

علاقة الامبراطورية البيزنطية بالصلبيين

في عهد الامبراطور الكسيوس كومنин

(٤٧٤ هـ - ١٠٨١ م / ١١١٨ م)

(دراسة تاريخية)

د. علاء أبو الحسن إسماعيل

مركز إحياء التراث العلمي العربي / جامعة بغداد

المقدمة

تعد العلاقات السياسية بين الشرق البيزنطي والغرب اللاتيني من الموضوعات ذات الأهمية البالغة في تاريخ العصور الوسطى، لا بالنسبة إلى الغرب الأوروبي فحسب وإنما بالنسبة إلى الشرق المسيحي والإسلامي أيضاً وتأتي أهمية هذا الموضوع إلى أنه يكشف عن جذور الكثير من الظواهر السياسية و الكنية التي ورثها عالمنا المعاصر عن العصور الوسطى، كما أنه يلقي بعض الضوء على البناء الحضاري لكل من الشرق والغرب المسيحيين كما أنه يوضح صور الاحتكاك السياسي – العسكري والاتصال الثقافي والاقتصادي الذي قام بين الشرق البيزنطي والغرب اللاتيني. ويتركز هذا البحث حول مسألة العلاقات بين الدولة البيزنطية والصلبيين. وأهمية هذا الموضوع لا تخفى على الباحثين في التاريخ وذلك لأن هذا القرن الذي نحن بصدده قد شهد مرحلة نشطة من الحركة الصليبية و اشتد فيه الصراع البيزنطي – الإسلامي من ناحية والصراع الصليبي – البيزنطي من ناحية أخرى ففي بداية هذا القرن – القرن الثاني عشر – كان ميزان القوى في صالح الصليبيين والغرب اللاتيني ولكن عند نهايته كان الميزان قد اعتدل بشكل واضح وحاسم لصالح العالم العربي الإسلامي إلا إن الصورة مغايرة تماماً بالنسبة للصراع البيزنطي – الصليبي ففي بداية القرن الثاني عشر كان ميزان القوى في صالح العالم

البيزنطي ولكن عند نهايته كان الميزان قد اعده بشكل حاسم لصالح الصليبيين والغرب اللاتيني وبالتالي سقطت الإمبراطورية البيزنطية في الحملة الصليبية الرابعة عام ١٢٠٤ م وأقام الصليبيون إمبراطورية لاتينية في القسطنطينية. وفي غمرة هذا الصراع السياسي — العسكري الذي نتج عنه الاحتكاك بين الشرق والغرب، قامت العلاقات المتعددة الزوايا بين الدولة البيزنطية والصليبيين....

ولقد تصدت لها هذا الموضوع بجدية وصبر وأناه وحاوت بكل جهد أن ألم أطرافه وأمسك بناصيته لكونه من الموضوعات الشائكة والمعقدة خاصة وأن أطراف النزاع فيه عديدة ومتداخلة في بعضها ومسرح الأحداث فيها واسع وفسيح وعلى ضوء ما تقدم فقد ارتأيت أن يكون الموضوع مقتضب فاختصرته وحدتها مع وسعة وكبر حجمه فقط في العلاقات السياسية والعسكرية إبان الغزو الصليبي للشرق، وقسمته إلى مباحثين تناولت في المبحث الأول التعريف بالإمبراطورية البيزنطية ثم وضحت الإخطار التي كانت تحيط بها قبيل الغزو الصليبي من خلال خطرين مهمين هما الغزو النورماني (١٠٨٥-١٠٨١) م والغزو السلاجوقى (١٠٨١-١٠٩٥) وبيّنت فيها طبيعة العلاقة بين بيزنطة والغرب إبان هذين الخطرين.

أما المبحث الثاني فقد بيّنت فيه أحوال الإمبراطورية في القرن الحادى عشر والثانى عشر والحروب الصليبية، نشأتها وأسبابها ثم بيزنطية وطبيعة علاقتها بالبابوية ١٠٨١-١٠٩٥ م من خلال توضيح شخصية أوريان الثانى ومن ثم الانتقال إلى بيزنطة من حيث طبيعة علاقتها مع الحملات الصليبية أثناء الحملة الصليبية الأولى ١٠٩٦-١٠٩٩ م وعلاقة بيزنطة بالحملة الشعبية وحملة الأمراء. ثم تستمر العلاقات وبعدها بيّنت أهمية معركة صورليوم ١٠٩٧ للجانبين الصليبي والبيزنطي. كذلك قدمت عرضاً "أخيراً" بيّنت فيه طبيعة علاقة البابوية في روما وتبشيرها بحملة صليبية ضد بيزنطة ١١٠٧ م وال العلاقة التي نجمت من جرائها. ومن ثم سياسة الكيوس كومين بعد معاهدة دفول قبل وفاته سنة ١١١٨ م.

"أخيراً" يجب توضيح مسألة حول طبيعة العلاقة بين بيزنطة والصليبيين وهي إن هذه فيها من السعي الكثيرة جداً والتي تبحث الجد والغوص في أبسط المدخلات

من أجل ذلك فقد انتصرت على العلاقات السياسية لا سيما أن في عصره حدثت الحروب الصليبية ونظراً لطول عهد الحروب فقد ارتأيت أن توقفنا مع وفاة الكيوس كوميني لكي لا نخرج عن الهدف المقصود ومن الله التوفيق.

المبحث الأول

تعرف هذه الإمبراطورية باسم الإمبراطورية البيزنطية أو (بيزنطة) ويرجع أصل هذه التسمية إلى بيزاس (Byzas) قائد الجماعة اليونانية التي هاجرت من مدينة ميكار (Megara) وأسست في القرن السابع ق.م تلك المدينة التي عرفت باسم (Byzantium) نسبة إلى قائدتها . وقد كان موضع بيزنطة هو المكان الذي اختاره الإمبراطور قسطنطين لبناء عاصمة جديدة للإمبراطورية الرومانية ويبدو أن هذا المصطلح أي مصطلح بيزنطة ما هو إلا تسمية حديثة شاعت استعمالها ولم تكن معروفة هذه التسمية عند شعوب هذه الإمبراطورية أو حكامها أو عند جيرانها بل عرفوا باسم الروم أو الإمبراطورية الرومانية الشرقية أو الإمبراطورية الرومانية المتأخرة^(١) .

وقد جاء ذكر الروم في القرآن الكريم في سورة الروم (ألم * غالب الروم * في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفلبون * في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد...)^(٢)

أما تاريخ هذه الإمبراطورية فإنه يبدأ بحكم قسطنطين الكبير وإنشائه العاصمة الجديدة القسطنطينية بعد أن اعتنق المسيحية ووضع دولته تحت الإله ولم يدع الألوهية بقدر ما ادعى أنه خليفة الله في الأرض وبذلك فقد ظفر بطاقة كل المجتمع المسيحي له وصبح دولته بصبغة دينية لذا فقد اعتبر قسطنطين وأمه هيلين التي كانت بمثابة المستشاره الكبرى له من أعظم قدسيهم.^(٣)

الأخطار التي تعرضت لها الإمبراطورية البيزنطية :

أولاً: بيزنطة والغزو النورماني ١٠٨١-١٠٨٥ م :

ترجع أسباب هذا الغزو حينما اتخذ الرومان من خلال إمبراطوريتهم من النورمان كجيش مرتزقة في خدمتها وبأعداد كبيرة جداً وأبرز هؤلاء المرتزقة كانوا جماعة - روسيل بالليل - النورماني الذي يعد من الجماعات التي لعبت دوراً كبيراً وخطيراً في معركة ملاذك، وأخذ ي عمل على إقامة إمارة لنفسه على حساب بيزنطة خاصة بعد انضمامه إلى السلاجقة ضدّها^(٤) هذا من جهة أما الخطر الأكبر فقد بدأ عندما توافد هؤلاء النورمان إلى جنوب إيطاليا منذ أوائل القرن الحادي عشر واستقرارهم في أملاك الإمبراطورية البيزنطية في جنوب شبه الجزيرة الإيطالية وعملوا بكل ما لديهم من استغلال الظروف السياسية والاضطرابات التي كانت تحيط بها من أجل فرض نفوذهم وسيطرتهم على تلك الأماكن وانتزاعها من سيطرة الإمبراطورية رغم حرص الأباطرة لکبح جموح النورمان. إلا إن النورمان كانوا قد نجحوا في طرد البيزنطيين من شبه الجزيرة الإيطالية وبشكل نهائي عندما سقطت مدينة (باري) عام ١٠٧١ م بيد زويبرت جيسكارد^(٥) وعند اعتلاء آل كومينين عرش الإمبراطورية البيزنطية فان أليكسوس كومينين قد تنبه للخطر النورماني وعمل جاهداً من أجل مواجهة الغزو النورماني من خلال اجراءات سياسية وعسكرية سريعة في الداخل والخارج وإدراكه منذ اللحظة الأولى عدم إمكانية التغلب على أعدائه من خلال قواته وإمكانياته الخاصة لذلك عمل على إجراء اتصالات خارجية تمثل ذلك باتصاله مع عدد من الشخصيات المناوئة لجوسيكارد ومن أقوى الشخصيات في زعماء الغرب كان هناك الملك هنري الرابع الذي أرسل إليه سفراً لعدة مرات إلا أنه كان يعاني من أوضاع داخلية منعه من القيام بعمل ضد النورمان خدمة لبيزنطة.

والواقع أن الحملة النورمانية كانت قد وضعت وفق خطة مرسومة ومدروسة في ثلاثة مراحل رئيسية، الأولى احتلال دورازو والثانية احتلال مدينة تسلالونيكا التي تعد العاصمة الثانية للإمبراطورية القسطنطينية والثالثة احتلال القسطنطينية واعتلاء جوسيكارد العرش فيها^(٦).

وقد بدأ الكيوس كومين جهوداً دبلوماسية عظيمة من أجل إلهاق الهزيمة بالنورمان والبابوية. فقد اتفق بعد جهود من المراسلات الدبلوماسية مع هنري الرابع من عقد محالفه ثنائية ضد النورمان والبابا. وقد كان هنري يعاني من ضائقة مالية استطاع من خلالها الكيوس أن يعقد حلف ثانوي بعد أن وجهه سفراوه إلى هنري وهم يحملون الذهب والحرير لإجراء لحل الأزمة المالية وبأسلوب دبلوماسي كما وعده بدفع ٢١٦٠٠ قطعة ذهب بعد أن أهداه ١٤٤٠٠ قطعة ذهب و ١٠٠ قطعة من الحرير لتخلصه من ضائقته المالية، وفي نفس الوقت فقد بادر الكيوس إلى التقرب من جمهورية البندقية التي رأت من هجوم النورمان على شواطئ اليريا ومدينة دورازو خطراً يهدد مصالحها في الأدرياتيك ومن خلال هذه النقطة فقد قدم الكيوس فرضاً للبندقية فيه الكثير من الامتيازات التجارية مقابل وقوف البندقية إلى جانب الاسطول البيزنطي في صراعه ضد جوسكارد^(٧).

