

الاتجاه التوفيقى عند كارل مانهaim

د. سلام عبد علي مهوس العبادي

كلية الآداب - جامعة بغداد

المقدمة :

يعد كارل مانهaim أحد ابرز المفكرين الذين تركوا بصمات واضحة على الساحة الفكرية في العالم، فقد طرق هذا المؤلف أبواباً شتى من العلم والمعرفة بحثاً عن الحقيقة التي هي غاية العلم، وكان ينطلق في كل ذلك عن رؤى تفسيرية اختلف في منطقاتها ومنهجيتها وأهدافها مما سبقها، تلك الرؤى التي حاول فيها مانهaim ان يجسد حقيقة اتجاهه التوفيقى بين الاتجاهات الفكرية المتناقضة التي كانت سائدة على الساحة الفكرية، وقد نجح إلى حد كبير ان تناول اغلب تحليلاته وتفسيراته للمواضيع التي أخضعها للدراسة والبحث قبول واعجاب العديد من المهتمين والمحترفين.

ان هدف هذا البحث هو محاولة لتسليط الضوء على الاتجاه التوفيقى عند كارل مانهaim، ولقد جاءت مفردات هذا البحث بالشكل الآتي:

بعد المقدمة، هدف البحث، علم الاجتماع ومنهجيته عند كارل مانهaim، الصراع، التغير الاجتماعي، واخيراً الفكر التخطيطي عند كارل مانهaim.

نأمل ان نوفق في هذا البحث.... ومن الله التوفيق.

هدف البحث :

يهدف هذا البحث إلى تسلیط الضوء على الاتجاه التوفيقی الذي اعتمدته کارل مانهایم في دراسة وتفسیر بعض المواضيع ذات العلاقة بفکرہ الاجتماعی، وذلك من خلال تعرف الظروف المختلفة التي ساهمت في بروز هذا الاتجاه عند مانهایم ، وانطلاقاً من ذلك سيحاول هذا البحث التركيز على بعض المحاور المهمة في الفكر الاجتماعی لمانهایم وهي: علم الاجتماع ومنهجیته، الصراع، التغير الاجتماعي واخیراً التخطيط.

الظروف الحياتية المؤثرة في فکر کارل مانهایم :

يعد کارل مانهایم من اشهر علماء الاجتماع المجريين، ولد في العاصمة بودابست عام ١٨٩٣ من أبوين مختلفي الجنسية، فقد كان والده مجریاً وامه المانية، تحدّر من طبقة متوسطة . أنهى دراسته الثانوية والجامعية في بودابست وانتمى إلى جمعية فكرية مجرية كان يترعّمها الفيلسوف المجري جورج لوکاش وكانت تطغى على أعضاء هذه الجمعية الميول والاتجاهات اليسارية، وقد ترك لوکاش أثاره الفكرية الواضحة على مانهایم^(١).

تنقل مانهایم بين ثلاثة مجتمعات هي هنکاریا والمانيا وانكلترا نتيجة لظروف الحياة التي مر بها، فقد عاش في المجر المدة المبكرة في حياته، وانتقل إلى المانيا عام ١٩٢٢ بتأثير من والدته ورغبتها الملحة في دراسة علم الاجتماع على يدي علماء الاجتماع أمثال زيميل وماكس فيبر^(٢). وعند وصوله إلى المانيا اظهر تعاطفه وتاييده للحركة العمالية الالمانية وزامل الكثير من المفكرين الاشتراكيين الالمان أمثال (بول تيليج) و(اميل ليدرر)، وبعد حصوله على الدكتوراه من المانيا، اخذ يدرس اسس ونظريات علم الاجتماع لاسيما بعد تأثره بافكار

وتعاليم الفريد فيير وماكس شيلر^(٣). وبعد تصاعد المد النازي في المانيا ووقف الحزب النازي ضد المفكرين والمنتففين اضطر مانهایم إلى ترك المانيا والنزوح إلى انكلترا عام ١٩٣٣ واستقر أخيراً استاذًا في علم اجتماع التربية في جامعة لندن^(٤).

لقد كان لطبيعة الظروف السياسية والثقافية التي كانت سائدة في المجر آنذاك ، فضلاً عن اختلاف وتضارب التوجهات الفكرية للعديد من العلماء على الساحة الفكرية والسياسية اثر كبير في الاتجاهات الفكرية لمانهایم . (فلم يقتصر ثقافات عديدة ، كما كانت موطن مؤثرات دينية متضاربة ، بهذا فهي كانت تتمتع بوضعية اجتماعية معرفية خاصة ، مكنته من ان تطرح مشكلة القيم بصفة عامة ومشكلة القيم المعرفية بصفة خاصة ، وكان الوضع في المجر يشكل ملتقى طرق تتضارب فيه مختلف الايديولوجيات بحيث يسمح في الناحية السوسيولوجية بالوعي بالشكل الايدولوجي ومشكلة الاغتراب بصفة عامة^(٥)).

لقد ساهمت هذه الظروف إلى حد كبير في بلورة الكثير من الافكار والاراء عند كارل مانهایم وعلى الرغم من ذلك فان التوجه الفكري لمانهایم لم يكن واضحًا بشكل دقيق ولا سيما عند ما كان في بودابست . ففي المحاضرة التي القاها مانهایم على عدد كبير من الطلبة والشباب هناك والتي كان عنوانها (الروح والحضارة) أكد مانهایم ضرورة أحياء الجوانب الروحية للمجتمع الأوروبي والابتعاد عن الافكار الوضعية التي انتشر تداولها خلال القرن التاسع عشر والعودة المثالية والميتافيزيقية التي اعتمدها الفلسفه الالمان امثال هيجل وفخته ونيتشه ، كما أكد مانهایم عقم ومحدودية علم الاجتماع الماركسي ، وعدم دقة علم الاجتماع العضوي الذي طوره علماء الاجتماع الفرنسيين والإنكليز ودعا إلى ضرورة التقى بال تعاليم الفلسفية والاجتماعية التي طرحتها (دوزتوفسكي وكيركارد وكانت واكتزات وجورج زيميل) وأخيراً أكد ضرورة الحاجة إلى تحديث الحضارة

الانسانية وبلورة كرامة الانسان وحماية الروح الانسانية من الهزات المادية والعلمية والوضعية^(٦).

وعلى الرغم من هذه المبادئ والرؤى الفكرية التي طرحتها ونادى بها في بودابست، فإنه عدل او غير عدد غير قليل منها، او حاول على اقل تقدير ان يظل محتفظا بها لنفسه من دون ان يترجمها الى الواقع في كتاباته التي تلت هذه المدة.

