

(أسلوب الترغيم)

في العريتين القديمة والمعاصرة

أ.م.د. كيان أحمد حازم

قسم اللغة العربية كلية الآداب/جامعة بغداد

مُلخَصُ البَحْثِ

لا ريبَ في أنَّ كُلاً من المُفرداتِ والتراكيبِ شديداً الأهميَّة، لكنَّ لَمَّا كانَ الكلامُ على المُفرداتِ وعلى أغلاطِ العوامِّ والخواصِّ فيها قد راجَ رواجاً كبيراً، وكانَ الحديثُ في التراكيبِ وفي ما يعرضُ لها في الاستعمالِ، ولا سيَّما الأساليبُ منها، أقلَّ وأنزَرَ مع أنَّه لا يقلُّ خطراً ولا أهميَّةً، بل قد يكونُ أخطرَ وأهمَّ لخفائه ودقَّته، ارتأيتُ أن يكونَ لي إسهامٌ في إيضاحِ ما يكتنفُ استعمالَ أحدِ أساليبِ العريَّةِ المُعاصرةِ من غموضٍ وتفكيكه بحيثُ يميِّزُ مُستعمله أوجهَ القوَّةِ من أوجهِ الضَّعفِ في استعماله، ومراتبِ الحُسنِ من مراتبِ القُبْحِ في ذلك، وهو ما أسمَّيه في بحثي هذا (أسلوب الترغيم).

وقد جاءَ البَحْثُ في مَبَحْثَيْنِ، تَسْبِقُهُما مُقَدِّمَةٌ وتَعْقُبُهُما نَتائِجُ البَحْثِ وقائمةُ مَصادِرِهِ ومَراجِعِهِ. أمَّا أوَّلُ المَبَحْثَيْنِ فَيُعَرِّفُ فِيهِ بِـ(الترغيم) لُغَةً واصْطِلَاحاً، وبِصُورِهِ في كَلامِ العَرَبِ قَدِيمًا. وأمَّا ثاني المَبَحْثَيْنِ فَتَسَلَّطُ فِيهِ الأضواءُ على الاستِعمالِ اللُّغويَّةِ المُعاصرةِ لـ(أسلوب الترغيم)، وتوازنُ بما عرَّفَتْهُ العَرَبِيَّةُ قَدِيمًا مِمَّا عُرِضَ في المَبَحْثِ الأوَّلِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لا يَخْتَلِفُ اثْنَانِ مِنَ الْمُتَابِعِينَ لِلغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَقَلَّبَ أَحْوَالُهَا فِي أَنْ مَا نَسْتَعْمَلُهُ الْيَوْمَ مِنْهَا يَخْتَلِفُ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَفَاصِلِهِ عَمَّا أَلْفَنَاهُ مِنْهَا فِي صُورَتِهَا الَّتِي ظَهَرَتْ بِهَا فِي الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ وَفِي الشُّعْرِ الْقَدِيمِ مِنْ قَبْلِهِمَا وَمِنْ بَعْدِهِمَا. وَلَا يَقْتَصِرُ هَذَا الْاِخْتِلَافُ عَلَى جَانِبِ دُونَ آخَرَ؛ فَفِي مُسْتَوَى الْأَلْفَاظِ الْمُفْرَدَةِ نَجِدُهُ فِي اسْتِعْمَالِ الْقَدِيمِ مِنْهَا بِطَرَائِقَ لَمْ تَأَلَّفْهَا الْعَرَبِيَّةُ مِنْ قَبْلُ، وَفِي اسْتِحْدَاثِ الْجَدِيدِ مِمَّا لَمْ يَعْرِفْهُ مُعْجَمُهَا الْقَدِيمُ؛ أَمَّا فِي مُسْتَوَى التَّرَاكِبِ فَنَلْفِيهِ فِي الْإِتْيَانِ بِالْجَدِيدِ مِنْهَا مِمَّا لَا عَهْدَ لِلذُّنِ الْعَرَبِيَّةِ بِهِ، وَفِي تَعْدِيلِ الْقَدِيمِ مِمَّا قَدْ اسْتَعْمَلَهُ الْعَرَبُ قَدِيمًا عَلَى صُورَةٍ تُخَالَفُ قَلِيلًا أَوْ كَثِيرًا الْمَأْتِيَّ بِهِ الْجَدِيدَ، وَفِي تَطْوِيعِهِ لِإِلْتِمَامِ حَاجَاتِ جَدَّتْ وَأَغْرَاضًا طَرَأَتْ لَمْ تَجِدِ الذَّائِقَةُ اللَّغَوِيَّةُ الْجَمْعِيَّةُ فِي مَا بَيْنَ أَيْدِيهَا مِنْ مَادَّةٍ لُغَوِيَّةٍ مَا يُقِيمُهَا وَيَقِي بِهَا.

وَلَا رَيْبَ فِي أَنْ كِلَا طَرَفِي الْمُفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكِبِ عَظِيمُ الْخَطَرِ شَدِيدُ الْأَهْمِيَّةِ، لَكِنْ لَمَّا كَانَتْ الْمُفْرَدَاتُ قَدْ رَاجَتْ سَوْقُ الْكَلَامِ عَلَيْهَا وَعَلَى أَغْلَاطِ الْعَوَامِّ وَالْخَوَاصِّ فِيهَا رَوَاجًا كَبِيرًا، وَكَانَ الْحَدِيثُ فِي التَّرَاكِبِ وَفِي مَا يَعْرِضُ لَهَا فِي الْاسْتِعْمَالِ، وَلَا سِيَّمَا الْأَسَالِيبُ مِنْهَا، أَقَلٌّ وَأَنْزَرَ مَعَ أَنَّهُ لَا يَقِلُّ خَطَرًا وَلَا أَهْمِيَّةً، بَلْ قَدْ يَكُونُ أخطرَ وَأَهَمَّ لِخَفَائِهِ وَدِقَّتِهِ، ارْتَأَيْتُ أَنْ يَكُونَ لِي إِسْهَامٌ فِي إِيضَاحِ مَا يَكْتَتِفُ اسْتِعْمَالَ أَحَدِ أُسَالِيبِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ مِنْ غُمُوضٍ وَتَفْكِكِهِ بِحَيْثُ يُمَيِّزُ مُسْتَعْمَلُهُ أَوْجُهَ الْقُوَّةِ مِنْ أَوْجُهِ الضَّعْفِ فِي اسْتِعْمَالِهِ، وَمَرَاتِبَ الْحُسْنِ مِنْ مَرَاتِبِ الْقُبْحِ فِي ذَلِكَ.

وَالْأُسْلُوبُ الْمَقْصُودُ هُوَ مَا أُطْلِقُ عَلَيْهِ فِي بَحْثِي هَذَا اسْمَ (أُسْلُوبِ التَّرْغِيمِ)، وَهُوَ اسْمٌ لَمْ أَجِدْهُ عِنْدَ أَحَدٍ، وَإِنْ وَقَفْتُ عَلَى بَعْضِ مَا يَتَّصِلُ بِهِ. وَالْجَانِبِيُّ إِلَى تَسْمِيَّتِهِ بِاسْمٍ يُمَيِّزُهُ مَا رَأَيْتُهُ مِنْ كَثْرَةِ دَوْرَانِهِ عَلَى الْأَلْسِنَةِ وَفِي كِتَابَاتِ الْمُنْشِئِينَ الْمُحْدَثِينَ، مَعَ عَدَمِ وَجْدَانِي مَا يُعْبَرُ عَنْهُ فِي عِبَارَاتِ الْقَدَمَاءِ.

وَيَسْتَهْدِي بَحْثِي هَذَا قَاعِدَتَيْنِ أَرَى أَنْ لَا غِنَى لِسَالِكِ طَرِيقِ تَمْيِيزِ سَمِينِ اللُّغَةِ مِنْ غَثَا عَنْهُمَا. أَمَّا إِحْدَى الْقَاعِدَتَيْنِ فَهِيَ أَنْ عَلَى الْحُكْمِ عَلَى الظَّاهِرَةِ الْمُعَيَّنَةِ مِنْ

حيثُ الصَّوابُ والخطأُ أن يُراعى ثلاثةُ أُسس؛ أوَّلها استشارةُ القواعدِ التقليديَّةِ في كتبِ اللُّغةِ والنَّحوِ الموثوقِ بها؛ وثانيها الاستئْراءُ بِآراءِ علماءِ اللُّغةِ والنَّحوِ وقراراتِ المَجامعِ اللُّغويَّةِ؛ وثالثها شيوْعُ الاستعمالِ اللُّغويِّ في البيئَةِ اللُّغويَّةِ المُعيَّنة معَ عدمِ وُجودِ ما يَمْنَعُه أو لا يُجيزُه من القواعدِ والضوابطِ المقبولةِ في إطارِ الأساسينِ الأوَّلَينِ^(١). وأمَّا القاعدةُ الأخرى فهي أن ما يتوصَّلُ إليه البَحْثُ المُعاصرُ من تخريجاتٍ لما لم يُلفَ في نصوصِ عصورِ الاحتجاجِ ولا صرَّحَ بصِحَّتِهِ الجهابذةُ من أفرادِ العلماءِ أو المَجامعِ اللُّغويَّةِ لا يَنبغي أن يُحمَلَ على أنَّه تشريعاتٌ لغويَّةٌ أو فتاوى يُقصدُ بها التَّجويزُ والمنعُ، بل يَنبغي أن يُعدَّ توصياتٍ ومُقترحاتٍ تُبسِّطُ أمامَ أهلِ الحلِّ والعقدِ اللُّغويِّينِ لينظروا فيها ويروا رأيهم.

وقد استلزمَ البَحْثُ أن يكونَ في مَبَحْثَيْنِ، تَسْبِقُهُما مُقدِّمةٌ وتَعقُبُهُما نتائجُ البَحْثِ وقائمةُ مصادره. أمَّا أوَّلُ المَبَحْثَيْنِ فيُعرِّفُ فيه بِـ(الترغيم) في اللُّغةِ والاصطلاحِ، وبصوَرِهِ التي جاءَ عليها في كلامِ العربِ قديماً. وأمَّا ثاني المَبَحْثَيْنِ فيُعنى بتسليطِ الأضواءِ على الاستعمالاتِ اللُّغويَّةِ المُعاصرةِ لـ(أسلوبِ الترغيم)، وموازنتها بما عرَفَتْهُ العربيَّةُ قديماً ممَّا عرِضَ في المَبَحْثِ الأوَّلِ وبيَّعُ ما وُفِّعَ عليه من صيغٍ لهذا الأسلوبِ في اللُّغةِ الإنجليزيَّةِ حتَّى يستطیعَ القارئُ تَبَيُّنَ حَقِيقَةِ ما يُقالُ من أنَّ بعضَ صيغِ الترغيمِ في العربيَّةِ الحديثةِ إنما هي محضُ نقلٍ لها من اللُّغةِ الإنجليزيَّةِ بفعلِ التَّرجمةِ الحرفيَّةِ. وعلى اللهِ قَصدُ السَّبيلِ، ومنهُ العونُ والتَّوفيقُ.

المَبْحَثُ الْأَوَّلُ

(التَّرغِيمُ)

مَعْنَاهُ وَصُورُهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ

- (التَّرغِيمُ) لُغَةً:

(التَّرغِيمُ) فِي اللُّغَةِ (تَفْعِيلٌ) مِنْ (الرَّغَمِ)، وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ فَارِسٍ (ت ٥٣٩٥) أَنَّ مَادَّةَ (الرَّاءِ وَالغَيْنِ وَالْمِيمِ) الْمُعْجَمِيَّةَ تَنْشَعِبُ إِلَى أَصْلَيْنِ اثْنَيْنِ:

أَحَدُهُمَا (الرَّغَامُ)، وَهُوَ التُّرَابُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: ارْغَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ، أَيِ أَلْصَقَهُ بِالتُّرَابِ^(٢)، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ، ثُمَّ حُمِلَ عَلَيْهِ، فَقِيلَ: الرَّغْمُ فِعْلٌ مَا يَكْرَهُ الْإِنْسَانُ^(٣). فَخِلَاصَةُ الْأَصْلِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ (الرَّغَامُ)، أَنَّهُ يَدُلُّ فِي أَصْلِهِ عَلَى التُّرَابِ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الْمَجَازِ لِيُعْبَرَ عَنِ الْكَرْهِ وَالذُّلِّ وَالْقَسْرِ^(٤)، وَمِنْهُ يُقَالُ: ارْغَمْتُهُ، أَيِ أَهَنْتُهُ وَالزَّقْتُهُ بِالتُّرَابِ^(٥)، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ (ت ٥٣٨٨): "مِنَ الْمَجَازِ: أَلْصَقَهُ بِالرَّغَامِ، إِذَا أَدَلَّهُ وَأَهَانَهُ، وَمِنْهُ: رَغَمَ أَنْفَهُ ... وَتَقُولُ: ... فَعَلْتُ ذَلِكَ عَلَى رَغَمِ أَنْفِهِ وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْهُ"^(٦).

أَمَّا الْأَصْلُ الْآخَرُ عِنْدَ ابْنِ فَارِسٍ فَهُوَ (الرَّغَامُ)، وَهُوَ الْمَذْهَبُ أَوْ الْمَهْرَبُ، وَقَدْ جَاءَ فِي قَوْلِهِ جَلَّ ثَنَاؤُهُ: ﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً﴾ (النِّسَاءُ: ١٠٠)^(٧).

وَالَّذِي أَرَاهُ أَنَّ الْأَصْلَيْنِ يَجْتَمِعَانِ فِي مَعْنَى مِحْوَرِيٍّ وَاحِدٍ هُوَ الْكَرْهُ وَالسَّخَطُ وَمَا يَمْتُّ إِلَيْهِمَا بِصِلَةٍ مِنْ مَعَانٍ أُخْرَى، وَأَنَّ (الرَّغَامَ) الَّذِي جَعَلَهُ ابْنُ فَارِسٍ أَصْلًا ثَانِيًا لَا يَخْرُجُ فِي دَلَالَتِهِ عَنِ الْأَصْلِ الْأَوَّلِ، فَ"ارْغَمَهُ: أَسْخَطَهُ، وَرَاغَمَهُ: سَاخَطَهُ، وَتَجَاهَدًا عَلَى أَنْ يُرْغَمَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ"^(٨)، فَ(مُرَاغَمًا) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ

يُهَاجِرُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَاقِمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴿٩﴾ يَعْنِي "مَذْهَبًا يَذْهَبُ إِلَيْهِ إِذَا رَأَى مُنْكَرًا يَلْزَمُهُ أَنْ يَغْضَبَ مِنْهُ" (٩).

فَإِذَا كَانَ (الرَّغْمُ) يُعْبَرُ عَنْ حَالَاتِ الْكَرْهِ وَالسَّخَطِ وَالذُّلَّ اللَّازِمَةَ، عُلِمَ أَنَّ (التَّرْغِيمَ)، وَهُوَ الصِّيغَةُ الَّتِي آثَرَتْ إِطْلَاقَهَا فِي تَسْمِيَةِ الْأُسْلُوبِ الَّتِي أَنَا مَعْنِي بِهِ، يُعْبَرُ عَنْ حَالَاتِ الْإِكْرَاهِ وَالْإِسْخَاطِ وَالْإِذْلَالَ الْمُتَعَدِّيَّةِ، وَهِيَ الْمُرَادَةُ فِي هَذَا الْأُسْلُوبِ كَمَا سَيَتَّضِحُ لِاحْتِقَاقِهَا.

وَقَدْ أَمَدَّنِي بِهَذَا الْمُصْطَلَحِ وَبِمَا يُوحِي بِهِ مِنْ أُسْلُوبِ تَرْغِيمِي مُتَعَدِّ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ الَّتِي فِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ((إِذَا شَكَتُمْ أَحَدَكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ كَمْ صَلَّى ثَلَاثًا أَمْ أَرْبَعًا، فَلْيَطْرَحِ الشُّكَّ وَلْيَبَيِّنْ عَلَيَّ مَا اسْتَيْقَنَ، ثُمَّ يَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلَّمَ، فَإِنْ كَانَ صَلَّى خَمْسًا شَفَعَنَ لَهُ صَلَاتُهُ، وَإِنْ كَانَ صَلَّى إِيْمَانًا لِأَرْبَعٍ كَانَتْ تَرْغِيمًا لِلشَّيْطَانِ)) (١٠). وَقَدْ قَالَ النَّوَوِيُّ (ت ٦٧٦هـ) فِي شَرْحِ هَذَا الْحَدِيثِ: "أَيُّ إِغَاظَةٍ لَهُ وَإِذْلَالًا، مَأْخُودٌ مِنَ الرَّغَامِ وَهُوَ التَّرَابُ، وَمِنْهُ: أَرْغَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ" (١١).

