد شيئاً فشيئاً، وقد وصل عدد المهاجرين السوريين للولايات المتحدة الأمريكية بين ١٨٧٠ و ١٩٢٦ إلى ما يقارب ٢٠٠٠٠ الف مهاجر مقيم^{*}، وكان المهاجرين يسكنون في تجمعات موحدة حتى كونوا مدنًا مستقلة بهم مثل مدينة (سوريا الصغرى) في

* اللاتين: تطلق على النصارى الكاثوليك، الذين يستعملون اللغة اللاتينية في عباداتهم، (البعلكي، موسوعة، ٢، ص ١٠٢١)

* المهاجر المقim: هو المهاجر الذي أتى من سوريا إلى الولايات المتحدة الأمريكية مع أسرته أو من إنشاء أسرة بعد قومه وبقي في الولايات المتحدة ولم يرجع، ويختلف هؤلاء عن المهاجرين الآخرين الذين كان يطلق عليهم اسم (النزلة) وهؤلاء النزلة هم المهاجرون السوريون القادمون بنية العمل والعودة إلى ديارهم بعد جمع المال وأغلب النزلة كانوا يعملون بالبيع المتجلو، لذا فإن تقدير أعداد السوريين المهاجرين بالولايات المتحدة يختلف من مصدر إلى آخر بشكل كبير جداً، والسبب في ذلك يعود إلى النزلة الذين لا يبقون طويلاً ولا يسجلون أسماءهم في الإحصائيات الرسمية.

نيويورك التي ضمت ما يقارب ٨٠٠٠ مهاجر سوري مقسم
(Fahrenthold, 2014, P.75.)

الباعة المتجولون

أولاً: التشجيع على البيع المتجول

لم يكن المهاجر السوري للولايات المتحدة يعلم شيئاً عن هذا البلد وأخلاقه أو قوانينه أو مبادئه وكانت جل معارفه مختصرة بان الولايات المتحدة الأمريكية هي موطن الثروة وبإمكان أي شخص الحصول على المال الوفير بمجرد ذهابه إلى تلك البلاد . وكانت الدعاية التي نشرها المهاجرون الأوائل بين الأهالي في المدن والبلدات السورية سبباً مباشراً في دفع الشباب للمهاجرة، فقد كان المهاجرون يبعثون بأموالهم إلى بلداتهم الأصلية في سوريا وتم إنفاق الأموال المرسلة على بناء المنازل الفخمة المسقوفة بالقرميد، واليك خلاصة ما لاحظه مراسل جريدة أمريكية رافق لجنة المهاجرة لدراسة الأحوال في الدولة العثمانية سنة ١٩٠٧ قال: "معدل ما يرسله المهاجر السوري إلى بلاده يزيد بما يرسله كل مهاجر آخر . وانك لترى بين بيروت ودمشق بيوتاً مشيدة بمال أمريكا أكثر مما تراه في فسحة من الأرض في إيطاليا حجمها خمسة أضعاف هذه" (حتى، المقتطف، ١٩٢٢، ص ١٢٢).

كان سكان البلدات في جبل لبنان يرون بأعينهم التطور العثماني لعائلات المهاجرين مما الذي يمنعهم من الحصول على هذا المال الوفير؟ لذا ركبوا البحر وبدؤوا بالهجرة أملأا بالحصول على المال والعودة إلى الديار وهم يحملون معهم أسباب الترف والغنى . ومما زاد في دفع السوريون للهجرة هو ما كان ينشره الشعراء والكتاب من مقالات تشجع على الهجرة وعلى البيع المتجول . ومن امثلة ذلك ما قام به الكاتب اللبناني ميخائيل اسعد رستم الشويري من تأليف كتاب كامل عن محاسن الهجرة للولايات المتحدة ومدى الأرباح التي يجنيها الباعة المتجولون السوريون في تلك البلاد، وسمى كتابه باسم الغريب في الغرب، وكتب الكتاب على شكل قصائد موزونة ومن تلك القصائد قصيدة (تفضيل التجارة على وظيفة التعليم) والتي جاء فيها (الشويري، ١٨٩٥، ص ١٤) :

ساروا وقد احرزوا مالا بلا عدد
صب الدرهم كالأمطار والبرد
وكان ذا ثروة تبقى إلى امد
عن طالبيه بمقلاع الى بعد

وجد في سفر حيث الأوائل قد
فجئت ارضا يرجى تجارتها
وقلما احرز العلم الكثير فتي
كأنما العلم ضد المال يدفعه

وهنا يشجع الناظم سكان بلاد الشام لترك التعلم في المدارس لأن في النهاية سيكون موظف ولا يجيء الأرباح التي يجنيها التاجر ، لاسيما عند المهاجرة إلى الولايات المتحدة الأمريكية والعمل كبائع متوجول. وفي قصيدة أخرى يتحدث الناظم عن بيع (الجزدان الحرير والكشة)(الشويري، ١٨٩٥، ص ٢٢) جاء فيها:

يشكر مثل حرفة التجارة	لا شيء في مداهن الحضارة
قصر عن إحصائها اليراع	وهي على أشكالها أنواع
يكثُر في أيديهم الدينار	أربابها أمجاد أحجار
لصاحب الكشة والجزدان	والربح وضح لدى العيان

أن الدفع باتجاه المهاجرة وتحديد العمل كبائع متوجول وما يجنيه هذا البائع من أرباح كبيرة؟ جعل اغلب أبناء السواحل السورية يفكرون بالهجرة ويتسهلون العمل بالبيع المتوجول الذي رسمه لهم الكثير من الناس والكتبة والمفكرين على انه عمل مصان ويحقق أرباحاً كبيرة، وكان السوريون في ديارهم يستمعون الى المغانم الكثيرة التي حصل عليها المهاجرين في الولايات المتحدة فاخذوا ينزحون عن أوطانهم بمئات الآلاف وهم غير مدخرين من رأس المال شيئاً، وكان هدفهم الرحيم السريع لذلك كانت التجارة هي العمل الأساس لهم والوسيلة الأساسية لتجارتهم وكانت الكشة (الصندوق) قد سميت تلك التجارة بـ (ام التجارة السورية في المهاجر) ويقاد لا يكون احد من المهاجرين لم يحملها ويتخذها واسطة لجمع المال، حتى ان المؤرخ السوري الكبير فيليب حتى امتدح تلك التجارة قائلاً: " لا عار في ان تكون الكشة ذات الفضل الرئيسي في قيام التجارة السورية " (المجلة التجارية السورية الأمريكية، ١٩١٨، ص ٢٤). وحتى يومنا هذا ما زال الكثير من المؤرخين العرب والأمريكيين من الأصول العربية مثل غريغوري أورفلي (٢٠٠٦، ص ١٥٥-١٦٠) يتقدّرون بعمل أجدادهم كباعة متوجلين.

ثانياً: أعمال السوريون في الولايات المتحدة

قبل الدخول في تفاصيل عملية البيع المتوجول علينا أولاً معرفة ما هي تجارة المهاجرين السوريين في الولايات المتحدة ، وماذا كان يبيّع البائع السوري المتوجول؟ يمكن تقسيم أعمال المهاجرين السوريين الى أربعة أنواع ، النوع الأول والأقدم هو تجارة الأقمشة والخردوات واللحى التقليدية، وهذه البضائع أغلبها يتم صنعها في معامل الولايات المتحدة وبعضها يتم جلبها من معامل أوروبا، وقد ربح المهاجرون السوريون الأوائل من هذه التجارة وجمع أصحابها منها أموال وفيره. والنوع الثاني من البضائع هو السجاد الشرقي المستجلب من مصادره الأصلية. والبضائع البيضاء المزخرفة والكتابية والمطرزات الحريرية

الشرقية والأوربية وما شابه ذلك، وهذا النوع من الأشغال التجارية كان مزدهراً وزاد عدد المتأجرين به وأصحاب المعامل لاصطناعه في الولايات المتحدة. وكان التجار السوريون الكبار يستوردون ما لم يتم صنعه في الولايات المتحدة مثل (الكيمونه): وهي جلباب من الحرير دقيق تتسلح به المرأة في منزلها قبل أن ترتدي ثيابها اللائقة بمقابلة الضيوف وهو ملبوس ياباني الأصل أدخله اليابانيون للولايات المتحدة، وأخذه السوريون ليكون أحد أعمدة الباعة المتجلولين) وملابس نسائية أخرى من فرنسا وسويسرا مثل (الشورت). وسبب نجاح هذه التجارة هو المبيع للسيدات الأمريكيةات من الطبقة الغنية والمتوسطة (مكرزل، ١٩٢١، ص ٨١ - ٨٢)، والنوع الثالث هو السمانة الشرقية (البقالة) وتجارها ليسوا بأقل أهمية من التجار الآخرين، فيجلبون البقالة بكميات كبيرة ويبيعونها جملة وبعضهم يصدرون منها إلى المكسيك وجزائر الهند الغربية. والنوع الرابع من تجارة السوريون هو المعامل للدخان والسكائر التركية (وتلك التجارة كانت مزدهرة في نيويورك) وأيضاً للمريات وأغطية الطاولات وغير ذلك. وكانت هذه التجارة تقدر سنوياً بحوالي ستة مليون دولار في نيويورك وحدها وذلك عام ١٩٠٩ (طنوس، ١٩٠٧، ص ١٤٦). لكن تلك التجارة كانت تتطلب رأس مال جيد وأماكن (دكاكين) لعرض البضائع فضلاً عن مخازن للبضائع، وهذا ما لم يكن يملكه أغلب المهاجرين السوريون لذلك التجأوا إلى البيع المتجول، وفي البدء كان الباعة المتجلولون السوريون يبيعون الأشياء الدينية، وقد عرفوا كيف يستغلون هذه الأمور بشكل جيد ففي ذلك الوقت كانت "الأديان تسبق في لعب الميدان فالروم الأرثوذكس والذين ينتهيون إلى عشر البروتستانت كانوا في الغالب يأتون إلى أمريكا الشمالية حيث يجدون في صدور القوم ما يوافق مشاربهم . أما الفئة الثانية التي هي من الطائفة المارونية فكانت ترى أفرادها يفضلون المهاجرة إلى أمريكا الجنوبية حيث كانوا يبيعون الشعب الإسباني سلعهم القدسية كثوب السيدة العذراء والمسابح وقلوب يسوع والصلبان وخلاف ذلك . وقبل بيع القطعة كانوا يرسمون إشارة الصليب لاستجذاب ثقة القوم فيهم بأنهم من أبناء الكنيسة" (طنوس، ١٩٠٧، ص ٥٦٩). وأول بضائع اتجر السوري بها هي من وارد القدس ثم بدئوا يستوردون من فرنسا. أما المعاملة فكانت على الطريقة الآتية: يشتري البايع المتجلول والذي كان يعرف آنذاك بصاحب الصندوق أو (الكشة : وهي كلمة مأخوذ اسمها من اللغة الإيطالية * المالطية ومعناه صندوق) لأنه كان يحمل الصندوق على ظهره عند تجواله بالولايات والمدن ، ثم يحاول التقليل من سعر البضائع، وبعد ذلك يتحقق مع التاجر على سعر معين وكان الاتفاق شفوياً من غير أي إيصال أو عقد (وهنا كان التجار يفرضون