وبهذا الحلف فقد اضطر النورمان إلى الانسحاب من دورازو ومن اليريا ومن جهات البلقان الغربية وكان ذلك نتيجة حتمية بسبب التحالفات التي عقدها الكيوس مع البندقية التي رأت أن مصلحتها متفقة مع الإمبراطورية في مقاومة النورمان الأدرياتيك للمحافظة على الطرق التجارية والمراعز المهمة والحصول على امتيازات تجارية مع الإمبراطورية^(٨).

ثانياً: العلاقة مع السلجقة ١٠٨١ - ١٠٩٥ م:

تعرضت الإمبراطورية البيزنطية منذ منتصف القرن الحادي عشر تقريباً إلى خطر كبير وصل هذا الخطر ذروته عندما هزم البيزنطيون على يد السلجقة هزيمة ساحقة في معركة ملاذكrd عام ١٠٧١ على يد السلطان السلاجقى ألب أرسلان وقد اعتبرت هذه المعركة من أشد الكوارث الحاسمة التي وقعت في التاريخ البيزنطي^(٩) ومفاد هذه المعركة أن الإمبراطور رومانوس الرابع أراد القيام بحملة أخيرة ضد الأتراك (السلجقة) الذين اشتد عداوهم للإمبراطورية، وصاحب معه فرق مساعدة كثيرة من الحلفاء وغيرهم وانساق وراء غروره وتقدم لمهاجمة عدوه ووقع في الشرك

الذي نصبه له السلاجقة واسر إمبراطور الرومان وانتهت غالبية جيشه بين القتل والأسر وبهذا حللت الكارثة بالجيش البيزنطي إبان هذه المعركة^(١٠). ولعل أهم من ذلك كله أن مأساة بيزنطة في ملذك رد جاءت دليلاً على نهاية دور الدولة البيزنطية في حماية المسيحية من خطر الإسلام وفي حراسة الباب الشرقي لأوروبا من غزو الأسيويين وبهذا الأمر صار على الغرب الأوروبي دور كبير بدلًا من الاعتماد على الإمبراطورية البيزنطية. وبعبارة أدق وأوضح فإن ماحدث سنة ١٠٩٥ من دعوات للحروب الصليبية في الغرب الأوروبي إنما كان نتيجة رد فعل الكارثة التي حللت بالدولة البيزنطية سنة ١٠٧١م ولهذا فقد رأى بعض المؤرخين أن هذه المعركة هي البداية الفعلية لزوال الإمبراطورية الرومانية على الرغم من أن السلاجقة لم يستغلوا فرصة انتصارهم على البيزنطيين واكتفوا ومالوا إلى فتح الديار المصرية وعلى الرغم أيضاً "فإن البيزنطيين كانوا في نفس الوقت يعانون من صراعات داخلية سياسية وعسكرية حتى ان الطامعين في السلطة البيزنطية لم يتورعوا من الاتصال بالسلاجقة لتحقيق مطامعهم ورغباتهم بالعرش البيزنطي"^(١١).

وعند اعتلاء الكيوس كومين العرش البيزنطي كان السلاجقة هم السادة الحقيقيون في آسيا الصغرى من الفرات شرقاً "حتى بحر مرمرة غرباً" وبذلك فقد بدأ الكيوس بحملات عسكرية ضد السلاجقة للتخلّي عن بعض مواقعهم^(١٢) ونجح في تحقيق بعض الانتصارات من خلال إبعاد السلاجقة على طول ساحل بحر مرمرة وقد توقفت تلك الحملات العسكرية بسبب وصول الحملات النورمانية بقيادة جوسيكارد إلى البلقان مما اضطر الكيوس إلى عقد معاهدة سلام مع السلاجقة بزعامة الزعيم السلجوقي سليمان بن قتلمنش للتفرغ لمواجهة الخطر النورماني^(١٣).

المبحث الثاني

أحوال الإمبراطورية البيزنطية في القرن الحادي عشر والثاني عشر:

تعتبر هذه الحقبة التاريخية على جانب كبير من الأهمية لما تتطوّي عليه من أحداث ومتغيرات تبدأ باعتلاء عرش الإمبراطورية البيزنطية القائد العسكري (الكيوس كومينين ١٠٨١-١١١٨) حيث أصبحت أحوال الإمبراطورية في هذه المرحلة تحكمها العلاقات الاستراتيجية التي كان قد رسمها الكيوس البيزنطية من حيث العلاقات الدولية وطبيعتها المرحلية ولكونها المدخل الحقيقي لفهم العلاقة البيزنطية - الصليبية.

كان الكيوس كومينين من ألمع القادة العسكريين وسياسيين من الطراز الأول تتمتع بسمعة عسكرية وسياسية مكنته من الوصول إلى العرش الإمبراطوري وكان وصوله إلى العرش يمثل مرحلة جديدة من مراحل تاريخ الإمبراطورية البيزنطية كونه قد نجح - ولو بشكل مؤقت - من إيقاف التدهور والاحاطة الذي كان قد ألم بالإمبراطورية بعد وفاة بازيل الثاني (١٠٢٥م) وأنقذ الإمبراطورية من الأخطار الخارجية التي أحدثت بها فضلاً عن كونه قد أسس أسرة حكمت قرن من الزمن (١٠٨١-١١٨٥م) ولقد ورث الكيوس كومينين عن أسلافه الذين سبقوه وضعوا "سينا" للغاية في كافة النواحي الاقتصادية والعسكرية، فقد كانت الميزانية خاوية وكانت العمدة البيزنطية الذهبية قد تم التلاعب بها وخلطها بمعادن رخيصة مما سبب في تعريضها للتدنى من ناحية قيمتها في الأسواق العالمية الأمر الذي أدى إلى تدهور سمعتها في السوق كذلك فقد كانت موارد الإمبراطورية من آسيا الصغرى وجنوب إيطاليا قد توقفت وترتبط الناحية العسكرية مع الناحية الاقتصادية لأن جيش الإمبراطورية كان يغلب عليه طابع المرتزقة في تلك الفترة^(١٤).

وكان الكيوس كومينين عند اعتلائه للعرش يفك في معالجة الأخطار والدفاع عن الإمبراطورية قبل أي شيء وقبل أي إصلاح اقتصادي ووضع الاقتصاد في خدمة الإمبراطورية^(١٥) ومن هذه الأخطار:

الحروب الصليبية ، نشأتها وأسبابها:

تعتبر الحروب الصليبية من أهم الحركات التي ساهمت في التأثير على مجرى تاريخ العصور الوسطى وصيغت هذه العصور بطابعها الخاص الذي تميزت به عن غيرها، وقد تبانت الآراء في تفسير طبيعة هذه الحركة ومعرفة بواعتها الكامنة والأسباب التي وقفت وراءها فمنهم من قال إنها ولادة الحماسة الدينية ومنهم من قال إنها نتيجة للتدور والخضوع الذي أصاب الغرب ومنهم من رأى إنها مظهر من مظاهر التوسع الاقتصادي والاستعماري، ويبدو أن جميع هذه الأسباب قد ساهمت بشكل أو بآخر في توجيه هذه الحروب، وقد بدأت الحملات الصليبية منذ عام ١٠٩٦ حتى سنة ١٢٩١م واعتاد المؤرخون أن يهتموا بالحملات الثمانية فيها حيث قسمت على النحو الآتي: أربع منها قد توجهت نحو الأرض المقدسة (الأولى والثانية، والثالثة والرابعة) واثنتان منها توجهت نحو مصر (الخامسة والسادسة) وواحدة ضد القسطنطينية (الرابعة) والأخرى نزلت بشمال أفريقيا (الثامنة) وعلى الرغم من أن الحملات كانت أكثر بكثير من ثمان حملات إلا أن هذه الحملات كان لها شأن في التاريخ السياسي في العصور الوسطى ساهمت بشكل أو بآخر في تحريك الأحداث^(١٦).

وفي حقيقة الأمر فإن البابوية هي صاحبة الفضل الأول في إثارة فكرة الحروب الصليبية لا سيما عندما دعى لها مجمع (كليومونت) بفرنسا عام ١٠٩٥ وقد قوبلت هذه الفكرة بالاستجابة لنداء البابوية لأن العصور الوسطى كانت تحكم فيها وتوجهها المثل الدينية من حيث (صور الإيمان) وبإصدار الأساقفة قراراً "للمشاركين في هذه الحملة بغفران ذنوب كل المساهمين فضلاً عن وضع كل ممتلكات الصليبيين تحت حماية الكنيسة وإن هذه الحروب ستتيح لهم فرصة تقبيل الصخرة التي صلب عليها المسيح والسجود أمام قبره يعد من أساسيات دخول الجنة نفسها إلى غير ذلك من الضروب الكفيلة بتحريك مشاعر كل مسيحي والتخلص من البؤس والشقاء وهذه الحروب وجد فيها الفرصة للتخلص من النظام الإقطاعي ووضع

القماش الأحمر على شكل صليب في صدر كل مقاتل يعني الحصول على فرصة الخلاص من الفاقة ومن ثم الحصول على الأجر والثواب في الدنيا والآخرة^(١٧)

بيزنطة والبابوية ١٠٨١ م

على الرغم من انتقال حكومة الإمبراطورية الرومانية إلى القسطنطينية إلا أن العاصمة القديمة ظلت تتمتع بمكانة تقليدية وقد كان البيزنطيون مستعدين لمنح أسقف روما مراتب دينية رئيسية في المسيحية ماداموا يتذبذبون التدخل في شؤون إدارة كنيستهم الخاصة ولا يمس إمبراطور هم وقد جعل هذا الموقف من بيزنطة التعامل بصورة دقيقة وخاصة^(١٨).