بَيِّنُ أَنْ مَا مَضَى إِنَّمَا يُمَثِّلُ الْمَعْنَى اللُّغَوِيَّةَ لِـ (التَّرْغِيمِ)، أَمَّا (التَّرْغِيمُ) الْأَصْطِلَاحِيُّ الْأُسْلُوبِيُّ الْمُرَادُ فِي هَذَا الْبَحْثِ، الَّتِي يُعْبَرُ عَنْهُ اسْتِعْمَالُ (التَّرْغِيمِ) بِمَعْنَاهُ الْمَجَازِيِّ الْمَذْكُورِ أَنْفًا، فَلَا نَجِدُ عِنْدَ الْقُدَمَاءِ تَعْرِيفًا لَهُ، بَلْ نَلْفِي الْكَلَامَ عَلَيْهِ فِي أَدْبِيَّاتِ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ؛ إِذْ عُدَّتْ تَرَاقِبُ التَّرْغِيمِ فِيهَا مِنْ جُمْلَةِ أَنْمَاطِ الْجُمْلِ الْمُعَقَّدَةِ الظَّرْفِيَّةِ complex adverbial clauses، وَهِيَ تُفِيدُ الْإِضْرَابَ concession والمُغَايِرَةَ contrast، وَعُرِفَتْ جُمْلَةُ الْإِضْرَابِ وَالْمُغَايِرَةِ هَذِهِ بِأَنَّهَا جُمْلَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى جُمْلَتَيْنِ: رَأْسِيَّةٍ وَثَانَوِيَّةٍ، بِحَيْثُ تُبَيِّنُ الثَّانَوِيَّةُ مِنْهُمَا أَمْرًا لَا تُتَوَقَّعُ مَعَهُ الْجُمْلَةُ الرَّأْسِيَّةُ (١٢). وَيُمْكِنُ الْقَوْلُ إِنَّ أُسْلُوبَ التَّرْغِيمِ مِنَ الْأَسَالِيبِ الْفَرَعِيَّةِ لِأُسْلُوبِ الْإِضْرَابِ، لَكِنَّهُ يَتَمَيَّزُ مِنْ سَائِرِ أُسَالِيبِهِ الْفَرَعِيَّةِ بِأَنَّ طَرَفِي تَرْكِيْبِهِ يَكُونُ

بَيْنَهُمَا تَصَاحُبٌ وَتَضَادٌّ مَعًا بِمَا يُؤَدِّي إِلَى عَدَمِ تَوَقُّعِ حُدُوثِ الطَّرْفِ الرَّئِيسِ بِوُجُودِ الطَّرْفِ الْفَرَعِيِّ. وَيُفَسِّرُ لَنَا قَانُونَ تَدَاعِي الْمُتَضَادَّاتِ تَصَاحُبَ الطَّرْفَيْنِ مَعًا وَتَضَادَّهُمَا بِأَنَّ طَرِوَأَ الشَّيْءِ يَسْتَدْعِي فِي اللَّحْظَةِ نَفْسَهَا ضِدَّهُ، فَيَجْتَمِعُ الضَّدَّانِ مَعًا^(١٣).

وَلَمَّا لَمْ يَعْرِفِ الْعَرَبُ قَدِيمًا كَلَامًا عَلَى أُسْلُوبِ جَامِعٍ لِشَتَاتِ صُورِ التَّرْغِيمِ وَلَا بَعْضَ الْمَظَاهِرِ الطَّارِئَةِ عَلَى عَدَدٍ مِنْ صُورِ التَّرْغِيمِ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ، سَبَقَ إِلَى وَهْمِ بَعْضِ أَهْلِ عَصْرِنَا أَنَّ الْكَثِيرَ مِنْ اسْتِعْمَالَاتِ (أُسْلُوبِ التَّرْغِيمِ) فِي الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ مَرْدُهُ إِلَى التَّرْجِمَةِ مِنَ الْإِنْجَلِيزِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ.

وَالْوُقُوفُ عَلَى حَقِيقَةِ ذَلِكَ، لَا بُدَّ مِنْ اسْتِقْرَاءِ مَا جَاءَ مِنْ اسْتِعْمَالَاتٍ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ لِلتَّرْغِيمِ الْمَجَازِيِّ بِلَفْظِ (الرَّغْمِ) أَوْ بِمَا يُؤَدِّي مُؤَدَاهُ مِنْ أَسَالِيبَ، لِنُمُيزِ الْاسْتِعْمَالَاتِ الْأَصِيلَةَ لِهَذَا الْأُسْلُوبِ مِنَ الْأَسَالِيبِ الْمُعَاصِرَةِ الْمُوَافِقَةِ لَهُ مُوَافَقَةً تَامَةً أَوْ الْمَعْدُولِ فِيهَا عَنْهُ جُزْئِيًّا أَوْ كَلِّيًّا، لِحَاجَاتِ طَرَأَتْ بَعْدَ أَنْ لَمْ تَكُنْ عِنْدَ الْقُدَمَاءِ أَوْ لِتَأْثِيرِ التَّرْجِمَةِ أَوْ لِلْأَمْرَيْنِ مَعًا.

- صُورُ (التَّرْغِيمِ) فِي الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ:

الْمَقْصُودُ بِالْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ فِي هَذَا الْبَحْثِ عَرَبِيَّةُ عُصُورِ الْاِحْتِجَاجِ الَّتِي يَحْصِرُ عُلَمَاءُ الْعَرَبِيَّةِ تَارِيخَهَا بِالْمُدَّةِ الْمُتَمَدَّةِ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى نَحْوِ مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ الْهَجْرِيِّ الثَّانِي. فَكُلُّ مَا سَيُورَدُ فِي هَذَا الْجُزْءِ مِنَ الْبَحْثِ انْتَقَى مِنْ مَادَّةِ هَذِهِ الْمُدَّةِ، وَقَدْ يُورَدُ الْقَلِيلُ مِمَّا ظَهَرَ بَعْدَهَا لِلِاسْتِنَاسِ بِهِ لَا لِلتَّأْسِيسِ. وَسَيَكُونُ مَنَهْجِي فِي عَرْضِ الْمَادَّةِ اللُّغَوِيَّةِ تَقْدِيمَ مَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا مِنْ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِنْ وُجِدَ، وَإِلَّا لَجَأْتُ إِلَى الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ وَأَثَارِ سَلَفِ الْأُمَّةِ قَبْلَ انْتِصَافِ الْقَرْنِ الْهَجْرِيِّ الثَّانِي، وَإِلَّا فَزَعْتُ إِلَى الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ فِي عُصُورِ الْفَصَاحَةِ. وَقَدْ حَرَصْتُ عِنْدَ الْاسْتِشْهَادِ بِالْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ عَلَى الْخُرُوجِ مِنَ الْخِلَافِ فِي حُجَّتَيْهِ فِي مَسَائِلِ النَّحْوِ، إِذْ

أوردت من صور الترغيم فيه ما اجتمع على التعبير عنه غير ما حديث لتكون النتيجة شبيهة بالمتواتر اللغوي.

وقد استعمل (الترغيم) المجازي في العربية القديمة بصور متعددة، لكن يمكن أن توزع على أربع مجموعات رئيسة ينطوي كل منها على صور فرعية، على النحو الآتي:

(١) المجموعة الرئيسية الأولى:

تشمل هذه المجموعة ما جاء من الأساليب العربية القديمة مما ورد فيه لفظ (الرغم) أو أحد اشتقاقاته صراحةً مفيداً لمعنى (الترغيم) الاصطلاحي. فعلم بذلك أن ما جاء منها غير مفيد لمعناه الاصطلاحي لا يدخل في نطاق هذا البحث أصلاً، ومثاله ما جاء في الحديث من أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: ((رغم أنفه، ثم رغم أنفه، ثم رغم أنفه)). قيل: من يارسول الله؟ قال: ((من أدرك والديه عند الكبر، أحدهما أو كليهما، ثم لم يدخل الجنة))^(١٤). فقد علق ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) على هذا الأسلوب بأنه دعاء بالذل والخزي، كأنه دعاء على المعنى بأن يُلصق بالرغام، وهو التراب^(١٥)، وذكر في موضعين آخرين أن العرب تستعمل ألفاظ الأعضاء في ضرب الأمثال ولا تريد أعيانها، كقولهم: رغم أنفه، وسقط في يده^(١٦)، وكقولهم: ترب جبينه، وتربت يمينه^(١٧). فواضح مما سبق أن هذا الأسلوب، أي (رغم أنف فلان)، دعائي لا ترغيمي بالمعنى الاصطلاحي.

ولا نجد في القرآن الكريم ما ورد فيه لفظ (الرغم) أو أحد اشتقاقاته مفيداً لأسلوب الترغيم. أما الحديث النبوي الشريف فنجد فيه أساليب متنوعة للتعبير عنه، وذكر محمد أديب عبد الواحد جمران أن هذه الأساليب إسلامية، لأنه لم يُعثر على أثر وردت فيه قبل الحديث النبوي الشريف^(١٨)، ومنها:

(أ) وإن رَغِمَ أَنْفُ فُلَانٍ:

نَجَدُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ أَنَّ دُخُولَ (إِنْ) نَقَلَ الْجُمْلَةَ إِلَى مَا يُشْبِهُ صُورَةَ الشَّرْطِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ صُورَةَ الشَّرْطِ الْمَأْلُوفَةَ عَلَى مَا سَيَأْتِي تَفْصِيلُ الْقَوْلِ فِيهِ فِي لَاحِقِ هَذَا الْبَحْثِ. وَقَدْ جَاءَتْ هَذِهِ الصُّورَةُ فِي حَدِيثِ نَبَوِيِّ وَرَدَّتْ فِيهِ صُورَةٌ ثَانِيَةً لِأَسْلُوبِ التَّرْغِيمِ يُذَكِّرُ فِيهَا (الرَّغْمُ) صِرَاحَةً، هِيَ:

(ب) عَلَى رَغْمِ أَنْفِ فُلَانٍ:

تُفَارِقُ هَذِهِ الصُّورَةُ الصُّورَةَ السَّابِقَةَ فِي كَوْنِهَا نَقَلَتْ التَّرْكِيبَ مِنْ صُورَةِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ إِلَى صُورَةِ شِبْهِ الْجُمْلَةِ الْمُصَدَّرَةِ بِحَرْفِ الْجَرِّ (عَلَى) الَّذِي يُؤْتَى بِهِ هُنَا لِمَعْنَيَيْنِ يَنْطَوِي عَلَيْهِمَا؛ أَحَدُهُمَا مَعْنَى الاسْتِعْلَاءِ^(١٩)، إِذْ إِنَّ الْآتِيَّ بِهِ يُرِيدُ بَيَانَ اسْتِعْلَاءِ وَاقِعٍ كَائِنٍ أَوْ سَيَكُونُ عَلَى وَاقِعٍ مَائِلٍ^(٢٠)؛ وَالْآخَرَ مَعْنَى الْمَعِيَّةِ أَوْ الْمُصَاحَبَةِ^(٢١)، إِذْ إِنَّ الْآتِيَّ بِهِ يُرِيدُ بَيَانَ تَصَاحُبِ شَيْئَيْنِ مُتَعَارِضَيْنِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ^(٢٢)، وَسَيَأْتِي مَزِيدُ تَفْصِيلٍ لِهَذَا الْمَعْنَى فِي قَابِلِ هَذَا الْبَحْثِ.

وَقَدْ جَاءَتْ هَذِهِ الصُّورَةُ وَالَّتِي قَبْلَهَا فِي حَدِيثِ رَوَاهُ أَبُو ذَرٍّ فِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ((مَا مِنْ عَبْدٍ قَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، ثُمَّ مَاتَ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا دَخَلَ الْجَنَّةَ)). فَقَالَ أَبُو ذَرٍّ: "وَأَيْنَ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ؟". فَقَالَ: ((وَأَيْنَ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ)). فَقَالَ أَبُو ذَرٍّ: "وَأَيْنَ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ؟". فَقَالَ: ((وَأَيْنَ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ))، ثَلَاثًا، ثُمَّ قَالَ فِي الرَّابِعَةِ: ((عَلَى رَغْمِ أَبِي ذَرٍّ)). فَخَرَجَ أَبُو ذَرٍّ وَهُوَ يَقُولُ: "وَأَيْنَ رَغِمَ أَنْفُ أَبِي ذَرٍّ"^(٢٣).

(ت) عَلَى رَغْمِ كَذَا:

تُخَالِفُ هَذِهِ الصُّورَةُ الصُّورَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ فِي خُلُوقِهَا مِنَ (الْأَنْفِ) بَعْدَ (الرَّغْمِ). وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ:

فَرَدَّ عَلَيْنَا الْعَيْرَ مِنْ دُونِ الْفِيهِ عَلَى رَغْمِهِ يَدْمَى نَسَاهُ وَفَائِلُهُ^(٢٤)

(ث) عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَذَا:

تُخَالَفُ هَذِهِ الصُّورَةُ الصُّورَةَ السَّابِقَةَ فِي مَجِيءِ حَرْفِ الْجَرِّ (مِنْ) بَعْدَ (الرَّغْمِ). وَقَدْ وَقَفْتُ مِنْ ذَلِكَ عَلَى قَوْلِ الْكُمَيْتِ بْنِ زَيْدٍ (ت ٥١٢٦):

خَرَجْتُ خُرُوجَ الْقِدْحِ قِدْحِ ابْنِ مُقْبِلٍ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ تِلْكَ النَّوَابِحِ وَالْمُشْلِيِّ^(٢٥)

(ج) بَرَّغْمٍ كَذَا:

تُمَازُ هَذِهِ الصُّورَةُ مِنْ سَابِقَاتِهَا بِاسْتِبْدَالِهَا بِـ(عَلَى) الْبَاءِ قَبْلَ (الرَّغْمِ). وَلَا غَرَابَةَ فِي ذَلِكَ؛ إِذْ إِنَّ مِنْ مَعَانِي الْبَاءِ الْمُصَاحَبَةَ^(٢٦)، وَهِيَ مَعْنَى يُفِيدُهُ حَرْفُ الْجَرِّ (عَلَى) فِي هَذِهِ الصُّورَةِ مِنَ التَّرْغِيمِ عَلَى مَا سَبَقَ ذِكْرُهُ. وَمِنْ شَوَاهِدِ مَجِيءِ الْبَاءِ لِلْمُصَاحَبَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ﴾ (يونس: ٩٠)، أَي: مَعَ جُنُودِهِ^(٢٧). وَقَدْ سَاقَ بَعْضُ الْبَاحِثِينَ بَضْعَةَ شَوَاهِدَ عَلَى مَجِيءِ الْبَاءِ بَدَلًا مِنْ (عَلَى) فِي هَذِهِ الصُّورَةِ مِنْ أَسْلُوبِ التَّرْغِيمِ فِي شِعْرِ عَصُورِ الْاِحْتِجَاجِ اللَّغَوِيِّ لِلْأُقَيْشِرِ الْأَسَدِيِّ (ت ٥٨٠) وَالْفَرَزْدَقِ (ت ٥١١٠) وَجَرِيرِ (ت ٥١١٠)^(٢٨)، وَوَقَفْتُ عَلَى شَاهِدٍ ذَكَرَ مَعَهُ الْأَنْفُ لَمْ أَرَّ مِنْ ذِكْرِهِ، هُوَ قَوْلُ الْقَاضِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شُبْرُمَةَ (ت ٥١٤٤):

هَوْنٌ عَلَيْكَ إِذَا قَضَيْتَ بِسُنَّةٍ أَوْ بِالْقُرْآنِ بَرَّغْمٍ أَنْفِ الرَّاعِمِ^(٢٩)

لَكِنَّ لِمَجِيءِ (عَلَى) فِي شِبْهِ جُمْلَةِ التَّرْغِيمِ مِيزَتَيْنِ اِمْتَازَ بِهِمَا مِنْ مَجِيءِ الْبَاءِ فِيهِ؛ إِحْدَاهُمَا أَنَّهُ كَانَ أَشِيْعًا وَأَذِيْعًا؛ وَالْأُخْرَى مَا سَبَقَ ذِكْرُهُ مِنْ أَنَّ دَلَالََةَ (عَلَى) عَلَى اِلسْتِعْلَاءِ الْمُنَاسِبِ لِمَعْنَى التَّرْغِيمِ دَلَالََةُ أَصْلِيَّةٌ، أَمَّا الْبَاءُ فَبِالْتَّبَعِ. وَقَدْ يَكُونُ هَذَا هَوًّا مَا حَمَلَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى جَوَادٍ عَلَى حُكْمِهِ بِأَنَّ عِبَارَتِي (عَلَى رَغْمٍ كَذَا) وَ(عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَذَا) أَفْصَحُ مِنْ عِبَارَةِ (بَرَّغْمٍ كَذَا)^(٣٠).