لهذا نرى أن (جابيل) يؤكد أن كل الذين تعرفوا على مانهایم معرفة شخصية كان يوكدون بأنه ظل متحفظا بما خلفه فيه أصوله المجرية من اثر وذلك حتى حينما كان استاذًا بفرانكفورت، والالم من ذلك أن مانهایم ينتمي إلى الماركسية المجرية، لما لماركسيته من طابع خاص ، وبما يقع عليه اهتمامه من مواضيع^(٧). ويبدو ان الاتجاه التوفيقى في فكر مانهایم ظهر بشكل اكثراً وضوحاً عندما نزح منmania الى انكلترا.

لقد استطاع كارل مانهایم خلال مدة وجيزة من بقائه في انكلترا استبدال مناهجه وطروحاته الدراسية المتأثرة بأفكار هيجل وماركس وإدخال المناهج والأفكار والمفاهيم الاجتماعية التي طرحتها كل من كونت ودوركاهايم. ذلك لأن المجتمع الانكليزي لا يتقبل أفكار ونظريات هيجل وماركس بقدر ما يتقبل أفكار ونظريات كونت ودوركاهايم^(٨).

لقد حاول مانهایم ان يوفق بين أفكاره وارائه من جهة وبين التوجهات والمفاهيم الثقافية والتربوية السائدة في الساحة الفكرية في انكلترا اندما من جهة اخرى.

ان هذا الخط او الاتجاه التوفيقى الذي التزم به مانهایم ربما يكون احد الاسباب المهمة التي دفعته في آخر حياته الى الدعوة الى ضرورة إنشاء علم اجتماع يهتم بوضع دين اجتماعي يكرس الحرية والديمقراطية وينبذ التحيز والتعصب والدكتاتورية^(٩).

عموماً يمكن القول ان هناك ظروف حياتية عديدة دفعت مانهایم الى التزام الاتجاه التوفيقى في اغلب ارائه الفكرية التي طرحتها ولاسيما بعد هجرته الى المانيا وانكلترا والتقانه عددا من المفكرين والعلماء.

علم الاجتماع ومنهجيته عند كارل مانهایم :

تعد اسهامات مانهایم في حقل علم الاجتماع من ابرز الاصدارات الفكرية التي قدمها هذا العالم وقد جاءت تحليلاته وتفسيراته عن الانسان والمجتمع لتوضح حقيقة قدرته على اعطاء التفسير المنطقي للواقع الاجتماعي .

يعتقد كارل مانهایم ان علم الاجتماع هو اختصاص مركزي له منظوره الخاص ومادته العلمية ، كما انه اختصاص تتمحور حوله العلوم الاجتماعية، لهذا فهو يعد اختصاصا توليفيا يحاول توحيد نتائج الاختصاصات الدراسية والعلمية الأخرى من جهة واداة تحليلية متخصصة في البحث والدراسة من جهة اخرى، اما موضوع دراسة علم الاجتماع فهو أنماط وأساليب الحياة عند الانسان وهذه الأنماط يطلق عليها اسم المجتمع^(١٠). وفي ضوء هذا المفهوم الواسع لمهمة علم الاجتماع، يحاول مانهایم ان يعطي خصوصية متميزة لهذا العلم كما يحاول ان يوفق بين انت�اءات وتوجهات العلوم المختلفة الاخرى تحت مظلة علم الاجتماع. (لذا نرى ان مانهایم يؤكد ان علم الاجتماع يهدف الى التنسيق بين دراسات مجالات علوم اجتماعية مختلفة، ويبيدوا ان هذا الرأي يعود بنا الى سبنسر، ولكنه في الحقيقة يختلف عنه، اذ يرى مانهایم ان علم الاجتماع هو نظرية عامة في المجتمع، او في العملية الاجتماعية الكلية (وهو جوهر تعريف سوروكين) ولا يمكن ان تقتصر نظريته على دراسة عمليات الارتباط الاجتماعية او اندماج الناس في جماعات بنائية، بل ينبغي ان تتضمن علاوة على هذا دراسة المعاني التي

تؤلف بين الناس او تفرق بينهم في علاقتهم بالأنبياء الاجتماعية^(١١). لهذا نراه يؤكد ان الأفراد يتوحدون وتتوثق علاقتهم من خلال الرابطة النفسية والروحية في الحياة الاجتماعية للجماعة، وان مثل هذه الرابطة تؤثر في السلوك الانساني ، وهذا يظهر الاختلاف بين تفسيرات منهايم والتفسيرات التي تتبعها المدارس البايولوجية والمادية للظواهر الاجتماعية والخلفيات الحضارية التي تخرج منها هذه الظواهر ، ومن الزاوية التي ينطلق منها منهايم في تفسير الظواهر والمؤسسات الاجتماعية ينتقد النظرية الماركسية حول التحول الاجتماعي، وينتقد معها كافة التحليلات الوصفية والبايولوجية التي تؤكد دراسة الانسان والمجتمع دراسة خارجية تنظر الى موضوعية الاشياء وتجاهل حقيقة جوهرها^(١٢). كما انتبذ منهايم علم الاجتماع الوضعي ورفض ما جاء به من مختلف النتائج والحقائق، وذهب منهايم الى ان نقطة الضعف الشديدة التي تصيب الموقف الوضعي في علم الاجتماع تتركز في عدم التفاته الى ذلك التمايز الواضح بين خصائص العالم الفيزيقي والعالم الإنساني، لهذا فهو ينكر الموقف الوضعي لانه ينهض بدراسة تلك الظواهر السطحية من دون ان يتعمقها ويسرير غورها، ويكشف عن باطنها ومضمونها، على العكس ما شاهده في (اتجاه الموقف الفينومينولوجي) الذي يسير نحو كشف الخصائص الذاتية للظواهر^(١٣). كما انتقد منهايم نظرية الاجماع القيمي وقدم لنا افكارا تصورية فاضلة، وذلك بامكانية تأسيس المجتمع المعقد على الاجتماع القيمي بصورة أوسع مما تركز عليه هذه النظرية^(١٤).

ويبدو ان البعض يعتقد ان نظرية منهايم عن الانسان والمجتمع هي نظرية لا تخلو من التناقضات والمفاهيم المتقاطعة، ولكن في الحقيقة ان ذلك يعود الى منهايم قام بمراجعة افكاره وطروحاته الفلسفية والاجتماعية التي عبر عنها في بداية حياته الأكademie ولاسيما بعد ان تبدلت ظروف مجتمعه، ومعطيات واقعه

في إنكلترا، لذا كان لزاماً عليه أن يدخل أفكاراً وتصورات جديدة توقف بين خلفيته النظرية ومهاراته الأكademie التي اكتسبها سابقاً وبين الأفكار والمفاهيم والنظريات الفلسفية السائدة في إنكلترا^(١٥).