بدأت العلاقة بين الإمبراطورية البيزنطية والبابا في روما تسوء حينما اعتلى العرش الكيوس كوميني الذي تولى عرش الإمبراطورية بمعونة البطريرك كوزناس وبتأثير عائلة دوكاس فبادر البابا جريجوري السابع في نفس الوقت بإصدار قرار حرمان ضد الكيوس كوميني فما كان على الكيوس الا مجابهة التحالف الذي عقده البابا جريجوري السابع مع النورماند بزعامة جويسكارد فكان شيئاً طبيعياً وكرد على هذا الفعل أن أمرت السلطات البيزنطية بغلق جميع الكنائس اللاتينية في القسطنطينية^(١٩).

وعندما تعرضت الإمبراطورية البيزنطية لغزوات النورماند وال بشنق والهزائم التي لحقت بالإمبراطور الكيوس كوميني وفقدانه لخيرة محاربيه أيقن الكيوس بأن الغرب اللاتيني هو خير حليف يستعين به من خلال الجندي المرتزقة الذين يستعين بهم للخدمة في جيشه وكان يرى أن خير من يعينه في هذا الأمر هي كنيسة روما مما حصل تبدل وتغير في طبيعة العلاقة بين بيزنطة والبابوية وقد كانت الظروف في روما مساعدة على ذلك لا سيما عندما اعتلى او دومن لا جيري وهو أحد الأساقفة وتلقب بلقب بابا تحت اسم البابا أوربان الثاني ١٠٨٨ م وكان هذا من الدبلوماسيين الذين يمتازون بحصافة ونظرة ثاقبة وكان يرى أن حل المشكلة مع الإمبراطورية البيزنطية حلاً دبلوماسياً^(٢٠).

شخصية أوربان الثاني:

يعتبر أوربان الثاني (أودومن لاجيري) من الشخصيات التي أعادت العلاقة مع البيزنطيين وتجاوز كل الأخطاء التي سار عليها البابا جريجوري السابع وإجراءاته الخاطئة في التعامل مع بيزنطة ويرجع الفضل إلى ابتكار فكرة الحروب الصليبية إلى البابا أوربان الثاني الذي فكر في مشروع لطرد المسلمين من آسيا الصغرى بنفس المرأة والعزيمة التي طرد بها المسلمون من إسبانيا لا سيما وأن البابا أوربان الثاني كان يتمتع بدرجة كبيرة من النفوذ وسعة السلطان وكان أصلح شخصية لتنفيذ المشروع الصليبي^(٢١). بدأت العلاقة بين أوربان الثاني والكيوس كوميني تجري بمحرى حسن حينما بدأ أوربان بارسال رسالة مع وفد إلى القدسية يطلب فيها من الكيوس بشيء من الرجاء والمحبة بأن تفتح أبواب الكنائس اللاتينية التي أغلقت وطلب أيضاً السماح لأتباعها بأداء شعائرهم الدينية الأمر الذي أدى إلى حصول نوع من التقارب بين الكنيستين الشرقية والغربية ورفع قرار حرمان الكيوس كوميني ثم طلب الكيوس من البطريرك نيكولا الثالث (١٠٨٤-١١١١م) بأن يبحث في موضوع إدراج البابا أوربان الثاني في كنيسة بيزنطة^(٢٢). الواقع فإن الإمبراطور الكيوس كوميني قد اغتبط لهذه العلاقة التي كان يسعى من ورائها إلى طلب المرتزقة والحصول على مساعدة عسكرية للتخلص من نفوذ السلجوقي^(٢٣). وعندما تعرضت البابوية لأزمة داخلية عقد أوربان الثاني مجمعاً في بياتشتر (مارس ١٠٩٥م) للنظر في مسألة من ينزعه على الكرسي البابوي وأثناء انعقاد هذا المجمع وصل وفد بيزنطي إلى إيطاليا لجمع المرتزقة للذود عن الإمبراطور ضد السلجوقي وعلم أوربان الثاني بهذا الوفد فدعاهم وقد بالغ الوفد في وصف الخطر الذي يهدد الكنيسة في الشرق من أجل كسب همهم وصوروا حالة الآلام التي يتحملها مسيحيو الشرق من الأتراك^(٢٤). على أن البابا أوربان الثاني كان يخطط في قراره نفسه إلى المشروع الصليبي وقد أحاط المشروع هذا بشيء من السرية إلا أنه بعد أن أنهى اجتماعاته الدينية في كليرمونت فإنه قد وجه نداءً "إلى المسيحيين جميعاً" للاتحاد من أجل خلاص الأرضي المقدسة من المسلمين الأمر الذي صار من الغربيين تطلبـه هو التوجه بالاسراع نحو نجدة أخوانهم وقد وجه نداءه هذا للقراء والأغنياء على حد

سواء وخلاصة القول فان فكرة الحروب الصليبية كانت قد نبعـت من هذه الخطة التي ألقاها أوربان في مجمع كليرمونت وجاءت هذه الصيحة "إذانا" ببدء صفحة جديدة في تاريخ الحركة الصليبية قد لها أن تستمر عدة قرون^(٢٥).

وكان أوربان الثاني قد أظهر قدسيـة (أورشليم) وضرورة المحافظة عليهـا وتأمين وصول الحجاج إليها واعلان الغفران للمجاهدين وتعهد باعلان حماية المتطوعين وعوائـلهم وحدد موعد الانطلاق من الغرب إلى الشرق في الخامس عشر من أغسطـس ٩٦٠ م وأخذ الغرب الأوروبي يتـأهب للقيام بهذه الحملـة^(٢٦).

وأول من جـئـى أمام قدمـي البابـا (أوهـمار) أسقف بوـي Puy. الذي كان يرجـوا من البابـا أن يكون له شـرف المسـاـهمـة في هذه الحملـة وبـذلك أصبحـ أوهـمار أولـ المـتطـوعـين واختارـ البابـا مـمـثـلاً لـلـبابـوية فيـ هذهـ الحـملـةـ الأولىـ وأـرادـ أـورـبانـ الثـانـيـ بـهـذاـ التـعيـينـ أنـ يـمـثلـ إـشرـافـ وـسيـطـرةـ الـكـنـيـسـةـ عـلـىـ الـحـملـةـ وـعـلـىـ الـأـرـاضـيـ الـتـيـ سـيـقـومـونـ بـغـزوـهـاـ^(٢٧).

بيـزنـطـةـ وـالـحملـةـ الصـلـيـبـيـةـ الـأـوـلـيـ ٩٧-٩٩٠ مـ:

لقد اعـتـادـ المؤـرـخـونـ عـنـ الـحـملـةـ الصـلـيـبـيـةـ الـأـوـلـيـ أـنـ تـقـسـمـ إـلـىـ قـسـمـيـنـ، يـشـمـلـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ الـحـملـةـ الشـعـبـيـةـ أـوـ الـحـملـةـ الـعـامـةـ، وـالـقـسـمـ الثـانـيـ يـشـمـلـ حـملـةـ الـأـمـرـاءـ أـوـ حـملـةـ النـظـامـيـةـ فـبـالـنـسـبـةـ لـلـحـملـةـ الـتـيـ قـامـ بـهـاـ الـعـامـةـ فـقـدـ كـانـتـ تـتـأـلـفـ مـنـ الـفـقـراءـ وـالـنـصـوصـ وـالـمـجـرـمـينـ وـقـطـاعـ الـطـرـقـ وـالـرـهـبـانـ مـنـ النـسـاءـ وـالـرـجـالـ وـالـأـطـفـالـ وـمـنـ الـفـرـنـسـيـنـ وـالـأـلمـانـ وـغـيرـهـ^(٢٨).

وـقـدـ فـشـلـتـ ثـلـاثـ مـجـمـوعـاتـ مـنـ هـؤـلـاءـ فـيـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ نـتـيـجـةـ اـصـطـدامـهـمـ بـالـمـجـرـمـينـ الـذـيـنـ عـمـلـواـ بـكـلـ مـاـ يـمـكـنـ لـتـشـتـيـتـ شـمـلـهـمـ أـمـاـ الـبـقـيـةـ فـقـدـ وـصـلـوـاـ إـلـىـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ مـاـ دـعـىـ الـإـمـپـراـطـورـ الـكـيـوـسـ كـوـمـنـيـنـ بـإـصـدارـ أـوـامـرـهـ بـالـسـماـحـ لـهـؤـلـاءـ الـصـلـيـبـيـنـ بـالـبـقـاءـ عـنـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ حـتـىـ وـصـولـ حـملـةـ بـطـرـسـ الـرـاهـبـ وـأـمـرـ بـتـقـديـمـ سـبـلـ الـاعـاشـةـ لـهـمـ وـرـحـبـ الـإـمـپـراـطـورـ الـكـيـوـسـ بـبـطـرـسـ الـرـاهـبـ الـذـيـ وـصـلـ بـتـقـديـمـ سـبـلـ الـاعـاشـةـ لـهـمـ وـرـحـبـ الـإـمـپـراـطـورـ الـكـيـوـسـ بـبـطـرـسـ الـرـاهـبـ الـذـيـ وـصـلـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ حـيـثـ أـوـصـاهـ الـكـيـوـسـ بـالـبـقـاءـ وـأـتـابـعـهـ حـولـ أـسـوـارـ الـمـدـيـنـةـ وـفـيـمـاـ يـصـلـ

أمراء الحملة النظامية مع توصية بأن يحترموا الأنظمة والانضباط واحترام حقوق السكان^(٢٩). وكان زعماء الحملة الصليبية الأولى أقسموا جمِيعاً باستثناء (ريموند السكان) بالولاء والتبعية للإمبراطور البيزنطي الكيوس كوميني وتعهدوا له برد كافة الممتلكات البيزنطية القديمة التي يستطيعون استردادها من السلجوقيَّة حتى انطاكية مقابل ذلك تعهد الإمبراطور بتقديم كافة المساعدات اللازمَة وأن يسهم بدوره في الحروب الصليبيَّة^(٣٠).