(٢) المجموعة الرئيسية الثانية:

تشمّل هذه المجموعة ما جاء مفيداً لأسلوب الترغيم وفيه حرف الجرّ (على). وتنقسم على فرعين:

(أ) ما جاء مفيداً لأسلوب الترغيم وفيه حرف الجرّ (على) وحده:

وقد ورد في كتاب الله ما يفيد ذلك، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ﴾ (البقرة: ١٧٧)، وقوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ﴾ (الرعد: ٦). ويذكر العلماء أنّ معنى (على) هنا هو المصاحبة كـ (مع)^(٣١)، وسيأتي لاحقاً أنّ شبه الجملة (مع أنّ كذا) نفسه يفيد الترغيم. ولا يعسر أن يلاحظ معنى الترغيم في الآيتين السابقتين؛ إذ لا يحتاج الأمر إلا إلى أن نضع، في خارج القرآن، بعد (على) عبارة (الرغم من) لنرى أنّ المعنى ترغيميّ بوضوح وكأنّ وجود هذه الإضافة يمثّل وجوداً في البنية العميقة الأصلية وحذفها إنّما هو في البنية السطحية فحسب.

(ب) ما جاء مفيداً لأسلوب الترغيم وفيه حرف الجرّ (على) وبعده مصدر مؤول من (أنّ) وما بعدها:

ومن ذلك قول أبي خراش الهذليّ (توفي في نحو عام ٥١هـ):

فوالله ما أنسى قتيلاً رزئته
بجانِبِ قوسى ما مشيت على الأرض

على أنّها تعفو الكلوم وإنّما نوكل بالأدنى وإنّ جلّ ما يمضي^(٣٢)

وقد علّق المرزوقي (ت ٤٢١هـ) على البيت الثاني بقوله: "قوله: على أنّها تعفو الكلوم، يجري مجرى الاعتذار منه والاستدراك على نفسه في ما أطلقه من قوله: لا أنسى قتيلاً رزئته مدة حياتي. يكشف عن هذا أنّ موضع (على أنّها تعفو الكلوم) من الإعراب نصب على الحال، والعامل فيه (ما أنسى قتيلاً)"^(٣٣). وأيد ابن هشام الأنصاريّ (ت ٧٦١هـ) كون هذا الأسلوب يفيد الاستدراك والإضراب^(٣٤). وقد ذكرنا

أَفْأَنَّ الْمِظْلَةَ الْأُسْلُوبِيَّةَ الْكُبْرَى الَّتِي يَنْدَرِجُ تَحْتَهَا أُسْلُوبُ التَّرْغِيمِ هِيَ أُسْلُوبُ الإِضْرَابِ.

(٣) المَجْمُوعَةُ الرَّئِيسَةُ الثَّلَاثَةُ:

تَشْمَلُ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ مَا يُفِيدُ أُسْلُوبَ التَّرْغِيمِ مِمَّا جَاءَتْ فِيهِ جُمْلَةٌ بِصِيغَةِ الشَّرْطِ، أَدَاتُهَا (إِنْ) أَوْ (لَوْ)، بَعْدَ وَاوٍ. وَتَنْقَسِمُ عَلَى فَرَعَيْنِ:

(أ) مَا جَاءَ مُفِيدًا لِأُسْلُوبِ التَّرْغِيمِ مِنْ ذَلِكَ وَفِيهِ حَرْفُ الشَّرْطِ (إِنْ):

لَمْ أَقِفْ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ إِلَّا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ذَكَرْتُ فِيهِ عِدَّةٌ وَجُوهٌ مِنْهَا وَجَهٌ يُفِيدُ مَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ هُنَا، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ﴾ (إبراهيم: ٤٦)؛ إِذْ رَجَّحَ ابْنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ أَنْ تَكُونَ (إِنْ) هُنَا شَرْطِيَّةً وَاللَّامُ الَّتِي بَعْدَهَا لَامُ (كَيْ)، وَرَدَّ قَوْلَ مَنْ رَجَّحَ كَوْنَ (إِنْ) نَافِيَّةً وَكَوْنَ اللَّامِ لَامُ الْجُحُودِ بِأَنَّ النَّافِيَّ هُنَا غَيْرُ (مَا) وَ(لَمْ) الْمَعْهُودَيْنِ فِي الْجُحُودِ وَبِأَنَّ فَاعِلِي (كَانَ) وَ(تَزُولَ) مُخْتَلِفَانِ، ثُمَّ بَيَّنَّ أَنَّ الْمَعْنَى عَلَى مَا رَجَّحَهُ هُوَ: "وَعِنْدَ اللَّهِ جَزَاءُ مَكْرِهِمْ وَهُوَ مَكْرٌ أَعْظَمُ مِنْهُ، وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِشِدَّتِهِ مُعَدًّا لِأَجْلِ زَوَالِ الْأُمُورِ الْعِظَامِ الْمُشَبَّهَةِ فِي عِظْمِهَا بِالْجِبَالِ، كَمَا تَقُولُ: أَنَا أَشْجَعُ مِنْ فُلَانٍ وَإِنْ كَانَ مُعَدًّا لِلنَّوَازِلِ" (٣٥).

وَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى وَهْمٍ غَرِيبٍ لِلدُّكْتُورِ سَمِيرِ شَرِيفِ اسْتَيْتِيَّةَ؛ إِذْ مَثَّلَ لِهَذِهِ الصُّورَةَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (الجمعة: ٢)، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّ هَذِهِ الْآيَةَ لَا تُحَدِّثُ شَرْطًا كَمَا قَدْ يُفْهَمُ مِنْهَا بِإِدْيِ الرَّأْيِ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ وُجُودِ (إِنْ) فِيهَا، مُرَجَّحًا أَنْ تَفْرِغَ (إِنْ) مِنْ دَلَالَتِهَا الشَّرْطِيَّةِ نَاجِمًا عَنْ اقْتِرَانِ الْوَائِ بِ(إِنْ)، فَانْكَفَأَتْ بِذَلِكَ شَرْطِيَّةً (إِنْ)، ثُمَّ شَرَعَ يُحَلِّلُ هَذَا الْأُسْلُوبَ مُوَازِنًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ أُسْلُوبِ الشَّرْطِ الَّذِي لَا تَكُونُ فِيهِ (إِنْ) مَسْبُوقَةً بِالْوَاوِ (٣٦).

وَمَبَعَثُ الْغَرَابَةَ فِي كَلَامِهِ أَنَّهُ قَدْ خَلَطَ خَطًّا وَاضِحًا بَيْنَ (إِن) الشَّرْطِيَّةِ وَ(إِنْ) الْمُهْمَلَةِ الْمُخَفَّفَةِ مِنْ (إِنَّ) النَّقِيلَةِ الَّتِي هِيَ حَرْفٌ مُشَبَّهٌ بِالْفِعْلِ، إِذْ إِنَّ هَذِهِ الْمُخَفَّفَةَ هِيَ الْمُرَادَةُ قَطْعًا فِي هَذِهِ الْآيَةِ، لَوْجُودِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ فِي خَبَرِهَا دَلَالَةً عَلَيْهَا وَهِيَ اللَّامُ الْفَارِقَةُ الَّتِي تُفِيدُ الْفَرْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ (إِنْ) النَّافِيَةِ، وَلَمْ أَجِدْ مُخَالَفًا لِذَلِكَ سِوَى الدُّكْتُورِ (٣٧).

على أننا إذا استقرينا الحديث النبوي الشريف ألفينا صورة الترغيم التي نحن معنيون بها هنا قد وردت في عدة أحاديث، منها أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: ((لا تبتغها وإن أعطاكه بدرهم)) (٣٨)، وما روي من أنه سئل: "أفي الوضوء إسراف؟"، فقال: ((نعم، وإن كنت على نهر جار)) (٣٩). وجاءت هذه الصورة أيضا في شعر عصور الاحتجاج، إذ قال قريظ بن أنيف:

لَكِنَّ قَوْمِي وَإِنْ كَانُوا ذَوِي حَسَبٍ لَيْسُوا مِنَ الشَّرِّ فِي شَيْءٍ وَإِنْ هَانَا (٤٠)

إذ يُلحظ مجيء هذا الأسلوب في شطري البيت؛ فقد "قابل الشرط بالشرط في الصدر والعجز، وطابق العدد والكثرة بالهون والخفة في هذا الكلام" (٤١).

وقد قال رضي الدين الإستراباذي (ت ٦٨٦هـ) في الواو التي تسبق (إن) إنها "تدخل على (إن) المدلول على جوابها بما تقدم، ولا تدخل إلا إذا كان ضد الشرط المذكور أولى بذلك المتقدم الذي هو كالعوض عن الجزاء من ذلك الشرط، كقولك: أكرمته وإن شتمني، فالشتم بعيد من إكرامك للشاتم، وضده وهو المدح أولى بالإكرام، وكذلك قوله: ((اطلبوا العلم ولو بالصين))" (٤٢).

واختلف في هذه الواو بين قائل بزيادتها وقائل بعدم زيادتها. فأما القائلون بزيادتها فمردود عليهم بأن لازم قولهم عدم اختلاف دلالة التركيب مع أداة الشرط عنه من غيرها، والبداهة تقضي بأن من يقول: زيد وإن كان غنياً بخيل، إنما يقصد

أَنَّ زَيْدًا بَخِيلٌ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ لَا تُسْتَنْتَى مِنْ ذَلِكَ حَالُ كَوْنِهِ غَنِيًّا الَّتِي قَدْ يُظَنُّ خُرُوجُهَا عَنْ ذَلِكَ الْحُكْمِ الِاسْتِقْصَائِيِّ، وَأَنَّ مَنْ يَقُولُ: زَيْدٌ إِنْ كَانَ غَنِيًّا بَخِيلًا، إِنَّمَا يُقِيدُ بِخَلِّهِ بِحَالِ كَوْنِهِ غَنِيًّا، وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ هَذَا لَيْسَ مُرَادَ الْقَائِلِ.

وَأَمَّا الْقَائِلُونَ بِعَدَمِ زِيَادَتِهَا فَانْشَعَبَتْ أَقْوَالُهُمْ إِلَى ثَلَاثَةٍ:

فَأَمَّا الْقَوْلُ الْأَوَّلُ فَهُوَ أَنَّهَا الْوَاوُ الِاعْتِرَاضِيَّةُ، أَيِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَا الْجُمْلَةُ الِاعْتِرَاضِيَّةُ الَّتِي تَأْتِي مُتَوَسِّطَةً بَيْنَ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ مُتَعَلِّقَةً بِهِ مَعْنَى مُسْتَأْنَفَةً لَفْظًا عَلَى طَرِيقَةِ الِالْتِفَاتِ أَوْ تَأْتِي بَعْدَ تَمَامِهِ، فَيُقَالُ عِنْدَ مَجِيئِهَا مُتَوَسِّطَةً: زَيْدٌ وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا بَخِيلًا، وَيُقَالُ عِنْدَ مَجِيئِهَا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ: زَيْدٌ بَخِيلٌ وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا. وَيَكُونُ جَوَابُ الشَّرْطِ عِنْدَئِذٍ هُوَ مَدْلُولُ الْكَلَامِ، أَيِ: إِنْ كَانَ غَنِيًّا فَهُوَ بَخِيلٌ فَكَيْفَ إِذَا افْتَقَرَ؟ وَتَكُونُ الْجُمْلَةُ كَالْعَوَاضِ مِنَ الْجَوَابِ الْمُقَدَّرِ، وَلَوْ أَظْهَرَ لَمْ تُذَكَّرِ الْجُمْلَةُ الْمَذْكُورَةُ وَلَا الْوَاوُ الِاعْتِرَاضِيَّةُ؛ لِأَنَّ جَوَابَ الشَّرْطِ لَيْسَ جُمْلَةً اعْتِرَاضِيَّةً. وَيُمْتَلُّ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْوَاوِ اخْتِيَارَ رَضِيِّ الدِّينِ الْإِسْتِرَابَازِيِّ (ت ٥٦٨٦هـ) (٤٣).

وَأَمَّا الْقَوْلُ الثَّانِي فَهُوَ أَنَّهَا الْوَاوُ الْعَاطِفَةُ، وَالْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مَحْذُوفٌ إِذْ يَجُوزُ حَذْفُ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ مَعَ وُجُودِ قَرِينَةٍ، وَهُوَ ضِدُّ الشَّرْطِ الْمَذْكُورِ الَّذِي ذُكِرَ فِي الْقَوْلِ الْأَوَّلِ أَنَّهُ أَوْلَى بِالْجَزَاءِ الْمَذْكُورِ. فَالْتَقْدِيرُ عَلَى ذَلِكَ: زَيْدٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ غَنِيًّا وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا فَهُوَ بَخِيلٌ. وَيُمْتَلُّ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْوَاوِ اخْتِيَارَ عُمَرَ بْنِ عُثْمَانَ الْجَنْزِيِّ (ت ٥٥٥هـ) (٤٤).

وَأَمَّا الْقَوْلُ الثَّلَاثُ فَهُوَ أَنَّهَا الْوَاوُ الْحَالِيَّةُ، فَيَكُونُ الَّذِي هُوَ كَالْعَوَاضِ مِنَ الْجَزَاءِ عَامِلًا فِي الشَّرْطِ النَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ. وَعَزَا رَضِيُّ الدِّينِ الْإِسْتِرَابَازِيُّ هَذَا الْقَوْلَ فِي الْوَاوِ إِلَى الزَّمْخَشَرِيِّ (٤٥)، وَهُوَ أَيْضًا اخْتِيَارُ أَحْمَدَ ابْنِ مَحْمُودِ الْجَنْدِيِّ (ت ٥٧٠٠هـ) الَّذِي عَلَّلَ اخْتِيَارَهُ حَالِيَّتِهَا بِقَوْلِهِ: "النُّكْتَةُ فِي لُزُومِ الْوَاوِ هُنَا أَنَّ (إِنْ) لِلْمُسْتَقْبَلِ، أَلَّا تَرَى أَنَّهَا تَقْلِبُ مَعْنَى الْمَاضِي إِلَى الِاسْتِقْبَالِ فِي قَوْلِكَ: إِنْ خَرَجْتَ

خَرَجْتُ، وَالْمُسْتَقْبَلُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَقَعَ حَالًا ... إِلَّا أَنَّهُ إِنَّمَا سُوِّغَ وَقُوعُهُ حَالًا لِمَكَانِ
الِوَاوِ، كَمَا سُوِّغَ وَقُوعُ الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ حَالًا لِمَكَانِ الْوَاوِ"^(٤٦).

واختارَ الدكتور أبو أوس إبراهيم الشَّمسَان قولًا في هذه الواوِ خَالَفَ فِيهِ
الْأَقْوَالُ الثَّلَاثَةُ السَّابِقَةَ كُلَّهَا، إِذْ رَأَى أَنَّهَا وَاوٌ خَاصَّةٌ سَمَّاهَا (وَاوِ الرَّغْمِ) أَوْ (الْوَاوِ
الرَّغْمِيَّةِ) جَاءَتْ لِلرَّبْطِ بَيْنَ الْعِبَارَةِ الشَّرْطِيَّةِ وَالْكَلَامِ السَّابِقِ لَهَا، لِعَدَمِ وُجُودِ انْسِجَامِ
مُبَاشِرٍ بَيْنَ الدَّلَالَاتِ^(٤٧). وَهَذَا أَوَّلُ مَوْضِعٍ أَفُفُ فِيهِ مِنْ كَلَامٍ مُتَقَدِّمِي النَّحْوِيِّينَ
وَمُتَأَخِّرِيهِمْ عَلَى الرَّبْطِ بَيْنَ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَالْأُسْلُوبِ الَّذِي يَأْتِي فِيهِ لَفْظُ (الرَّغْمِ) أَوْ
أَحَدُ اسْتِنْفَاقَاتِهِ.