ومما لا شك فيه أن أراء منهایم في علم الاجتماع كانت ترتكز على أساس فلوفي وان كان أساساً صوفياً بعض الشيء، ويشعر الإنسان في مؤلفاته الأولى (إيمانًا ميتافيزيقياً) بالوظيفة الخلاقة للتاريخ، ساعياً دائماً وابداً نحو التوفيق بين الاتجاهات المتصارعة، وقد خلص في المرحلة التالية على ذلك - ولاسيما في سنوات إقامته في إنكلترا - إلى أن الإنسان لا يستطيع أن يهتمي بالتاريخ وحده، بل يجب أن يستكمل هذا الاستهداء بمعايير أخرى، مثل العقل في مقابل اللاعقل، والسلام مقابل العداون، ومن الواضح أن هذا الموقف يدخل احكاماً قيمية ، ومن ثم يتعارض مع الاتجاه السائد في علم الاجتماع المعاصر^(١٦). ذلك الاتجاه المرتبط بالتحليل الوظيفي الذي يتناول دراسة الظاهرة خلال المضمون البنائي لنسق ما^(١٧). عموماً فان الفكر الاجتماعي عند كارل منهایم كان يستند إلى رفض تفسيرات ونظريات العامل الواحد وكذلك رفض التفسيرات السطحية ذات الصلة بموضوع علم الاجتماع واعتماد نظرية شمولية تكاملية توقف بين التفسيرات المختلفة لهذه الظواهر.

أما منهجية علم الاجتماع عند منهایم فإنه حاول أيضاً اعتماد طريقة في الدراسة توقف بين أكثر من منهج أخذًا بنظر الاعتبار خلفيته الاجتماعية واهتماماته العلمية الأخرى. لقد اجرى منهایم توليفاً بين منهج الفكر الجدلية والفكر التجاري وانتهج طريقة في البحث تجمع بين المنهجين، وقد نجح منهایم في طريقة هذه في معالجته سلبيات وأخفاقات المنهجين، وقد أيقن بان التظير حول معنى الأحداث يعد كلاماً فارغاً بدون المعرفة الحقيقة للواقع الاجتماعي المتغير وطبقاً لذلك فقد رفض منهایم كافة الطروحات الخدبية وال تخمينات

المورفولوجية التي لا تعترف بالمناهج التجريبية، كما انه تخلى عن التفسيرات السببية التي تبحث دائماً عن الأدلة المادية والبيانات الإحصائية^(١٨).

لقد حاول منهايم اعتماد منهجية جديدة تمكّنه من فهم الواقع الاجتماعي والوصول الى الحقيقة التي هي المطلب الاساسي في علم الاجتماع وكافة العلوم الاخرى استناداً الى ايمانه بضرورة الاستفادة من مناهج العلوم الاصغرى من دون ان يفقد علم الاجتماع خصوصيته. ان الاضافة التي قدمها منهايم في تطوير المعرفة الاجتماعية إنما تمكن في استخدامه أسلوب التحليل النفسي في تفسير الظواهر والعمليات الاجتماعية، اذ توصل الى منهجية توافقية تجمع بين طرق علم النفس الدايناميكي الحديث وطرق علم الاجتماع، كما انه اعتمد على منهجية تبني العديد من العوامل الاجتماعية والحضارية في دراسة سلوكيات الإنسان واوضاع المجتمع، ولقد كانت منهجية تتميز بالجرأة الجدلية والمسحة الفلسفية التي تكمن جذورها في التدريبيات التي تلقاها في حقل المنطق الجدلية عندما كان في بودابست وبرلين و في رغبته للبحث عن التوليف والتكمال^(١٩).

لقد استطاع منهايم وعبر منهجيته العلمية هذه ان يعالج القصور الذي يعاني منه علم الاجتماع المعاصر، ولاسيما فيما يتعلق بالابتعاد عن النظرة الكلية في دراسة الظواهر والمشكلات. اذ ان علم الاجتماع المعاصر، وفي امريكا وخاصة انما يميل الى التركيز على دراسة وبحث المشكلات الجزئية المحدودة بالذات باسلوب منهجي منظم، وعدم التعرض لمواجهة المشكلات الاجتماعية ذات الأهمية الكلية والشمول وبحثها على مستوى من التحليل يتسم بالسمو والعموم مما ادى الى ابتعاده عن تحقيق النظرة الكلية الشاملة^(٢٠).

ولقد نجح منهايم في استخدام المنهج الشمولي والمنهج الخصوصي بعد ان استطاع ان يحل التناقضات بينهما ويخصص لكل منهج مهامه البحثية والعلمية والمعرفية، كما ان خصوصية منهجيته العلمية في الدراسة والبحث كانت

كفيلاً بحل الخصام والتصادم بين علماء الاجتماع في القارة الأوروبية ، ولم يأتِ ذلك اعتباطاً وإنما كان نتيجة جهوده الحثيثة في التوفيق بين مناهج بحثية متنافضة اضطرته إلى البحث والتخصص في الكثير من العلوم والاختصاصات، ولقد استندت تفاؤلية منهايم في التوليف بين المناهج المختلفة إلى أيمانه بأن العالم الاجتماعي هو رجل مؤهل على توليف نتائج العلوم الاجتماعية المتخصصة في دراسة النواحي المختلفة للحضارة الإنسانية والمجتمع^(٢١).

عموماً فإن منهايم استطاع أن يجد الحلول لاشكالية المنهج في علم الاجتماع التي شغلت اهتمام الكثير من المختصين، عبر استخدامه لعدد من المناهج في دراساته محاولاً قدر الامكان التوفيق بين هذه المناهج بعيداً عن مواقف التعصب الفكري لهذا المنهج أو ذاك.

الصراع عند كارل منهايم :

لم تكن نظرية الصراع عند كارل منهايم وليدة أفكار ورؤى تصورية قرأتها أو استمع إليها فحسب وإنما كانت حصيلة لتجارب وظروف حياتية عاشها هذا المفكر سواء كانت في موطنه الأصلي أو في البلدان التي هاجر إليها.

لقد اتخذت نظرية الصراع لدى أكثر المفكرين من الماركسية منطلقاً في تحديد أطراها التصورية وابعادها النظرية، وإن وجدت بعض أسoul بهذه النظرية لدى عدد كبير من المفكرين الذين سبقوه كارل ماركس ، ونظرية الصراع في علم الاجتماع تتضرر إلى المجتمع وتحلله من خلال المصالح المختلفة والمتنافضة أحياناً^(٢٢).

وعلى الرغم من تأثير منهايم بأفكار غيره من المفكرين الصراعيين، إلا أنه له نظرته وارائه الخاصة في هذا الصدد.