* ذكر آخرون ان كلمة كشة مشتقة من الكلمة الإسبانية (كايا) التي تعني الصندوق، انظر: (أورفلي، ص ١٥٧)

أسعارهم كما يشاؤون مستغلين جهل المهاجرين بأسعار الجملة الحقيقة وكذلك عدم معرفتهم بالقراءة والكتابة) لكن البائع المتوجول كان يطلب من الناجر ان يحلف له بصدق السعر وحقيقة ويتم القسم على (قلوب يسوع الموجودة ضمن البضاعة) (طنوس، ١٩٠٧، ص ٥٦٩-٥٧٠ .

كان الباعة المتوجولون يجنون أرباحاً كبيرة من خلال بيع البضائع الرخيصة بسعر ضعفين أو ثلاثة أضعاف السعر الذي تم شراؤه من أجله ، فضلا عن العيش بشكل مقتضى للغاية والتسلل للحصول على مأوى في المخازن والإسطبلات لتجنب درجات الحرارة المنخفضة جداً، حتى لا يستأجروا بيوتاً أو غرفاً في فنادق، كسب الباعة المتوجول السوريون اللبنانيين "قدراً من الثروة" ، على الأقل وفقاً لمعايير القرن التاسع عشر(78-76, PP. 2001, Khater, . وكان البائع المتوجول السوري يجني سنوياً ١٠٠٠ دولار بينما كان العامل الأمريكي (عامل مصنع) يجني ٦٥٠ دولار سنوياً(Alixia, 1922,P.147)، وهذا ما دفع اغلب السوريون للاستمرار بعملية البيع المتوجول والاقتصاد بالنفقات . وقد سيطر المهاجرون السوريون على عملية البيع المتوجول بشكل شبه كامل فلم يبق لهم منافس بتلك العملية الا ثلاثة قليلة من المهاجرين اليهود الألمان ، وان اغلب المهاجرين السوريون باتوا يعملون بالبيع المتوجول وتجاوزت نسبة الباعة المتوجولين الى ٩٠ % من المهاجرين السوريون قبل عام ١٩١٤ (Toth, The Western Pennsylvania Historical Magazine, July 1986, p.224.

بعد ان يتم شراء البضاعة من التجار يبدأ المهاجرون السوريون بحمل صناديقهم على أكتافهم ويسيرون لمسافات طويلة ، ليجوبوا المدن والطرق ويدقوا أبواب المنازل ، وهنا يعرض السوري بضاعته لصاحب المنزل محاولاً إقناعه بشراء اي شيء من بضاعته، واذا كان صاحب البيت غائباً فانه يعرض على المرأة شراء ما يحمله من مطرزات وأغطية للمائد أو للبيانو ناهيك عن الكيمونة، ويبدأ الاستعطاف محاولاً إقناع السيدة بشراء اي شيء مما يحمله. وما ان كثر البيع المتوجول بدأت السيدات الأمريكيات يضجرن من الباعة المتوجولين كونهم من الذكور ، وهنا بدأت هجرة النساء السوريات الى الولايات المتحدة الأمريكية وكان الهدف الأول من هجرة النساء هو البيع المتوجول ، فقد أدرك المهاجر السوري ان المرأة في الحرفة التي يتعاطاها في الغالب وهي البيع في البيوت قيمة اقتصادية كبيرة لأنها يهون عليها طرق الأبواب ودخول المنازل وإرضاء النساء . وكانت نسبة النساء المهاجرات إلى الرجال الذين دخلوا الولايات المتحدة من عام ١٨٩٩ حتى

عام ١٩١٠ شكلت ٣٢ % من نسبة المهاجرين السوريون. (حتى ، المقاطف ، ص ١٢٥).

أصبح للنساء السوريات دورٌ كبيرٌ في عملية البيع المتجول، إذ كن يلقين تعاطفاً كبيراً من لدن المجتمع الأمريكي، وقد كتبت الصحفة الأمريكية عن البائعات المتجولات السوريات بتعاطف كبير وفيما يأتي إحدى المقالات التي كتبت في صحيفة The Saint Paul globe عريض: "من لنا لم يكن مهتماً بالنساء الصغيرات اللائي يتجلون مع صناديق من الحلبي والأمور المبهجة؟" ثم أكمل المقال تساؤلاته الآتية : "من لم يشعر بالتعاطف معهم حتى عندما كان يشعر بالملل من مجموعة السلع المتنوعة؟ من الذي لم يستثمر في أمور تافه لإرضاء فتاة بنية الوجه؟ من الذي لم يشعر بأي شعور بالأسى بعدما يرى تلك المرأة البنية الوجه وهي تحمل على كتفها الصندوق الثقيل ويتفرج عليها وهي تسير به؟" و يبدو ان المقال كتب لتشجيع المواطنين الأمريكيين على شراء اي شيء من تلك البائعات لأنهن مسكيّنات ويحملن صناديق كبيرة تكاد تكسر ظهورهن . وببدأ المقال يستعطف المواطنين الأمريكيين قائلاً: "هؤلاء النساء الصغيرات اللواتي يجمعن مبلغاً ضئيلاً عن طريق بيع أشياء مبهجة وغير مهمة ، يتمتعن بمكانة مميزة في عالم التجارة ، حيث يلتقطن بضعة سنوات هنا وبضع سنتات هناك يبيعن، زوج من الأربطة ، منديل أحمر ساطع ، سلسلة من الخرز ، زوج من شطوف الذراع أو زوج من الحمالات ، وردة صغيرة من زر السيليلويد الأحمر ، أو غطاء من الدانتيل الرقيق. إن النساء اللائي يمارسن هذه التجارة هن سوريات غالباً ما يتم تصنيفهن على أنهم "الغجر" The Saint Paul globe March 22,1903, (Gypsies) ثم بدأت الصحيفة بتعريف المواطنين بشكل صحيح عن البائعات المتجولات فاغلب أبناء المجتمع الأمريكي كان يعتقد ان تلك البائعات هن من " الغجر" وذكرت الصحيفة أنهن سوريات . لكن عمل البائعات المتجولات السوريات لم يستمر بشكل كبير والسبب يعود ان الكثير من السوريون اعتبروا ان هذا العمل يتعارض مع القواعد الذكوريه الخاصة بالشرف، بينما عد آخرون بان عمل المرأة في البيع المتجول قد اضر بسمعتهم (Shibley, 2014 P.56).

ثالثاً: عملية البيع المتجلو ورد فعل المجتمع الأمريكي تجاهها

يبدو أن أغلب المهاجرين السوريون لم يكونوا يننوون البقاء في الولايات المتحدة الأمريكية بل أن الكثير منهم قدم إلى تلك البلاد لغاية جمع الثروة بأي سرعة ممكنة وبأي الوسائل لذلك ترى العديد من النداءات والمقالات التي كتبها العرب السوريون في جرائد them تحت المهاجرن على العمل بخلاص أولًا وعلى أن يختاروا أعمالًا لا تقلل من قيمتهم أو من شرفهم ومبادئهم وإن لا يستعجلوا الربح السريع وإن لا يعملوا بالأعمال القذرة. فان اغلب السوريون كانوا يريدون الربح بسرعة والرجوع إلى مدنهم وقراهم في لبنان والظهور هناك بمظهر الأغنياء والارتكان للتقاعد وعدم العمل بعد عودتهم. لذلك وجهت صحف المهاجر العربية نداءات متكررة للمهاجرين السوريين بأن يتركوا الأعمال القذرة لأنها كانت تؤثر وبشدة على سمعة المهاجرين من كانوا مقيمين في الولايات المتحدة الأمريكية ولا يرغبون بالعودة إلى لبنان (كوكب أمريكا، ٧ آذار ١٨٩٢).

ونشرت جريدة كوكب أمريكا في مقالة للأديب خليل عساف جاء فيها : " ان غالباً أبناء العرب في هذه الأيام ولاسيما الكثير من المهاجرين إلى العالم الجديد يجهلون قدرهم ومنزلتهم بين ما سواهم من الشعوب فتراهم يحتقرن أنفسهم غير مبالين بما يأتون فيرون بالأمر على عواهنهما . وذلك وحده كاف لأن يستهدفوا بهم قبح يرمي بها علوج الأعاجم بل ذلك يؤدي بهم إلى أسفل درجات الامتنان والحطمة في أعين من هم دونهم حسباً ونسباً. ويتو ذلك تقليل أقدامهم في الأعمال وعدم تكاتفهم " (٧ آذار ١٨٩٢) .