الإمبراطورية البيزنطية والحملة الصليبية الأولى :- الحملة الشعبية

أدى ظهور الصليبيين إلى تجدد العداء بين الشرق البيزنطي والغرب اللاتيني ويبدو أن الإمبراطور الكيوس كوميني لم يكن مقتنعاً قناعة تامة بهذه الحملة لأن طلبه كان فرقة من المرتزقة وليس حملة صليبيَّة ولم يستطع كوميني تقدير قيمتها حيث كان من بين قادتها عدوه النورمانى بوهيموند. وعلى الرغم من ذلك فإن الأمر قد فاق عليه وبذلك تعامل كوميني مع هذه الحملة بحذر شديد وحاول الانتفاع معهم وطلب منهم الولاء له حينما أمرهم باداء البيعْن والقسم أمامه بالولاء واستطاع أن يستعملهم بالعمل على استعادة آسيا الصغرى^(٣١). ويبدو أن الإمبراطور الكيوس كوميني قد توجس من الصليبيين خيفةً حينما قام الصليبيون بمذبحة رهيبة في بلدة سملين Semlin الهنغارية على الحدود الهنغارية الصليبيَّة وهم في طريقهم إلى بيزنطة فوق خلاف بينهم وبين الهنگاريين على المسيرة كان نتائج قتل أربعة آلاف من الأبرباء مما جعل الشك والريبة والتوجس من الصليبيين قد دخل واثارة ريبة في نفوس الصليبيين في أصل هذه الحملة التي قدمت إلى الشرق لتحارب باسم المسيح والمسيحية، لذلك فقد قرر الإمبراطور الكيوس كوميني أن لا يدع لها أية فرصة في أن تعبث بأراضي ووحدة إمبراطوريته^(٣٢).

واستمرت الحملة الصليبية في طريقها إلى القسطنطينية جاعلةً من النهب والسلب للمدن والقرى التي تمر بها بادرة من بوادرها السيئة وهي تعبر عبر الأراضي وبالرغم من ذلك فإن الكيوس كوميني الذي ضل ينصحهم بالهدوء والسكينة

الا انهم مالبثوا أن ظلوا ينهبون ويسلبون حتى أحس الكيوس كوميني بخيبة أمل البابوية الذي كان يطمح فيها أن تقدم له مساعدة حربية لا جيش نهب وفوضى مما جعل الإمبراطور أن يعيد النظر في سياساته اتجاه الصليبيين وقرر الإسراع بنقلهم إلى الشاطئ الآسيوي للبسفور، وأشار عليهم بالبقاء والتجمع عند أحد المراكز الحصينة قرب البسفور إلى أن تأييدهم الإمدادات والجيوش النظامية^(٢٣). واستمر الصليبيون على نفس الوتيرة التي ساروا عليها من خلال الاعتداء والسلب والنهب على المدن والمزارع والقرى وحتى الكنائس القريبة منهم ويدعوا يوسعون دائرة نشاطهم وعدوانهم متوجهين هذه المرة باتجاه الجنوب الشرقي والاقتراب من مناطق نفوذ السلاجقة، الا ان السلاجقة هاجموهم بقوة وأوقعوا فيهم أقسى الخسائر وبذلك فشلت حملتهم بعد هزيمتهم هزيمة "نكراء أمام السلاجقة حيث لم يبق من الحملة التي كان عددها(٢٥) الف جندي صليبي سوى ثلاثة الاف جندي يتزعمهم بطرس الناسك ووالتر المفلس^(٢٤). نيقية قريبة منهم وعلى بعد عدة كيلومترات فقط وكان السلطان قلج أرسلان بن سليمان بن قتلمنش يتزعم السلاجقة الأتراك والذي عمل على مbagatة الصليبيين الذين بدعوا يتوجهون نحو نيقية منتهزين فرصة غياب بطرس الناسك في القسطنطينية الذي ذهب لمقابلة الإمبراطور البيزنطي وحلت بهم الكارثة، وحال سماع الإمبراطور البيزنطي بهذا النباء فانه أرسل امدادات بيزنطية لمساعدتهم الا ان الهزيمة حلت بالصليبيين قبل وصول امدادات الإمبراطور فعادت الحملة الشعبية إلى القسطنطينية وهي تجر فلول الهزيمة وظلت في رعاية الإمبراطور البيزنطي إلى ان وصلت حملة الامراء^(٢٥). ويبدو لي من خلال الحملة الشعبية(العامة) انها كانت منذ البداية يسودها عدم التجانس بين أفرادها وتسودها أيضاً الانقسامات والخلافات وعدم التنظيم والقيادة الموحدة الامر الذي ميزه منذ وجودها أمام أسوار القسطنطينية الكيوس كوميني وسار على نهج فيه الكثير من الحركة السياسية حماية" لدولته مع العمل في نفس الوقت من الاستفادة إلى أقصى حد ممكن من القوات الصليبية التي قذف بها إلى من الغرب إلى الشرق وقد نجح إلى حد ما في السير قدماً على الخط الذي رسمه لنفسه ونفذ خطته بدقة تامة وحافظ على احترام تعهدات للصليبيين في الوقت الذي كان يحاول فيه جاهداً" بعد الخطر الصليبي عن دولته قدر المستطاع

ومن ثم الاستيلاء على ما يمكن الاستيلاء عليه من الاراضي عن طريق الصليبيين ومن خلال هذا الامر تبين لنا نوعية العلاقة التي كان يسير عليها الطرفان مع بعضهما، فالامبراطور كان يساير الصليبيين خوفاً على دولته أولاً ومن ثم الحصول على ما يمكن الحصول عليه من حروبهم والصلبيين كانوا يرون الأمان في الامبراطورية والحصول على المكاسب الاقتصادية من خلال حروبهم وفي هذه المسألة أيضاً يظهر لنا رأي آخر حول عبور الحملة الشعبية البسفور بعد أن سمح لهم بذلك الكيوس كومينين ولقي هؤلاء بالقوة على يد الأتراك من هزيمة ساحقة والسؤال الذي يثار حول هذه المسألة هو: هل كان هدف الكيوس كومينين عندما أرسل الصليبيين إلى ضفة البسفور الآسيوية أن يلقي بهم إلى حتفهم؟ أم ان السبب في حادثة نيقية كان مجرد نتيجة لأطماع عصابات الحملة أم السبب بطرس الناسك وتقصيره في هذا الأمر؟ وينبغي حينما نتعرض للإجابة على هذا السؤال أن نتابع ما تقدم من الحملة وما جرى من خلال وصولها إلى القسطنطينية وبذلك الأعداد وما قام به الامبراطور من تقديم المساعدات والأرزاق والمؤن لهم وكيف هم ساروا بخط السلب والنهب على الرغم من تحذيره لهم باستمرار بعدم سلوك مثل هذا الأمر وقد جاهد أيضاً معهم في منعهم من دخول القسطنطينية لأنه كان واثقاً كل الثقة من أن دخولهم إلى القسطنطينية كان يؤدي إلى خرابها على أيديهم لولا حسن تدبيره لأمر نقلهم وعبورهم إلى البسفور لتخلص عاصمته من السقوط والانهيار، أما الأمر الآخر هو العامل الأكثر قوة من الأول أن هؤلاء تنقصهم القيادة والخبرة وحسن الاعداد والتوجيه ولم يكن لهم علم بفنون القتال وعلى الرغم من ذلك فقد حذرهم أيضاً الامبراطور من مغبة الهجوم على السلاجقة وأمرهم بالبقاء على أمل وصول النساء. ويبعدو لنا من خلال هذه المذبحة التي حصلت أثناء الحملة العامة. ان العلاقات بين البيزنطيين من جهة والصلبيين من جهة أخرى قد تأثرت بفعل ذلك الأمر فمن جهة الكيوس كومينين فإن مخاوفه بدأت تتزايد أكثر فأكثر وأخذ يتوقع الكثير من المساوى والاحتمالات ومن جهة الصليبيين فإنهم بدعوا ينظرون إلى الكيوس كومينين انه كان سبباً في مذبحة نيقية لذا بدأ الكيوس يعد العدة وتحديد موقفه من الحملة القادمة للمحافظة على امبراطوريته والعمل على استمالتهم قدر الامكان لتحقيق

اغراضه مؤكداً لهم في حالة التزامهم بالهدوء وعدم القيام بأية أعمال تخريب فانه سيمدهم بالمال والقوات خلال مرورهم عبر أراضيه أما اذا تصرفوا كقطاع طرق فانه سوف يشهر السلاح ضدهم مستخدماً معهم القوة ومانعاً عنهم التموين والمؤمن (٣٦) .

حملة الأمراء :

أما بالنسبة للشطر الثاني من الحملة الصليبية الأولى وطبيعة العلاقة التي تم خضت من خلالها بين الشرق البيزنطي والغرب الصليبي مبتدئاً من خلال المجموعة الأولى التي قادها الأمير جودفري وأخوه بلدوبين فضلاً عن وجود كبار الأمراء فيها والتي وصلت إلى بيزنطة في تشرين الثاني ١٠٩٦ م^(٣٧). فقدت الامبراطورية البيزنطية اتفاقية معهم بالالتزام بوصايا الامبراطور في عدم القيام باعمال السلب والنهب داخل أراضي الامبراطورية في مقابل ذلك أن يتعهد الامبراطور بتقديم كافة المساعدات اللازمة لهم. وتم نقل هذه المجموعة بقيادة جودفري إلى الشاطيء الآسيوي ويتم الانتظار إلى أن تصل المجموعة الأخرى التي كانت بقيادة بوهيميت النورماني وابن أخيه تنكرد وعدد من أمراء النورمان وجنوب إيطاليا وصقلية والتي ما أن وصلت سنة ١٠٩٧ م حتى عقد معها اتفاق ودخلت في طاعته ثم نقلوا إلى الشاطيء الآسيوي إلى جانب حملة جودفري تقدمت المجموعة الرابعة يتزعمها ريموند الرابع الذي أقسم يمين الولاء للامبراطور في الطاعة كما فعل من سبقه ومن ثم فصلت المجموعة الرابعة من الصليبيين الفرنسيين يتزعمهم الأمير روبرت بن وليم الفاتح وأعلن أيضاً يمين الولاء للامبراطور^(٣٨) وأسرعوا للانتحاق ببقية المجاميع على أمل الهجوم على نيقية و يجب أن لا نغفل أمراً ان هذه المجاميع هي مجتمع غير متجانسة من الناحية التنظيمية فضلاً عن عدم وجود من يقودها بشكل موحد مما ساد فيها الانقسام منذ الوهلة الأولى وكانوا يتنافسون أيضاً لخلافة بالقيادة والزعامة العليا للصليبيين وكسب تأييد الامبراطور البيزنطي لهم من خلال تعهدهم له باعادة جميع الأراضي التي استولى عليها السلاجقة من الامبراطورية البيزنطية^(٣٩) وببدأ الصليبيون حملتهم ضد نيقية فحاصروها وشددوا عليها الحصار وكان السلاجقة يتزعمهم قلج أرسلان الذي عجز عن الدفاع عن

مدinته فراسل الامبراطور البيزنطي يدعوه للاستسلام واستسلام المدينة على شرط أن يحافظ على نسائهم وأطفالهم وجميع سكان نيقية في حالة الخروج منها مع جميع ما يملكونه وهكذا اعتبرت نيقية بأيدي الصليبيين البيزنطيين واشتبكوا في صورليوم مع أمير السلاجقة في معركة عنيفة انتهت بهزيمته هزيمة "نكراء حصل من خلالها الصليبيون علم الكثيرون من الغنائم ثم توجهوا بعد ذلك الى انطاكيا والرها^(٤٠).