اذ يعتقد منهايم ان مصدر الصراع وأساسه هو الفكر وان هناك ثلاثة أنواع للصراع : أ- صراع الأجيال . ب- الصراع بين الحركات السياسية والاجتماعية والدينية . ج. الصراع بين الأيديولوجية والطوبانية، ويرى منهايم ان الصراع بين الأجيال هو صراع آزلي وان سبب هذا الصراع هو الاختلاف في طرائق التفكير والسلوك والايuzات والقيم وكذلك اختلاف ظروف وواقع كل جيل عن الجيل الآخر .

اما النوع الثاني من الصراع فقد اشار اليه منهايم في كتابه ((الحرية والقوة والتخطيط الديموقراطي)) وقد تتبه الى هذا النوع من الصراع عندما كان في المانيا اذ لاحظ ان هناك صراعا فكريا عقائديا بين الحركات السياسية والاجتماعية والدينية، وكل حركة تقف وراءها قوة هدفها الوصول الى الحكم بطريقة او باخرى^(٢٣).

ولعل ابرز أنواع الصراع الذي تحدث عنه كارل منهايم هو الصراع بين الأيديولوجيا والطوبانية، وقد جسد أفكاره عن هذا النوع من الصراع في كتابه الموسوم الأيديولوجية والطوبانية. اذ يعتقد منهايم ان الصراع يحدث بين اليوتوببيا التي هي تطلع في المستقبل وامل بالحصول على بعض الأشياء التي لا توجد في الوضعية القائمة ووظيفتها ان تقلق النظام وبين الأيديولوجيا التي تحاول المحافظة على النظام، ويؤكد منهايم القوة الانفجارية في اليوتوببيا التي تتبنها الفئات المظهدة المستغلة لكسر الأغلال التي تقيدها وتغيير الظروف المؤلمة التي تعيش فيها^(٢٤). ويرى منهايم ان الأفكار التي تدافع عن مصالح الجماعات المسحوقة والمظلومة تمثل في اليوتوببيا اما الأفكار التي تدافع عن مصالح الجماعات والصفوات المتنفذة فهي تمثل بالأيديولوجيا، ومثل هذه الأفكار تظهر في البيانات التي تعيش في وسطها هذه الفئات الاجتماعية وتحاول الدفاع عن أمني وطموحات الجماعة التي تنتهي اليه^(٢٥). كما يعتقد منهايم ان عناصر

اليوتوبية تتفاعل فيما بينها في إطار العلمية التاريخية. وان الفصل بين الأيدلوجيا المسيطرة وعنابر اليوتوبية التي بإمكانها أن تترجم نفسها إلى الواقع قد تم على أيدي الطبقات الاجتماعية التي ظهرت مؤخرا على مسرح التاريخ تتحدى النظام القائم^(٢٦). ومهما يكن من أمر فإن أنواع الصراع التي تحدث عنها كارل منهايم كانت تمثل نقاط التقاء مع أفكار غيره من العلماء الذين تحدثوا عن الصراع.

فمن المعروف أن كارل منهايم لم ينكر على كارل ماركس فكرة الصراع الطبقي ولكنه أضاف إليها أنواعاً أخرى من الصراع، وحاول أن يوفق بين ما جاء به ماركس أو غيره من الصراعيين وبين طبيعة الظروف التي تمر بها المجتمعات، والتي لها دور كبير في إنتاج أنماط أخرى من الصراع.

لذلك يرى منهايم أن قول ماركس عن حتمية الصراع الطبقي هو قول لا يمكن تبريره، إذ أن الصراع لا يكون بين الطبقات فقط وإنما يكون بين أبناء الطبقة الواحدة أيضاً، كما أن الصراع لا يغير المجتمعات كما يعتقد ماركس. صحيح أن هناك نوعاً من الصراع الكامن بين الجماعات الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع، إلا أنه لا يؤدي إلى سقوط المجتمعات أو يغيرها من نمط لآخر لاته صراع مبعثر ومتقطع ولا يتميز بالاستمرارية والشمولية والفاعلية، كما أن هذا الصراع سرعان ما يزول بعد دخال الإصلاحات الاجتماعية في أوضاع الفئات والجماعات التي قد يحدث الصراع بينها، وهنا لا تحدث الثورة الاجتماعية، لذلك فإننا عندما نقول بأن الصراع هو شيء حتمي فأنتا تنصف الإصلاح ولا نفك بجدواه^(٢٧).

ومع ذلك فإن منهايم لم يرفض أفكار كارل ماركس جميعها بشأن عملية الصراع، فلقد كان معظم من كتبوا عن الصراع تأثروا بالظروف الاجتماعية التي عاصروها واستمدوا منهاج دراساتهم من الجدل الهيجلي واقتبسوا المادية من

فيورباخ في تحليلهم لظاهرة الطبقية، وان طورها بعض الباحثين في ضوء ظروفهم وواقعهم التاريخي^(٢٨). ولقد كان منهايم احد أولئك الذين يمكن وصفهم بالاعتدال والواقعية في منطقاته الفكرية حول حقيقة الصراع، وقد جاءت افكاره توفيقيّة بين الاراء المختلفة والمتناقضة لاغلب المفكرين الذين اهتموا بدراسة وتحليل الصراع. لذلك نراه يؤكد أهمية العوامل الثقافية والدينية والاثنولوجية، بل ربما يعتقد ان هذه العوامل تتفوق في الأهمية على المصالح الاقتصادية، كما انه يرى ان القومية بوصفها ظاهرة اقتصادية وثقافية قد تحل محل الطبقات الاجتماعية، مع ذلك فانه يعتقد ان الجماعات الاقتصادية المترابطة الواحدة بالآخر تتصارع فيما بينها وتتصارع في الوقت نفسه مع الجماعات الاقتصادية الأخرى المتعارضة^(٢٩). من هنا يرى ان مشكلة الصراع هي مشكلة باقية، أما صراع الطبقات فهو مهما أيضا ولكن الأنماط التي ينتجها لها قابلية اكثير للتغيير لكي تكون مقبولة كتكوين او تشكيل دائم لاحادث المستقبل^(٣٠). وفي ضوء هذه التوجهات المرنة عن القومية الطبقية والدينية يعتقد منهايم ان هذا العصر هو عصر الصراع القومي وعصر الصراع الطبقي في ان واحد اعتمادا على ماهية الظروف والظروف التي يعيش فيها الأفراد والجماعات او تشهدها المجتمعات والحضارات^(٣١). وعلى الرغم من اعتقاد بعض الباحثين ان كارل منهايم حاول تهميش الصراعات الاجتماعية والأساسية وذلك من خلال دعوته المثقفين الى السمو والترفع على هذه الصراعات التي جعلت وأدت الى استحالة الوصول الى الحقيقة والموضوعية^(٣٢). لكن في الحقيقة ان أراء كارل منهايم بشأن الصراع كانت اقرب الى الواقع اذ كانت منسجمة والى حد كبير مع طبيعة الظروف السائدة في اغلب المجتمعات في تلك الفترة بل ربما في الوقت الحاضر.