وفي خطاب ألقاه الأديب منيب أفندي طنوس في حزيران من عام ١٨٩٩ ، في مقر جمعية الآداب السورية بالولايات المتحدة ونشرته جريدة الهدى ، تحدث عن استكشاف أمريكا وما فعله المستوطنون الأوائل وكيف تقدموا بالبلاد من خلال العمل الدؤوب ثم تحدث إلى المهاجرين السوريون قائلاً: " وكان للسوبي نصيب من المهاجرة إليها فجأها وغنم شيئاً من خيراتها بسعيه المتواصل وجده الدائم . على أنني أأسالك أيها السوري الكريم هل شاركتهم بأعمالهم وأشغالهم؟ هل خالطتهم أو ساكنتهم وأظهرت أنك راض عن تلطفهم وصفاتهم إن لم يكن بالفعل فالبقول . أم نبذت ذلك ظهرياً واحتقرت نفسك وحقرت اسمك ووطنك وأخذت لسكناك أقدر الشوارع وسعيت لتحصيل معاشك بأقدر الوسائل وجافيتهم وتجنبت معاشرتهم والتيت على نفسك إلا أن تجمع الريال كيما كانت الحال وترسله إلى أهلك وزويك مفضلاً المدح عن بعد وساداً أذنيك عن القدر القريب قل لي

ناشتكت بالله ما الذي أوجبك لاحتقار نفسك بهذا المقدار فرضيت بما انت راض
به من الذل والاحتقار هل نقص في مالك ام قصور في أعمالك ام خمود في
ذكائك " ثم يستطرد ويأخذ على المهاجرين السوريين سكنهم في أقذر المساكن
ولبسهم أقذر الملابس ويسألهم لماذا حينما يعودون الى بلادهم يلبسون لبس
الأمريكيين ويظهرون بين أبناء جلدتهم في بلادهم ومدنهم الأصلية لأنهم أمريكيون
ويقلدون الأمريكيين بكل تصرفاتهم . فلماذا لا يفعلون ذلك وهم يعيشون في الولايات
المتحدة ؟

تغيرت سمعة المهاجرين السوريين بشكل سيء جداً عند نهاية القرن التاسع
عشر وأثرت الباعة المتجولون على سمعة المهاجرين بشكل أصبح يهدد مصير
بقائهم في الولايات المتحدة الأمريكية فقد تناقلت حكايات وقصص مروعة عن
السوريين في العالم الجديد وبدت الصحافة تتناقل تلك الحكايات التي كان اغلبها
ملفق ولا يمت للواقع بصلة ، ومنها ما أشاعتته أحدى الجرائد البرازيلية (البرتغالية)
أن رجلين سوريين قد سرقا طفلاً وافترساه ، ووصل صدى تلك الإشاعة إلى
الولايات المتحدة الأمريكية مما اضطر جريدة الهدى نشر مقالة عنها لتكذيب الخبر
ولفت انتباه المهاجرين السوريين إلى مخاطر تلك الإشاعات ، ومما جاء في رد
جريدة الهدى : "ونحن لا ريب عندنا كما لا يرتاب احد بان الخبر من اكذب ما
سمع عن السوريون ولهذا لم يكن استياؤنا مضاهيا سرورنا بقيام السوريون
وقد دفعتهم جريدة المناظر الغراء الى الافتراض كل الافتراض
لهذه الإشاعة النفاية " (الهدى) حزيران ١٨٩٩ ، ص ٩-٨

أخذت الصحف الأمريكية بمتابعة أخبار السوريون والتحذير منهم لاسيما من
الباعة المتجولين فقد كتب إدوارد كورسي ، المفوض السابق للهجرة والتجنس في
نيويورك ، في مذكراته ما نصه: "في عام ١٨٨٠ اتى الى بلادنا أعداد كبيرة من
مختلفي الدين * ينتمون إلى مجموعة تسمى "الموارنة" ، أتباع مارون ، وهو
قديس مفترض عاش في القرن الخامس . هؤلاء الناس يتحدثون العربية وجاؤوا
هنا من لبنان ، سوريا بدؤوا يأتون في مجموعات صغيرة في لباس المسؤولين .
لقد ارتدوا حمالات حمراء ، وسترات قصيرة مفتوحة ، وسروال قصير أزرق
فضفاض إلى كعب الساقين ، وأحذية غير مناسبة . بمجرد اجتيازهم سلطات الهجرة
سيغادرون إلى الشارع في الحال ويفدوون التسول .. " وأضاف قائلاً: " ان
الماروني الباقي ، قد حصل في اليوم الأول على خمس دولارات فيما كان

* وصف الموارنة ان دينهم مختلف وهم من اتباع ما يسمى مارون.

المهاجرون الأيرلنديون والألمان يواجهون صعوبة كبيرة للحصول على عمل يمنحهم مبلغ دولار واحد في اليوم (Corsi , 1969 PP.265-266)

الملاحظ انه وصف المهاجرين السوريون بدقة والمفروض ان هناك المئات من المهاجرين يعبرون في اليوم الواحد وهم من قوميات واديان مختلفة ومن جميع شعوب الأرض تقريباً، ولا اعرف كيف استطاع كورسي تمييز المهاجرين السوريون من جميع شعوب الأرض، ويبدو انه بنى حكمه على ما كان يسمعه من الناس وهنا كمن الخطر الحقيقي على سمعة المهاجرين السوريون.

خلال الثمانينيات من القرن التاسع عشر، نشرت صحيفة نيويورك تايمز تقارير عن المسؤولين الناطقين بالعربية في محيط قلعة جاردن Castle Garden، نقطة دخول الهجرة في ذلك الوقت، وذكرت الصحيفة ان القصة بدأت في أيار ١٨٨٢ عندما "نزل ثلاثة عرب سوريين يبدون في حالة يرثى لها، في قلعة جاردن في الأمس وقد طلبوا اللجوء للولايات المتحدة كما طلبوا أموالاً من مراسل الصحيفة" (New York Times, July 7, 1882,P. 8.)

واستمر هجوم صحيفة نيويورك تايمز على المهاجرين السوريون فقد وصف مقال آخر في نيسان ١٨٨٤ شاباً سورياً زعم أنه أتى للبحث عن شقيقه بينما تقطعت بهم السبل على هذا الشاطئ دون المال ودون الأصدقاء "مضيفاً أنه" تقدم بطلب إلى السلطات في قلعة جاردن للإغاثة وبعد مرور أثني عشر يوماً أبلغت عائلتان سوريتان (قدموا حديثاً للولايات المتحدة) الشاب بأنهم قد شاهدوا أخيه في فرنسا برفقة اثنين من المسؤولين السوريين" April 14,1884,P. 8) . ويبدو من خلال المقالين الألفيين أن الصحيفة كانت تتابع أخبار السوريون بشكل دقيق جداً و لافت للنظر.

ذكرت الصحيفة في آب ١٨٨٥، بان "ستة من العرب القذرين من جبل لبنان ، في سوريا، وصلوا ومعهم بعض الأشياء الدينية ليبيعوها وهو ما يكتفي بهم لبضعة أيام، وبعد ذلك سيعتمدون على العناية الإلهية وقلوب الناس الطيبة في المعيشة وهؤلاء يتحدثون باللغة العربية فقط ، وأشاروا إلى "أنهم يرغبون في البدء في جولة التسول". لاحظ المقال كذلك أنه "قبل حوالي عشرة أيام ، دخل عرب آخرون قلعة جاردن ، وأكدوا للسلطات أنهم لن ينخرطوا في التسول ، ثم "نزلوا في برودواي Broadway لالتماس الصدقات من المارة" ثم تم اعتقالهم وإعادتهم إلى أوطانهم " باعتبارهم فقراء معدمين" (April 19, 1884,P. 2) .

نشرت جريدة نيويورك تايمز مقالاً حقيقةً في كانون الثاني من عام ١٨٨٨، أشارت فيه إلى قصة عن حادثين منفصلين شارك فيماهما مهاجرون ناطقون بالعربية، وحسبما ذكرت الصحيفة، بأنهم ليسوا مجرد متسللين، بل أيضاً لصوص. وفي الحادثة الأولى، تم رفض دخول ٢٤ مهاجراً بسبب افتقار مفهوم الهجرة إلى التأكيد "بأن العرب سيكونون عبئاً على الولاية". استشهد المقال بتعليقات أحد مسؤولي الهجرة بأن العرب "للقوا التعليم للسرقة" وأنه قد تم إلزامهم، في بعض الأحيان "السماح لنزول العرب السارقين الذين ليس لديهم أموال كافية لإبعاد أنفسهم عن ملاجيء القراء" وأكده المقال بأن: "العرب السوريين من منطقة لبنان قد شرعوا بغزو الولايات المتحدة بشكل منسق"، وأكدوا أن واحدة من هؤلاء، وهي امرأة تحمل طفلاً، كانت تتسلل في قلعة جاردن. (January 17, 1888, P. 3).

أن المقال أعلاه المنشور في جريدة نيويورك تايمز والذي كان بعنوان "العرب غير مطلوبين في الولايات المتحدة" يبين بشكل واضح أن السلطات الأمريكية بدأت بالفعل تقلق من الوجود العربي وتحاول عرقلة الهجرة العربية من خلال ذكر مساوى العرب والتي هي في الغالب كانت ناجمة عن حركة الباعة المتوجولين في المدن وإصرارهم على الاقتصاد الشديد بالمال مما اثر سلباً على النظرة إليهم والتبيه المستمر على لباسهم القديم وغير النظيف والمتهرئ.

في خريف عام ١٨٩٠، نشرت صحيفة نيويورك تايمز مجموعة من المقالات حول مجموعات من "السوريون" تنتظر الموافقة الرسمية لدخول البلاد، وقد وصفتهم الصحيفة بأنهم: "أميون وجاهلون وبخلاء وظلاميون" (August 23, 1889, 1889& September 6, 1889). والملحوظ ان مراسلي صحيفة نيويورك تايمز كانوا يقونون عند حاجز قلعة جاردن ويجررون مقابلات مع السوريون الذين عبروا توا من الحاجز اي أنهم كانوا يضعون أقدامهم أول مرة في الأرضي الأمريكية وبالتالي أكد أنهم لم يكونوا يعلمون شيئاً عن المجتمع الأمريكي وكيف يفكر، فضلاً عن كونهم بالكاد يستطيعون نطق بعض الكلمات الانكليزية، ومن ثم يتم اصطيادهم ان صح التعبير من قبل المراسلين الذين يجررون معهم حوارات هدفها الاستهزاء بهم . ومن ثم يصدرون عليهم أحكام بأنهم أميون وجاهلون وبخلاء وغيرها من الصفات التي لم تكن موجودة فيهم.