معركة ضور لبوم :

هذا وتعد معركة ضورليوم يوليو ١٠٩٧ واحدة من المعارك المهمة والفاصلة والتي كانت تعنى ظهور قوة جديدة في مسرح الشرق الأدنى هي القوة الصليبية الغربية وقد تفوقت على السلاجقة بعد أن عجز البيزنطيون من الانتصار عليها^(٤١). وهذا الأمر يذكرنا بمعركة ملاذكرد التي انتصر فيها السلاجقة على البيزنطيين وهزموهم هزيمة "نكراء" بعد أن أسر امبراطورهم رامونس الرابع وقد أوفى الصليبيون بوعدهم اتجاه الامبراطور الكيوس كومنин في تسليميه المدن التي غزوها على انه بدأت في الوقت نفسه أفكار وطموحات الأمراء الصليبيين تأخذ منحي آخر غير الذي جرت عليه العادة والقسم بالولاء فقد بدأ البدوين البولوني بالاغارة على اماراة الرها الأرمنية وجعلها اماراة لاتينية فكان أول امير صليبي يتمكن من تأسيس اماراة صليبية لنفسه في الشرق^(٤٢) هذا اذا ما علمنا أن أمراء الأرمن والأرمن أنفسهم كانوا قد فرحو بمقدم الصليبيين لإنقاذهم من ضغط المسلمين المحيطين بهم ويبدو أن توجه البدوين الى اماراة الأرمنية لم يكن وليد الساعة ولم يكن اعتباطاً بل جاء نتيجة رغبة الأرمن والاتصال بالصليبيين أثناء وجودهم بقلقليا لتخليصهم من تهديدات السلاجقة مما جعل أمراؤها يفكرون وينظرون الى الحملة الصليبية الى الشرق الأدنى بمثابة الفرج لهم من الضغط الذي كانوا يتعرضون له على الرغم من تبعيتهم للامبراطور البيزنطي في الوقت نفسه فقد كان المسيحيون الصليبيون في حاجة ماسة ايضاً الى مساعدة الأرمن على مشارف بلاد الشام ليفتحوا أبواب الوطن العربي في الشرق الأدنى أمام الغزاة الصليبيين^(٤٣) وهكذا خرفت الاتفاقية التي كانت قد عقدت بين أمراء الصليبيين والامبراطور البيزنطي في القدس طنطينية من قبل البدوين الذي لم يكن حريصاً على الوفاء بتعهداته والتزاماته اتجاه الامبراطور

البيزنطي فصارت حكومة بدويين في الرها ذات صبغة لاتينية أرمنية وهذا بدأت مرحلة جديدة من العلاقات باحتلال الرها بعد أن فضل الامبراطور البيزنطي ان يتغاضى مؤقتاً عما حصل في الرها لبعدها عن مركز الامبراطورية ولأنه كان في وضع يصعب الدخول في مشاكل مع الأمراء^(٤٤).

العلاقة أثناء حصار انطاكية وبعد سقوطها :

أما انطاكية التي كانت واحدة من المدن المحصنة حيث تحصنها الجبال المرتفعة من الجنوب والشرق ويحدها من الغرب نهر العاصي والبحر ومن الشمال مستنقعات وأحراس وقد كانت انطاكية من القلاع المحصنة التي يصعب الاستيلاء عليها زحف إليها الجمع الأكبر من الصليبيين لغزوها ويتألف معظم الجيش الصليبي من كبار الأمراء وكان يقودهم الامير بوهيموند وكان الممثل البابوي أو همار أسقف بوي (Puy) .

ووصل الجيش الصليبي إلى انطاكية في ٢١ تشرين الأول ١٠٩٧ وكانت انطاكية خاضعة آنذاك لحكم الأمير باغي سيان من قبل السلاجقة وكان يمتاز بدرجة عالية من القدرة والكفاءة في الدفاع عن المدينة^(٤٥) وفي عودة إلى الوراء في التاريخ فإن المسألة الانطاكية لم تكن وليدة الحملة الصليبية الأولى فحسب وإنما كانت وليدة صراع مر بين نورمان جنوب إيطاليا والامبراطور البيزنطي خلال القرن الحادي عشر وقد تبين بمورور الوقت أن حملة جويسكارد ضد بيزنطة (١٠٨٥-١٠٨١ م) ظلت حلمًا في عيون أبنائه من بعده لهذا لم يكن مستغربًا على الأطلاق أن يؤسس بوهيموند بن جويسكارد على حساب بيزنطة إمارة في انطاكية، ولقد أحس منذ البداية بوهيموند أن حملة على انطاكية سيكون لها وقع في نفوس البيزنطيين -حكومة "وشعباً" - وكان يتوقع أنه سيصطدم بهم نتيجة "لعدم الثقة به رغم أن بوهيموند حاول كسب ثقة الامبراطور البيزنطي وأخبره أنه صديق مخلص للامبراطورية وأقسم يمين الولاء والطاعة بين يدي الامبراطور^(٤٦) وعند وصول بوهيموند والقائد البيزنطي تاتيكوس ضربا على انطاكية حصاراً وحاول بوهيموند خلال ذلك أن يستغل الظروف ويسخرها لصالحه لا سيما بعد أن عجز من دخول انطاكية المحصنة لذلك بدأ يحاول

التخلص بأي وسيلة من الوسائل للتخلص من تاتيكوس ممثل الامبراطور البيزنطي الذي كان يشارك الصليبيين باسم الامبراطور وابعاده عن انطاكية قدر المستطاع لكي لا يكون موجوداً وقت استيلاء الصليبيين على انطاكية ولكن لايلزم بوهيمت بالالتزام بتعهداته اتجاه الامبراطور لاسيما بعد أن أقسم أمامه وقد نجح بوهيمت في اقناع القائد البيزنطي من أن يترك انطاكية ويتوجه بحراً إلى قبرص وقد أبلغه ان الأمراء الصليبيين يخططون للتأمر عليه لأنهم كانوا يعتقدون بأن قدم كربوغاً^(٤٧) لتخلص انطاكية إنما كان بتحريض من الامبراطور الكيوس كومينين^(٤٨) وهذا استطاع بوهيمت أن يقنع القائد البيزنطي بترك انطاكية واستطاع في نفس الوقت اثارة الرأي العام الصليبي ضد بيزنطة من خلال اتهام البيزنطيين بالخيانة العظمى متهمًا "قادتهم بالخيانة وتركه الصليبيين في أحر الأوقات ومشيراً" إلى أن بيزنطة بهذه المسألة فانها نقضت اتفاقية القدس وبالتالي سقط حقها في المطالبة بانطاكية وهذا تم لبوهيمت التخلص من تبعيته لبيزنطة ونجحت خطته التي حاكها إلى أبعد الحدود^(٤٩) لكونه قد كسب الرأي العام الصليبي وبالتالي التخلص أيضاً من الوصايا البيزنطية، وهذا عقد الزعماء الصليبيون اجتماعاً قرروا فيه ارسال سفارة إلى الامبراطور البيزنطي الكيوس كومينين يدعونه للحضور إلى تسلم انطاكية على شرط أن يزحف معهم إلى بيت المقدس وفي الوقت نفسه بعثوا برسالة إلى البابا أوربان الثاني (سبتمبر ١٠٩٨) يخبرونه بكل محدث لهم ويخبرونه أيضاً "بوفاة ممثله أوهيمار وقدموا له دعوة" بالحضور لتسلم كنيسة القديس بطرس في انطاكية^(٥٠)

وكان جواب الامبراطور الكيوس كومينين أنه طلب من الصليبيين انتظاره حتى شهر يوليو ١٠٩٩ وهذا الرد المتأخر من الامبراطور قد قوى ودعم مركزه خلال هذه الفترة^(٥٠). وإذا ما تمعنا جيداً حول مسألة العلاقة بين الامبراطور من جهة وبوهيمت من جهة أخرى أثناء غزو انطاكية نجد أن الدهاء الذي تميز به بوهيمت قد نجح بشكل كبير بحيث نجد أن الامبراطور كان موقفه سلبياً جداً اتجاه انطاكية وفيه الكثير من قصر النظر والتردد وكثرة المخاوف والشكوك لكونه لم يستغل الفرصة الصليبية التي أتته حينما تمت مراسلته بعد فتح انطاكية من قبل بوهيمت ما أعطى موقفه هذا صدى ضعيف مثل ضعفه أمام الصليبيين الأمر الذي أثارهم بالزحف على

بيت المقدس على الرغم من أن الامبراطور كان يدرك تمام خطورة قيام امارة نورمانية في انطاكية وكان يدرك تمام الادراك أن انطاكية باحتلال النورمان لها ستكون خنبراً في جنب الامبراطورية يعيق سياستها في البحر المتوسط واسيا الصغرى وأوروبا بشكل عام وایطاليا بشكل خاص ويبدو أن الامبراطور باحتلال النورمان لأنطاكية أصبح بموضع لا يحسد عليه وكأنه كان يحس بالخذلان من هذا الأمر العامل الذي أدى إلى جعل بوهيموند ينادي في التوجّه نحو بيت المقدس.