التغير الاجتماعي عند كارل منهايم :

كما ان لكارل منهايم اراءه وتصوراته الفكرية عن الصراع التي تميز بها عن غيرها من المفكرين فان له كذلك منطقاته وأفكاره الخاصة عن التغير الاجتماعي.

من الواضح ان تاكيد فكرة ان الصراع شرط ضروري للتغير من النادر رفضها، حيث لا يوجد مجتمع متغير او غير متغير ليس فيه صراع في بعض الأنواع او الأخرى. كذلك من الواضح انه لا يوجد حالة للتغير الاجتماعي لا تكون مصاحبة مع الصراع في بعض الطرائق الأخرى^(٣٣). لذلك نرى ان منهايم يعتقد انه لو تم النظر الى الصراع الطبقي بوصفه ظاهرة اجتماعية وليس ضرورة دوغماتية لرأينا بان الصراع هذا كان السبب في الكثير من التبدلات والتغيرات البنوية التي شهدتها ولازال يشهدها المجتمع البشري^(٣٤). ويبدو ان كارل منهايم لم ينكر دور الصراع بوصفه احد العوامل المؤثرة في عملية التغيير، ولكنه لا يراه العامل الحاسم والوحيد في هذا الصدد، واستناداً لذلك فهو ينتقد النظرية الماركسية عن الصراع والتغير بالقول:

ان الماركسي إنما يتوصل الى الحقيقة بثمن الدم وبالصراع الذي يحل التناقض وهذه نزعة دموية مدمرة ، ولكنه مع ذلك فهو يتفق مع ماركس على ضرورة الثورة بقصد إزالة الظواهر الاجتماعية المريضة التي تعمل على تعويق التقدم الاجتماعي^(٣٥).

وعبر هذا المنطلق ولتأكيد اتجاهه التوفيقى ومنهجه التكاملى فى تفسير التغير الاجتماعى يؤكد كارل منهايم ضرورة الایمان بنظرية تتسم بالمرونة والنسبية، نظرية تتلاءم مع الاوضاع المستجدة التي يشهدها المجتمع الحديث^(٣٦).

لذلك نراه يؤكد وجود عناصر اخرى جوهريه تعمل على تحديد مسار

المجتمعات وتشكيل انساقها وبرامجها ونظمها تلك هي عوامل التكنيك السياسي Political Technique ، حيث ان اي تغير يطرأ على سمات التكنيك السياسي ، كما ان أي اختراع نتوصل اليه في ميدان التكنيك الحربي او أي اكتشاف في ميدان التنظيم الجماعي Military Technique ، لا بد من ان يؤدي الى تغير واضح على سمات ثقافة المجتمع وفي شتى انساقه ونظمها^(٣٧). كما يؤكد منهايم ان بعض الناس يعتقدون بان العقل هو قوة غير فاعلة في التأثير على شؤون المجتمع ويعتقد اخرون ان العقل قوة فاعلة وديناميكية مؤثرة في المجتمع، في حين يعتقد منهايم بان العوامل التقنية هي عوامل مهمة في تغيير المجتمع ومع هذا فان الإنسان يكيفها ويستعملها في طريقة تجاوب مع الاهداف الإنسانية التي تقرها الثقافة^(٣٨).

ان هذا الرأي ربما يدل بوضوح على مدى انطلاق كارل منهايم من مبدأ التوفيق بين الاراء المختلفة في تفسير التغيير. كما يدل أيضا على ايمان منهايم بإمكانيات وقدرات الإنسان المتمثلة في الفكر لأحداث التغيرات المطلوبة.

واستنادا لذلك يعتقد منهايم بأنه لا يمكن فصل الفكر عن المجتمع، طالما انه وليد تأملات الرجال المنبثقة من المجتمع التي تستغل في حل مشكلاته وتشترك في تطوير الكل الاجتماعي وما يتضمنه من أراء وقيم ونظم حضارية ومؤسسات بنوية، ويؤكد ان الفرد لا يستطيع تكوين أفكاره ومقاييسه ولا يستطيع التوصل الى الحقيقة والواقع بمفرده، لأن هذه الأفكار والقيم والمقاييس هي حصيلة تفاعله واحتكاكه مع الجماعة^(٣٩). وطبقا لذلك فهو يتفق مع كل من كونت، وماركس، وباريتو، وتالكوت بارسونز على أهمية البناء الاجتماعي للأفكار الاجتماعية ودوره في عمليات التغير الاجتماعي^(٤٠). لكنه يعتقد ان منظومات الأفكار لا تبقى جامدة او على حالها طول العمر، بل انها تشهد تبدلات أساسية تعود الى التبدلات الحادثة في الواقع الاجتماعي^(٤١). من هنا نجده يضع اتجاهها

عاما يسير فيه الفكر، ويحاول ان يفسر لنا كيف تخلق الحاجات الانسانية نوعا من التفكير وكيف يرتبط الفكر في جذوره الاولية بحاجات الانسان الفيزيقية، لأن من يتبع الفكر في سيره التاريخي النظري المستند الى ضرورات التغيير الاجتماعي، وان من يشاهد الاشكال الاولى للمعرفة يجد انها قد صدرت عن طبيعة العلاقة بين البيئة الفيزيقية وبين الانسان القديم بانماط فكره البدائية^(٤٢).

عموما فان منهايم يحاول تاكيد دور الفكر والمعرفة في احداث التغيير، ويضع مسؤولية ذلك على عاتق المثقفين، اذ يقول منهايم ان هؤلاء المثقفين لا يملكون امتياز السيطرة على الماكنة التربوية والتعليمية في المجتمع، بل يهتمون بالمعرفة ويستعملونها في الدفاع عن مصالح الفناد الكادحة في المجتمع، وهم دائما موجودون، ويشير التاريخ الى أهميتهم وتأثيرهم^(٤٣). ولذلك فهو يعتقد أن العنصر المادي ليس هو العنصر الوحيد الذي يؤدي بالضرورة الى التحول الثقافي والتغير الاجتماعي وانما هناك عوامل اخرى تسسيطر على ابنيه المجتمعات^(٤٤) وعبر هذا المنطلق التوافقي الشمولي يحاول منهايم ان يضع تفسيرا منطقيا ومتكاملا للتغير الاجتماعي الذي تمر به المجتمعات.

الفكر التخطيطي عند كارل منهايم :

تعد إسهامات كارل منهايم في مجال التخطيط من اهم الإضافات الفكرية التي قدمها هذا العالم، اذ ان ابحاث كارل منهايم عن تشخيص امراض العصر وكيفية معالجتها ودور التخطيط الاجتماعي الغاني في اعادة بناء الانسان والمجتمع على اسس العدالة والديمقراطية كانت من اهم الابحاث التطبيقية التي انجزها بحيث تركت اثارها الواضحة المعالم على السياسة الاجتماعية لمجتمع ما بعد الحرب^(٤٥).