عَلَى أَنِّي أَرَى فِي كُلِّ الْأَقْوَالِ الَّتِي قِيلَتْ فِي هَذِهِ الْوَاوِ جَوَانِبَ ضَعْفٍ تَبَيَّنُ
عِنْدَ النَّظَرِ الْمَلِيِّ فِيهَا؛ فَأَمَّا كَوْنُهَا اعْتِرَاضِيَّةً فَيُضْعَفُ إِمْكَانُ مَجِيئِهَا أَحْيَانًا فِي نَهَائَةِ
الْكَلَامِ لَا فِي وَسْطِهِ؛ وَأَمَّا كَوْنُهَا عَاطِفَةً فَيُضْعَفُ تَقْدِيرُ مَعْطُوفٍ عَلَيْهِ مَحْذُوفٍ، وَهَذَا
خِلَافَ الْأَصْلِ؛ وَأَمَّا كَوْنُهَا حَالِيَّةً فَيُضْعَفُ اخْتِلَالُ الْمَعْنَى بِتَقْدِيرِ جُمْلَتِهَا حَالًا، فَمَعْنَى
قَوْلِ الْقَائِلِ: زَيْدٌ وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا بَخِيلٌ، لَيْسَ كَمَعْنَى قَوْلِ الْقَائِلِ: زَيْدٌ حَالٌ كَوْنِهِ غَنِيًّا
بَخِيلٌ، لِغِيَابِ عُنْصُرِ التَّرْغِيمِ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ الثَّانِيَّةِ؛ وَأَمَّا كَوْنُهَا رَغْمِيَّةً، وَهُوَ قَوْلُ
الشَّمسَانِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، فَهَذَا الْقَوْلُ لَا يَعْدُو، عِنْدِي، أَنْ يَكُونَ تَمَلُّصًا مِنْ عِبَاءِ
تَخْرِيجِهَا عَلَى وَفْقِ بَعْضِ مَعَانِيهَا الْمَأْلُوفَةِ، وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ تَعْدِيدَ أَوْجُهِ الْحُرُوفِ
وَالْأَدْوَاتِ فَوْقَ مَا هِيَ عَلَيْهِ مِنْ تَعَدُّدِ تَشْتِيَتِ الْمَادَّةِ النَّحْوِيَّةِ فَوْقَ مَا هِيَ عَلَيْهِ مِنْ
شَتَاتٍ.

فَالَّذِي أَرَاهُ بَعْدَ كُلِّ ذَلِكَ أَنَّهَا وَاوٌ الْمَعِيَّةِ الَّتِي هِيَ بِمَعْنَى (مَعَ) الْمُفِيدَةِ
لِلْمُصَاحَبَةِ، وَأَنَّ التَّقْدِيرَ عَلَى ذَلِكَ فِي جُمْلَةٍ: زَيْدٌ وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا بَخِيلٌ، هُوَ: زَيْدٌ مَعَ
كَوْنِهِ غَنِيًّا بَخِيلٌ. وَيَدْعُونِي إِلَى هَذَا التَّخْرِيجِ لِلْوَاوِ أَسْبَابُ؛ فَالسَّبَبُ الْأَوَّلُ أَنَّ الْمَعِيَّةَ
مِنْ مَعَانِي الْوَاوِ الْمَعْرُوفَةِ، وَالْفَرْقُ الدَّلَالِيُّ بَيْنَ (مَعَ) وَالْوَاوِ الْعَاطِفَةِ أَنَّ الْوَاوِ لِمُطَلَقِ

الجمَعِ أَمَّا (مَعَ) فَتَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ بِقَيْدِ الْاجْتِمَاعِ وَالتَّصَاحُبِ^(٤٨)؛ وَالسَّبَبُ الثَّانِي أَنَّ تَخْرِيجَهَا عَلَى الْمَعْيَةِ لَا يَسْتَلْزِمُ أَيَّ تَقْدِيرٍ لِمَحذُوفٍ قَبْلَهَا؛ وَالسَّبَبُ الثَّلَاثُ، وَهُوَ أَهْمُهَا، أَنَّ هَذَا التَّخْرِيجَ يَرُدُّ هَذِهِ الصُّورَةَ مِنْ أُسْلُوبِ التَّرْغِيمِ إِلَى الْمَعْنَى نَفْسِهِ الَّذِي تُرَدُّ إِلَيْهِ صُورَةُ التَّرْغِيمِ عَلَى اخْتِلَافِهَا وَهُوَ مَعْنَى الْمَعْيَةِ عَلَى مَا بَيَّنَّ أَنْفَاءً، وَفِي هَذَا تَوْحِيدٌ لِجَمِيعِ صُورِ هَذَا الْأُسْلُوبِ وَرَدُّ لَهَا إِلَى مَعْنَى وَاحِدٍ يَنْتَظِمُهَا جَمِيعًا وَهُوَ الْمَعْيَةُ الَّتِي تَفِيدُ التَّرَاوُغَ فِي الْإِتِّحَادِ فِي الْوَقْتِ، وَمِنْ ذَلِكَ إِفَادَتُهَا تَصَاحُبَ شَيْئَيْنِ مُتَعَارِضَيْنِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ "فَتَسْتَعْمَلُ عِنْدُنَا بِمَعْنَى (عَلَى الرَّغْمِ مِنْ)"^(٤٩).

فَإِنْ قِيلَ: وَكَيْفَ يُقَدَّرُ مَصَدَرٌ مُنْسَبٌ مِنْ (إِنْ) الشَّرْطِيَّةِ وَمَا بَعْدَهَا عَلَى هَذَا التَّخْرِيجِ؟ قُلْتُ: بَأَنَّ يُقَالُ إِنَّ (إِنْ) الشَّرْطِيَّةَ وَ(أَنَّ) الْمَصْدَرِيَّةَ مُتَوَارِدَتَانِ هُنَا عَلَى مَحَلٍّ وَاحِدٍ. وَلَا غَرَابَةَ فِي ذَلِكَ؛ فَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ تَوَارُدَهُمَا عَلَى الْمَحَلِّ الْوَاحِدِ وَأَنَّ الْأَصْلَ تَوَافُقُهُمَا، مُسْتَدَلًّا عَلَى ذَلِكَ بِأَنَّهُ قَدْ قُرِئَ بِالْوَجْهَيْنِ عَدَدٌ مِنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا﴾ (البقرة: ٢٨٢)، وَقَوْلِهِ: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ (المائدة: ٢)، وَقَوْلِهِ: ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ﴾ (الزُّخْرَفُ: ٥)^(٥٠). عَلَى أَنَّ تَقْدِيرَ الْمَصْدَرِ الْمُنْسَبِ يَلْزِمُ أَيْضًا الْقَائِلِينَ بِحَالِيَّةِ الْوَاوِ، وَلَا يَلْزِمُ الْمُخْتَارَ هُنَا فَقَطْ.

وَمِمَّا يُقَوِّي هَذَا التَّخْرِيجَ كَثْرَةُ مَجِيءِ صُورَةِ التَّرْغِيمِ الشَّرْطِيَّةِ بِالْأَدَاةِ (لَوْ)، حَتَّى إِنَّ الْقُرْآنَ يَكَادُ يَخْلُو مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ بِالْأَدَاةِ (إِنْ) بِيَدِ أَنَّ تَكَثُرَ فِيهِ بِالْأَدَاةِ (لَوْ)، وَمَعْلُومٌ أَنَّ (لَوْ)، زِيَادَةٌ عَلَى كَوْنِهَا شَرْطِيَّةً، تَأْتِي "حَرْفًا مَصْدَرِيًّا بِمَعْنَى (أَنَّ)"، إِلَّا أَنَّهَا لَا تَنْصَبُ^(٥١)، فَهِيَ إِذِنْ ذَاتُ صِلَةٍ وَثِيقَةٍ بِ(أَنَّ) الْمَصْدَرِيَّةِ الَّتِي هِيَ وَ(إِنْ) الشَّرْطِيَّةُ مُتَقَارِضَتَانِ كَمَا مَرَّ أَنْفَاءً، فَلَا غَرَابَةَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي تَقْدِيرِ مَصْدَرٍ مُنْسَبٍ بَعْدَ الْوَاوِ فِي صُورَةِ التَّرْغِيمِ الَّتِي فِيهَا (إِنْ).

(ب) ما جاء مفيداً لأسلوب الترغيم من ذلك وفيه حرف الشرط (لو):

وَرَدَتْ أَمثلةً هذه الصُّورَة في عِدَّة مَوَاضِع من كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى، منها قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلَّةٌ لَأَرْضٍ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَى بِهِ﴾ (آل عمران: ٩١). وقد ذَكَرَ العُلَمَاءُ أَنَّ (لو) هُنَا وفي كُلِّ مَوْضِعٍ جَاءَتْ قَبْلَهَا الوَاوُ ووقَع بَعْدَهَا الفِعْلُ المَاضِي وكانَ جَوَابُهَا مُتَقَدِّمًا عَلَيْهَا تَخْرُجُ عن إِفَادَتِهَا الإِمْتِنَاعَ وتَكُونُ بِمَعْنَى (إِنْ) الشَّرْطِيَّةِ^(٥٢). وقد ذَكَرْنَا قَبْلُ أَنَّ رَضِيَ الدِّينِ الإِسْتِرَابَادِيَّ رَأَى أَنَّ قَوْلَهُ: ((اطْلُبُوا العِلْمَ وَلَوْ بِالصَّيْنِ)) يَدْخُلُ فِي البَابِ نَفْسِهِ الَّذِي تَكُونُ فِيهِ (إِنْ) الشَّرْطِيَّةُ مَسْبُوقَةً بِالْوَاوِ فِي أُسْلُوبٍ يَكُونُ فِيهِ ضِدُّ الشَّرْطِ المَذْكُورِ أَوْلَى بِالمُتَقَدِّمِ الَّذِي هُوَ كَالعَوَضِ مِنَ الجِزَاءِ مِنَ ذَلِكَ الشَّرْطِ. ولا أَجْدُ غَرَابَةً فِي إِتْيَانِ (لو) بِمَعْنَى (إِنْ) هُنَا، فليسَ هَذَا هُوَ المَوْضِعُ الوَحِيدَ الَّذِي تَتَبَادَلَانِ فِيهِ العَمَلُ وَالمَعْنَى، فقد حَدَّثَ العَكْسُ؛ إِذْ "أَجْرُوا كَلِمَةً (إِنْ) مَكَانَ (لو)، وَعَلَيْهِ قَوْلُنَا: وَإِلَّا لَمَا فَعَلْتُهُ، وَإِلَّا لَكَانَ كَذَا"^(٥٣)، وقد أَجَازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ فِي القَاهِرَةِ هَذَا التَّرْكِيبَ^(٥٤). فَـ(لو) إِذْنُ تَأْتِي بِمَعْنَى (إِنْ) الشَّرْطِيَّةِ وتَأْتِي مَصْدَرِيَّةً كـ(أَنْ) الَّتِي هِيَ وَ(إِنْ) الشَّرْطِيَّةُ تَتَوَارَدَانِ عَلَى مَحَلٍّ وَاحِدٍ كَمَا مَرَّ أَنفَاءً.

وَالرَّاجِحُ أَنَّ (لو) الوَارِدَةَ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ مِنَ أُسْلُوبِ التَّرْغِيمِ هِيَ نَفْسُهَا الَّتِي يَقُولُ النُّحَوِيُّونَ إِنَّهَا تُفِيدُ التَّقْلِيلَ، فقد ذَكَرُوا أَمَثَلَهُمَا مَعًا وَشَمَلُوهُمَا بِكَلَامٍ وَاحِدٍ^(٥٥)، وَذَكَرُوا مِنَ أَمَثَلِهَا قَوْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: ((فَالْتَمَسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ))^(٥٦)، وَقَدَّرُوا بَعْدَهَا مَحذُوفًا يَدُلُّ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهَا، أَي: وَلَوْ كَانَ المُلْتَمَسُ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ^(٥٧)، وَيَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ هَذَا التَّقْدِيرِ رِوَايَةُ الحَدِيثِ الأُخْرَى: ((الْتَمَسْ وَلَوْ كَانَ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ))^(٥٨). وَالمَقْصُودُ أَنَّ أُسْلُوبَ التَّقْلِيلِ يَرْتَدُّ بِذَلِكَ إِلَى أُسْلُوبِ التَّرْغِيمِ.

(٤) المجموعة الرئيسية الرابعة:

تشمل هذه المجموعة ما جاء مفيداً لأسلوب الترغيم وفيه الظرف (مع) وبعده مصدر مؤول من (أن) ومعموليها. وقد عثرت على مجموعة من الأقوال ترجع إلى عصور الاحتجاج اللغوي وهي مشتمة على هذه الصورة من صور أسلوب الترغيم. فمن ذلك ما روي عن أنس بن مالك (ت ٥٩٣هـ) أنه قال: "ما أعرف شيئاً كنت أعرفه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس قولكم: لا إله إلا الله". فقيل له: "الصلاة يا أبا حمزة؟". فقال: "قد صليتُموها عند المغرب، فكانت تلك صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ مع أنني لم أر زماناً خيراً لعامل من زمانكم هذا"^(٥٩). وخطب عمر بن عبد العزيز (ت ١٠١هـ) فقال: "يا أيها الناس، من أحسن منكم فليحمد الله، ومن أساء فليستغفر الله، ثم إذا أساء فليستغفر الله، ثم إذا أساء فليستغفر الله، مع أنني قد علمت أن أقواماً سيعملون أعمالاً وضعها الله في رقابهم وكتبها عليهم"^(٦٠). وقد سبق أن ذكرنا أن حرف الجر (على) الذي يأتي في جملة الترغيم يؤول بأن معناه المصاحبة حملاً على (مع)، فهما يتبادلان الموقع في أسلوب الترغيم.

فقد تبين مما مضى أن صور المجموعات الأربع الماضية كلها تكشف عن خصيتين أساسيتين تميزان أسلوب الترغيم على اختلاف صورته؛ إحداهما مجيء ما يُعبر عن معنى الترغيم تابعاً لإفادته رئيسية، أي مجيئه تركيبياً تابعاً لا تركيبياً مستقلاً، وفرعاً لا أصلاً، وناقص المعنى لا تامه؛ والأخرى ارتداد معاني جميع صيغ هذا التركيب الترغيمي التابع إلى معنى المعية والتصاحب المقرون بالتضاد.

المبحث الثاني

أسلوب (الترغيم)

في العربية المعاصرة

شهد أسلوب الترغيم في عربية العصر الحاضر بعض المظاهر التي لم تألفها عربية الأمس، وإن كانت لا تخرج في جملتها عما جاءت عليه صور هذا الأسلوب التي ذكرناها في المبحث الأول. ويمكن تلخيص أهم ما عرض لصور أسلوب الترغيم القديمة في عربية اليوم بالآتي:

(١) أما صور المجموعة الأولى فمما حدث فيها الغياب شبه التام للفظ (الأنف) من جميع صورها وللصورة الأولى منها (وإن رغم أنف فلان)، وطغيان مجيء لفظ (الرغم) فيها مسبقاً بحرفي الجرّ (على) والباء. وضمور ظهور الأنف ليس مستغرباً؛ لأنه من لوازم الكناية عن الإنسان الذي كان المرغم الرئيس في الماضي، فلما غدا معظم الترغيم في عربية العصر منصباً على غير الإنسان من الأشياء أو الأحوال أخذ الأنف يتوارى عن مشهد الترغيم. بيد أن أهم ما عرض لهذه المجموعة من تغييرات ثلاثة أمور؛ أولها غلبة تقدم شبه جملة (الرغم)، وهذا قاد إلى التغيير الثاني الذي لم تعهده عربية الأمس في هذا الأسلوب، وهو اقتران جملته الرئيسة التي غدت متأخرة عنه برابط غالباً ما يكون الفاء أو (لكن) أو (إلا أن)، فأصبح الغالب على قائل اليوم أن يقول: على الرغم من كذا فقد كان كذا (أو فإنه كذا)، أو لكن كذا، أو إلا أنه كذا. والتغيير الثالث ظهور صورتين غير معهودتين من صور هذه المجموعة؛ إحداهما مجيء لفظ (الرغم) منصوباً على الحالية ومضافاً، نحو قول القائل: فعلت كذا رغم كذا؛ والأخرى مجيئه منكرًا ومنونًا يليه حرف الجرّ (عن)، نحو قول القائل: فعلت كذا رغمًا عن كذا، وقد يتقدم لفظ (الرغم) في كل من هاتين الصورتين المستحدثتين الجملة الرئيسة التي تقترن عندئذ بأحد الروابط الثلاثة المذكورة آنفاً.

(٢) وأما صورتنا المجموعة الثانية فأخذ مجيئها يقل كثيراً على السنة المتكلمين وأقلام الكاتبيين.

(٣) وأما صورتنا المجموعة الثالثة فأهم ما طرأ فيها غلبة اقتران جواب جملتي (إن) و(لو) المسبوقتين بالواو بأحد الروابط كالفاء، غالباً، أو (لكن)، أو (إلا أن).

(٤) وأما صورة المجموعة الرابعة فأهم ما طرأ فيها غلبة تقدم شبه جملة (مع) الجملة الرئيسية التي كانت تتقدمه سابقاً، واقتران هذه الجملة المتأخرة عندئذ بأحد الروابط المذكورة آنفاً.

ومن أجل ضبط مناقشة المستحدث في صور أسلوب الترغيم على اختلافها، يُفضّل حصر المكرر منه في نقاطٍ يعالج كلُّ منها على حدة، على النحو الآتي:

(أولاً) استعمال الصيغتين الجديدتين: فعلتُ كذا رَغَمَ كذا، وفعلتُ كذا رَغَمًا عن كذا:

خطأ الدكتور مصطفى جواد عبارة (رَغَمَ كذا) لأنها قولٌ حذف منه حرف الجرّ، وهو ما لم يجيء به سماعٌ ولا أجازة قياسي^(٦١)، وخطأ أسعد خليل داغر عبارة (رَغَمًا عن كذا) لعدم ما يؤيدها من المسموع^(٦٢).

