

## مشروع نظرية العلم عند ياسين خليل

الدكتور حازم سليمان الناصر

أستاذ مساعد

جامعة بغداد / كلية الآداب

### حياته وأهم مؤلفاته

ياسين خليل من مواليد ١٩٣٤ بغداد، نخل قسم الفلسفة في كلية الآداب ظ جامعة بغداد ١٩٥٣ وتخرج بدرجة الامتياز عام ١٩٥٧، وقبل بعدها مباشرة في جامعة (مونستر) في ألمانيا، حيث حصل على شهادة الدكتوراه بامتياز عام ١٩٦١، توفي الدكتور ياسين خليل في شهر أيار من عام ١٩٨٦ رحمه الله كان أستاذا متفلسفا مفكرا، باحثا، مؤلفا في (فلسفة العلم). إلى جوار إنشاءاته المعرفية الأخرى في التراث العلمي العربي ومساهماته النقدية والفكرية في القومية والأيدولوجيا العربية حتى أصبح نتاجه العلمي موضع تقدير المؤسسات الأكاديمية في الوطن العربي وبلدان العالم، ووتقت اسمه وجيده الكثير من الكتب والتراجم والموسوعات الأجنبية، وحظي بشهادات تقديرية من مراكز البحث الأكاديمية الغربية والأمريكية واعتبر واحدا من العلماء المجددين في الفكر والثقافة بعد ان قدم اعتماداته الفلسفية في مجال فلسفة العلم والفلسفة وعلاقة تعلم بالفلسفة (١) فضلا عن علاقة المنطق بالمعرفة العلمية.

إضافة إلى كل ما تقدم وبفضل جهوده الحثيثة في البحث أصبح باحثا أصيلا اتجه بعلمه وخبرته نحو دراسة تراث العلمي العربي، فأظهر إبداعات الفلاسفة العرب في النواحي العلمية والرياضية والطبية والمنطقية فدلل على إسهاماتهم في إغناء الحضارة الإنسانية ورفدها بمختلف المعارف والعلوم. وهذا ما نجده في المؤلفات والبحوث الأصيلة ومنها:-

١- مبادئ لتحليل اللغة تركيبيا باللغة الألمانية ١٩٦١

٢- منطق اللغة (بحث)

٣- نظرية التعريف والدراسة العلمية ١٩٦٣ (بحث)

- ٤- الشباب والاتجاهات الفكرية ١٩٦٣ (كتاب)
- ٥- المنطق والرياضيات ١٩٦٣ (بحث)
- ٦- الإسلام وجود المنطق ١٩٦٤ (بحث)
- ٧- القومية والاشتراكية ١٩٦٤ (كتاب)
- ٨- نظرية ارسطو المنطقية ١٩٦٤ (كتاب)
- ٩- المفاهيم القومية والاشتراكية ١٩٦٥ (كتاب)
- ١٠- المثالية الرياضية ١٩٦٦ (بحث)
- ١١- الأيديولوجية العربية ١٩٦٦ (كتاب)
- ١٢- ارنست ماخ والفلسفة الوضعية ١٩٦٧ (بحث)
- ١٣- الذرية المنطقية ١٩٦٧ (بحث)
- ١٤- مقدمة في الفلسفة المعاصرة ١٩٧٠ (كتاب)
- ١٥- منطق المعرفة العلمية ١٩٧١ (كتاب)
- ١٦- منطق البحث العلمي ١٩٧٤ (كتاب)
- ١٧- المعرفة الإنسانية ١٩٧٥ (بحث)
- ١٨- الطب والصيدلة عند العرب ١٩٧٩ (كتاب)
- ١٩- العلوم على مذهب العرب ١٩٨٠ (بحث)

هذا فضلا عن بحوث أخرى ومقالات كتبها في الصحف والمجلات من أهمها كيف نفهم التاريخ - أيلول تشرين الأول ١٩٨٢ والمؤامرة الكبرى - نيسان مايس ١٩٨١. لكننا نعتقد انه على الرغم من ابتكاراته المنطقية في التحليل والبرهان الا ان إبداعه يتمثل في المشروع الذي قنمه واسماه بـ (نظيرية العلم) والتي تعد واحدة من أبرز مشاريعه العلمية التي حظيت بالتقويم الأكاديمي في الوطن العربي وفي الدوائر الأكاديمية المتخصصة في العالم.