في الوقت الذي ظهرت في علم الاجتماع اتجاهات عملية ونزعات تكنولوجية تهدف إلى تكوين تكنولوجيا أو (هندسة اجتماعية) بالاستناد إلى دراسة التخطيط العلمي والاجتماعي، كان منهايم ومن نحنا نحوه من سائر التاريخيين يرون ان التخطيط هو عملية ضرورية لتنظيم التغير الاجتماعي على افتراض ان التغير هو الحقيقة الأولى في الوجود، وان التطور هو لب الحياة وجوهرها، واستنادا إلى هذا الفهم فان التغير الاجتماعي والثقافي والاقتصادي يجعل من التخطيط امرا ضروريا لا مفر منه لمواجهة كل التغيرات الهائلة التي تصيب الاسس الجوهرية في البناءات والاساق الاجتماعية التي تلحق بالجوانب الرئيسية في المجتمعات المعاصرة^(٤٦). وانطلاقا من ذلك فقد دعا منهايم إلى الحاجة إلى وجود علم اجتماع يقدم العون للمخططين ويأخذ بمبدأ التخطيط الشامل ، لأن الفكر المخطط عملية ضروري ولا بد منها لضبط وتنظيم التغير الاجتماعي وتوجيهه نحو المسارات المرغوبة^(٤٧). وعبر هذا المنطلق يحاول منهايم إثارة انتباه المخططين حول ضرورة الاهتمام بالجانب الاجتماعي في العملية التخطيطية بحيث يصبح مكملا للتخطيط في الجانب الاقتصادي.

وفي ضوء ذلك يقول منهايم انه لكي نفهم الخصائص الرئيسية للتخطيط علينا ان نميز التخطيط عن الإدارة، فالإدارة ليست سياسة طويلة، وهي تظهر حالما ينتقل البناء الاجتماعي من مرحلة التخطيط إلى حالة التنظيم الكامل^(٤٨). لذلك يقترح مرحلة جديدة للتفكير على مستوى التخطيط حيث يكون هناك توازن بين النشاطات المخططية وغير المخططية للمجتمع بحيث تكون ذات قيمة في اتجاهها السابق، وهذه المرحلة الجديدة هي نتاج لنمو متوازن ومتناوب للأسلوب التقني الاجتماعي في المجتمعات الحديثة^(٤٩). وفي هذه المرحلة تظهر الى الوجود الاجتماعي أنماط جديدة من المعرفة، وتتعدد أبعاد الفكر ببلوغه درجة عالية من التطور، وتتدخل ميادين الفكر في عالم الاقتصاد والسياسة، وتتعقد

انساق البناء الاجتماعي، ويتحول المجتمع من بناء ستاتيكي بداعي الى بناء ديناميكي متغير ومتعدد الأبعاد^(٥٠). ومع ذلك فان الفجوة في مرحلة التفكير المخطط بين المعرفة والعمل بكل تأكيد تكون اكبر لاسيما عندما يتوجه التخطيط باتجاه أهداف مباشرة، لأن الخطة الكاملة تكون ذات عمق اكثـر في العمل المباشر^(٥١).

لقد اهتم منهايم بالفكر السياسي وأشاد بدوره الخطير في التخطيط والتغيير والمعرفة، وكان يعبر بذلك عن أيمانه بالنزعة التاريخية والاتجاهات العلمية في علم الاجتماع، وذلك لتحويلها الى أداة قوية في أيدي السياسيين وأصحاب التخطيط^(٥٢). ولهذا نراه يؤكد ان سلطـة التخطيط ينبغي ان تكون قادرة على تقرير الأساس التجـريبي، وما هو نوع التأثير الذي يستعمل في موقف ما فضلاً عن وضع القرار على اساس دراسة علمية للمجتمع والمزاوجة قدر الامـكان مع التجارب العلمية الاجتماعية^(٥٣). كما حدد منهايم المشكلة التي تعاني منها كثير من الدول الغربية وهي مشكلة التوفيق بين النزعة الاستقرائية المسيطرة على الحياة الاقتصادية وبين الديموقراطـية السياسية وتوصـل الى ان التخطيط الاجتماعي يمكن ان يحقق هذا التوفيق ويتفادى المصـاداتـاتـ التي تـنشـأـ أمام الاستقرار السياسي فضلاً عن انه جهاز لفهم المشـكلـاتـ وترجمـةـ الرغـباتـ^(٥٤).

ان تـاكـيدـاتـ كـارـلـ منـهاـيمـ عنـ دورـ التـخطـيطـ فيـ تـحـقـيقـ العـدـالـةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ لمـ تـتبـقـ عنـ نـظـرةـ اـحادـيـةـ الجـانـبـ للـعـلـمـيـةـ التـخـطـيطـيـةـ التيـ غالـباـ ماـ كانـتـ تـؤـطرـ بأـطـرـ اـقـتـصـاديـةـ وـانـماـ كانـتـ نـظـرةـ تـكـامـلـيـةـ لـهـذـهـ العـلـمـيـةـ،ـ كماـ انـهاـ نـظـرةـ حـاـوـلتـ انـ تـوفـقـ بـيـنـ الرـؤـىـ المـخـلـفـةـ فـيـ فـهـمـ هـذـهـ العـلـمـيـةـ سـوـاءـ كـانـتـ اـقـتـصـاديـةـ اوـ اـجـتـمـاعـيـةـ اوـ سـيـاسـيـةـ وـاستـنـادـاـ الىـ ذـلـكـ يـعـدـ كـارـلـ منـهاـيمـ منـ طـرـفـ بـعـضـ الـبـاحـثـينـ مـمـثـلاـ لـلـاتـجـاهـ اـصـلـاحـيـ الذـيـ يـسـودـ عـلـمـ الـاجـتـمـاعـ الـمـعاـصـرـ فـيـ الغـربـ،ـ فـمـنـهاـيمـ يـرـفـضـ الاـشـتـراكـيـةـ وـيـعـدـهاـ نـظـامـاـ مـتـرـفـاـ،ـ وـمـنـ ثـمـ فـانـهـ يـدـعـوـ اـلـىـ نـظـامـ اـكـثـرـ