وفي مقال آخر نشرته جريدة النيو يورك تايمز وصفت فيه المهاجرين السوريون بأنهم سادة التسلل (Masters of Mendicants)، وقد قارن المقال ببراعة

السويديين بالعرب ومما جاء فيه : "كان هناك تباهٍ مثالي في ظهور فتى المهاجرين أولاً : السويديون ، يرتدون أفضل الملابس ، مع وجوه صادقة وجادة ، مع الصبر المستمر على جهودهم في الغرب والبدء في صنع رؤوس أموال لأنفسهم عن طريق الكبح الصادق ، وثانياً : العرب القذرين ، الكسولين ، الذين لا يرتدون جوارب ، وأيديهم في جيوبهم ، وهم ينفخون السجائر ، التي يلفونها بأنفسهم من التبغ الذي تمكنا من الحصول عليه عن طريق التسول من زملائهم المهاجرين" (February 21, 1888, P.3) والمطلع على الصفات التي وصف بها المقال العرب، يجد أن اغلب تلك الصفات كانت للباعة المتجولين الذين ارتبط عملهم بالتسول بشكل مبالغ فيه من قبل البائع نفسه فقد كان يصر على عرض بضاعته للنساء بشكل خاص ويبقى ملزماً المرأة حتى يجبرها بنوع من التوسل على شراء شيء منه . والغريب ان تلك العادة عدت عادة حميدة لدى المهاجرين ووصفت بان فاعلها يوصف بالحذاقة!! بل اننا نجد بعض الكتاب من المهاجرين كان ينصح المهاجرين الجدد بالإصرار على الزيتون (لاسيما النساء) لشراء بعض مما يحمله . اذ ذكر صاحب كتاب الغريب في الغرب صفات البائع المتجول الذكي قائلاً : (الشويري، ١٨٩٥ ص ٢٣)

* ويوصف السوري بالحداقة ورقة الأخلاق والعياقة

أول كل جملة بعد السلام يقولها البائع "باي سمنتوك يا مام

وعند جهل القيمة المحددة يشير بالانتمال الممدودة

وهنا ينصح الكاتب بان يقوم البائع المتجول بالسلام وبعدها مباشرة يطلب من السيدة شراء اي شيئاً بقوله (Buy something Mam) وحينما يعلم البائع ان السيدة تجهل سعر الحاجة التي ستشتريها ينصح البائع بان لا يقول شيء عن السعر بل ان يمد يده اليها وانتظار اي مقدار تدفعه وهذا هو التسول بكل ما تحمله الكلمة من معنى .

التسول، والدعائية السلبية التي أثارتها الصحف الأمريكية بشكل كبير ، انتقلت إلى عام ١٨٩٠ ففي إطار من العام نفسه ، نشرت صحيفة نيويورك تايمز قصة تحت عنوان عريض "المقدسات العربية المتجولة" والتي تحدث فيها عن السيد المسيح وانه علم الرجال بان لا يلقوا بشأن الغد ، ويقال انه في حياته لمدة ثلاثة سنوات كان يعمل من اجل الناس وليس من اجل نفسه، ثم تطرقت للسوريين الموارنة وأنهم يسترزقون بالأمور الدينية، فإذا كان : " من السهل. إن يعيش

* العياقة: كلمة معناها الافتخار بالمعرفة والفهم الذي يكون غالباً غير ناجم عن دراسة أو خبرة.

الإنسان كطفيلي على الآخرين في هذا العالم ، ومن ثم الاستمتاع بالنعيم الأبدي بين الملائكة في الجنة عليهم ان يختاروا عقيدة أخرى كالعقيدة المحبية التي تقول إن الطريق إلى الجنة يكمن تحت ظل السيف. وهكذا يأخذ الموارنة بلطف هذا المذهب ، كما يأخذ الضفدع إلى البركة" (17 May 25, 1890,P.) من خلال هذه المقالة نجد أن الصحفيين الأمريكيين قد أصبحوا مستقرين جداً فهم من ناحية اتهموا العرب جميعهم (مسلمين ومسحيين) بأنهم لا يجيدون إلا التربح بالأمور الدينية. ومن ناحية أخرى اعتبروا ان الإنسان الكسول والطفيلي هو (مسلم) واستنكروا على الموارنة أن يبقوا مسيحيين وانه من الأفضل لهم الاتحاق بدين المسلمين الذي يضمن لهم العيش عالة على البشر وعندما يموتون بالمعارك يذهبون إلى الجنة.

نشرت الصحيفة عنواناً فرعياً آخر "المتسولون المارونيون البائسون الذين ينتشرون في هذا البلد" ، ووصف المهاجرين السوريون بأنهم "يشبهون في" القبائل والأخلاق الغربية "كلاً من" الصينيين وما يطلق عليهم "داجو" إيطاليون" ، على الرغم من أنهم "في كثير من النواحي هم أدنى من الصينيين والإيطاليين" ، الذين عملوا بجد وبأمانة على الأقل (17 May 25, 1890,P.). كما لم ينس صاحب المقال التذكير بأنه ليس كل السوريون هكذا ، إذ إن الطوائف الدينية السورية الأخرى ، الدروز والمسلمون هم ، على عكس "الموارنة الأنانيين" ، بأنهم كان لديهم "شعور باحترام الذات والاستقلال" (May 25, 1890,P. 17).

وإذا علمنا ان المهاجرين الصينيين كانوا من أدنى أنواع المهاجرين للولايات المتحدة الأمريكية فقد أصبح الصينيون أول مجموعة عرقية منعت على وجه التحديد من دخول الولايات المتحدة بموجب قانون الاستبعاد الصيني لعام ١٨٨٢ ، الذي تم تمريره تحت ضغط من منظمات العمال البيض في الغرب التي استاءت من المنافسة الصينية على وظائف في التعدين وبناء السكك الحديدية (The National Archives 1989,PP.82-85. ، .
المهاجرين السوريون بأنهم أدنى حتى من الصينيين الذين وصفهم المقال بأنهم على الأقل كانوا يعملون ، ومن خلال ذلك نعرف ان المجتمع الأمريكي لم يكن يعترف بان البيع المتجول هو نوع من العمل بل هو وسيلة للتسول وهذا ما اثر بشدة على سمعة المهاجرين السوريون.

* داجو: كلمة ذات اصل ايطالي تطلق على مجموعة بشرية قذرة، لا امل في اصلاحها.

بالتأكيد لم يكن المهاجرون السوريون وحدهم من يقوم بعملية البيع المتجلو، فقد كان الزنوج ايضاً يقومون بتلك العملية لكن أسلوب الزنوج كان أقل سوءاً فلم يكن باستطاعة الزنجي (بحكم وضعه الاجتماعي وما يتعرض له من عنصرية) ان يطرق الأبواب أو التوسل لشراء بضاعته لانه ربما سيلاقي ردة فعل عنيفة لذا كان يعرض بضاعته للناس الواقفة امام الدور ولا يطرق سوى أبواب اقرانه من الزنوج، ويبدو أن المهاجرين السوريون قد زاحموا حتى الزنوج في البيع في المجتمعات الزنجية لذا وردت حالات اعتداءات عنيفة من الزنوج على المهاجرين السوريون وبعضها وصل لحد القتل (الشويري، ١٨٩٥، ص ٢٤). وليس من الغريب ان نعلم ان المجتمع الأمريكي بدأ يعد العرب المهاجرين من الزنوج وشاع في مجتمعات الولايات الأمريكية انه ولاء زنوج أو ربما أصلهم زنجي.

كان اغلب الباعة المتجلولين ينهون أعمالهم قبل المغيب لأنهم كانوا يبيتون في غرف مكتظة، كانوا يفضلون قضاء الوقت في الشوارع ، وان التسкуع في الشوارع كان يؤدي الى حدوث خلافات بينهم تصل الى درجة المعارك بالأيدي ، وقد تكررت بشكل كبير جداً حالات العراق بالآيدي وتكرر تدخل الشرطة لفض النزاعات بين السوريون أنفسهم وكان تكرار العراق قد سبب إزعاج للعامة وللشرطة ايضاً لذلك صدرت أوامر من دائرة شرطة واشنطن الى مكاتب الهجرة في الولايات المتحدة ل القيام بعملية التضييق على المهاجرين السوريون وكان ذلك في كانون الثاني من عام ١٨٩٣ (كوكب أمريكا، ٢٠ كانون الثاني ١٨٩٣)، ويعد هذا الأمر من قبل شرطة واشنطن أول قرار موجه للحد من هجرة السوريون.

في الواقع بدأ المجتمع الأمريكي بمعاملة المهاجرين السوريون معاملة مختلفة تماماً عن بقية الشعوب، وذلك بسب نظرته (الدونية) الى السوريون بعدهم متسللين وقدرین ويعملون بالأعمال التي لا تليق بالإنسان فضلاً عن تزايد حالات عراك السوريون مع بعضهم البعض ومع أبناء الشعوب الأخرى ، وأصبح الأمريكي يميل الى تصديق اي مواطن من اي امة باستثناء السوريون لأنهم كثيري المشاكل والشغب وهذا سبب في ضياع حقوقهم أولاً ومن ثم في تضييق الخناق على هجرة أقرانهم الى الولايات المتحدة. ففي حادثة متصلة بهذا الشأن ذكرت جريدة كوكب أمريكا ، ان شاباً سورياً كان يسير في أحد شوارع واشنطن العاصمة وكان الوقت ليلاً فتقاچأً بشاب ايرلندي مخمورٍ فقدم عليه وضربه ورد السوري على ما فعله الايرلندي ثم تکاثر عليه الايرلنديون وطرحوه أرضاً فقدم شابٌ سوري آخر لنجدته وقد ضربه الايرلنديين ايضاً ثم جاءت فتاة سورية حاولت مساعدتهم فهجمت عليها

فتاة ايرلندية وضررتها بقنية زجاجية على رأسها فقدم مجموعة من السوريون لمساعدة رفاقهم ثم وصل رجال البوليس الذين تركوا الايرلنديين يهربون رغم تقديم السوريون شكوى، ثم قدم السوريون شكوى على احد رجال الشرطة باعتباره كان متعمداً لترك الايرلنديين المعتدين. وهنا ناشدت الصحيفة رجال البوليس الأميركيين وقادة دوائر الشرطة الى ان يعاملوا السوريون كما يعاملوا المهاجرين الآخرين (كوكب أمريكا، ١٥ نيسان ١٨٩٢) . لكن هذه المناشدات أصبحت بلا جدوى فقد طغت السمعة السيئة على المهاجرين السوريون وباتوا يعاملون بعدهم ادنى شعوب الولايات المتحدة الأمريكية مكاناً ومنزلة.