لقد حاول المرحوم الدكتور ياسين خليل بناء نظرية العلم في بداية السبعينيات عبر مؤلفه (منطق المعرفة العلمية (٢) الذي يمثل الجزء الأول من نظريته والتي خرجت إلى النور عام ١٩٧١ فيما تمثل الجزء الثاني من هذه النظرية في كتابه (منطق البحث العلمي (٣) والذي كتبه عام ١٩٧٤، ولعل هذين

الكتابيين يتمحور فيهما اتجاهه الفلسفي في فلسفة (صورية-اصطلاحية وهي فلسفة تؤكد على الربط بين الاتجاه الصوري في المعرفة العلمية من جهة وبين الاتجاه الاصطلاحي في تحليل هذه المفاهيم والصيغ العلمية من جهة أخرى. ولكي يبسط ياسين خليل كيفية المدخل إلى نظرية العلم لجأ إلى وضع خطة علمية حصرها في ثلاث حقول معرفية، لعل في مقدمتها نظرية المعرفة العلمية والتي ضمنها الاهتمام في البناء المنطقي للمعرفة العلمية وما يتجسد فيها من الأفكار والمبادئ والعلاقة بالعالم الخارجي، العلاقة المنطقية ببعضها ثم مستويات المعرفة سواء كانت صورية أم تجريبية (٤).

أما الحقل الثاني يبرز لنا في منطق البحث العلمي والذي تناول فيه الشروط الأساسية للتجريبية والصورية وما يتعلق بالطريقة العلمية سواء كانت تجريبية وبرهانية ومهتما بمعايير البحث العلمي وبناء اللغات العلمية والنظريات العلمية وبناءها المنطقي في حقول الفيزياء والمنطق والرياضيات (٥).

أما الحقل الأخير فأطلق عليه المرحوم ياسين خليل بوحدة العلم ولم يظهر هذا الكتاب ليبين فيه المنهج الذي سار على منواله في كتابيه (منطق المعرفة العلمية ومنطق البحث العلمي) إلا أنه استفاد في هذا المجال من الوضعية المنطقية لأنه يشكل أحد أهدافها الرئيسية لأنه يجعل من وحدة العلم أحد الجوانب المهمة في نظرية العلم التي يريد بناءها لذا نجده ينظر إلى وحدة العلم من زاويتين (٦).

الأولى:- تحقيق وحدة العلوم التجريبية عبر تأسيس قاعدة تجريبية ومنطقية سليمة تتباعد عن كل الاحتمالات الميتافيزيقية التي تمنع الهدف من التحقق.

الثانية:- دراسة العناصر المشتركة بين العلوم (التجريبية والبرهانية)

ولعله في هذه النظرة يحاول صياغة القواعد التي تهدف إلى تحقيق وحدة العلم والتي يهدف من وراءها الابتعاد كلياً عن الفرضيات الميتافيزيقية الفلسفية (٧)

من هذا المنطلق (اقصد الحقول الثلاثة) والذي يحدد فلسفة ياسين خليل طبقاً للعلم التجريبي، والمنطق البرهاني فاننا نرى ان نظرية العلم لا بد ان تقدم تحليلاً

واضحاً للأفكار والقضايا في كل العلوم التجريبية والبرهانية مع التزامها بتقديم واضح لكل منها عبر شروط محددة مبتدأ فيها من نظرية العلم التي تتألف من (مادة بحث وطريقة وغاية) تسعى إليها فضلاً عن تناولها العلوم المختلفة (التحليل قصد المعرفة) والعناصر الفكرية ومن ثم إعطاء أهمية للطرق المنطقية التي تستخدمها هذه النظرية في بناء المعرفة والنظريات الأخرى أي ان مادة نظرية العلم هي العلوم الطبيعية والبرهانية والاجتماعية والإنسانية (٨).