العلاقة خلال غزو بيت المقدس :

ثم توجه الصليبيون بعد ذلك إلى مهاجمة بيت المقدس في تشرين الثاني ١٠٩٨ وعلى رأسهم الأمير ريموند الصليبي فوصلوا إلى معرة النعمان ثم إلى كفر طاب وبوصول الصليبيين إلى هذه المناطق بدأ احتكاكهم بالعرب واماراتهم العربية الصغيرة التي كانت تدرك منذ بداية الغزو خطورته مما أدى إلى أن تتبع سياسة المودعة والمسالمة معهم فوصلوا إلى معرة النعمان ولم يحترموا الأمان الذي أعطوه لأهلها فغدروا بأهل البلد ورفعوا الصليب فوقها ونهبوا ما وجدوه أمامهم ثم تحركت الحملة الصليبية إلى بيت المقدس^(٥١). أما طبيعة علاقة الصليبيين بالامبراطورية البيزنطية خلال حملة بيت المقدس فقد أرسل الامبراطور البيزنطي الكيوس كومينس برسالة إلى الأمراء الصليبيين في ١٠ أبريل ١٠٩٩ م وهم رابضون أمام عرقة وقد قدم الامبراطور في رسالته هذه عرضاً بين فيه كيفية النكث بالعهود والتي كان قد قطعواها بوهيموند للامبراطور وعرض الامبراطور في رسالته على الصليبيين الانتظار ليحضر حتى أواخر يونيو ويشترك معهم في الزحف على بيت المقدس ويتحمل عنهم كل نفقات الحرب وأوزارها^(٥٢) وقد رحب ريموند الصليبي بمقترح الامبراطور في حين عرض الكثير من الأمراء وعلى رأسهم جودفري بوابيون فكرة انتظار الامبراطور البيزنطي وحجتهم هي أن العرض جاء متأخراً وأن الامبراطور طالما وعد وأخلف بوعده في مساعدة البيزنطيين وكانت غاية ريموند بقبول رسالة الامبراطور هو أنه كان يحلم بتأسيس امارة عرقية إلا أن رأي أغلبية الأمراء كان إلى جانب جودفري.

وفي ٧ يونيو ١٠٩٩ م دخل الصليبيون جميـعاً "بيـت المقدس فقاموا بمذبحة كبيرة في بـيت المقدس كان قد ذهب ضحيتها الكثـير من المسلمين الذين دافعوا عنها دفاعاً" مستـينا" وظلت هذه المذبحة التي حصلـت في يولـيو ١٠٩٩ م تـثير الأسى في قلوب المسلمين فأثار نجاح هذه الحملـة مشـكلة أساسـية هي تحـديد وضع الـبلاد التي فـتحـها الصـليـبيـون وماـهـيـة الطـرـيقـة والـكـيفـة التي يتمـ بها تنـفيـذ دـولـة غـربـية على أـرـضـ شـرقـية^(٥٣).

أولاً : البابوية تبشر بحملة صليبية ضد بيزنطة (١١٠٧) :

انتـهـت أحـدـاث ١٠٩٩ بـالـنزـاع والـاشـقـاق فيـ العـلـاقـات السـيـاسـيـة والـعـسـكـرـيـة بينـ الصـلـيـبيـين والـبـيـزـنـطـيـين وـقدـ كـانـتـ نـتـائـجـ عـام ١٠٩٩ هيـ لـصـالـحـ الـطـرـفـيـنـ فـقـدـ ثـبـتـ بـيـزـنـطـةـ أـقـادـمـاهـاـ فيـ اـسـياـ الصـغـرـىـ وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ أـيـضاـ" تمـ تـأـسـيسـ مـسـتـعـمـراتـ لـاتـيـنـيـةـ فيـ الشـامـ وـظـلـتـ مـسـأـلـةـ انـطـاكـيـةـ مـحـطـ خـلـفـ وـنـزـاعـ بـيـنـ الـطـرـفـيـنـ وـظـلـ بـوـهـيمـتـ يـتـحـينـ هـذـهـ المـرـةـ فـرـصـةـ لـتوـسيـعـ رـقـعـتـهـ عـلـىـ حـسـابـ الـبـيـزـنـطـيـينـ مـنـ خـلـالـ مـعـاـونـةـ الـبـيـازـدـةـ لـهـ وـبـدـأـتـ مـرـحـلـةـ جـديـدةـ مـنـ تـأـرـيخـ الـعـلـاقـاتـ الـبـيـزـنـطـيـةـ -ـالـصـلـيـبيـةـ هـيـ مـرـحـلـةـ توـسـعـ الصـلـيـبيـينـ عـلـىـ حـسـابـ الـأـرـاضـيـ الـبـيـزـنـطـيـةـ فـبـدـأـتـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـهـمـاـ توـسـعـ شـيـئـاـ" فـشـيـئـاـ" حـيـنـماـ اـحـتـلـ تـانـكـرـيدـ بـالـهـجـومـ عـلـىـ الـلـاذـقـيـةـ فـيـ عـامـ ١١٠٢ـ مـ وـكـانـ هـذـاـ الـأـمـرـ يـشـكـلـ أـسـوـأـ مـرـاحـلـ الـعـلـاقـاتـ لـمـاـ لـلـاذـقـيـةـ مـنـ أـهـمـيـةـ كـبـيرـةـ اـذـ اـنـهـ تـفـتـحـ لـلـامـارـةـ مـنـفـذـ إـلـىـ الـبـحـرـ وـإـلـىـ الـغـرـبـ الـأـمـرـ الـذـيـ شـفـلـ بـالـإـمـپـرـاطـورـ الـبـيـزـنـطـيـ(٥٤)"ـ وـفـيـ هـذـهـ الـأـنـتـاءـ كـانـ بـوـهـيمـتـ قـدـ وـقـعـ أـسـيـراـ" بـيـدـ الـأـتـرـاكـ مـاـ جـعـلـ تـانـكـرـيدـ أـنـ يـتـولـىـ شـؤـونـ انـطـاكـيـةـ،ـ وـقـدـ أـسـرـعـ الـإـمـپـرـاطـورـ إـلـىـ التـحـالـفـ مـعـ رـيـمـونـ دـسـانـ جـيلـ ضـدـ الـنـورـمـانـديـينـ مـنـ خـلـالـ مـعـاـونـةـ سـانـ جـيلـ بـتـشـبـيـتـ أـقـدـامـهـ فـيـ طـرـابـلسـ الشـامـ عـامـ ١١٠٢ـ مـ مـنـ أـجـلـ مـضـايـقـةـ الـنـورـمـانـديـينـ.ـ وـلـمـ عـادـ بـوـهـيمـتـ مـنـ الـأـسـرـ طـالـبـهـ الـإـمـپـرـاطـورـ الـبـيـزـنـطـيـ باـعـادـةـ انـطـاكـيـةـ وـارـجـاعـهـاـ إـلـىـ الـأـمـلاـكـ الـبـيـزـنـطـيـةـ وـمـنـ جـهـتـهـ رـفـضـ بـوـهـيمـتـ طـلـبـ الـإـمـپـرـاطـورـ الـأـمـرـ الـذـيـ أـدـىـ إـلـىـ قـيـامـ الـحـربـ بـيـنـ الـطـرـفـيـنـ فـبـدـأـتـ مـرـحـلـةـ جـديـدةـ مـنـ تـأـرـيخـ الـعـلـاقـاتـ الـبـيـزـنـطـيـةـ -ـالـصـلـيـبيـةـ حـيـنـماـ اـتـخـذـ الـإـمـپـرـاطـورـ مـوـقـفاـ" هـجـومـيـاـ" ضـدـ الصـلـيـبيـينـ مـنـ خـلـالـ الـاستـيـلاءـ عـلـىـ قـاـقـلـيـةـ وـأـدـنـهـ وـمـاـيـسـتـرـاـ وـحاـصـرـوـاـ الـلـاذـقـيـةـ وـاسـتـولـواـ عـلـىـ بـعـضـ الـمـرـاكـزـ الـهـامـةـ عـلـىـ السـاحـلـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ كـانـ الـأـتـرـاكـ يـهـاجـمـونـ الصـلـيـبيـينـ مـنـ

الجهة الأخرى وأنزلوا بهم هزيمة نكراء وكان ذلك في عام ١١٠٤ م عند مدينة حران وتم خوض عن ذلك أيضاً أن حوصلت الرها بعد فترة وجيزة^(٥٥).

حملة بوهيموند ضد بيزنطة ١١٠٧ م واللاقة التي نتجت من جرائها:

بات من الواضح أمام بوهيموند أن الحلم الذي رسمه لنفسه في بناء دولة نورمانية في شمال الشام بدأ ينهار ويتشاشي لاسيما بعد وصول الأتراك إلى مشارف انطاكية وبعد أن استردت الامبراطورية البيزنطية قلقيلية واللاذقية ومن ثم محاولتها في استرداد انطاكية أيضاً لذلك اعتبر بوهيموند هذا الأمر هو بمثابة الاجهاز على الامارة النورمانية التي كان قد أقامها مع ابن أخيه تانكريد وانطلاقاً من هذا المبدأ فقد وضع بوهيموند نصب عينيه في شن حملة جديدة ضد بيزنطة ولذلك عمل على استدعاء ابن أخيه تانكريد من الرها وعهد إليه بالوصاية على انطاكية بعد أن اجتمع بأمراء امارته - علمانيين وكنسيين - في كنيسة القديس بولص وأخبرهم بما يحيط بهم من خطر محقق وأعلن لهم عزمه على الذهاب لأوربا طالبا المساعدة منهم فغادر في خريف ١١٠٤ م خليج السويد وبعث إلى الامبراطور البيزنطي الكيوس كومينين بر رسالة مليئة بالتهديد والوعيد له ولامبراطوريته^(٥٦) ويبدو أن الموقف السياسي للحالة التي تمر بها أوربا من خلال الحروب الصليبية إن الأمر كان مشجعاً لبوهيموند وفي هذه الفترة بالذات للاتصال بأوربا والسير قدماً في مشروعه وذلك لأن الرأي السائد في أوربا إنذاك أن الامبراطور الكيوس كومينين كان هو المسؤول الأول عن الصعوبات التي حلّت بالحملة الصليبية الأولى لاسيما حملة ١١٠١ م فضلاً عن معاملته الخشنة للغربين والأمر الذي يشكك لدى الغرب الأوروبي في سوء نية الامبراطور الكيوس كومينين هو حينما تحالف مع الأتراك ضد الصليبيين على الرغم من دفاع الامبراطور عن نفسه^(٥٧) أمام الغرب إزاء هذا القصور وأبرز مثال على ذلك هو ما حدث عندما استقبل الامبراطور الكيوس كومينين أسقف برشلونة اللاتيني واسمه ماناسيس في القسطنطينية أواخر عام ١١٠١ م وأوائل عام ١١٠٢ م وطلب منه اقناع البابا ببراءة بيزنطة من كل الاتهامات التي وجهت إليها إلا أن هذا الأسقف فعل العكس فقد رفع تقارير بين فيها خيانة الامبراطور الكيوس وذلك في مجمع بینفشنتو الذي عقده عام ١١٠٢ م مما قوى جبهة بوهيموند فلاقت مهمته القبول

الحسن فصار هدفهم هذه المرة القسطنطينية التي عدت هدفاً "سياسياً" لأي برنامج صليبي^(٥٨). ويبدو من رحلة بوهيمتد إلى أوربا أنه نجح في كسب ود البابا باسكال الثاني في روما الذي كان متأثراً بالتقارير التي كان قد رفعها ماناسيش عن خيانة الامبراطور الكيوس كومينين وقد اتت أكلها هذه المقابلة بحيث أقنع بوهيمتد البابا بكل القصورات التي كانت قد قدمت له عن الكيوس كومينين فاقتنع قناعةً "تماماً" وصار يرى من الضروري القيام بحملة ضد بيزنطة وأمبراطورها وبات واضحًا للعيان أن العلاقات السياسية بين الشرق البيزنطي والغرب الأوروبي قد صارت بين طرف في كماشة على الرغم من كل ماقدمه الامبراطور الكيوس من مساعدات للحملة الصليبية ولكن يبدو أن الأمر قد خطط له أثناء تقدم الحملات إلى الشرق باسقاط الامبراطورية بصورة مباشرة أو غير مباشرة وإنما الداعي الذي جعل الغرب الأوروبي والكنيسة تقوم بارسال حملات غير متجانسة أو متماسكة في كل شيء وهي تعلم علم اليقين أن أمراء حملتها كانت غایتهم تحقيق مكاسب خاصة ولو تطلب الأمر ضرب وقت حتى مسيحيي الشرق.