ورغم كل الحوادث التي وقعت بالمهاجرين السوريون ورغم تتبّيه رجال الدين الموارنة والصحف العربية الصادرة في الولايات المتحدة وحثّهم المهاجرين السوريون على البحث عن أعمال أخرى ترفع من شأنهم بين المواطنين الأميركيين والاعتناء بملابسهم وأماكن سكناهم والابتعاد عن المشكلات وتجنب التسкуّع بالشوارع، إلا أن كل ذلك لم يلق اي اهتمام من جانب اغلب المهاجرين ولاسيما المهاجرين الجدد الذين كانوا ينظّمون الى طوابير الباعة المتجولين ويسعون الى الربح السريع بأي شكل من الأشكال. ويبدو ان رجال الشرطة لا سيما شرطة العاصمة واشنطن قد ضاقوا ذرعاً بالمهاجرين السوريون ومن تسكّعهم المستمر في الشوارع فاضطر رجال الشرطة للشكوى منهم وتهديدهم بالترحيل وذلك من خلال جريدة كوكب أمريكا التي كانت تعد من ابرز صحف المهاجرين. وقد ذكرت الجريدة تلك الشكوى وفيما يأتي نصها: "اتصل بنا مؤخراً بعض من رجال البوليس في هذه المدينة وقالوا ان محافظي شارع واشنطن منهم غير مسرورين من تجمع بعض السوريون في اكثر الاحيان على رصيف الشارع لأن ذلك يعيق المارة وهو ضد النظام ومكره لدى العموم فتنبه ابناء الوطن لذلك ونعلمهم انه منح البوليس حسب نظام الحكومة القبض على من يضيق سبيل المارة ويغرمه بمبلغ من الدرافم فضلاً عن ذلك فان رصيف الشارع ليس محل اجتماع يتजاذب به الأخلاق أطراف الأحاديث فنأمل من هم موضوع هذا الكلام ان يتركوا هذه العادة التي تحط قدرهم وإذا ألمت الحال البعض بال الوقوف على الرصيف فليقفوا بحيث يبقون سبيلاً للمارة" (١٠ حزيران ١٨٩٢) .

ورب سائل يسأل لماذا لم يكن للمهاجرين السوريون وبائعهم المتجولين حماية؟ ألم تكن هناك جمعيات سورية وبالعشرات تمثل المهاجرين؟ في الواقع كانت هناك العشرات وربما المئات من المنظمات والجمعيات السورية في الولايات المتحدة

فالملتصق للصحف العربية الكثيرة التي كانت منتشرة في الولايات المتحدة الأمريكية (صحافة المهاجر) لا ينفك ان يجد في كل عدد مقالة عن منظمة دينية تجتمع بأبنائها أو جمعية ادبية تصدر بيانا ، بل أنه سيجد ما بين عدد وأخر إعلان عن تأسيس منظمة أو جمعية جديدة. وكل تلك المنظمات كانت تدعى انها تمثل المهاجرين السوريون وتسعى لصلاح حالي لكن في الحقيقة أن حال تلك المنظمات كحال القوات المرتزقة فهي لم تكن (في اغلبها) إلا منظمات وجدت ليعيش مؤسسيها على ما يأتيه من المنح والتبرعات سواء من تجار السوريون المهاجرين أو من غيرهم من الامريكيين ، ناهيك عن المشكلات العديدة فيما بين تلك المنظمات وكيل الاتهامات أحدهما للأخرى. وسررت تلك العدوى الى الصحف نفسها فكانت المعارك على أشدتها بين صحيفة الهدى وصحيفة كوكب أمريكا. ومما يجدر ذكره هنا لقد كان اغلب المهاجرين السوريون لا يسجلون أسماءهم في السفارة العثمانية في واشنطن (بعدم مواطنين عثمانيين للذين لم يحصلوا على الجنسية الأمريكية ولا سيما الأعداد الغفيرة من البايعة المتجمولين) ولا يعرف عنهم السفير العثماني اي شيء ، وفي مقابلة أجراها نجيب عبده طنوس (مؤلف كتاب السفر المفيد في العالم الجديد) مع السفير العثماني في واشنطن شكيب بك في عام ١٩٠٩ وسأله عن وضع السوريون في الولايات المتحدة قال السفير العثماني: "ان مهاجرينا لسوء الحظ قلما تقدمو في بلاد غربتهم وذلك ينسب لخلالهم في المبادئ العصرية وعدم ثباتهم في الأشغال القانونية وبالأخص تعصباتهم المذهبية وأنباء رؤوسهم للكهنة وطاعتهم طاعة عميا للمتوشحين بالجنة السوداء . وانه أي السفير معتمد مئة الف سوري عثماني في الولايات المتحدة وهو لا يعرف منهم بالكاد إلا عشرة. وطالما تحدث تعديات على الرعايا العثمانيين في هذه البلاد تسفر أحيانا عن شج رؤوس البعض وهو يتوق لحمايتهم وهم مع كل ذلك لا يعلمونه ولا بقضية من قضياتهم بل يتجنبونه كأنه عدوا لهم وهم بذلك مخطئون" (طنوس، ١٩٠٩، ص ٥٣٣-٥٣٤). وبذلك أضاع اغلب المهاجرين السوريون حقوقهم من خلال استمرارهم على العمل بالبيع المتجمول فضلا عن خوفهم من مراجعة السفير العثماني لأسباب ربما تتعلق بالدين لأن المهاجرين كانوا مسيحيين والسفير العثماني مسلم .

لم يقتصر الامر على مقالات الصحف أو على دوائر الهجرة أو رجال الشرطة، بل تطور ليشمل تجار (الجملة) الامريكيين الذين بدؤوا يمتعضون من سلوك البايعة المتجمولين السوريون، فقد اجتمع عدد كبير من تجار نيو جرسي

واعزموا على جعل اجازة البيع خمسين دولار^{*} على الباعة السوريون والهنود وعدوا التساهل مع هؤلاء الباعة اجحافا بحق التجار لانهم يأتون ويبيعون بضائعهم على ابواب مخازنهم وزادوا على ذلك ان الباعة المذكورين ليس فقط يضررون بالتجار بل ان بعضهم يدخلون بيوت الاغنياء بهيئات غير مرضية ويقلقون راحتهم بكثرة الكلام وزيادة الاستعطاف وقالوا ايضا ان لو قبلت الحكومة ذلك كقانون عام لكان خير واسطة لتقليل اصحاب هذه الحرفه (كوكب امريكا، الأول من تموز ١٨٩٢).

أدت السمعة السيئة للباعة المتجولين الى الإضرار بالمصالح العامة للمهاجرين السوريين الآخرين لاسيما التجار السوريون الذين يتعاملون مع الباعة المتجولين اي الذين يزودهم بالبضائع، فقد كان عام ١٩٠٩ عاما سيء الطالع على الفريق الأكبر من تجار السوريون في نيويورك، فقد قام التجار الأمريكيون الكبار بلعبة دنيئة تجاه التجار السوريون اذ أعلنوا إفلاسهم وابتلعوا الأموال التي كانت لديهم من قبل التجار السوريون معتمدين على القوانين الأمريكية القاضية بالتساهل الكلي مع المديون لاسيما المفلس. وقد أشار المهاجر السوري الطبيب والكاتب نجيب عبده طنوس، والذي كان وقتذاك في نيويورك الى ان السبب لا يعود وحده الى التجار الأمريكيين وإنما الى من سماهم : "نفر من الذين تلقى عليهم التبعة وهو المسؤولون عن ضرر الجالية السورية تجاري هؤلاء المخالفين قد توغلوا في النفاق ورداءة المعاملة مع هضم الحقوق لدرجة موت الضمير والصغار في عيون الامريكيان الذين اصبحوا يفضلون معاملة النوري (الغجري) على معاملة السوريون" (طنوس، ١٩٠٩، ص ٥٧١) وهؤلاء الذين اشار اليهم الطبيب نجيب عبده طنوس هم الباعة المتجولون .

بدأ المجتمع الأمريكي يضيق ذرعا بالباعة المتجولين لانهم قد ملوا من طرق الأبواب وسمموا أكاذيب الباعة المتجولين ، لذلك قام اغلب أصحاب البيوت بوضع لافتات كتب عليها " لا يسمح للمتجول بطرق هذا الباب أو دخول هذه البناء" (حلوة، بدون تاريخ، ص ٧٩) ولك ان تتصور مدى ما تحمله هذه اللافتات من معانٍ عدة أولها ضجر الناس من المهاجرين السوريون وأخرها تأثيرها الكبير على نفسية المهاجر المقيم والذي لا يعمل بالبيع المتجول كالزراعة والعامل أو التاجر.

قام الصحفي الأمريكي فرديريك بالمر Frederick Palmer بنشر تحقيق طويل عن السوريون والباعة المتجولين، والغريب ان هذا التحقيق نشر في العديد من الصحف الأمريكية، فقد نشرته صحيفة The Herald (January 9,)

* في الأصل (ريال) فقد كان المهاجرون السوريون يسمون الدولار ريال

P.10 في ولاية لوس انجلس في التاسع من كانون الثاني ١٨٩٨، ونشرته في التاريخ نفسه صحيفة The Morning News January 09, 1898, P. (11) التي تصدر في ولاية جورجيا، وغيرها من الصحف الأخرى ، ولأهمية التحقيق سنحاول بيان اهم ما جاء فيه. جاء في مقدمته: "قبل خمسة عشر عاماً ، كان وجود السوريون حتى في نيويورك امرا ثانويا. اليوم هناك ٢٥٠,٠٠٠ منهم في أمريكا. وزادت هجرتهم بشكل مريع خلال الستة أشهر الأخيرة" (The Morning News. , January 09, 1898,P.11) بالمر من مقدمته هذه إلى تتبّه المجتمع الأمريكي لهجرة السوريون المتزايدة وضرورة وضع قيود عليها بعدها هجرة مرعبة على حد وصفه ، ثم بدأ بالحديث عن صفات المهاجرين السوريون قائلاً : "صفة الكذب الملزمة لشخصيتهم ليست أمرا مفاجئا" وبهذه الجملة حاول فرديرك بالمر التأكيد على موضوع الكذب باعتباره أكثر صفة مكرهه عند المجتمع الأمريكي ، فيما اخذ بال الحديث عن تجارة السوريون في الولايات المتحدة الأمريكية معلقا عليها : "على الرغم من ان الأرمن واليونانيين هم أفضل تجار الشرق، إلا ان السوري بصفته بائعا متوجلا هنا ، فإنه يفوق كل فئات الشرقيين الأخرى، الذين يلجهون إلى بعض أشكال التجارة بدلاً من أي شكل من أشكال الإنتاج" (The Morning News. , January 09, 1898,P.11) وهذا حصر عمل جميع المهاجرين السوريون بانهم بائعين متوجلين منافيا بذلك الحقائق لإيهام المجتمع الأمريكي بأن كل السوريون هم باعة متوجلون * .