ولا ينسى ان أي علم من العلوم له جانبان، يمثل الأول موضوع البحث (المادة) والطرق المنطقية التي تستخدم في صياغة قوانين الموضوع. من هذا المنطلق يرى ان أولى مهام نظرية العلم هي تحليل جوانب المعرفة بموجبها لذلك نجده يتمسك باتجاه فلسفي واحد على الطريقة التحليلية-البنائية من جثي والطريقة البديهية من جانب آخر لذلك يبدأ بالأوليات والأفكار البسيطة ثم يرتقي نحو المعقدات وصياغة النظريات وبيان مستويات الأفكار وتوضيح الفروق الجوهرية بين العلوم البرهانية والعلوم التجريبية من خلال تحليل طبيعة الأفكار (٩).

لان نظرية العلم كما يقول عنها ياسين خليل (ليست علماً يضاف إلى علوم بل نظرية تحليلية للعلوم) (١٠) أما الطريقة البنائية فتتمثل عند الخطرة التكميلية للطريقة التحليلية التي لا تكفي بالتقسيم والتجزئة بل تحاول ان تظهر لنا موقع المفاهيم من الصيغ ودورها في البناء فضلاً عن تحديد مستويات المعرفة والأفكار صعوداً لاختلاف المبادئ والمفاهيم (١١).

أما الطريقة البديهية، فيقصد بها البناء الصوري المحض للعلوم التجريبية والبرهانية، بحيث يظهر على شكل حساب صوري يبدأ بالأوليات والمعرفيات وبعض البديهيات والصيغ ارتقاءً إلى صياغة النظرية صورياً، وان هذا البناء تحكمه بعض الشروط المنطقية (١٢). ويتبين فيما تقدم تأثر المرحوم ياسين خليل بالفلاسفة جوتلوب فريجة وهراتراندسل ولودفح فيثشتاين وفي الجوانب التحليلية في المنطق والرياضيات والفيلسوف دافيد هلبيرت في مجال الطريقة البديهية في البرهان اثنتان وماكي بلانا في مجال تطور الفيزياء وبجماعة فينا في البناء المنطقي

للمفاهيم والتحليل المنطقي وكارل بوبر في مجال الاستدلال في الفيزياء وفحص  
النظريات العلمية (١٣).

### ما هي الغاية من نظرية العلم:

ان اغاية التي تسعى إليها نظرية العلم من وراء تحليل المعرفة عند ياسين خليل  
هي (وحدة العلوم) باعتباره أحد الأهداف المهمة التي تسعى إليها الفلسفة ولا زالت  
تحاول تحقيق هذا الهدف عن طريق الدراسات المنطقية التجريبية (١٤) ويرى  
ياسين خليل من خلال النظرة إلى أصول النظرية العلمية نحصل على نتيجة هامة  
تمثّر في قوله (ان نظرية العلم هي النظرية المنطقية العامة للعلوم بعبارة أخرى  
انها منطق العلوم وبمعنى واسع على أساس ان النظرية تتناول منطق البحث  
العلمي ووحدة العلوم (١٥). ومن هذا المنطلق نجد ان نظرية المعرفة عند ياسين  
خليل تختلف عنها عند فيخته لان نظريته للعلم ذات طابع فيثافيزيقي يبتعد كل  
البعد عن الجانب التحليلي للعلوم والحال ينطبق على بولتزا لانه يهتم بالطريقة  
البيانية والعلوم الرياضية فقط في حين نجدها (نظرية العلم) عند الدكتور ياسين  
خليل تضم إلى جانب العلوم البرهانية منطق العلوم التجريبية فضلا عن التطورات  
الحديثة التي رافقت النظريات الفيزيائية المعاصرة (١٦).