ونحن لسنا بصدده الدفاع عن الامبراطور البيزنطي بقدر ما يتخذ هذا الموضوع جوانب شتى وذات وجهات مختلفة تشتت انتباه المتتبع للأحداث بشكل سطحي فعلى المتتبع للحروب الصليبية أن يرى أن الامبراطور البيزنطي كان يعمل في جهات مختلفة مع تلك الحملات وبأساليب أيضاً مختلفة لمداراة أمراء الحملة الذين كان البعض منهم يحمل له في نفسه هذه كراهيةً وانتقام في نفس الوقت.

وهكذا أخضع البابا للتيار الغربي في معاوأة الامبراطور البيزنطي وبارك المشروع الذي عرضه بوهيمتد عليه وقدم باسكال الثاني راية القديس بطرس لبوهيمتد كوسيلة من وسائل المباركة له وعين في الوقت نفسه الأسقف برونو (Bruno) مندوباً بابوياً للتبشر بحملة بوهيمتد ومن هذا يبدو لنا واضحًا أن هذه الحملة لم تكن ذات صبغة سياسية فقط بل حضيت بباركة الكنيسة أي أنها حملة كانت تحمل صفتين دينية و سياسية وهذا الأمر يعتبر نقطة تحول عظيمة على صعيد العلاقات بين الكنسيتين القسطنطينية و روما. وكان الأحداث تعيد نفسها فقد كان

بالأمس البابا جريجوري السابع ببارك لمشروع جويسكارد والد بوهيمون ضد بيزنطة واليوم يقوم ابنه بالعمل نفسه^(٥٩).

وهكذا تقدم بوهيمون في أواخر سنة ١١٠٦ م أمام جموع الصليبيين من جنسيات أوربية مختلفة (فرنسيين، إسبان، إيطاليين، إنكلز، ألمان) وعند مدخل الأدریاتيك قرر بوهيمون مهاجمة مدينة دورازو والتي تعد من أقوى القلاع البيزنطية وهي مفتاح مقدونيا في أكتوبر ١١٠٧ م وعلى ما يبدو أن هذه المدينة قاومت الصليبيين مقاومةً "باسلة تمثل ذلك بوقف الامبراطور الكيوس كوميني أمام قوة بوهيمون الذي كان يفتقر إلى قوة بحرية ومن ثم انتشار الأمراض بين صفوف جيش بوهيمون معززاً ذلك قوة الامبراطور البيزنطي فتمكن من نشر الذعر في نفوس جيش الصليبيين فما كان من بوهيمون إلا أن يوقع معاهدة صلح مع الكيوس كوميني سمي بصلح دفول (Devol) سنة ١١٠٨ م وبموجب هذا الصلح أصبح بوهيمون "تابعاً" أميناً للامبراطور ولدولته وتعهد أن يعاونه ضد أعدائه واعادة جميع الممتلكات التي أخذها منه واعادة قلقيلية واللاذقية للبيزنطيين والموافقة على عزل البطريرك الكاثوليكي في انطاكية وتعيين بطريرك أرثوذكسي بدلاً عنه وتعهد بوهيمون بأن يحارب تانكريد في حالة رفض الأخير قبول المعاهدة التي عقدها خاله مع الامبراطور وكان بوهيمون بعد ذلك مستاءً من الموقف الذي حدث له وتحطم أحلامه التي طالما حلم بها وبعد فضيحة بوهيمون عاد إلى إيطاليا واحتجب عن الأنظار إلى أن توفي سنة ١١١١م^(٦٠). وفي التقييم النهائي لهذه الحملة يمكننا القول أن الصليبية أبان هذه المعركة فأنها لم تعد قاصرة على مهاجمة وغزو الجماعات غير المسيحية وإنما باتت بالمكان مهاجمة وغزو جماعات مسيحية غير مرغوب فيها في نفس الوقت فقد بدأت مرحلة جديدة من مراحل الصراع الصليبي-البيزنطي تمثل ذلك بظهور عدو آخر كان قد أخذ على عاتقه أمر البيزنطيين.

إلا أن الأمر لم يطل في العداء بين تانكريد والكيوس كوميني فبمرور عام على وفاة بوهيمون كان تانكريد قد تبعه بوفاته سنة ١١١٢ م فانطوت صفحة بوهيمون وتانكريد وعدائهما للامبراطور البيزنطي وبيزنطة^(٦١).

ولقد استمر الكيوس كومينين يحاول التقرب الى الغرب بشكل جدي وبشئـى الوسائل السياسية فقد قدم الكيوس رسالة "الى شعب روما عبر فيها عن أسفه عما حل بالبابا باسكال الثاني حينما سجنه الامبراطور الألماني هنري الخامس في ١٢ فبراير ١١١١ وأجبر البابا على تتويجه امبراطوراً بكثير من الذل والهوان فعبر الكيوس في رسالته الى الشعب الروماني بين فيها امتداده لصلابة موقفهم من الامبراطور الألماني هنري الخامس وفي الوقت نفسه حاول الكيوس أن يستغل الفرصة فأعلن نفسه ورغبتـه واستعداده ليكون صاحب التاج الغربي له أو لابنه يوحنا كومينين ثم أرسل الكيوس رسالة "الى البابا باسكال الثاني تحمل نفس المعنى الأول، وفي مايو ١١٢١م أرسل أهل روما ممثـلين الى الكـيوس جاءـوا لمناقشة المقترـفات التي بعـثـها بـصـددـ التـاجـ ومنـ ثـمـ وـعـدـ الـامـبرـاطـورـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ بـزـيـارـةـ رـوـمـاـ لـلـاتـفـاقـ النـهـائـيـ مـعـ الشـعـبـ الرـوـمـانـيـ الاـ انـ مـرـضـهـ حـالـ دونـ ذـكـ وقدـ واـصـلـ باـسـكـالـ اـتصـالـاتـهـ مـعـ الكـيوـسـ منـ أـجـلـ تـوـحـيدـ الـكـنـيـسـتـينـ الـتـيـ كـانـ قدـ أـبـدـىـ الـامـبرـاطـورـ الكـيوـسـ رـأـيـاـ"ـ فـيـ التـوـحـيدـ،ـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ كـانـ الـامـبرـاطـورـ تـدـاعـبـهـ خـيـالـاتـهـ وـأـحـلـامـهـ مـنـ أـجـلـ كـسـبـ التـاجـ الرـوـمـانـيـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ الفـجـوةـ بـيـنـ الـكـنـيـسـتـينـ كـانـتـ عـمـيقـةـ"ـ جـداـ"ـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ كـانـ مـجـلسـ الـكـرـادـلـةـ فـيـ رـوـمـاـ يـنـظـرـ إـلـىـ أـحـلـمـ الـكـيوـسـ فـيـ التـاجـ بـكـثـيرـ مـنـ السـخـرـيـةـ إـلـىـ أـنـ جـاءـتـ رـسـالـةـ الـبـابـاـ باـسـكـالـ الثـانـيـ عـامـ ١١٥ـ وـهـيـ تـخلـوـ مـنـ الـاـشـارـةـ إـلـىـ مـقـرـطـ الـكـيوـسـ السـيـاسـيـ فـيـ حـيـنـ اـنـصـبـ الـكـلامـ عـلـىـ تـوـحـيدـ الـكـنـيـسـتـينـ وـكـانـ الـبـابـاـ يـرـىـ أـنـ الـكـنـيـسـةـ الـشـرـقـيـةـ يـجـبـ تـعـرـفـ بـاـمـارـةـ الـبـابـاـ خـلـيفـةـ بـطـرسـ الرـسـولـ بـلـ اـنـ الـبـابـاـ يـصـرـ عـلـىـ خـضـوعـ الـكـنـيـسـةـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ لـلـسـلـطـانـ الـبـابـويـ مـاـ جـعـلـ الـأـمـرـ بـاتـ مـنـ الصـعـبـ تـحـقـيقـهـ.ـ وـفـيـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ تـوـقـفـتـ الـمـفاـوضـاتـ بـيـنـ بـيـزـنـطـيـةـ وـرـوـمـاـ وـأـدـرـكـ كـومـينـيـنـ أـنـ مـقـرـطـهـ جـاءـ عـيـنـاـ"ـ عـلـىـ الـمـسـتـوـيـ السـيـاسـيـ مـعـ الـلـاتـيـنـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ اـسـتـمـرـتـ فـيـ الـكـراـهـيـةـ الـغـرـبـيـةـ لـكـلـ مـاـهـوـ بـيـزـنـطـيـ.ـ وـالـجـدـيرـ بـالـقـوـلـ هـوـ الـمـهـارـةـ السـيـاسـيـةـ وـالـقـيـادـةـ الـعـسـكـرـيـةـ وـالـدـبـلـوـمـاسـيـةـ الـتـيـ تـمـيـزـ بـهـاـ الـكـيوـسـ كـومـينـيـنـ*ـ فـيـ عـلـاقـتـهـ مـعـ الـغـرـبـ فـلـوـلـاـهـاـ لـكـانـتـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ قـدـ دـمـرـتـ مـنـذـ عـامـ ١٠٧ـ مـاـنـ لـمـ يـكـنـ قـبـلـ هـذـاـ التـارـيخـ(٦١)ـ.