تابع فرديرك بالمر وضع المهاجرين السوريون منذ وصولهم للولايات المتحدة الأمريكية وكتب قائلاً: "في ثلاثة أسابيع بعد وصولهم إلى البلاد يشترون بضاعة ثم تكون لديهم حزمة على ظهورهم ويدوون بالانتقال من مدينة إلى أخرى. حتى يجمع أحدهم ألف دولار ثم يعود إلى دياره" وكلامه هذا يهدف إلى القول بأن المهاجرين يأخذون العملة الأمريكية ولا ينفقوها إلا في بلادهم. مشيرا في الوقت نفسه بان المهاجرين السابقين كانوا يقيمون في الولايات المتحدة ولا يعودون إلى سوريا: "قبل عشرين عاما ، كانت نسبة المهاجرين العائدين صغيرة جداً بحيث لا يمكن ملاحظتها" ثم اخذ يقارن المهاجرين السوريون بالمهاجرين الأوروبيين لاسيما من الدول الاسكندنافية قائلاً: ". بعد ذلك ، :"**شكل الإسكندنافيون والألمان والبريطانيون والأيرلنديون الجزء الأكبر من المهاجرين ، ودائماً ما أتوا إلى هنا**

* كانت نسبة الباعة المتوجلين السوريين اقل من نصف المهاجرين في نيويورك وهي اكبر ولاية تجمع فيها المهاجرين السوريين لم تكن نسبة الباعة المتوجلين منهم تتجاوز الـ ٤٣ بالمئة وباقى المهاجرين كانوا يعملون بالمصانع والمتأجر ، (Shibley,2014. P.65.

لبناء المنازل. كان مناخنا يشبه إلى حد كبير مناخ بلدتهم الأصلي وكان من السهل عليهم جعل هذا البلد ملكاً لهم". أما المقارنة التي دأب عليها الصحافة الأمريكية هي مقارنة السوريون بالإيطاليين وبهذا الصدد كتب بالمر قائلاً: "يقول المفوض فيتشي (مسؤول مكتب الهجرة) ان الإيطاليين كانوا أكثر المهاجرين أمية لكنهم أفضل بكثير من السوريون اتباع السلطان. يمكن للسوريين المرقطين (Dalmatian) {والدلماتين هو الكلب الأبيض المرقط بالأسود}. تعلم القراء خلال عام لأغراض القانون. هؤلاء يصبحون بائعين متوجلين ينتشرون في الجنوب والغرب لأنهم آفة أو طاعون ولا يفهمون شيئاً من المؤسسات الأمريكية انهم لا يفلحون الأرض بل انهم ليسوا منتجين بأي شكل من الاشكال. الإيطاليون على العكس منهم على الرغم من كونهم أميين لكنهم يزرعون الأرض ويعملون بشكل شاق في مزارع العنب والكرום. لكن السوري تعلم اللغة بسرعة أكثر من الفرنسيين والألمان. من خلال تنقله بين الناس فإنه يتعلم بسرعة ان يقول: "سيدي الكريمة انه يوم جيد. انظري الى بضاعتي الجميلة" (January 9, 1898 The Herald)، وفي هذا النص جملة من الأمور التي أراد الصحفي إيصالها للمجتمع الأمريكي أولها ان المهاجرين السوريون هم ليسوا من الجنس الأبيض^{*} لذلك شبههم بـ (الدلماتين) وهم بذلك يختلفون عن الجنس الأوروبي الأبيض، والأمر الثاني هو مقارنتهم بالإيطاليين الذين غالباً ما كانوا يوصفون بالبلاد وقلة الاستيعاب والميل إلى حب اللهو والموسيقى، حتى ان احدهم ربما يموت في الولايات المتحدة وهو لا يزال لا يعرف اللغة الانكليزية، لكن مع ذلك فضل الإيطاليين على السوريون على الرغم من اعترافه بان السوري يتعلم اللغة الانكليزية بشكل سريع جداً بل يتعلم ايضا الكتابة وليس الكلام فقط بما يضمن بقائه في البلاد، والنقطة الأساسية هو وصف المهاجرين السوريون بأنهم ينتشرون في الولايات المتحدة لأنهم آفة أو طاعون؟! صحيح ان المهاجرين كانوا ينتشرون في الولايات والمدن لبيع بضائعهم ولكن هل كانوا يستحقون هذا الوصف؟ في الحقيقة استغل بالمر موضوع الباعة المتوجلين بشكل مبالغ فيه إلى درجة كبيرة

* في الحقيقة كان الأمريكيين ينظرون للمهاجرين السوريين على انهم من الجنس الأبيض وظلوا يعاملونهم على هذا الاساس، لكن بعد مدة طويلة ظهرت دعوات من قبل أمريكيين الى اعادة النظر في جنس السوريين وبائهم ليسوا من البيض، وليسوا من الجنس الاصفر، وعدهم البعض من الجنس المنغولي (اتراك) وفي النهاية تم تصنيفهم بأنهم من الجنس القوقازي ، للتفاصيل انظر: (Reports of The Immigration Commission, 1911, P.139.)

لإخافة المجتمع الأمريكي منهم بعدهم عنصراً غير أبيض وبأنهم لا يحبون العمل بل يهدون للربح السريع وامتصاص أموال الناس وبان أعدادهم كانت كبيرة جداً. كل هذا ليعطي انطباعاً بان المجتمع الأمريكي يتعرض الى تغير في تركيبته الاجتماعية فعليه الانتباه .

اعتقد بالمر بان مجيء السوريون الى الولايات المتحدة الأمريكية يتم بشكل مخطط وان التجار السوريون هم من يقومون بهذا المخطط : " نحن لدينا أسباب تدفعنا للاعتقاد بان ممثلي التجار الكبار السوريون يقومون بدفع نفقات المهاجرين ويأخذونها منهم على شكل أقساط لقادتهم للولايات المتحدة وعودتهم مرة أخرى. وان هذا الترتيب يحصل قبل شهر من قدوم المهاجر. وبالتالي المزيد والمزيد من الباعة المتجمولين ". وادعى بالمر بان الكثير من الناس اشتكوا من كثرة أعداد الباعة المتجمولين قائلاً: "ونحن لا نفعل شيئاً حيال الاحتجاجات الكثيرة التي تصلنا من الغرب والجنوب التي تقول إن البلاد غارقة مع هؤلاء الباعة المتجمولين ووصفوها بأنها مصدر إزعاج " ونقل بالمر محادثاته التي قام بها مع بعض التجار السوريون قائلاً: " لكن التجار السوريون ينكرون بشدة هذه الخطط رغم اعترافهم لمكتب الهجرة بان السوريون غير منتجين. لكنهم يقولون عن الباعة المتجمولين بأنهم تجار ، لأنهم لا يجدون شيئاً آخر ليفعلوه. لم يتعمدوا أي مهن وبطبيعة الحال لا يمكنهم القيام بالأعمال الماهرة.: التجارة هي السبيل الوحيد المفتوح أمامهم حتى يصبحون مواطنين أمريكيين دائمًا ". وأكمل التجار السوريون قائلاً : " إنهم لا يعودون إلى ديارهم ، مثل الإيطاليين ، بعد أن جمعوا القليل من المال ، لأنهم يحبون أمريكا وينظرون إلى الحياة في عهد سلطان تركيا بأنها ليست مغيرة لهم ". واعتراض التجار السوريون على وجود مخطط بهذه الشأن قائلاً : " ان نجاحهم كتجار لا جدال فيه. لا جدال في أن نجاحهم كمتداولين. في وقت قصير نسبياً ، يكون بائع متجمول مساعدًا في متجره الصغير. يرسلون أموالاً لمساعدة أصدقائهم على القدوم إلى أمريكا حتى يتمتع أصدقاؤهم بالازدهار أيضًا " (The Herald , January 9, 1898) . في النهاية يمكن القول ان فرديك بالمر استطاع إثبات وجهة نظره القائلة بان المهاجرون السوريون هم مهاجرون غير منتجين وانهم حتى لو كان بإمكانهم تعلم اللغة الانكليزية وجيء المال الأمريكي لكنهم غير منتجين وبالتالي غير مفیدين للمجتمع الأمريكي وان المهاجرين الآخرين لاسيمما الإيطاليين حتى وان كانوا بليدين ولا يتعلمون اللغة لكنهم منتجين ويقدمون شيئاً للمجتمع والدولة وهنا يكمن

الاختلاف في نوعية المهاجرين. هذا ما أراد قوله فرديك بالمر وغيره من الأمريكيين الذين اعتقدو ان السوريون لم يكونوا اكثراً من باعة متجلين هدفهم جمع المال بأي وسيلة حتى لو كانت تلك الوسيلة هي التسول من الناس بحجة بيع الحلي والمطرزات.