لذا نجد ان الغاية التي تسعى إليها نظرية العلم عند ياسين خليل تتمثل في  
وحدة تحقيق العلوم باعتبارها الهدف التي كانت الفلسفة وما تزال تحاول تحقيقه  
عن طريق الدراسات المنطقية والتجريبية (١٧). ويقول ياسين خليل من خلال  
نظرتنا لهذه الأصول في نظرية العلم نحصل على نتيجة هامة هي (ان نظرية العلم  
هي النظرية المنطقية ولعل تثبت مشروع نظرية العلم عند المرجوم ياسين خليل  
يتجدد في المذهب الفلسفي الاصطلاحي الصوري الذي اعتمده ويبن خطوته  
خلال عرضه لمشروع النظرية في منطق المعرفة العلمية وفي منطق البحث  
العلمي ونبين الخطوات التالية التي اعتمدها في شرح وبيان نظريته (١٨).

١. اعتبر المفاهيم وسائل يستخدمها الباحث في سبيل فهم ما يجري في العلم  
الخارجي فضلا عن اعتبارها مصطلحات يخلقها العقل الإنساني على الرغم

من اعتبارها مصطلحات متجه نحو العالم الخارجي للتعرف عليه وكشف زواياه...

٢. يرى ياسين خليل ان التطور الكبير الذي أصاب النظرية الكلاسيكية إلى الكون استنادا إلى ما حققته النظريات الفيزيائية في القرن العشرين من إنجازات فقد بدا التأكيد على ضرورة البحث لتطوير هذه طريقة من خلال بيان أهميتها في العلم ودورها في البناء المنطقي للنظرية العلمية.

٣. لأنه يؤكد على دور الاستدلال والطريقة البديهية في البناء النظري فهو يرفض الرأي الذي يقول ان القوانين الطبيعية موجودة في الطبيعة وانها حتمية بمعنى ان قدرتها على التحكم في سير الظواهر واحداث فضلا عن ذلك فإنه يدعو إلى ضرورة التمييز بين القوانين التجريبية ذات صلة بموضوعات قابلة للملاحظة أما القوانين النظرية فلا يمكن لها افتراض ذلك.

٤. يتفق مع دوهم ((بأنها ليست تعليلا وانها نظام من قضايا رياضية مستنتجة من عدد قليل من المبادئ التي هدفها الرئيسي عرض مجموعة من القوانين التجريبية باسبسط واكمل واضبط ما يمكن بل انه يعبر عن بتعبير آخر عندما يقول (ان الفيزياء النظرية تلتزم بالطريقة الاستدلالية الافتراضية من اجل عرض مجموعة من القوانين التجريبية وهنا لا بد ان تؤكد على حقيقة مفادها ان الدكتور ياسين خليل يميز بين فلسفة العلم والفلسفة الغنية لأنه يرى ان فلسفة العلم هي عبارة عن محاولات الفلاسفة لاستفادة من النتائج العلمية وإخضاعها داخل إطار فلسفي محدد بين صلات النتائج والاستنتاجات الفلسفية المترتبة عليها)) (١٩).

أما الفلسفة العلمية فيقصد بها (( محاولات الفلاسفة وبعض العلماء في بناء طرق جديدة للفلسفة تكون عوننا للعلم في أبحاثه ودراساته بحيث يمكن القول ان للفلسفة طريقة علمية في صياغة الحقائق التي توصل إليها) (٢٠). فضلا عن ذلك فإنه يميز بين الفلسفة الكلاسيكية وفلسفة العلم والفلسفة العلمية التي يضعها تحت حقول ومباحث خاصة وهي (المشكلات، التحليلات، التركيبات، المنصتيات). من هذا المنطلق نقول ان فلسفة ياسين فلسفة علمية حسب تحديده، فقد أكد للاستفادة من