الخاتمة

رغم العديد من الاسباب التي أعطيت للحملات الصليبية وغزوات الغرب الالاتيني على الشرق، تلك الغزوات التي كانت مغطاة "بغطاء ديني تتسعها سراً" وعلانية" أطماع أمراء تلك الحملة الاقطاعيين الذين كانوا يبحثون عن مغامرة لهم في الشرق تمنحهم امتيازات في الاحتكار وتعطیهم قطاعات كواحدة من هبات الكنسية في الشرق لأولئك القادمين من الغرب ولو كان ذلك على حساب مسيحيي الشرق من بنى جلدتهم رغم كل التصريحات التي صرّح بها زعماء وأمراء وبابوات الحملات الصليبية لكل مسيحي يسعى للدخول إلى الجنة من خلال انقاد بنى جلدته من الاضطرابات والموت الذي يعانيه من قبل مسلمي العرب وهكذا تبيّنت كذبتهم بالخيانة منذ المرحلة الأولى للحملة لاسيما بعد أن سارت هذه الحملات عن الخط الذي عرفه مباركتها وانحرفت إلى الخط الصريح والواضح ذو النوايا الحقيقية لكل ما قاموا به من جهود تبشيرية. ويبدو أن الامبراطور البيزنطي في الشرق قد تفاجأ بما أعده الغرب هذه المرة من حملات فبدلاً من ارسالهم مجموعة مرتزقة وهي كاعادة المتبعة سابقاً حيث كان المتعارف عليه سياسياً وعسكرياً أن الامبراطورية البيزنطية كانت تعمد في تجهيز جيشها بالمقاتلة بالاعتماد على مرتزقة أوربا لكن الأمر هذه المرة قد بدأ منافي وخطير لم يخطر على البال من قبل امبراطور بيزنطة الكيوس كومنين الذي يعد واحداً من أبرز الأباطرة الذين استعادت بهم الامبراطورية البيزنطية في عهدهم شيئاً من مجدها وهيبتها وذلك لما اتسم به من مهارة ونشاط سياسي مغفل لكل الصواب حينما رأى تلك الجموع الهائلة الذين كان يتوقع أنهم جاءوا لنجدته وتخلصه من نفوذ السلجقة إلا أن أمراً لم يكن بالحسبان قد وقع وهو أن هذا الأمر قد تحول كله إلى لعبة سياسية لعبها معه أمراء تلك الحملات فصار لزاماً" عليه اللعب معهم بنفس القواعد والنظم من خلال الدبلوماسية التي عرفت عنه بما ينسجم مع مصالح امبراطوريته ولم يكن يعلم أيضاً أن هذه النجدة الحربية التي طلبها من الغرب ستتحول إلى مشروع صليبي كبير تكون الامبراطورية البيزنطية أحد أهدافه المادية مستقبلاً. وبذلك فقد أصبح الامبراطور أمام حملة ومشروع صليبي حيث لم تكن هناك فكرة في بيزنطة عن أي حرب صليبية الأمر

الذي يؤخذ على ذلك مدى السرية التي كانت تعتمد其اً أورباً في اقامة مثل هذه الحملات وتحقيق صورها بالاسباب الواردة وفي الوقت نفسه فقد حاول الامبراطور الكيوس كوميني انتهاج نهج سليم من أجل تحقيق مصالحه الذاتية فبدلاً من محاولته التخلص منهم رغم مفاجأته بهم، استعملهم في العمل على استرجاع اسيا الصغرى وقد وعدوا باعادة كل الاراضي البيزنطية ثم بدأت تكشف نوايا الصليبيين شيئاً "فشيئاً" حتى أصبحت القسطنطينية جزءاً من المخطط الصليبي وصار احتلالها شيء لا بد منه. وبناءً على ما تقدم فقد كانت العلاقات بين بيزنطة والصلبيين تمتنّز بنوع من الانزعاج بين كل طرف من اطرافها فقد كانت الامبراطورية البيزنطية بزعامة الكيوس كوميني تسعى جاهدةً من أجل الحفاظ على ممتلكاتها من الغزو النورماندي والسلجوقي بشتى الطرق وذلك أثناء الغزو الصليبي للشرق وكانت هذه الاستعانة تدل على ضعف الامبراطورية البيزنطية في استعادة ممتلكاتها لذلك فان نوع العلاقة امتاز بالخوف من الصليبيين. وهم بهذه القوة الهائلة والأعداد الكثيرة التي كانت مفاجأة كبيرة لكل من شاهدهم. ورغم ذلك فقد كانت أيضاً الأطماع في الكسب غايةً أمراء الحملات فلم يبالوا لكل الاجراءات التي كان قد اتخذها الكيوس كوميني في منعهم من أن يتحولوا إلى غزاة من أجل المال والاقطاعيات حتى ولو كان ذلك على حساب بني جلدتهم من مسيحيي الشرق ويتبيّن للباحث المدقق في طبيعة العلاقة بين بيزنطة والغرب الأوروبي الفوارق التي حدثت أثناء سقوط الدولة الرومانية في الغرب وكان هذا السقوط من أسباب البقاء للدولة الشرقية التي حافظت على قوتها ومكانتها إلا أنها بدأت تفقد أجزاءً مهمةً من دولتها حتى قدومني الحملات الصليبية التي فقد فيها الامبراطور الكيوس كوميني قوته وبدأت تخبطاته السياسية تفقد بعضاً جزائياً وكانت في نفس الوقت تقود هذه الحملات شخصيات بارزة عسكرياً وسياسياً أمثل بوهيمند وتانكريدي اللذين كانوا من أعداء الامبراطور فقد كان هذان الشخصان يمتنان بقوتهما لاسيما احتلالهما لانطاكيه فكان ذلك مصدر انزعاج كبير للبيزنطيين بسبب أطماعهما من جهة فتحولت العلاقة بين الكيوس كوميني والغرب إلى علاقة عداء لاسيما بعد أن حاول الامبراطور فرض معاهدة ١٠٨ على بوهيمند التي رأى فيها أنها ستضمن نجاح السياسة البيزنطية التي هدفت لوضع انطاكيه تحت سيادة

الامبراطورية الا أن بوهيموند كان قد خول هذا الأمر الى غضبة كبيرة وتكلب كبير من الغرب على بيزنطة وامبراطورها وتحول هذا الأمر الى مؤامرة على بيزنطة لاحتلالها وانهاء حكم الامبراطور الكيوس كومينين نهائياً وهكذا نادى الغرب باسقاط الكيوس وتقلص نفوذ امبراطوريته وتحولت طباته من الغرب لاعادة ممتلكاته الى نعمة ألمت بامبراطوريته وأنهت حكمه وربما كان من الممكن له أن يكون حاكماً كبيراً فهو أدرك خطورة نفوذ النبلاء الاقطاعيين على كيان الامبراطورية وعاملهم بحزم وشدة ، ومهما يكن من أمر فقد انتشرت الشائعات المعادية للبيزنطيين خلال الغرب واتسعت الهوة بين اللاتين والبيزنطيين . وهكذا تكررت نفس الحالة عند كل حملة تتولى على الشرق .

" وأخيراً أسأل الله العلي القدير أن أكون قد أديت جهداً ووفيت للبحث جهداً وثوابرة ." .

((والله ولي التوفيق))

الهوامش :

- (١) عمر كمال توفيق، تاريخ الإمبراطورية البيزنطية، دار المعارف، مصر ١٩٦٧م، ص ١؛ ستيفن رانسيمان، المدينة البيزنطية والحروب الصليبية، ترجمة صالح أحمد العلي، وزارة المعارف بغداد ١٩٥٦م، ص ٢١.
- (٢) سورة الروم، آية ٤-١.
- (٣) ستيفن رانسيمان، المصدر السابق، ص ٢٢، ٢٤.
- (٤) عمار توفيق، المصدر السابق ص ١٤١؛ سعيد عبد الفتاح عاشور ، الحركة الصليبية صفرقة في تاريخ الجهاد العربي في العصور الوسطى، مكتبة الأنجلو مصرية، ١٩٦٣م ص ١٤٨.
- (٥) عادل زيتون، العلاقات السياسية والكنسية بين الشرق البيزنطي والغرب اللاتيني في العصور الوسطى ، دار دمشق ، ١٩٨٠ م ، ٦٢-٦٣ .

- (٦) عادل زيتون ، المصدر السابق ص ٦٣، ٦٢ .
- (٧) إسحاق تاوخروس عبيد، روما وبيزنطة من قطعة فوشيوس حتى الغزو اللاتيني لمدينة قسطنطين ٨٦٩-١٢٠٤ م دار المعارف القاهرة ١٩٧٠ م، ص ١٤٥ .
- (٨) عبد القادر أحمد اليوسف، الإمبراطورية البيزنطية، ص ١٤٥ .
- (٩) عادل زيتون المصدر السابق، ص ٧٦ .
- (١٠) سعيد عبد الفتاح عاشور، أوربا العصور الوسطى، التاريخ السياسي ط ٨ مكتبة الأنكلو مصرية- مصر ١٩٨٥ م، ص ٧٠٩، ٧١٠ .
- (١١) ستيفن رايسمان، المدينة البيزنطية والحروب الصليبية، ص ١٤٦ .
- (١٢) عادل زيتون، المصدر السابق ، ص ٨٢، ٨٣ .
- (١٣) سعيد عبد الفتاح عاشور، تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت ١٩٧٢ م؛ عادل زيتون، المصدر السابق، ص ٨٢ .
- (١٤) عادل زيتون ، المصدر السابق ، ص ٤٩، ٤٥ .
- (١٥) عبد القادر أحمد اليوسف، الإمبراطورية البيزنطية، دار المكتبة العصرية للطباعة والنشر صيدا بيروت ١٩٦٩، ص ١٤٤، ١٤٥ .
- (١٦) سعيد عبد الفتاح عاشور، أوربا العصور الوسطى التاريخ السياسي، ص ٤٢٨ .
- (١٧) سعيد عبد الفتاح عاشور، الحركة الصليبية، ج ١، ص ١٣٤ .
- (١٨) إسحاق تاوه خروس عبيد، روما بيزنطة ص ٥١، ٥٠ .
- (١٩) سعيد عبد الفتاح عاشور، الحركة الصليبية صفحة مشرقة في تاريخ الجهاد العربي في العصور الوسطى، ص ١٣١-١٣٠ .
- (٢٠) عادل زيتون، العلاقة السياسية والكنسية، ص ٨٥، ٨٦ .