وقد درست لجنة الأصول التابعة لمجمع اللغة العربية القاهري هاتين الصيغتين وانتهت إلى قرارٍ وافقها عليه المجمع هو: "يستعمل الكتابُ هذا التعبير: فعلتُ كذا رَغَمَ كذا، أو رَغَمًا عن كذا، والمسموعُ الفصيحُ في مثل هذا: فعلتُ كذا على الرَغَمِ من كذا، أو برَغَمِ كذا. ويمكنُ أن يُعللَ استعمالُ: فعلتُ كذا رَغَمَ كذا، أو رَغَمًا عن كذا، بأنَّ (رَغَم) هنا حالٌ مصدرٌ بمعنى اسمِ الفاعلِ، أو منصوبٌ على نزعِ الخافضِ. كذلك يمكنُ تعليلُ استعمالِ (عن) مكانَ (من) بأنَّ الأولى تنوبُ منابَ الأخرى؛ فإنَّ (عن) توافقُ (من) وترادفها وتكونُ بمعناها كما صرحَ بذلك النحاة^(٦٣).

وعَلَّقَ صَلَاحُ الدِّينِ زَعْبِلَاوِي عَلَى هَذَا الْقَرَارِ بِأَنَّ الرَّاجِحَ الْأَخْذُ بِالتَّخْرِيجِ الْأَوَّلِ مِنْ تَخْرِيجِي الْحَالِيَّةِ وَالنَّصْبِ عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ، مُعَلِّلاً ذَلِكَ بِأَنَّ نَزْعَ الْخَافِضِ سَمَاعِيٌّ لَا وَجَهَ فِيهِ لِقِيَاسٍ، وَأَنَّهُ مَقْصُورٌ عَلَى مَا نُصِبَ، وَحَقُّهُ الْجَرُّ، مِنْ ظَرْفٍ مَكَانٍ لَمْ يَسْتَوْفِ شَرْطَ نَصْبِهِ مَفْعُولًا فِيهِ. وَرَأَى أَيْضًا أَنَّ إِبْقَاءَ (عَنْ) فِي قَوْلِ الْقَائِلِ: فَعَلْتُ كَذَا رَغْمًا عَنْ كَذَا، عَلَى مَعْنَاهَا الْأَصْلِيِّ وَهُوَ الْمُجَاوِزَةُ أَوْلَى مِنَ الْقَوْلِ بِنِيَابَتِهَا مَنَابَ (مِنْ) (٦٤).

(ثَانِيًا) غَلَبَةُ تَقَدُّمِ شِبْهِ جُمْلَةٍ (الرَّغْمِ) أَوْ لَفْظِهِ الْمَنْصُوبِ عَلَى الْحَالِيَّةِ أَوْ نَزْعِ الْخَافِضِ الْجُمْلَةِ الرَّئِيسَةِ الَّتِي كَانَتْ تَتَقَدَّمُ سَابِقًا:

تَتَعَلَّقُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةُ بِالرُّتْبَةِ؛ فَأَمَّا مَا يَتَعَلَّقُ بِشِبْهِ الْجُمْلَةِ فَإِنَّ "المَوْقِعَ الْمُعْتَادَ لِلظُّرُوفِ أَوْ لِلْمَجْرُورَاتِ آخِرُ الْجُمْلَةِ الْفَصِيحَةِ، وَقَدْ يَتَقَدَّمَانِ لِأَغْرَاضِ بِلَاغِيَّةٍ وَهَذَا أَمْرٌ سَائِعٌ فِي الْفُصْحَى ... لَكِنَّ الشَّيْءَ الْجَدِيدَ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى الْمُعَاصِرَةِ كَثْرَةُ مَجِيءِ الظُّرُوفِ أَوْ الْمَجْرُورَاتِ مُتَّصِرَةً الْجُمْلَةَ، حَتَّى أَصْبَحَتْ قَاعِدَةٌ فَرَعِيَّةٌ فِيهَا" (٦٥).

وَقَدْ يُظَنُّ أَنَّ كَثْرَةَ تَصَدُّرِ شِبْهِ الْجُمْلَةِ تَرْكِيْبَ التَّرْغِيمِ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ مِنْ مَظَاهِرِ تَأْتِيرِ التَّرْجُمَةِ مِنَ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ فِيهَا؛ وَذَلِكَ لِكَثْرَةِ تَصَدُّرِ تَرْكِيْبِي (despite) وَ (in spite of) الَّتِي يُوَافِقَانِ شِبْهُ الْجُمْلَةِ (عَلَى الرَّغْمِ مِنْ) فِي الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَعْنَى وَالِاسْتِعْمَالِ؛ أَمَّا فِي الْمَعْنَى فَـ (despite) اخْتِصَارٌ لـ (in despite of)، وَكَلِمَةُ (despite) تَعْنِي الْكَرَّةَ وَالتَّحَدِّيَّ (٦٦)؛ وَأَمَّا فِي الْإِسْتِعْمَالِ فَلَا يَأْتِي بَعْدَهُمَا إِلَّا اسْمٌ أَوْ ضَمِيرٌ أَوْ مَا يَقُومُ مَقَامَهُمَا، وَيُمْكِنُ تَصَدُّرُهُمَا وَعَدَمُهُ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

Despite the pain in his leg he completed the marathon.

We enjoyed our holiday in spite of the rain.

بَيِّدَ أَنْ عَزَوْ تَصَدَّرَ شِبْهَ جُمْلَةٍ الرَّغْمِ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ إِلَى تَأْثِيرِ التَّرْجَمَةِ فَحَسَبُ قَدْ يَكُونُ مُجَانِبًا لِلْحَقِيقَةِ؛ ذَلِكَ بِأَنَّ الْعَرَبِيَّةَ عَرَفَتْ ذَلِكَ قَبْلَ ظُهُورِ التَّرْجَمَاتِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي نَقَلَتْ إِلَيْنَا هَذَا الْأُسْلُوبَ، إِذْ قَالَ أَبُو هِلَالٍ الْعَسْكَرِيُّ (ت بَعْدَ عَامِ ٥٣٩٥):

عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنْفِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَا غَدَتِ دَارُهُ قَفْرًا وَمَغْنَاهُ بَلْقَعًا^(٦٧)

وقال أيضًا:

عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنْفِ الْعُلَا سَبَقَ الرَّدَى بِكُلِّ كَرِيمٍ الْفِعْلِ حُرِّ الشَّمَائِلِ^(٦٨)

لكن لا بُدَّ مِنَ الْإِقْرَارِ بِأَنَّ ذَلِكَ كَانَ عَلَى نَحْوِ مَحْدُودٍ غَيْرِ شَائِعٍ، وَأَنَّ شَيْوعَ التَّصَدُّرِ الْآنَ قَدْ يَكُونُ مِنْ تَأْثِيرِ التَّرْجَمَةِ.

على أَنَّهُ بَعْضُ النَّظَرِ عَنِ التَّأَثُّرِ وَالتَّأْثِيرِ يُقَالُ إِنَّ الْأَصْلَ فِي شِبْهِ الْجُمْلَةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ التَّأْخِيرُ عَنِ عَامِلِهِ، لَكِنْ يُمَكِّنُ أَنْ يَتَقَدَّمَ فَيُصْبِحَ حُرًّا الْحَرَكَةِ، وَمِنْ ذَلِكَ أَنْ يَتَقَدَّمَ بِحَيْثُ يَتَصَدَّرُ التَّرْكِيبَ الْكُلِّيَّ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ (الشُّورَى: ١٠)^(٦٩). وَأَمَّا الْحَالُ فَيَجُوزُ تَأْخُرُهَا عَنِ عَامِلِهَا وَصَاحِبِهَا، وَهُوَ الْأَصْلُ، وَتَقَدَّمَ عَلَيْهِمَا إِذَا كَانَ الْعَامِلُ فِعْلًا مُتَصَرِّفًا كَقَوْلِ الْقَائِلِ: رَاكِبًا جَاءَ زَيْدٌ، أَوْ صِفَةً تُشَبِّهُ الْفِعْلَ الْمُتَصَرِّفَ كَقَوْلِ الْقَائِلِ: مُسْرِعًا زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ^(٧٠). فَتَبَيَّنَ بِذَلِكَ أَنَّ لَا إِشْكَالَ فِي مَا شَاعَ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ مِنْ غَلَبَةِ تَقَدُّمِ شِبْهِ جُمْلَةِ (الرَّغْمِ) أَوْ لَفْظِهِ الْمَنْصُوبِ الْجُمْلَةَ الرَّئِيسَةَ الَّتِي كَانَتْ تَتَقَدَّمُ سَابِقًا وَالتِّي فِيهَا عَامِلُهُ.

يَبْدُ أَنَّ هَذَا الشُّيُوعَ لِتَقْدِيمِ شَيْءٍ جُمْلَةً التَّرْغِيمِ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ يَكْشِفُ عَنْ تَبَوُّثِهِ مَنْزِلَةَ الْعُنْصُرِ الْمَوْسُومِ marked، أَيِ الْمُمَيِّزِ، فِي التَّرْكِيبِ الْكُلِّيِّ بِحَسَبِ مَا يَصْطَلِحُ عَلَيْهِ هَالِيدِي Halliday فِي النَّحْوِ الْوِظَيْفِيِّ. وَمَعْنَى (الْمَوْسُومِيَّةِ markedness) هُنَا هُوَ تَمْيِيزُ الْعُنْصُرِ بِتَصْدِيرِهِ فِي الْجُمْلَةِ. إِذْ يَرَى الْوِظَيْفِيُّونَ أَنَّ الْجُمْلَةَ تَبْدَأُ بِمَدَارِ الْقَوْلِ، وَيُسَمُّونَهُ theme، الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى سَائِرِهَا، وَيُسَمُّونَهُ rheme، أَيِ أَنَّ الْبِدَايَةَ النَّحْوِيَّةَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ تُوَافِقُ بَدَايَتَهَا الدَّلَالِيَّةَ، بِمَا يُعِينُ عَلَى اتِّسَاقِ الدَّلَالَةِ وَانْتِظَامِهَا^(٧١).

(ثَالِثًا) طُرُوءُ مَجِيءٍ (حَتَّى) بَدَلًا مِنْ الْوَائِ قَبْلَ (إِنْ) وَ(لَوْ) فِي تَرْكِيبِ التَّرْغِيمِ أحيانًا، أَوْ مَجِيئِهَا قَبْلَهَا أحيانًا أُخْرَى:

تَدْخُلُ (حَتَّى) بَدَلًا مِنْ الْوَائِ أحيانًا فِي تَرْكِيبِ التَّرْغِيمِ الْمُعَاصِرِ، وَلَا غَرَابَةَ فِي ذَلِكَ؛ إِذْ إِنَّ مِنْ أَوْجُهٍ (حَتَّى) "أَنْ تَكُونَ عَاطِفَةً بِمَنْزِلَةِ الْوَائِ"^(٧٢)، أَوْ أَنْ تَكُونَ حَرْفَ ابْتِدَاءٍ تُبْتَدَأُ بَعْدَهُ الْجُمْلَةُ أَيِ تُسْتَأْنَفُ، وَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى حَمَلَهَا جُمْهُورُ النَّحْوِيِّينَ عِنْدَ دُخُولِهَا عَلَى (إِذَا) الشَّرْطِيَّةِ فِي مِثْلِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَازَعْتُمْ﴾ (آلِ عِمْرَانَ: ١٥٢)^(٧٣). وَلَكِنْ قَدْ تَدْخُلُ (حَتَّى) أحيانًا فِي جُمْلَةِ (إِنْ) وَ(لَوْ) قَبْلَ الْوَائِ مَعَ بَقَاءِ الْوَائِ وَعَدَمِ حَذْفِهَا، كَمَا جَاءَ فِي الْمَقْطَعِ الْآتِي لِلسِّيَابِ:

اتَّبَعِينِي فِي غَدٍ يَأْتِي سِوَانَا عَاشِقَانِ

فِي غَدٍ حَتَّى وَإِنْ لَمْ تَتَّبَعِينِي^(٧٤)

وَأَرَى أَنَّ هَذَا مِنْ آثَارِ التَّرْجَمَةِ مِنَ اللُّغَةِ الْإِنْجَلِيزِيَّةِ، إِذْ إِنَّ كَلِمَةَ (though) وَحَدَّهَا تَعْنِي (وَإِنْ) أَوْ (وَلَوْ) أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا يَدْخُلُ فِي مَعْنَى التَّرْغِيمِ بِحَسَبِ تَرْكِيبِ الْجُمْلَةِ، فَإِذَا أُرِيدَتْ تَقْوِيَةٌ مَعْنَاهَا جِيءَ قَبْلَهَا بِكَلِمَةِ (even) الَّتِي تَعْنِي (حَتَّى)، كَمَا فِي الْمِثَالِ الْآتِي^(٧٥):

I will say nothing but the truth even though you gave me the whole world.

وترجمته الحرفية هي: لَنْ أَقُولَ شَيْئًا غَيْرَ الْحَقِيقَةِ حَتَّىٰ وَإِنْ أُعْطِيتَنِي الْعَالَمَ كُلَّهُ. فما كان من المُشَبَّعِينَ بِالثَّقَافَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ، كَبَدْرِ شَاكِرِ السَّيَّابِ، إِلَّا أَنْ نَقَلُوا هَذَا التَّرْكِيبَ الْمُقَوَّى إِلَى الْعَرَبِيَّةِ نَقْلًا حَرْفِيًّا لِنَتَّجِنَ النَّتِيجَةَ (حَتَّىٰ وَإِنْ) أَوْ (حَتَّىٰ وَلَوْ). وَلَمَّا لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الصُّورَةُ مَعْرُوفَةً فِي الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ خَطَّأَهَا بَعْضُ الْمُشْتَغَلِينَ بِالتَّصْحِيحِ اللُّغَوِيِّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ دَاعِيًا إِلَى حَذْفِ الْوَاوِ لِإِسْتَقِيمِ التَّرْكِيبِ^(٧٦). فَهَلْ مِنْ تَخْرِيجٍ يُصَحِّحُ الْإِتْيَانَ بِـ(حَتَّىٰ) فِي الصُّورَةِ الْأَخِيرَةِ؟

أقول: قَدْ يُمَكِّنُ ذَلِكَ بِالِاسْتِنَادِ إِلَى قَرَارِ أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْقَاهِرِيُّ يُجَوِّزُ فِيهِ الصُّورَةَ الَّتِي تَجِيءُ بِهَا (حَتَّىٰ) فِي بَعْضِ التَّعْبِيرَاتِ الْعَصْرِيَّةِ نَحْوِ قَوْلِ الْقَائِلِ: لَمْ يَقْرَأْ حَتَّىٰ الصُّحُفَ، وَخَرَجَ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ (حَتَّىٰ) فِي مِثْلِ هَذِهِ الْجُمْلَةِ عَاطِفَةٌ وَالْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مَحْذُوفٌ مَفْهُومٌ مِنَ السِّيَاقِ، فَيَكُونُ التَّقْدِيرُ فِي جُمْلَتِنَا هَذِهِ: لَمْ يَقْرَأْ شَيْئًا حَتَّىٰ الصُّحُفَ، وَكَانَ صَاحِبُ هَذَا التَّخْرِيجِ هُوَ الدُّكْتُورُ شَوْقِي ضَيْف^(٧٧). فَإِنْ قِيلَ: إِنَّ هَذَا التَّخْرِيجَ لَا يُلَائِمُ الْحَالَةَ الَّتِي نَحْنُ بِصَدَدِهَا لِأَنَّ (حَتَّىٰ) جَاءَتْ قَبْلَ الْوَاوِ فِيهَا، وَلَا يَجُوزُ دُخُولُ حَرْفِ الْعَطْفِ عَلَى حَرْفِ عَطْفٍ مِثْلِهِ، قِيلَ: سَبَقَ أَنْ رَجَّحْنَا خُرُوجَ الْوَاوِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ عَنْ مَعْنَى الْعَطْفِ إِلَى مَعْنَى الْمَعِيَّةِ وَالْمُصَاحَبَةِ، وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو الْبَرَكَاتِ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ (ت ٥٧٧هـ) أَنَّ "الْحَرْفَ إِنَّمَا يَمْتَنِعُ دُخُولُهُ عَلَى حَرْفٍ مِثْلِهِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ"^(٧٨)، فَدَلَّ هَذَا عَلَى جَوَازِ دُخُولِ الْحَرْفِ عَلَى مِثْلِهِ إِذَا اخْتَلَفَ مَعْنَاهُمَا، وَهُوَ مُتَحَقِّقٌ فِي حَالَتِنَا هَذِهِ. وَيُمْكِنُ عَلَى ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْمَقْطَعِ الشُّعْرِيِّ فِي قَصِيدَةِ السَّيَّابِ عَلَى النَّحْوِ الْآتِي: يَأْتِي سِوَانَا عَاشِقَانِ فِي غَدِّ عَلَى كُلِّ حَالٍ حَتَّىٰ مَعَ عَدَمِ اتِّبَاعِكَ إِيَّايَ.