اعتدال^(٥٥). فهو لم يهدف الى الوصول الى مجتمع لا طبقي كما في الماركسية وانما اراد تقرير المسافة الاجتماعية والاقتصادية بين الطبقات بحيث يختفي التباين المفرط بين الغني والفقير، الى جانب تحقيق التوازن بين مركبة السلطة وانتشار الحقوق السياسية داخل المجتمع^(٥٦). كما انه ينتقد الرأسمالية التي تعتقد بوجود تعارض بين التخطيط والحرية الفردية، في حين ان التخطيط عند منهايم هو وسيلة لاخراج الإنسان من صعوبات و MAVI العصر، وهو تخطيط لاجل الحرية. والتخطيط لاجل الحرية كما يقول منهايم لا يعني وصف او تقرير محدد يجب ان يأخذ شكل الفردية، ولكن هو امتلاك كل من المعرفة والتجربة، لكي نقرر ما هو نوع التعليم، ما نوع الجماعات الاجتماعية، ما نوع المواقف التي تقدم لنا افضل الفرص لاشعال الرغبة لتشكيل ميثاق لنا، وتقرير مصير كل واحد منا^(٥٧). وعبر هذه الرؤية الفكرية حاول منهايم التوفيق بين الافكار المتصادمة لكل من الاشتراكية والرأسمالية، فهو لا يريد الوصول الى المجتمع اللا طبقي من جهة، كما انه لا يريد ان تكون الحرية مدعاهة لزيادة حدة التفاوت الطبقي من جهة أخرى. ولهذا كانت دعوة منهايم لضرورة التخطيط الشامل والكلي اول خروج عن وظائف او مهام علم الاجتماع الرأسمالي او المحافظ الذي يرى وجود تعارض او تناقض بين التخطيط والحرية الفردية^(٥٨).

عموما فالخطيط الديمقراطي بالنسبة لمنهايم ليس هو تخطيط اقتصادي فحسب، بل هو تخطيط اجتماعي، وتحطيط شامل لاعادة بناء المجتمع الجديد لتحقيق الرفاهية الاجتماعية والروحية والقيمية^(٥٩). وعلى الرغم من ان كارل بوبر قد هاجم مفهوم منهايم للخطيط وعده مفهوما طوبانيا لكنه لم يستثن إمكانية الإصلاح الجدي التي دعا اليها منهايم والذي يقود الى تغيرات تؤدي الى اعادة بناء المجتمع^(٦٠).

ومهما يكن من أمر، فإن الفكر التخطيطي عند كارل منهايم كان بمثابة ركيزة قوية يقوم عليها التفكير العقلي والمنطقى للتخطيط الذي كان يمثل عنده الحل الأمثل لكل مشكلات الإنسان في العصر الحديث.

الخلاصة :

يمثل الاتجاه التوفيقى عند كارل منهايم أحد ابرز الداعم الذى استند اليها هذا المفكر فى تفسير معطيات الواقع الاجتماعى، ولقد ساهمت ظروف عديدة فى بلورة هذا الاتجاه عند منهايم لعل ابرزها طبيعة الأجواء السياسية والثقافية التى كانت سائدة فى موطنه الأصلى واوربا اندماك، واختلاف وتضارب التوجهات الفكرية لدى عدد غير قليل من العلماء، فضلا عن ظروف منهايم الحياتية والمتمثلة بانتقاله من بلد لاخر وتاثرها بعده من العلماء الذين تتلمذ على أيديهم ، ولقد جاءت تفسيراته ولا سيما فى حقل علم الاجتماع لتؤكد هذه الحقيقة، حيث تمكן من بلورة افكار وتصورات توفق بين خلفيته النظرية ومهاراته الاكاديمية وبين الأفكار والمفاهيم السائدة في البلدان التي هاجر إليها وقد اعتمد في ذلك على طريقة في الدراسة توفق بين اكثر من منهج، وقد نجح الى حد كبير في هذا الصدد.

اما نظرية الصراع عند منهايم، فعلى الرغم من تاثرها بأفكار هيجل وكارل ماركس الا ان لمنهايم نظرته واراءه الخاصة في الصراع، إذ يعتقد ان مصدر الصراع وأساسه هو الفكر وأكد وجود عدة أنواع للصراع وبذلك حاول ان يوفق بين ارائه وأراء غيره من المفكرين الصراعيين ولم ينكر منهايم دور الصراع في التغير الاجتماعى ولكنه يؤكّد وانطلاقا من اتجاهه التوفيقى والشمولي في التفسير والتحليل وجود عناصر أخرى جوهريّة تعمل على تحديد مسار المجتمعات. ويؤكّد

منهايم ان التغير الاجتماعي لا يمكن ضبطه وتنظيمه وتوجهيه نحو المسارات المرغوبة الا عبر التخطيط لذلك دعا إلى الاهتمام بالخطيط لاجل الحرية وأشاد بدور الفكر السياسي في التغيير والتخطيط وحاول التوفيق بين الفكر الاشتراكي والرأسمالي في هذا الصدد لكنه دعا إلى ضرورة التخطيط الشامل لاجل بناء المجتمع الجديد.

القوامش :

- (١) د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٩١، ص ٣٥٤-٣٥٥.
- (٢) كارل منهايم، علم الاجتماع النظري، ترجمة د. احسان محمد الحسن، دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٩٣، ص ٥.
- (٣) د. احسان محمد الحسن، مصدر سابق، ص ٣٥٦.
- (٤) د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، ط ١ ، الدار العربية للموسوعات ، بيروت، ١٩٩٩ ، ص ٥٢٢.
- (٥) د. عبد الباسط عبد المعطي، د. عادل مختار الهواري، في النظرية المعاصرة لعلم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، ١٩٨٦ ، ص ٤٣.
- (٦) د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، ص ٣٥٥.
- (٧) د. عبد الباسط عبد المعطي، د. عادل مختار الهواري، مصدر سابق، ص ٤٣٩.
- (٨) د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، مصدر سابق، ص ٥٢٣.
- (٩) د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، مصدر سابق، ص ٣٥٨.

- (١٠) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٣١.
- (١١) نيكولا تيماشيف، نظرية علم الاجتماع: طبيعتها وتطورها، ط ٢، ترجمة محمد عودة وأخرون، دار المعارف، مصر، ١٩٧٢، ص ٤٦٧.
- (١٢) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ١٦.
- (١٣) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر، منشأة التعارف الاسكندرية، ١٩٧٦، ص ٢١٣-٢١٤.
- (١٤) بيرسي كوهين، النظرية الاجتماعية الحديثة، ترجمة د. عادل مختار الهواري، مطبعة جامعة القاهرة والكتاب الجامعي، القاهرة، ١٩٨٠، ص ٦١.
- (١٥) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٢.
- (١٦) نيكولا تيماشيف، مصدر سابق، ص ٤٦٦.
- (١٧) بيرسي كوهين، مصدر سابق، ص ٢٥١.
- (١٨) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٢-٢٣.
- (١٩) المصدر نفسه، ص ٢٤-٢٥.
- (٢٠) د. قباري محمد اسماعيل، مناهج البحث في علم الاجتماع، مواقف واتجاهات معاصرة، منشأة المعارف الاسكندرية، ١٩٨٢، ص ٣٢.
- (٢١) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٦-٢٧.
- (٢٢) د. احسان محمد الحسن، فوزية العطية، الطبقية الاجتماعية، مطبع جامعة الموصل، ١٩٨٣، ص ١٤٥.
- (٢٣) د. احسان محمد الحسن، نظرية الصراع الاجتماعي عند كارل منهايم، مجموعة محاضرات القيت على طلبة الدكتوراه في قسم الاجتماع، كلية الآداب، ١٩٩٩.