شهدت الأعوام التالية قيام دائرة الهجرة الأمريكية بمنع دخول عدد كبير من السوريون للولايات المتحدة (بلغ عدد هؤلاء ٧٣٢ من عام ١٩١٠ حتى عام ١٩٠٨) (حلاوة، بدون تاريخ، ص ٤٠)، وقد وضع بند جديد بينود المنع فضلاً عن البنود السابقة التي كانت تمنع دخول المرضى بأمراض خبيثة والمجانين وال مجرمين، والبند الجديد كان منع المسؤولين والذين ربما يكونوا عالة على الأمة الأمريكية ، وهذا البند الجديد لم يكن موجود بالسابق لاسيما (الذين ربما يكونون عالة على الأمة الأمريكية) فما هو المقصود بهذا البند وكيف يتم معرفة الشخص بأنه سيكون عالة على الأمة؟ عزا الكاتب السوري الأمريكي جميل بطرس سبب المنع والترحيل فيما بعد الى السوريون المهاجرين أنفسهم بقوله : "عدم تروي المهاجرين وسوء تدابيرهم اكثر مما هو عن عوزهم وفاقتهم ... فليس كل الواقعين عالة على الأمة الأمريكية حقيقة حاجة كلية الى المساعدة بل ان داء التسول قد غدا متفشيا في البعض من السوريون الجهلة... فهم يبذلون ماء وجوههم وعزّة نفوسهم لنيل التطبيب وما شاكله بلا دفع شيء من البدل على حين ان قصصائهم تكون ملأى بالأوراق المالية أو صناديقهم محشوة من صررها..." (حلاوة، بدون تاريخ، ص ٤٠)

وأنشأت الإدارة الأمريكية دائرة جديدة من دائرة الهجرة، مهمتها متابعة المهاجرين الداخلين للبلاد وكتابة التقارير عنهم فإذا وجدوا فيهم خللاً ما أصدروا أوامرهم بترحيل المهاجرين، لذلك طالب جميل بطرس المهاجرين السوريون الى الانتباه لهذا الأمر والاعتناء بنظافتهم ونظافته ملابسهم وعدم التسلل أو الأنحاء لأحد حتى لا يظن موظف الهجرة أو المتابعين بان هؤلاء متسللون. (حلاوة، بدون تاريخ، ص ٤٠)

لابد من القول ان الصحف السورية في المهجـر قد عملت جهـداً لإرشـاد المهاـجريـن وـتـوجـيهـهـم نحوـ العملـ بـالأـمـرـ الـلـائـقـةـ كالـزـارـاعـةـ وـالـصـنـاعـةـ وـالـتعـدـينـ وـكـلـ سـعـىـ المـثقـفـونـ وـالـأـدـبـاءـ، حتـىـ انـ بـعـضـ السـوـرـيـونـ أـلـفـواـ كـتـبـاـ كـامـلـةـ لـتـعـلـيمـ المـهاـجـرـينـ وـمـحاـوـلـةـ دـفـعـهـمـ لـلـابـتـعـادـ عـنـ الـبـيـعـ الـمـتـجـولـ وـتـكـفـلـ أـصـحـابـ الـأـمـوـالـ مـنـ التـجـارـ الـأـغـنـيـاءـ بـطـبـاعـةـ هـذـهـ الـكـتـبـ وـإـرـسـالـهـاـ إـلـىـ لـبـانـ وـسـوـرـيـاـ لـتـدارـكـ الـخـطـأـ قـبـلـ وـقـوعـهـ ،

ومن أمثلة ذلك كتاب جميل بطرس (**المهاجرين السوريون**) الذي بين فيه طرق المهاجرة للولايات المتحدة وانواع العمل وفوائد العمل بالمزارع والمصانع للمهاجرين وأهمية الاعتناء بالملابس والنظافة...الخ لكنه دعا في النهاية الى ضرورة إنشاء مكاتب من قبل المهاجرين الأغنياء القدماء لتشغيل المهاجرين الجدد، وقال ما نصه: "ليس الذنب كل الذنب على المهاجرين الحديثين في عدم اتباع شيء الا الكشة وما أشبهها بل على الهيئة السورية الراسخة الراسخة القدم في هذه الجمهورية لأنها يجب ان تكون أدرى بتدريب الحديثين ولم نرى حتى الآن شركة من السوريون أنشأت مكتبا رسميا لتدير الأشغال لمواطنيهم وتفريقهم في بيوت الصناعة والتعدين والزراعة بل كل ما يلقى المهاجر من النصائح هو اما التجوال او موات الحال" (حلوة، بدون تاريخ، ص ٤٠).

كان للباعة المتجولين حضورٌ في قانون الهجرة الصادر سنة ١٩١٧ ، إذ حشد الكونغرس غالبية العظمى من الأصوات لتجاوز الفيتو الرئاسي، ممّرراً مجموعة جديدة من قيود الهجرة التي شملت اختبار معرفة القراءة والكتابة ، رفع الضريبة الرئيسية عند الدخول ، وعززت سياسات الترحيل في البلاد ، واستبعدت مدمني الكحول، والـ (Vagrant) Daniels , 1997, PP. 81-82 وكلمة (فيكرن特) تعطي معانٍ عدة في تلك المدة، من ضمنها متشرد وجوال وطوف، ولها معنى آخر متعلق بموضوعنا وهو (بائع متجلو من غير رخصة) (البعلكي، ٢٠٠٩، ص ١٢٩٩) وبهذا يكون قانون عام ١٩١٧ قد استهدف الباعة المتجولين بشكل مباشر، كما ان القانون فرض رسوماً كبيرة على الداخلين الجدد وهذا ما لم يكن يملك السوريون فضلاً عن معرفة القراءة والكتابة، والاهم من هذا سمح القانون بترحيل من هم بالولايات المتحدة أصلاً ، أي الذين دخلوا قبل عام ١٩١٧ وممن شملهم القانون لاسيما المتشردين أو الباعة المتجولين، لأنه لا يمكن معرفة الباعة المتجولين عند قدومهم للولايات المتحدة إلا بعد وصولهم وعملهم بهذا الشكل. ومع ذلك لم يمنع هذا القانون السوريين من الهجرة للولايات المتحدة فقد استمرت الهجرة إلى صدور قانون الهجرة الجديد سنة ١٩٢١ الذي حدد الهجرة إلى نسبة المهاجرين الموجودين في الولايات المتحدة بـ ٢ فقط ، وبالتالي لن يكون بمقدور السوريون سوى استقبال Peterson, 2004, ١٠٠ مهاجر سنوياً طبقاً لعددهم في الولايات المتحدة)

(P.152.

الخاتمة

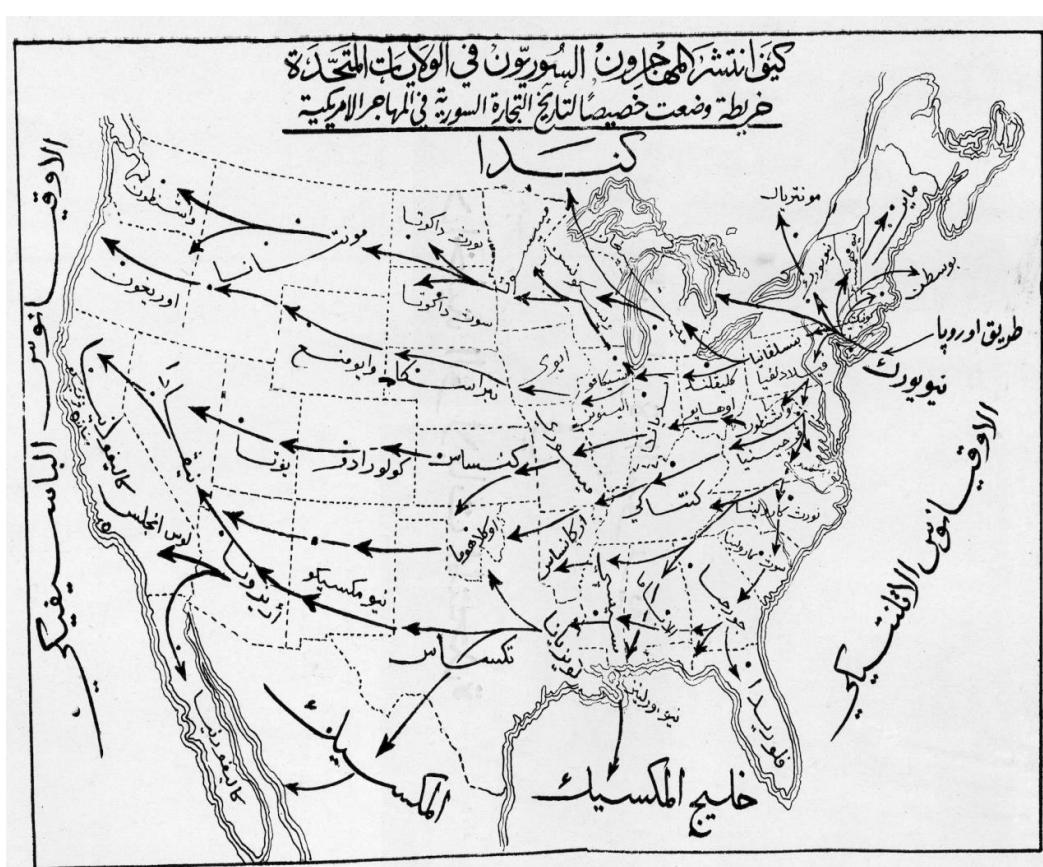
اثر الباعة المتجولون على سمعة وصورة المهاجرين السوريون الى الولايات المتحدة الأمريكية بشكل كبير جدا ، وذلك من خلال ما يأتي :