غَيْرَ أَنَّ الدُّكْتُورَ مُحَمَّدَ حَسَنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَأَى فِي (حَتَّى) هُنَا رَأْيًا آخَرَ قَدَّمَ لِلْمَجْمَعِ، إِذِ اقْتَرَحَ عَدَّهَا حَرْفَ غَايَةٍ لَا يُبْنَى عَلَى وُجُودِهِ أَثَرٌ إِعْرَابِيٌّ فِي مَا بَعْدَهُ، فَيَكُونُ مَا بَعْدَهَا مُتَعَلِّقًا فِي إِعْرَابِهِ بِمَا قَبْلَهَا، فَتَعَرَّبُ كَلِمَةُ (الصُّحُفِ) فِي جُمْلَةٍ (لَمْ يَقْرَأْ حَتَّى الصُّحُفِ) مَفْعُولًا بِهِ^(٧٩). وَمِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ هَذَا الرَّأْيَ لَا يُحَوِّجُنَا إِلَى أَيِّ تَقْدِيرٍ فِي حَالَتِنَا لِأَنَّ دُخُولَ (حَتَّى) بِنَاءً عَلَيْهِ يَكُونُ غَيْرَ مُؤَثِّرٍ.

بَلْ إِنِّي لِأَرَى دُخُولَ (حَتَّى) فِي صُورَةِ أُسْلُوبِ التَّرْغِيمِ مَنطِقِيًّا جَدًّا، لِأَنَّهَا تَقِيدُ انْتِهَاءَ الْغَايَةِ حَتَّى عِنْدَمَا تَكُونُ عَاطِفَةً^(٨٠)، وَمُنْتَهَى الْغَايَةِ مُنَاسِبٌ جَدًّا لِمَا يُبَيِّرُهُ أُسْلُوبُ التَّرْغِيمِ مِنْ حَالَةٍ غَيْرِ مُتَوَقَّعَةٍ كَمَا مَرَّ أَنْفَاءً؛ فَعَادَةً مَا يَكُونُ بُلُوغُ الْغَايَةِ وَالْمُنْتَهَى فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا غَيْرَ مُتَوَقَّعٍ وَنَادِرَ الْحُدُوثِ.

(رَابِعًا) غَلَبَةُ اقْتِرَانِ الْجُمْلَةِ الرَّئِيسَةِ لِأُسْلُوبِ (التَّرْغِيمِ) وَالْمُؤَخَّرَةِ عَنِ جُمْلَتِهِ الثَّانَوِيَّةِ بِرَابِطٍ:

تَتَضَمَّنُ هَذِهِ النُّقْطَةُ مَسْأَلَتَيْنِ، هُمَا:

(أ) غَلَبَةُ اقْتِرَانِ جَوَابِ جُمْلَتِي (إِنْ) وَ(لَوْ) الْمَسْبُوقَتَيْنِ بِالْوَاوِ وَالْمُتَوَسِّطَتَيْنِ بِأَحَدِ الرَّوَابِطِ كَالْفَاءِ، غَالِبًا، أَوْ (لَكِنَّ) أَوْ (إِلَّا أَنْ):

أَكْثَرَ الرَّوَابِطِ الثَّلَاثَةِ شُبُوعًا فِي هَذِهِ الْحَالَةِ هُوَ الْفَاءُ. فَأَمَّا إِذَا كَانَ الْجَوَابُ الْمُقْتَرَنُ بِالْفَاءِ مَسْبُوقًا بِجُمْلَةٍ (إِنْ) الْمُتَوَسِّطَةِ، نَحْوَ قَوْلِنَا: زَيْدٌ وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا فَبَخِيلٌ، فَقَدْ أَوْجَبَ رَضِيُّ الدِّينِ الْإِسْتِرَابَادِيُّ وُجُودَ الْفَاءِ فِيهِ إِذَا قُدِّرَتِ الْوَاوُ السَّابِقَةُ لِلْوَاوِ عَاطِفَةً؛ لِأَنَّ التَّقْدِيرَ سَيَكُونُ: زَيْدٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ غَنِيًّا وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا فَبَخِيلٌ، وَالشَّرْطُ لَا يُلْغَى بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ اخْتِيَارًا. أَمَّا إِذَا قُدِّرَتِ الْوَاوُ اعْتِرَاضِيَّةً فَيَكُونُ الْإِتْيَانُ بِالْفَاءِ فِي الْجَوَابِ جَائِزًا لَا وَاجِبًا؛ لِأَنَّ الْاعْتِرَاضِيَّةَ تَفْصِلُ بَيْنَ أَيِّ جُزْأَيْنِ مِنْ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ^(٨١). فَوُجُودُ الْفَاءِ هُنَا يَدُورُ إِذْنًا بَيْنَ الْوُجُوبِ وَالْجَوَازِ، فَلَا تَثْرِيْبَ الْبِتَّةِ عَلَى الْعَرَبِيَّةِ الْمُعَاصِرَةِ فِي تَغْلِيْبِهَا الْإِتْيَانَ بِهَا فِي هَذِهِ الصُّورَةِ. بَيِّدْ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يُفْهَمَ

من هذا التجويزِ فَتَحُ البابِ على مِصْرَاعِيهِ أَمَامَ التَّرَاكِيِبِ المُحَدَّثَةِ التي شَاعَ فِيهَا تَقْدِيمُ شِبْهِ الجُمْلَةِ المُتَعَلِّقِ على عَامِلِهِ المَرْبُوطِ بِالفَاءِ، نَحْوِ قَوْلِ القَائِلِ: بِالنِّسْبَةِ لِكَذَا فَإِنَّهُ كَذَا؛ ذَلِكَ بِأَنَّ نَحْوَ هَذِهِ التَّرَاكِيِبِ لَا شَافِعَ لَهَا مِنْ اسْتِعْمَالِ لأَصُولِ لَهَا فِي عُسُورِ الفِصَاحَةِ وَلَا لِتَصْحِيحِ لُغَوِيٍّ أَوْ نَحْوِيٍّ مُعْتَبَرٍ.

أَمَّا الإِتْيَانُ بِالرَّابِطَيْنِ الآخَرَيْنِ (لَكِنَّ) و(إِلَّا أَنْ) بَدَلًا مِنْ الفَاءِ، فَقَدْ أَجَاذَهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ القَاهِرِيُّ فِي دَوْرَتِهِ الحَادِيَةِ والسِّتِّينِ، بَعْدَ عَرْضِ لَجْنَةِ الأَلْفَاظِ وَالأَسَالِيِبِ إِيَّاهُ، بِتَخْرِيجِهِ على حَذْفِ خَبَرِ المُبْتَدَأِ وَالأَسْتِدْرَاكِ مِنْهُ، وَحَذْفِ الخَبَرِ وَاقِعٌ فِي فَصِيحِ العَرَبِيَّةِ. فَيَقْدَرُ فِي نَحْوِ: زَيْدٌ وَإِنْ كَثُرَ مَالُهُ لَكِنَّهُ بَخِيلٌ، أَوْ إِلا أَنَّهُ بَخِيلٌ: زَيْدٌ وَاسِعُ الحَالِ - وَإِنْ كَثُرَ مَالُهُ - لَكِنَّهُ بَخِيلٌ، أَوْ يُقَدَّرُ الخَبَرُ المَحذُوفُ مِنْ لَفْظِ الغَايَةِ، أَي: زَيْدٌ كَثِيرُ المَالِ، وَتَكُونُ الغَايَةُ قَدْ دَلَّتْ عَلَيْهِ عَوْضًا مِنْهُ، فَحَذْفُ الخَبَرِ هُنَا وَاجِبٌ لِسَدِّ الغَايَةِ مَسَدَهُ فَلَا يُتَلَفَّظُ بِهِمَا مُجْتَمِعَيْنِ^(٨٢).

وَقَدْ حُمِلَتْ (لَوْ) على (إِنْ) فِي جَمِيعِ الأحْكَامِ السَّابِقَةِ لِأَنَّهَا بِمَعْنَاهَا فِي هَذِهِ الصُّورَةِ مِنَ الأَسْلُوبِ على مَا مَرَّ بِنَا فِي المَبْحَثِ الأَوَّلِ.

(ب) غَلَبَةُ اقْتِرَانِ جُمْلَةِ (التَّرْغِيمِ) الرَّئِيسَةِ المُؤَخَّرَةِ وَالعَامِلَةِ فِي الأَصْلِ فِي شِبْهِ جُمْلَةِ (الرَّغْمِ) المُقَدَّمِ أَوْ لَفْظِهِ أَوْ شِبْهِ جُمْلَةِ (مَعَ) المُقَدَّمِ، بِأَحَدِ الرُّوَاطِ بِ كالفَاءِ، غَالِبًا، أَوْ (لَكِنَّ) أَوْ (إِلَّا أَنْ):

شَخَّصَ الدُّكْتُورُ إِبرَاهِيمَ السَّامِرَائِيُّ طُرُوءَ تَغْيِيرٍ فِي بِنْيَةِ هَذِهِ الصُّورَةِ مِنْ الكَلَامِ فِي العَرَبِيَّةِ المُعَاصِرَةِ، فَذَكَرَ أَنَّ ابْتِدَاءَ الكَلَامِ بِعِيَارَةِ (عَلَى الرَّغْمِ مِنْ) الَّتِي تَأْتِي بَعْدَهَا جُمْلَةٌ طَوِيلَةٌ مُعَلَّقَةٌ فِي فَهْمِ المُرَادِ مِنْهَا على كَلَامٍ آخَرَ مَبْدُوءٍ بِقَوْلِهِمْ: فَإِنَّ...، يُشْعَرُ القَارِئُ بِأَنَّ القَائِلَ أَرَادَ بِـ(عَلَى الرَّغْمِ مِنْ) مَا يُرَادُ مِنْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ، وَأَنَّ الأَسْلُوبَ شَرْطِيًّا، وَمَجِيءُ الفَاءِ يُشْعَرُ بِهَذَا^(٨٣). وَأَمْثَالُ هَذِهِ الجُمْلِ تَأْتِي فِي الفُصْحَى بِغَيْرِ فَاءٍ "وَتَبْدَأُ مِنْ بَعْدِ الفَاءِ، أَمَّا مَا قَبْلَ الفَاءِ فَيَغْلِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَرِدَ بَعْدَ

الجُمْلَةُ الْأَسَاسِيَّةُ^(٨٤). وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ الرَّابِطَيْنِ الْأَخْرَيْنِ (لَكِنَّ) وَ(إِلَّا أَنْ) يَشْمَلُهُمَا الْحَدِيثُ نَفْسُهُ.

وَخَطَأً الدُّكْتُورُ نِعْمَةُ رَحِيمِ الْعَزَاوِيِّ اسْتِعْمَالَ أَدَاةِ الْاسْتِثْنَاءِ (إِلَّا) بَعْدَ قَوْلِ الْقَائِلِ: عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَذَا، وَرَأَى أَنَّ الصَّحِيحَ حَذْفُ (إِلَّا) مِنْ ذَلِكَ، كَأَنَّ يُقَالُ مَثَلًا: عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْكِتَابَ ضَمِيلُ الْحَجْمِ إِنَّهُ غَزِيرُ الْفَائِدَةِ^(٨٥). وَيُفْهَمُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الدُّكْتُورَ نِعْمَةَ يَرَى أَنَّ الصَّحِيحَ تَجْرِيدُ جُمْلَةِ التَّرْغِيمِ الرَّئِيسَةِ مِنْ كُلِّ الرَّوَابِطِ. وَخَطَأً الدُّكْتُورُ أَحْمَدُ مُخْتَارُ عُمَرُ هَذِهِ الصُّورَةَ أَيْضًا مُمْتَلَّةً بِمَا يَشِيعُ فِي لُغَةِ الْإِعْلَامِ مِنْ نَحْوِ قَوْلِ الْقَائِلِ: بِالرَّغْمِ مِنْ خُطُورَةِ الْمَوْقِفِ إِلَّا أَنَّهُ مَا زَالَ مِنَ الْمُمْكِنِ تَجَنُّبُ نَشُوبِ الْحَرْبِ. لَكِنَّ الطَّرِيفَ أَنَّهُ ذَكَرَ بَعْدَ تَخَطُّبِهَا أَنَّ "الْمَسْمُوعَ الْفَصِيحَ فِي مِثْلِ هَذَا أَنْ يُقَالَ: بِالرَّغْمِ مِنْ خُطُورَةِ الْمَوْقِفِ/عَلَى الرَّغْمِ مِنْ خُطُورَةِ الْمَوْقِفِ فَإِنَّهُ مَا زَالَ مِنَ الْمُمْكِنِ ..."^(٨٦)، وَوَجْهَ الطَّرَافَةِ فِي مَا قَالَهُ ظَنُّهُ أَنَّ صُورَةَ (بِالرَّغْمِ مِنْ كَذَا ... فَإِنَّهُ كَذَا) مِنَ الْمَسْمُوعِ الْفَصِيحِ، وَلَمْ نَجِدْ فِي مَا انْتَهَى إِلَيْنَا مِنْ مَسْمُوعِ عَصُورِ الْاِحْتِجَاجِ اللَّغَوِيِّ مَا يُؤَيِّدُ هَذَا الزَّعْمَ. وَيُفَسِّرُ وَهْمَ الدُّكْتُورِ هَذَا أَنَّ وَقُوعَ الْفَاءِ رَابِطَةً بَيْنَ أَجْزَاءِ الْجُمْلِ وَالتَّرَاكِبِ شَائِعٌ شَيْوعًا كَبِيرًا فِي كَثِيرٍ مِنْ مَسْمُوعِ الْأَسَالِيبِ فِي فُصْحَى الْعَرَبِيَّةِ، فَظُنُّ مَجِيبُهَا هُنَا مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ.

عَلَى أَنَّ مَجِيءَ الْفَاءِ رَابِطَةً فِي هَذِهِ الصُّورَةِ الْمُسْتَحْدَثَةِ لَهُ عِدَّةُ تَخْرِيجَاتٍ:

فَالْتَخْرِيجُ الْأَوَّلُ: أَنَّهَا الْوَاقِعَةُ فِي جَوَابِ شَرْطٍ سَابِقٍ مُقَدَّرٍ يُفْهَمُ مِنْ عِبَارَةِ (عَلَى الرَّغْمِ مِنْ)، إِذْ يُمَكِّنُ تَقْدِيرَ التَّرْكِيبِ الْكَلِّيِّ لِنَحْوِ قَوْلِ الْقَائِلِ: عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَثْرَةِ مَالٍ زَيْدٍ فَإِنَّهُ بَخِيلٌ، بِقَوْلِ الْقَائِلِ: زَيْدٌ وَإِنْ كَثَرَ مَالُهُ فَإِنَّهُ بَخِيلٌ. وَلَيْسَ هَذَا التَّقْدِيرُ بَبْدَعٍ مِنَ الْقَوْلِ؛ فَهُوَ وَارِدٌ فِي تَخْرِيجَاتِ بَعْضِ الْمُفَسِّرِينَ لِعَدَدٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا الْفَاءُ مُفْتَرَنَةً بِمَا يُمَكِّنُ تَقْدِيرَ شَرْطٍ قَبْلَهَا يُفْهَمُ السِّيَاقُ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى عَنِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا

لِلْمُجْرِمِينَ ﴿ (القصص: ١٧)، فـ(ما) هنا، على قول، هي المَصْدَرِيَّةُ، أي: بِإِنْعَامِكَ عَلَيَّ، وشبهه الجُمْلَةُ هذا يُقْصَدُ بِهِ مَعْنَى الشَّرْطِيَّةِ فَلِذَلِكَ عُوْمِلَ مُعَامَلَةَ الشَّرْطِ فَاقْتَرَنَ جَوَابُهُ بِالْفَاءِ^(٨٧).

والتَّخْرِيجُ الثَّانِي: أَنَّهَا الْفَاءُ الْمَزِيدَةُ لِطُولِ الْكَلَامِ. وَقَدْ خَرَجَ النَّحْوِيُّونَ عَدَدًا مِنْ الْمَوَاضِعِ الَّتِي جَاءَتْ فِيهَا الْفَاءُ عَلَى أَنَّهَا زِيدَتْ فِيهَا لِعَلَّةِ طُولِ الْكَلَامِ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ﴾ (الجمعة: ٧)، وقوله تَعَالَى: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ (آل عمران: ١٨٨)؛ فَلَمَّا طَالَ الْكَلَامُ قَبِلَ الْإِفْضَاءُ إِلَى الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِـ(تَحْسَبَنَّ) كَرَّرَ الْعَامِلَ مَعَ لِحَاقِ الْفَاءِ^(٨٨).