نتائج العلوم ومن ثم التأثير فيها بإعطاء الصورة المعرفية الكاملة وتعزيز نتائج العلم من خلال استحداث منهج جديد يساعد في تقديمه بالاستفادة من المنطق وما يقدمه من مناخ ومفاهيم وأدوات من خلال بناء نظرية للمعرفة مرتبطة بالمعلومات الحديثة تنسق فهم الإنسان وتساعد على فهم المشكلات الفلسفية وحلها (٢١).

ولهذا السبب يعطي دورا متميزا للمنطق بل يعده القاعدة الأساسية لكل علم ينشده الدقة والتقدم ولعل التحليل المنطقي يقدم خدمة جلية لكل الباحثين والمهتمين في العلوم الطبيعية والرياضية والإنسانية لانه يساعدهم على تحليل الأفكار وتعريف الغامض منها من أجل تحديد المفاهيم والمبادئ الأساسية التي يرتكز عليها العلم (٢٢). وهذا ما يساعد ياسين خليل على ربط مشروعه (نظرية العلم) بين العلم والواقع عبر تأكيده على الطريقة المنطقية في البناء وإعادة البناء واستنتاج القضايا وبعض الشروط المنطقية التي يجب توفرها في (نظرية العلم) (٢٣). وربما يفسر ذلك ما ذهب اليه ياسين خليل في تعريفه العلم عندما وصفه بأنه يمثل افضل الطرق للبحث عن الخصائص الجوهرية التي يجب توفرها في كل معرفة تسعى لتصبح علما (٢٤). فضلا عن ذلك فإنه يلجأ إلى التمييز بين ضروب من ضروب العلم، الأول يعده التعريف الخاص، ويقصد به ما يتناول الخصائص الجوهرية لعلم واحد دون غيره، أما الثاني فهو التعريف العام الذي يخص العلوم من زاوية وحدتها في خصائص مشتركة دون الإشارة على موضوع محدد بذاته على شرط ان يحافظ على الأهداف العلمية التي يتوخاها كل علم ومعرفة ولا يتحقق هذا الا بالتحقق من المعرفة العلمية عن طريق النظرة التاريخية والمنطقية لها لانه بفضل التطور التاريخي تبرز لنا الخصائص الملازمة للعلم فضلا عن الغايات التي تسعى لتحقيقها بينما تظهر لنا النظرة المنطقية الأفضلية العامة عبر توسع كل علم في مجاله والاستفادة من النتائج العلمية التي ترفده بها بقية العلوم الأخرى (٢٥).

يتبين لنا مما تقدم ان نظرية ياسين خليل حاولت ان تستند في خطواتها الرئيسية على احدث التطورات الرياضية والمنطقية بل وحتى الفيزياء النظرية فاهتمت بدراسة البنية في هذه العلوم ومحاولة فهم التكوين الصوري لها وهذا ما يتضح لنا بجلاء في الطريقة البديهية التي تبذل جهودها في عرض العلوم وعلى شكل حساب

صوري وهذه حقيقة نجدها في محاولات العناء ولا سيما المنطق والرياضيات  
الفيزياء النظرية القديم ما برحوا استخدام هذا الحساب في عرض نظرياتهم كذلك  
يبين ياسين خليل ان التطور الهائل والسريع في أساليب المنطق والفيزياء النظرية  
يبين لنا قصور الطريقة الاستقرائية القديمة من اجل هذا لا بد من ضرورة العمل  
على إدخال الطريقة الاستدلالية في مجال البحث والنراة وبالتالي تطوير منطق  
استدلالي يخدم ابحت العلمي ويستعين في هذا الاتجاه في البحث العلمي حتى  
أصبحت الاستدلالية بعينها المنطقي والتجريبي من أتهم العناصر التي يستند عليها  
البحث العلمي هذا مما دفع ببقية العلوم الأخرى ولا سيما غير المضبوطة فيها إلى  
الاستعانة بهذه الطرق والحصول على الاشتقاقات منيا وهذا الحال نجده في بناء  
النظريات الفيزياوية وفي علم اللغة الذي استعان بأساليب المنطق الصوري عند  
بناء النظرية فحققت بذلك اللغة استدلالية منطقيّة تمتاز بفاعلية واضحة (٢٦).