- (٢٤) د. عبد الباسط عبد المعطي، د. عادل مختار الهواري، مصدر سابق، ص ٤٥٩.
- (٢٥) د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، مصدر سابق، ص ٣٦٣.
- (٢٦) د. عبد الباسط عبد المعطي، عادل مختار الهواري، مصدر سابق، ص ٤٦٤-٤٦٥.
- (٢٧) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٠٥.
- (٢٨) د. احسان محمد الحسن، د. فوزية العطية، مصدر سابق، ص ٢٠٦-٢٠٧.
- (٢٩) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٠٦.
- (30) Karl Manheim, *Man and Society in an Age of Reconstruction*, 7thed. Broadway House, London: p.251.
- (٣١) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٠٧.
- (٣٢) عبد الباسط عبد المعطي، د. عادل مختار الهواري، مصدر سابق، ص ٤٤١.
- (٣٣) بيرسي كوهين، مصدر سابق، ص ٢٦٢.
- (٣٤) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٠٧.
- (٣٥) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر، مصدر سابق، ص ١٩٤.
- (٣٦) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ٢٠٧.
- (٣٧) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر ، ص ١٩٢.
- (٣٨) كارل منهايم، مصدر سابق، ص ١٩٨.
- (٣٩) د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، مصدر سابق، ص ٣٦٦.

- (٤٠) جارلس ماج، المجتمع في العقل: عناصر الفكر الاجتماعي، ترجمة د. احسان محمد الحسن، مراجعة وتقديم د. عبد الامير الاعسم، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٩٠، ص ١٢٠.
- (٤١) د. فردريك معتوق، تطور علم اجتماع المعرفة من خلال تسعه مؤلفات أساسية، ط١، دار الطبيعة للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٨٢، ص ١٥٧.
- (٤٢) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر، مصدر سابق، ص ٢٢٤-٢٢٥.
- (٤٣) جارلس ماج، مصدر سابق، ص ١٢١.
- (٤٤) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علو الاجتماع، مصدر سابق، ص ١٩٤.
- (٤٥) د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، مصدر سابق، ص ٣٥٣.
- (٤٦) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر، مصدر سابق، ص ٢٢٧-٢٢٨.
- (٤٧) د. عبد المنعم الحسني، العلوم الاجتماعية والتخطيط للسياسات التنموية في أقطار العالم الثالث مع إشارة خاصة لمساهمة علم الاجتماع والاتثربولوجيا، مجلة كلية الآداب، العدد (٤٨)، ٢٠٠٠، ص ١٤٣.
- (48) Karl Manheim, op, cit., p.193.
- (49) David L.Sille, International Encyclopedia of the Social Science, The Macmillan Company, The Free Press, New York, 1972, Vol 12 , p.126.
- (٥٠) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر، مصدر سابق، ص ٢٢٧.

(51) Karl Manheim, OP.Cit., P.210.

(٥٢) د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر، مصدر سابق، ص ٢٢٩.

(53) Karl Manheim, Op. Cit., P. 265.

(٥٤) د. عادل شكاره، د. عبد المنعم الحسني، التخطيط الاجتماعي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٩٢، ص ٤٨.

(٥٥) د. عبد الباسط عبد المعطي، د. عادل شكاره، مصدر سابق، ص ٤٤١.

(٥٦) د. عادل شكاره، د. عبد المنعم الحسني، مصدر سابق، ص ٤٧.

(57) Karl Manheim, Op. Cit., P. 215.

(٥٨) د. عبد المنعم الحسني، مصدر سابق، ص ١٤٤.

(٥٩) د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، مصدر سابق، ص ٣٧٦.

(60) David L.Sille, Op. Cit., P.127.

مصادر البحث :

أولاً. المصادر العربية :

- ١- د. إحسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٩١.

- ٢- د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، ط١، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ٢٠٠٠.

- ٣- د. احسان محمد الحسن، نظرية الصراع الاجتماعي عند كارل منهایم، مجموعة محاضرات ألقاها على طلبة الدكتوراه في قسم الاجتماع، كلية الآداب، جامعة بغداد (غير منشورة)، ٢٠٠٠.

- ٤- د. احسان محمد الحسن، فوزية العطية، الطبقية الاجتماعية، مطبع جامعة الموصل، ١٩٨٣.
- ٥- بيرسي كوهن، النظرية الاجتماعية الحديثة، ترجمة د. عادل مختار الهواري، مطبعة جامعة القاهرة والكتاب الجامعي، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٦- جارلس ماج، المجتمع في العقل: عناصر الفكر الاجتماعي، ترجمة د. احسان محمد الحسن، مراجعة وتقديم د. عبد الامير الاعسم، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٩٠.
- ٧- د. عادل شكاره، د. عبد المنعم الحسني، التخطيط الاجتماعي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٩٢.
- ٨- عبد الباسط عبد المعطي، د. عادل مختار الهواري، في النظرية المعاصرة لعلم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، ١٩٨٦.
- ٩- د. عبد المنعم الحسني، العلوم الاجتماعية والتخطيط للسياسات التنموية في أقطار العالم الثالث مع إشارة خاصة لمساهمة علم الاجتماع والأنثروبولوجيا، مجلة كلية الاداب، العدد (٤٨)، ٢٠٠٠.
- ١٠- د. فردريك معتوق، تطور علم اجتماع المعرفة من خلال تسعه مؤلفات أساسية، ط١، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٨٢.
- ١١- د. قباري محمد اسماعيل، قضايا علم الاجتماع المعاصر، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٧٦.
- ١٢- د. قباري محمد اسماعيل، مناهج البحث في علم الاجتماع، مواقف واتجاهات معاصرة، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٨٢.
- ١٣- كارل منهايم، علم الاجتماع النظري، ترجمة د. احسان محمد الحسن، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٩١.

١٤ - نيكولا تيماشيف، نظرية علم الاجتماع طبيعتها وتطورها، ط٢، ترجمة د. محمد عودة وأخرون، دار المعارف، مصر، ١٩٧٢.

ثانياً. المصادر الأجنبية :

- ١- David L.Sille, International Encyclopedia of the Social Science, The Macmillan Company Press, The Free Press, New York, 1972, Vol.12.
- ٢- Karl Manheim, Man and Society in an Age of Reconstruction, Broadway House, 7th ed, London, 1960.