والتَّخْرِيجُ الثَّلَاثُ: أَنَّهَا الْفَاءُ الْإِيقَاعِيَّةُ، أَي أَنَّهَا رَابِطٌ إِيقَاعِيٌّ لَا أَثَرَ لَهُ فِي إِحْدَاثِ تَغْيِيرٍ فِي الدَّلَالَةِ، شَأْنُهَا فِي ذَلِكَ شَأْنُ سَائِرِ الرِّوَابِطِ الْإِيقَاعِيَّةِ. وَهِيَ بِذَلِكَ تَخْتَلِفُ عَنِ الرِّوَابِطِ الدَّلَالِيَّةِ كَحُرُوفِ الْعَطْفِ مَثَلًا^(٨٩). وَفَرَّقَ هَذِهِ الْفَاءُ عَنِ الْفَاءِ السَّابِقَةِ أَنَّهَا مَزِيدَةٌ لَا لِشَيْءٍ سِوَى التَّحْلِيَّةِ وَالْإِيقَاعِ بِخِلَافِ السَّابِقَةِ فَإِنَّهَا مَزِيدَةٌ لِلطُّولِ. وَلِهَذِهِ الْفَاءُ ظَهَرَ فِي عِدَّةِ شَوَاهِدٍ مَسْمُوعَةٍ عَنِ الْعَرَبِ لَا أَثَرَ لِلطُّولِ فِيهَا، وَقَدْ يَكُونُ أَشْهَرُهَا مَا حَكَاهُ الْأَخْفَشُ الْأَوْسَطُ (ت٢١٥هـ) مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ: أَخْوَكُ فَوُجِدَ^(٩٠).

أَمَّا إِتْيَانُ الرِّابِطَيْنِ الْآخَرَيْنِ (لَكِنَّ) وَ(إِلَّا أَنْ) هُنَا بَدَلًا مِنَ الْفَاءِ، فَمِنْ الْوَاضِحِ أَنَّهُ فَرْعٌ مَجْبِيئُهُمَا بَدَلًا مِنْهَا فِي جَوَابِ جُمْلَتِي (إِنْ) وَ(لَوْ) الْمَسْبُوقَتَيْنِ بِالْوَاوِ الَّذِي سَبَقَ أَنْ ذَكَرْنَا إِجَازَةَ الْمَجْمَعِ الْقَاهِرِيِّ إِيَّاهُ.

وَكُلُّ مَا قِيلَ هُنَا يُقَالُ أَيْضًا عَنْ شِبْهِ جُمْلَةٍ (مَعَ) الَّتِي ذَكَرْنَا أَنَّ مَعْنَى الْمَعْيَةِ فِيهَا يُفِيدُ تَصَاحُبَ شَيْئَيْنِ مُتَعَارِضَيْنِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ، وَأَنَّهَا لِذَلِكَ تُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى (عَلَى الرَّغْمِ مِنْ).

لكن ظهرَ عندَ بعضِ المُحدَثينَ منعُ استعمالِ تركيبِ (مع أن) في ما يُفيدُ معنَى التَّريغيمِ^(٩١)، ويُغني عن ردِّ هذه الدَّعوى ما سبقَ إيرادهُ في المَبَحَثِ الأوَّلِ من شواهدٍ تُؤيِّدُ مجيءَ هذا التَّركيبِ دالًّا على التَّريغيمِ، وأنَّ معنَى المعيةِ والتَّصاحبِ عليه مدارٌ جميعُ صُورِ أسلوبِ التَّريغيمِ على اختلافِها.

نتائجُ البَحْثِ

بعدَ تطوافٍ بينَ جنَّباتِ العربيَّةِ القديمةِ والعربيَّةِ المعاصرةِ لاستيكناه أوجُهَ مجيءِ صُورِ أسلوبِ التَّريغيمِ والموازنةِ بينها، أودُّ أنْ أثبتَ أهمَّ ما توصلَ إليه البَحْثُ من نتائجٍ، وهي الآتيةُ:

(١) - أنَّ مادَّةَ (رغم) المُعجميَّةَ تدورُ على أصْلينِ يجتمعانِ في معنَى محوريٍّ واحدٍ هو الكرهُ والسَّخَطُ وما يمتُّ إليهما بصِلَةٌ من معانٍ أُخرى.

(٢) - أنَّ (التَّريغيمِ)، وهو الصِّيغَةُ التي آثرتُ إطلاقها في تسميةِ الأسلوبِ الذي أنا معنيُّ به، يُعبَّرُ عن حالاتِ الإكراهِ والإسقاطِ والإذلالِ المُتعدِّيةِ، وهي المرادةُ في هذا الأسلوبِ.

(٣) - أنَّ أسلوبَ التَّريغيمِ من الأساليبِ الفرعيَّةِ لأسلوبِ الإضرابِ، لكنَّهُ يتميَّزُ من سائرِ أساليبِهِ الفرعيَّةِ بأنَّ طرفيَّ تركيبِهِ يكونُ بينهما تَصاحبٌ وتضادٌّ معًا بما يُؤدِّي إلى عدمِ توقُّعِ حدوثِ الطَّرَفِ الرَّئيسِ بوجودِ الطَّرَفِ الفرعيِّ.

(٤) - أنَّ صُورَ أسلوبِ التَّريغيمِ في العربيَّةِ القديمةِ هي: (وإن رَغِمَ أنْفُ فلانٍ)، و(على رَغِمِ أنْفِ فلانٍ)، و(على رَغِمِ كذا)، و(على الرِّغْمِ من كذا)، و(برَغْمِ كذا)، و(على كذا)، و(على أن كذا)، و(وإن كان كذا)، و(ولو كان كذا)، و(مع أن كذا).

(٥) - أنَّ صُورَ أسلوبِ التَّريغيمِ في العربيَّةِ المعاصرةِ اختلفتْ في بعضِ مظاهرِها عمَّا كانت عليه صُورُهُ في العربيَّةِ القديمةِ. ومن مظاهرِ الاختلافِ هذه: الغيابُ شبه التَّامِّ للفظِ (الأنف) من جميعِ الصُّورِ ولِصُورَةِ (وإن رَغِمَ أنْفُ فلانٍ)، وطغيانُ مجيءِ

لَفْظِ (الرَّغْمِ) مَسْبُوقًا بِحَرْفِي الْجَرِّ (عَلَى) وَالْبَاءِ؛ وَغَلْبَةً تَقَدُّمُ شَيْهِ جُمْلَةٍ (التَّرْغِيمِ)؛
 وَاقْتِرَانُ جُمْلَةٍ (التَّرْغِيمِ) الرَّئِيسَةِ الَّتِي غَدَتْ مُتَأَخِّرَةً بِرَابِطٍ غَالِبًا مَا يَكُونُ الْفَاءَ أَوْ
 (لَكِنَّ) أَوْ (إِلَّا أَنْ)؛ وَمَجِيءُ لَفْظِ (الرَّغْمِ) مَنْصُوبًا عَلَى الْحَالِيَّةِ وَمُضَافًا، وَمُنْكَرًا
 وَمُنَوَّنًا يَلِيهِ حَرْفُ الْجَرِّ (عَنْ)؛ وَقَلَّةُ مَجِيءِ صُورَتِي (عَلَى كَذَا) وَ(عَلَى أَنْ كَذَا)؛
 وَغَلْبَةُ اقْتِرَانِ جَوَابِ جُمْلَتِي (إِنْ) وَ(لَوْ) الْمَسْبُوقَتَيْنِ بِالْوَاوِ بِأَحَدِ الرَّوَابِطِ كَالْفَاءِ،
 غَالِبًا، أَوْ (لَكِنَّ)، أَوْ (إِلَّا أَنْ)؛ وَغَلْبَةُ تَقَدُّمِ شَيْهِ جُمْلَةٍ (مَعَ) الْجُمْلَةِ الرَّئِيسَةِ الَّتِي كَانَتْ
 تَتَقَدَّمُهُ سَابِقًا، وَاقْتِرَانُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ الْمُتَأَخِّرَةِ عِنْدَئِذٍ بِأَحَدِ الرَّوَابِطِ الْمَذْكُورَةِ؛ وَطُرُوءُ
 مَجِيءِ (حَتَّى) بَدَلًا مِنَ الْوَاوِ قَبْلَ (إِنْ) وَ(لَوْ) فِي تَرْكِيْبِ التَّرْغِيمِ أحيانًا، أَوْ مَجِيئِهَا
 قَبْلَهَا أحيانًا أُخْرَى.

هوامشُ البَحْثِ

- ١- يُنظَر: دراساتٌ في علمِ اللُّغة: ٢٥٦-٢٥٧.
- ٢- يُنظَر: معجم مقاييس اللُّغة: ٤١٣/٢.
- ٣- يُنظَر: معجم مقاييس اللُّغة: ٤١٤/٢.
- ٤- يُنظَر: لسان العرب- مادّة (رغم)-: ٢٤٥/١٢-٢٤٦.
- ٥- يُنظَر: لسان العرب- مادّة (رغم)-: ٢٤٧/١٢.
- ٦- أساسُ البلاغة: ٣٦٦/١.
- ٧- يُنظَر: معجم مقاييس اللُّغة: ٤١٤/٢.
- ٨- مُفرداتُ ألفاظِ القرآن: ٣٥٩.
- ٩- مُفرداتُ ألفاظِ القرآن: ٣٥٩.
- ١٠- صحیحُ مُسلم: ح ٥٧١.
- ١١- يُنظَر: المنهاج شرح صحیح مُسلم بن الحجاج: ٦٣/٥.
- ١٢- يُنظَر: A Practical English Course for Foreign Students: III.
- ١٣- يُنظَر: الأضدادُ في اللُّغة العربيّة: ٨-٩.
- ١٤- صحیحُ مُسلم: ح ٢٥٥١.
- ١٥- يُنظَر: فتحُ الباري شرحُ صحیح البخاري: ١٢٤/١.
- ١٦- فتحُ الباري شرحُ صحیح البخاري: ٥٩٦/٨.
- ١٧- يُنظَر: فتحُ الباري شرحُ صحیح البخاري: ٤٥٣/١٠.
- ١٨- يُنظَر: المعجمُ في الأساليب الإسلاميّة والعربيّة: ٢٦٩.
- ١٩- يُنظَر: مُعني اللّيب: ٢٨٣/١.
- ٢٠- يُنظَر: حروفُ الإضافة في الأساليب العربيّة: ٧٤-٧٥.
- ٢١- يُنظَر: مُعني اللّيب: ٢٨٤/١، والبُرهان في علوم القرآن: ٢٨٤/٤.
- ٢٢- يُنظَر: اسمُ المصاحبة (مع) وعلائقهُ بنظام الظرف عند النُّحاة العرب: ١٩٣.
- ٢٣- يُنظَر: صحیحُ مُسلم: ح ٩٤.
- ٢٤- شرحُ ديوان زهير بن أبي سلمى: ١٣٦. وإلفُ العَيْرِ أتانُهُ، ونسأهُ عِرْقٌ في رِجْلِهِ، والفائلُ عِرْقٌ في الفَخْدِ. يُنظَرُ المصدِرُ نفسُهُ والصقحةُ نفسُها.
- ٢٥- شِعْرُ الكُمَيْتِ بنِ زَيْدِ الأَسَدِيِّ: ٥٠. والمُشْلِي هو الذي يدعو كِلابَهُ. يُنظَر: لسانُ العرب- مادّة (شلا)-: ٤٤٣/١٤.
- ٢٦- يُنظَر: مُعني اللّيب: ٢٠١/١.

- ٢٧ - يُنظر: الباء- دراسة نحوية صرفية: ١٢.
- ٢٨ - يُنظر: لغويات مُحدثة في العربية المعاصرة: ٩٤-٩٥.
- ٢٩ - يُنظر: الدلائل على معاني الحديث بالشاهد والمثل: ٤٤٣/١. وعلى الرغم من ذلك، خطأ يوسف نمر ذياب الإتيان بالباء بدلاً من (على) في هذه الصورة من الترغيم. يُنظر: حروف الإضافة في الأساليب العربية: ٧٤.
- ٣٠ - يُنظر: دراسات في فلسفة النحو والصرف واللغة والرسم: ١٠٧.
- ٣١ - يُنظر: مغني اللبيب: ٢٨٤/١، والبرهان في علوم القرآن: ٢٨٤/٤.
- ٣٢ - وردَ هذان البيتان في قصيدة له في (الحماسة) لأبي تمام: ٣٨٦/١.
- ٣٣ - شرح ديوان الحماسة: ٧٨٦-٧٨٧/٢.
- ٣٤ - يُنظر: مغني اللبيب: ٢٨٨/١.
- ٣٥ - مغني اللبيب: ٤١٦/١.
- ٣٦ - يُنظر: الشرط والاستفهام في الأساليب العربية: ٤١-٤٣.
- ٣٧ - يُنظر: الكشف: ١١٠/٦، والتحرير والتنوير: ١٨٨/٢٨، ودراسات لأسلوب القرآن الكريم: ق/١ج: ٥١٩.
- ٣٨ - رواه مسلم في صحيحه: ح ١٦٢٠.
- ٣٩ - رواه ابن ماجه في سننه: ح ٤٢٥.
- ٤٠ - وردَ هذا البيت في قصيدة له في (الحماسة) لأبي تمام: ٥٨/١.
- ٤١ - شرح ديوان الحماسة: ٧٨٧/١.
- ٤٢ - شرح الرضي على كافية ابن الحاجب: ١٠٧-١٠٨/٥.
- ٤٣ - يُنظر: شرح الرضي على كافية ابن الحاجب: ١٠٧-١٠٨/٥.
- ٤٤ - يُنظر: شرح الرضي على كافية ابن الحاجب: ١٠٨/٥.
- ٤٥ - يُنظر: شرح الرضي على كافية ابن الحاجب: ١٠٨/٥.
- ٤٦ - الإقليد- شرح المفصل: ٥٤٦-٥٤٧/١.
- ٤٧ - يُنظر: الجملة الشرطية عند النحاة العرب: ٣٥٧-٣٥٨.
- ٤٨ - يُنظر: (مع) في الدرس النحوي: ٨-٩.
- ٤٩ - اسم المصاحبة (مع) وعلائقه بنظام الظرف عند النحاة العرب: ١٩٣.
- ٥٠ - مغني اللبيب: ٨٠/١.
- ٥١ - مغني اللبيب: ٥٠٢/١.
- ٥٢ - يُنظر: مغني اللبيب: ٥٠٠/١، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك: ٦٠٠-٦٠١/٣، ودراسات لأسلوب القرآن الكريم: ق/١ج/٢-٦٦٧-٦٧٢. وعلى الرغم من كثرة شواهد هذه الصورة لأسلوب الترغيم في القرآن الكريم يُخطئها أسعد خليل داغر في كتابه (تذكرة الكاتب): ١٤٢.
- ٥٣ - الكلبيات: ١٩٤.

- ٥٤ - يُنظر: كتاب الألفاظ والأساليب: ١٣٨/١.
- ٥٥ - يُنظر: البحر المحيط في التفسير: ٢٥٦/٣، و عقود الزبرجد: ٢٠٤-٢٠٨/١.
- ٥٦ - رواه البخاري في صحيحه: ح ٥٨٧١.
- ٥٧ - يُنظر: شرح الأسموني على ألفية ابن مالك: ١١٨-١١٩/١.
- ٥٨ - رواه البخاري في صحيحه: ح ٥١٣٥.
- ٥٩ - رواه أبو يعلى في مسنده: ح ٣٣٣٠.
- ٦٠ - رواه ابن بطّة العكبري في (الإبانة الكبرى): ح ١٨٤٢.
- ٦١ - يُنظر: دراسات في فلسفة النحو والصرف واللغة والرسم: ١٠٦، و قل ولا تقل: ١١٩.
- ٦٢ - يُنظر: تذكرة الكاتب: ٩٦.
- ٦٣ - كتاب الألفاظ والأساليب: ٤٥/١. ويُنظر: ٤٦/١، منه.
- ٦٤ - يُنظر: معجم أخطاء الكتاب: ٢٣٤.
- ٦٥ - العربية الفصحى المعاصرة وأصولها التراثية: ١٥٢.
- ٦٦ - يُنظر: معجم أصول الكلمات: ٧٢.
- ٦٧ - ديوان المعاني: ١٨١/٢.
- ٦٨ - ديوان المعاني: ١٨٢/٢.
- ٦٩ - يُنظر: شية الجملة- دراسة تركيبية تحليلية مع التطبيق على القرآن الكريم: ٣٧.
- ٧٠ - يُنظر: ضياء السالك إلى أوضح المسالك: ٢٢٤-٢٢٥/٢.
- ٧١ - يُنظر: نظرية الترجمة الحديثة- مدخل إلى مبحث دراسات الترجمة: ١٧١، و ١٨١.
- ٧٢ - يُنظر: معني اللبيب: ٢٥١/١.
- ٧٣ - يُنظر: معني اللبيب: ٢٥٦/١.
- ٧٤ - ديوان بدر شاكر السياب: ٣٦/١.
- ٧٥ - يُنظر: A Contrastive Grammar of English and Arabic: 225.
- ٧٦ - يُنظر: في دائرة النقد اللغوي: ٦١.
- ٧٧ - يُنظر: في أصول اللغة: ١٣٠-١٣١/٣، و ١٣٤-١٣٥.
- ٧٨ - الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين: ٤٤٧.
- ٧٩ - يُنظر: في أصول اللغة: ١٣٣/٣.
- ٨٠ - يُنظر: معني اللبيب: ٢٥١/١.
- ٨١ - يُنظر: شرح الرضي على كافية ابن الحاجب: ١٠٨/٥.
- ٨٢ - كتاب الألفاظ والأساليب: ٢٠٣-٢٠٥/٣.
- ٨٣ - يُنظر: معجم ودراسة في العربية المعاصرة: ٤٩.
- ٨٤ - العربية الفصحى المعاصرة وأصولها التراثية: ٢٥١.