## الهوامش والمراجع

١. انظر الراوي، د. عبد الستار: خارطة الفكر الفلسفي العراقي المعاصر - تأملات أولى سلسلة المائدة الحرة الفكر الفلسفي المعاصرة، بيت الحكمة، ١٩٩٩ ص ٣٤، ٣٥.
٢. خليل، د. ياسين / منطق المعرفة العلمية، منشورات الجامعة الليبية، ١٩٧١.
٣. خليل، د. ياسين / منطق البحث العلمي، منشورات بغداد ١٩٧٤ العلاف، مشهد سعدي / الدكتور ياسين خليل - سيرته فلسفته واعماله العلمية، بغداد، ١٩٨٨، ص ٧٨.
٤. انظر خليل، د. ياسين : منطق المعرفة العلمية، ص ٨ - المصدر السابق ص ٣٦.
٥. انظر خليل، د. ياسين : منطق البحث العلمي ص ٥ وفيما بعد.
٦. انظر خليل، د. ياسين : المصدر نفسه.
٧. خليل، د. ياسين / منطق المعرفة العلمية ص ٣٣.
٨. انظر خليل، د. ياسين، المصدر نفسه، ص ٣٤ كذلك انظر سماري جواد كاظم - الوضعية المنطقية في الفكر العربي المعاصر، رسالة ماجستير غير منشورة بغداد / ١٩٩٠ ص ١١٥.
٩. انظر الراوي، عبد الستار : تأملات أولى، ص ٣٧ / العلاف - سعدي ص ٧٤ (ياسين خليل ص ٣٧).
١٠. خليل، د. ياسين : منطق المعرفة العلمية، ص ٣٧، ٣٨.
١١. خليل، د. ياسين الراوي، د. عبد الستار ، المصدر نفسه ص ٣٨، وانظر مشهد المصدر السابق، ص ٧٨ (ياسين خليل منطق المعرفة العلمية ص ٣٧).
١٢. خليل، د. ياسين : منطق المعرفة العلمية، ص ٣٤، ٣٧، ٣٨، مشهد سعدي (ص ٢٧-٦٧).

١٣. ياسين خليل / منطق المعرفة العلمية ص ٣٨.
١٤. المصدر نفسه، ص ٣٨.
١٥. انظر سعدي، مشيد: المصدر السابق ص ٧٦.
١٦. المصدر نفسه، ص ٣٤ وانظر سعدي المصدر نفسه ص ٧٦.
١٧. انظر خليل، د. ياسين : منطق المعرفة، ص ٣٨.
١٨. انظر خليل ياسين (منطق آيحت العلمي، ص ٥-٦).
١٩. خليل، د. ياسين: مقدمة في فلسفة المعاصرة، منشورات الجامعة الليبية، ط ١، ١٩٧١، ص ٢٤.
٢٠. المصدر نفسه ، ص ٢٤.
٢١. سعدي، مشيد: المصدر السابق. ص ٨٢.
٢٢. خليل، د. ياسين: منطق وترياضيات، بحث مجلة المجمع العراقي، مطبعة المجمع العلمي، المجلد ١١، بغداد، ١٩٦٤، ص ٣.
٢٣. خليل، د. ياسين ، منطق آيحت العلمي، ص ٢٣٧.
٢٤. المصدر نفسه، ص ٣٣٦.
٢٥. الراوي، عبد الستار: المصدر السابق، ص ٤٠-٤١.