- ١) اثر الباعة المتجولون على سمعة المهاجرين السوريون بشكل كبير جدا في أوساط المجتمع الامريكي من خلال كثرة أعدادهم التي أعطت انطباعاً لدى المجتمع الامريكي ان كل الباعة المتجولين هم من السوريون. ومن خلال تعمدهم بشكل مباشر الاستجاء من المواطنين الأمريكيين ، على الرغم من كون المهاجرين السوريون قد عدوا أمر الإلحاد على الناس بقبول ما يبيعونه مسألة ذكاء وفطنة وخفة بالرزرق أو تجارة وليس تسولاً كما وصفها اغلب الكتاب والمؤرخين الأمريكيين . لكن الإلحاد على الناس بالشراء لا يمكن الا ان نعده نوعا من أنواع التسول.
- ٢) لم يكن الباعة المتجولون من المهاجرين السوريون يلتزمون بقواعد معينة ، وكانوا يطوفون المدن والولايات ليطرقوا الأبواب وغالبا ما كانوا يستهدفون ربات المنازل لبيع ما يحملونه من بضائع صمنت خصيصا للنساء من حل ومبهرجات ومطرزات وجزادين وغيرها من الأشياء التي تقتنها النساء . وهذا ما جعل المواطنين الأمريكيين (الرجال بصورة خاصة) يضيقون ذرعا بالباعة المتجولين لأنهم أصبحوا يخشون على نسائهم من انهم ربما سي تعرضون للسرقة أو ما شابه ذلك. وقد ساهمت القصص والحكايات التي نسجت من وحي الخيال والتي لم تكن حقيقة أبدا (لم نجد من خلال بحثنا اي حالة اعتقد قام بها اي بائع متجول سوري ضد امرأة او رجل) في إشارة مخاوف المواطنين الأمريكيين من الباعة المتجولين السوريون.
- ٣) ان المهاجرين السوريون كانوا من أصول عربية ولم يكونوا من أصول أوروبية ، على الرغم من كونهم مسيحيي الديانة إلا أن العنصرية القومية غابت على الكتاب والصحفيين الأمريكيين ، حتى انهم وصفوا مسيحيي سوريا بـ ديانتهم مختلفة وشكوا بوجود المذهب الماروني كأحد المذاهب المسيحية.
- ٤) أشارت الأعداد الكبيرة من الباعة المتجولين امتعاض المجتمع الأمريكي ، لأنهم كانوا يأتون على شكل دفعات بشرية كبيرة ينتشرون في الشوارع والمدن وهم يحملون صناديقهم على أكتافهم ، ولا تغادر مجموعة إلا بعد وصول مجموعة أخرى جديدة مما جعل المجتمع الأمريكي يتصور ان كل المهاجرين السوريون يعملون كباعة متجولين.

٥) كان الباعة المتجولون من السوريون لا يهتمون بملابسهم من حيث النوعية والنظافة، مما أعطى انطباعاً سيئاً بشكل كبير عن المهاجرين السوريون فقد تصور الأمريكيون كل المهاجرين السوريون قذرين ولا يهتمون بنظافتهم واحتمال كونهم يحملون أمراضًا معدية.

ملحق رقم (١)

خارطة تبين انتشار الباعة المتجولين في الولايات المتحدة الأمريكية



المصدر:

Map of peddling routes from New York City. *Mukarzel, Tarikh al-Tijara al-Suriyya*, 144. James Ansara Papers, IHRC208, Immigration History Research Center Archives, University of Minnesota

ملحق رقم (٢) رسم نشرته جريدة (ذا هيرالد) الأمريكية يمثل بائع متوجل سوري وهو يعرض
بضاعته لأحدى السيدات الأمريكيةات



المصدر:

The Herald, Los Angeles, Sunday Morning, January 9, 1898, Twenty – Fifth Year, NO. 101.

قائمة المصادر:

أولاً: العربية والمتدرجة

- ١) البعلكي ، منير، ٢٠٠٩ . قاموس المورد، بيروت.
- ٢) حلوة، جميل بطرس، بدون تاريخ . المهاجر السوري وما يجب ان يعرفه ويعلم به، (إفادات وإرشادات هامة للسوري المهاجر والذي قد يهاجر) ، نيويورك.
- ٣) الخوري، باسيليوس خرباوي، ١٩٣١ . تاريخ المهاجرة السورية وما يتعلق بها ، نيويورك.
- ٤) الشويري، ميخائيل ، ١٨٩٥ . الغريب في الغرب ، نيويورك.
- ٥) طنوس، نجيب عبده، ١٩٠٩ . السفر المفيد في العالم الجديد ، نيويورك .
- ٦) غريغوري، أورفلي، ٢٠٠٦ . تاريخ الأمريكيين ذوي أصول عربية، ترجمة سعيد الحسنية، الدار العربية للعلوم.
- ٧) كاروس، ايرنست ماك ، ١٩٩٨ . تطور الهوية الأمريكية العربية، ترجمة ، أمل الشرقي، مراجعة فؤاد شعبان، الأردن.
- ٨) مصطفى ، وليد، ١٩٩٠ . قصة مدينة بيت لحم، موسوعة المدن الفلسطينية ، الجزء التاسع، دمشق .
- ٩) مكرزل، سلوم، ١٩٢١ . تاريخ التجارة السورية في المهاجر الأمريكية، المطبعة السورية الأمريكية ، نيويورك .

المجلات العربية

- ١) حتى ، فيليب . (مارس ١٩٢٢) . "السوريين في الولايات المتحدة الأمريكية" . مجلة المقططف. ٦٠، ٣ : ١٢٦-١٢٠.
- ٢) — . (فبراير ١٩٢٢) . "السوريين في الولايات المتحدة الأمريكية" . مجلة المقططف. ٦٠ : ٢-١٢١ .
- ٣) المجلة التجارية السورية الأمريكية . "تاريخ المتاجرة السورية في المهاجر الأمريكية" (كانون الأول ١٩١٨) نيويورك، ١، ٢٦-٢٧.
- ٤) البعيني، نجيب ، ٢٤ ايلول ٢٠١٨ . "انطونيوس البشعلاني حكاية أول مغترب لبناني الى امريكا" ، جريدة الواء الالكترونية، <http://aliwaa.com.lb>

الصحف باللغة العربية:

- ١) جريدة الهدى ، ١٥ حزيران ١٨٩٩ ، فيلادلفيا.
- ٢) — ، ٢٠ حزيران ١٨٩٩ ، فيلادلفيا .
- ٣) جريدة كوكب امريكا ، ٧ اذار ١٨٩٢ ، نيويورك.
- ٤) — ، ٢٠ كانون الثاني ١٨٩٣ ، نيويورك.
- ٥) — ، ١٥ نيسان ١٨٩٢ ، نيويورك.
- ٦) — ، ١٠ حزيران ١٨٩٢ ، نيويورك.
- ٧) — ، ١ تموز ١٨٩٢ ، نيويورك

ثانياً : المصادر باللغة الانكليزية:

Documentary Books:

- 1) Reports of The Immigration Commission, Dictionary Of Races or Peoples, December 5, 1910, Presented to Dillingham to Congress Senate, Document. No. 662.. Referred to the Committee on Immigration, Washington 1911.
- 2) The National Archives. 1989. Washington, DC: National Archives and Records Administration.

Books:

- 1) Alixa, Naff, 1922. Lebanese Immigration into the United States: 1880 to the Present , in The Lebanese in the World: A Century of Emigration) Oxford: The Center for Lebanese Studies.
- 2) Edward, Corsi , 1969. In the shadow of Liberty, Arno Press and New York Times.
- 3) Khater, Akram Fouad , 2001. Inventing Home Emigration , Gender, and the Middle Class in Lebanon, 1870-1920, Berkeley and Los Angeles, University of California Press.
- 4) Merrill ,D. Peterson, 2004. Starving Armenians: America and the Armenian Genocide, 1915-1930 and After (Charlottesville: University of Virginia Press.
- 5) Roger, Daniels. 1997. Not Like Us: Immigrants and Minorities in America, 1890-1924. Chicago.
- 6) Stacy D Fahrenthold, 2014. Making Nations, in the Mahjar: Syrian and Lebanese Long distance nationalisms in New York city, Sao Paulo, and Buenos Aires, 1913-1929, Northeastern University Boston.

Thesis:

- 1) Ansara , James : 1931. The Immigration and Settlement of the Syrians , Harvard college , Ph.D. Honored Thesis .
- 2) Shibley , Gregory J. May 2014. New York's Little Syria, 1880-1935 , A Thesis Submitted to the Faculty of The Dorothy F. Schmidt College of Arts and Letters in Partial Fulfillment of the Requirement of the Degree of Master of Art, Florida Atlantic University Boca Raton, Florida.

Research:

- 1) Toth , Anthony B. , July 1986. " The Syrian Community in New Castle and Its Unique Alawi Component1900-1940" ,The Western Pennsylvania Historical Magazine, 69 (3) .

Newspaper :

- 1) The Saint Paul globe, Minn, VOL. XXVI.—NO. 81, March 22,1903.
- 2) A Talk with Syrian Beggars," New York Times, July 7, 1882, 8.
- 3) City and Suburban News," ibid., April 14, 1884, 8.
- 4) Helping a Syrian to Reach Home," ibid., April 19, 1884, 2.
- 5) Arabs Not Wanted," January 17, 1888, 3.
- 6) Forty-Two Syrians Detained," New York Times, August 23, 1889.
- 7) "Syrians Allowed To Land," New York Times, September 1, 1889.
- 8) "Joyful Syrians," New York Times, September 6, 1889.
- 9) Sanctified Arab Tramps," New York Times, May 25, 1890, 17.
- 10) The Herald, Los Angeles, Sunday Morning, January 9, 1898, Twenty –Fifth Year ,NO. 101.
- 11) The Morning News. , January 09, 1898.
- 12) Masters of Mendicants," New York Times, February 21, 1888, 3

Hawkers and their influence on the image of Syrian immigrants to the United States of America

Assistant Professor, Doctor: Kefah Ahmed M.Najjar.

University of Baghdad /College of Arts/ History department

Akefah82@yahoo.com

Summary

Thousands of Syrians, especially Christians, immigrated to the United States of America and formed a small Arab community in the states they inhabited (especially in New York, as they established what was known historically as Little Syria). These immigrants have had a good reputation in the United States of America because they were not criminals and did not form gangs specialized in theft or murder, and the courts of the United States of America did not witness crimes committed by the Syrians, whether they were murder, theft or assault on women.

But the good reputation of the Syrian immigrants has become a great threat due to the fact that many of them worked as street vendors who spread in all the states, and they were characterized by their poor clothes and their sympathy for people, especially as they were knocking on the doors and pressing the homeowners to buy the needs they were carrying in their boxes, which constituted a reaction to the Americans and made them look to the immigrant The Syrian as a dirty beggar.

In this research, I try to focus on the work of the Syrians in trade, especially the singular trade, the reason for its spread in the states, how the Syrians worked as itinerant sellers, and what are the reasons that led them to continue this work for several years despite its significant impact on their reputation and diminished their respect and prestige among the other immigrants from other countries