- ٨٥ - يُنظر: التعبيرُ الصَّحِيح: ٢٨.
- ٨٦ - أخطاءُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ المُعاصرةِ عِنْدَ الكُتَّابِ والإِذاعِيِّينَ: ١٩٢.
- ٨٧ - يُنظر: التَّحْرِيرُ وَالتَّنْوِيرُ: ٣٢/٢٠.
- ٨٨ - المُستوفى في النُّحو: ٣٨٦.
- ٨٩ - الشَّرْطُ وَالاسْتِفْهَامُ فِي الأَسَالِيبِ العَرَبِيَّةِ: ٢٣.
- ٩٠ - مُغْنِي اللُّبِّيب: ٣٣١/١.
- ٩١ - يُنظر: فِي دائِرَةِ النِّقْدِ اللُّغَوِيِّ: ٥٢، وَحُرُوفُ الإِضَافَةِ فِي الأَسَالِيبِ العَرَبِيَّةِ: ٨٦-٨٧.

مصادرُ البَحْثِ العَرَبِيَّةِ

- القرآنُ الكَرِيم.
- الإِبَانَةُ الكُبْرَى، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ المَعْرُوفُ بِابْنِ بَطَّةِ العَكْبَرِيِّ (ت٣٨٧هـ)، تَحْقِيقُ رِضا مُعْطَى وَعُثْمَانُ الأَبُوبِيَّ وَيُوسُفُ الوَابِل، دارُ الرِّايةِ، الرِّياضِ، الطَّبَعَةُ الأُولَى، ٤١٨هـ.
- أخطاءُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ المُعاصرةِ عِنْدَ الكُتَّابِ والإِذاعِيِّينَ، الدُّكْتُورُ أَحْمَدُ مُختارُ عُمَرُ، عالِمُ الكُتُبِ، القَاهِرَةُ، الطَّبَعَةُ الثَّالِثَةُ، ٢٠٠١هـ.
- أَساسُ البِلاغَةِ، أَبُو القاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرُو بْنِ أَحْمَدَ جَارِ اللَّهِ الزَّمخَشَرِيِّ (ت. ٥٣٨هـ)، تَحْقِيقُ مُحَمَّدٌ باسِلُ عِيونِ السُّودِ، دارُ الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بِيروَتِ، الطَّبَعَةُ الأُولَى، ٤١٩هـ/١٩٩٨م.
- اسْمُ المُصاحِبَةِ (مَعَ) وَعِلائِقُهُ بِنِظامِ الظَّرْفِ عِنْدَ النُّحاةِ العَرَبِ، علي العِشِي، بَحْثٌ فِي مَجَلَّةِ الدِّرَاساتِ اللُّغَوِيَّةِ، مَركَزُ المَلِكِ فَيصَلُ لِلْبَحْوثِ وَالدِّرَاساتِ الإِسلامِيَّةِ، الرِّياضِ، المَجَلَّدُ الأَوَّلُ-العددُ الثَّالِثُ، رَجَب-مُضانِ ٤٢٠هـ/أَكْتُوبَر-دِيسَمبَر ١٩٩٩م).
- الأَضدادُ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ، نَصْرُ الدِّينِ البَحْرَةُ- بَحْثٌ فِي مَجَلَّةِ (التُّراثِ العَرَبِيِّ)، اتِّحادُ الكُتَّابِ العَرَبِ، دَمَشقُ، العددُ ٧٩، ٤٢١هـ/٢٠٠٠م: ٧-٢٢.
- الإِقْلِيدُ- شَرْحُ المُفَصَّلِ، تاجُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ الجَنْدِيِّ (ت٧٠٠هـ)، تَحْقِيقُ الدُّكْتُورِ مُحَمَّدُ أَحْمَدُ علي أَبُوكَتْهِ الدَّرَاوِيشِ، جامِعَةُ الإِمامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودِ الإِسلامِيَّةِ، الرِّياضِ، د.ط، ٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.
- الإِنْصافُ فِي مَسائِلِ الخِلافِ بَيْنَ البَصْرِيِّينَ وَالكُوفِيِّينَ، أَبُو البَرَكاتِ بْنُ الأَنْبارِيِّ (ت٥٧٧هـ)، تَحْقِيقُ الدُّكْتُورِ جُودَةُ مِروكُ مِروكُ، مَكْتَبَةُ الخانِجِي، القَاهِرَةُ، الطَّبَعَةُ الأُولَى، ٢٠٠٢م.
- الباءُ- دِراسَةٌ نَحْوِيَّةٌ صَرَفِيَّةٌ، الدُّكْتُورُ عبدُ العَزِيزِ مُحَمَّدُ فَاخِرُ، مَكْتَبَةُ التُّرْكِي، مِصرُ، د.ط، ٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.

- البَحْرُ الْمُحِيطُ فِي التَّفْسِيرِ، أَبُو حَيَّانَ مُحَمَّدُ بْنُ يُوْسُفَ الأَنْدَلِسِيِّ (ت ٥٧٤هـ)، تحقيق صدقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت، د.ط، ١٤٢٠هـ.
- التَّحْرِيرُ وَالتَّنْوِيرُ المَعْرُوفُ بِتَفْسِيرِ ابْنِ عَاشُورِ التُّونِسِيِّ، مُحَمَّدُ الطَّاهِرُ بْنُ عَاشُورِ (ت ١٣٩٤هـ)، مؤسَّسة التَّارِيخِ، بِيروَتِ، الطَّبْعَةُ الأُولَى، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.
- تَذَكُّرَةُ الكَاتِبِ، أَسْعَدُ خَلِيلِ دَاغِرِ، المَطْبَعَةُ العَصْرِيَّةُ، مِصر، د.ط، ١٩٣٣م.
- حُرُوفُ الإِضَافَةِ فِي الأَسَالِيبِ العَرَبِيَّةِ، يُوْسُفُ نَمِرِ ذِيَابِ، دَارُ الجَاظِ لِلنَّشْرِ، بَغدَادِ، د.ط، ١٩٨٢م.
- الحَمَاسَةُ، أَبُو تَمَّامِ حَبِيبُ بْنُ أَوْسِ الطَّائِي (ت)، تحقيق الدكتور عبد الله بن عبد الرَّحِيمِ عَسِيلَانِ، جَامِعَةُ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودِ الإِسْلَامِيَّةِ، الرِّيَاضِ، د.ط، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- دِرَاسَاتٌ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ، الدُّكْتُورُ كَمَالُ بَشْرِ، دَارُ غَرِيبِ، القَاهِرَةُ، د.ط، د.ت.
- دِرَاسَاتٌ فِي فِلْسَفَةِ النُّحُوِّ وَالصَّرْفِ وَاللُّغَةِ وَالرَّسْمِ، الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى جَوَادِ، مَطْبَعَةُ أَسْعَدِ، بَغدَادِ، د.ط، ١٩٦٨م.
- دِرَاسَاتٌ لِأَسْلُوبِ القُرْآنِ الكَرِيمِ، مُحَمَّدُ عَبْدِ الخَالِقِ عَضِيمَةَ، دَارُ الحَدِيثِ، القَاهِرَةُ، د.ط، د.ت.
- الدَّلَائِلُ عَلَى مَعَانِي الحَدِيثِ بِالشَّاهِدِ وَالمَثَلِ، أَبُو مُحَمَّدِ القَاسِمِ بْنُ ثَابِتِ السَّرْقَسْطِيِّ (ت ٣٠٢هـ)، تحقيق الدكتور محمد حامد الحاج خلف، الرابطة المحمدية للعلماء، المغرب، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ/٢٠١١م.
- دِيوانُ بَدْرِ شَاكِرِ السِّيَابِ، دَارُ العُودَةِ، بِيروَتِ، الطَّبْعَةُ الأُولَى، ١٩٧١م.
- دِيوانُ المَعَانِي، أَبُو هِلَالِ العَسْكَرِيِّ (ت فِي نَحْوِ عَامِ ٣٩٥هـ)، دَارُ الجِيلِ، بِيروَتِ، د.ط، د.ت.
- سُنَنُ ابْنِ مَاجَةَ، ابْنُ مَاجَةَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ القَزْوِينِيُّ (ت ٢٧٣هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية- فيصل عيسى البابي الحلبي، القاهرة، د.ط، د.ت.
- شِبْهُ الجُمْلَةِ- دِرَاسَةٌ تَرْكِيبِيَّةٌ تَحْلِيلِيَّةٌ مَعَ التَّطْبِيقِ عَلَى القُرْآنِ الكَرِيمِ، الدُّكْتُورَةُ سُوْرَانِ مُحَمَّدِ فُوَادِ فُهْمِي، دَارُ غَرِيبِ، القَاهِرَةُ، د.ط، ٢٠٠٣م.
- شَرْحُ الأَشْمُونِيِّ عَلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكِ المُسَمَّى مَنَهَجِ السَّالِكِ إِلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكِ، عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عِيْسَى المَعْرُوفِ بِالأَشْمُونِيِّ (ت عَامَ ٩١٨ أَوْ ٩٢٩هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.

- شرح ديوان الحماسة، أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي (ت ٥٤٢١هـ)، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى، أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد الشيباني المعروف بثعلب (ت ٢٩١هـ-)، دار الكتب و الوثائق القومية، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م.
- الشرط والاستفهام في الأساليب العربية، الدكتور سمير شريف استيتية، المكتبة اللغوية، د.ط، ٢٠٠٠م.
- شعب الإيمان، أحمد بن الحسين أبو بكر البيهقي (ت ٥٤٥٨هـ)، تحقيق الدكتور عبد العلي عبد الحميد، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م.
- شعر الكميت بن زيد الأسدي (ت ١٢٦هـ)، جمع وتحقيق داود سلوم، بغداد، د.ط، ١٩٦٩م.
- صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ)، تحقيق محمد فواد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ط، د.ت.
- ضياء السالك إلى أوضح المسالك، محمد عبد العزيز النجار، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٩هـ/١٤٢٠م.
- الطول وأثره في الدرس النحوي حذفاً وزيادةً وتغييراً، أطروحة تقدم بها صلاح حسن هاشم إلى مجلس كلية الآداب لنيل درجة دكتوراه فلسفة في اللغة العربية وآدابها، ١٤٣٣هـ/٢٠١١م.
- العربية الفصحى المعاصرة وأصولها التراثية، الدكتور عباس السوسنة، دار غريب، القاهرة، د.ط، د.ت.
- عقود الزبرجد في إعراب الحديث النبوي، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق الدكتور سلمان القضاة، دار الجيل، بيروت، د.ط، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
- في أصول اللغة - الجزء الثالث، إعداد مصطفى حجازي وضاحي عبد الباقي، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- في دائرة النقد اللغوي، يوسف نمر ذياب، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، الطبعة الأولى، ١٩٨٨م.
- قل ولا تقل، الدكتور مصطفى جواد، مكتبة النهضة العربية، بغداد، الطبعة الأولى، ١٤٠٨-١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.
- كتاب الألفاظ والأساليب، مجمع اللغة العربية، مصر:
- (١) الجزء الأول، إعداد وتقديم محمد شوقي أمين ومصطفى حجازي، د.ط، د.ت.

- (٢) الجزء الثالث، إعداده وتعليق مسعود عبد السلام حجازي ومراجعة الأستاذ الدكتور محمود فهمي حجازي، د.ط، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وغيون الأفاويل في وجوه التأويل، جاز الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ-)، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م.
- الكليات - معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي (ت ١٠٩٤هـ-)، تحقيق الدكتور عدنان درويش ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.
- لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين بن منطور الإفريقي (ت. ٥٧١١هـ)، دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ.
- لغويات محدثة في العربية المعاصرة، الدكتور محمد محمد داود، دار غريب، القاهرة، د.ط، ٢٠٠٦م.
- المستوفى في النحو، علي بن مسعود الفرغاني المعروف بابن الفرخان (توفي في القرن السادس الهجري)، تحقيق الدكتور حسن عبد الكريم الشرع، منشورات دليل ما، إيران، الطبعة الأولى، ١٤٣٤هـ.
- مسند أبي يعلى، أبو يعلى أحمد بن علي التميمي الموصلية (ت ٣٠٧هـ)، تحقيق حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- معجم أخطاء الكتاب، صلاح الدين زعلابي، تحقيق محمد مكي الحسني ومروان البواب، دار الثقافة والتراث، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م.
- المعجم الاشتقائي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم، الدكتور محمد حسن حسن جبل، مكتبة الآداب، القاهرة، د.ط، ٢٠١٢م.
- معجم أصول الكلمات، مكتبة لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
- المعجم في الأساليب الإسلامية والعربية، محمد أديب عبد الواحد جمران، مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.
- معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (ت. ٣٩٥هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، بيروت، د.ط، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- معجم ودراسة في العربية المعاصرة، الدكتور إبراهيم السامرائي، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠م.

- (مع) في الدرس النَّحْوِيّ، الدكتور رياض بن حسن الخوام، المكتبة العصرية، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠١١/هـ/١٤٢٢م.
- مُعْنِي اللَّيْبِ عَنِ كُتُبِ الْأَعْرَابِ، جَمَالُ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُوسُفَ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ هِشَامِ الْأَنْصَارِيِّ (ت ٥٧٦١هـ)، تحقيق حسن حمد، دار الكتب العلميّة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٨/هـ/١٤١٨م.
- مُرَدَّاتُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ، الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ (ت في نحو عام ٤٢٥هـ)، تحقيق صفوان عدنان داودي، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٩٢/هـ/١٤١٢م.
- الْمِنْهَاجُ شَرْحُ صَاحِبِ مُسْلِمِ بْنِ الْحَجَّاجِ، مُحْيِي الدِّينِ النَّوَوِيِّ (ت ٦٧٦هـ)، تحقيق خليل مأمون شيحا، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الخامسة، ١٩٩٨م/١٤١٩هـ.
- نَظْرِيَّةُ التَّرْجَمَةِ الْحَدِيثَةِ - مَدْخَلٌ إِلَى مَبْحَثِ دِرَاسَاتِ التَّرْجَمَةِ، الدُّكْتُورُ مُحَمَّدٌ عَنَانِي، الشَّرْكَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْعَالَمِيَّةُ لِلنَّشْرِ-لُونْجَمَانِ، الْقَاهِرَةُ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ، ٢٠٠٥م.

مصادر البحث الإنجليزيّة

- A Contrastive Grammar of English and Arabic, Yowell Y. Aziz, Ministry of Higher Education and Scientific Research, University of Mosul, 1989.
- A Practical English Course for Foreign Students, J.S. Sneddon and C.S. Spence, Dar Al-Maaref, Cairo, eighteenth edition, 1961.

(Concession and contrast) clauses**in classic and modern Arabic****(Abstract)**

Certainly both single words and clauses are very important, but whereas treating single words and mistakes concerning them is widely spread, little care is spent to clauses and what they are exposed to in different uses and contexts though they may be more important because of their vagueness and delicacy. Therefore, I intended to contribute in illustrating the different uses of (concession and contrast) clauses in modern Arabic.

This paper is divided into two sections, preceded by an introduction and followed by a conclusion and a bibliography of references. The first section is about different forms of (concession and contrast) clauses in classic Arabic, and the second sheds light on modern linguistic uses of (concession and contrast) clauses, and explores the differences we find between modern uses of these clauses and ancient uses of them.