

## عز الدين بن عبد السلام

### دراسة في سيرته الذاتية

الدكتور مرتضى حسن النقيب

كلية الآداب - جامعة بغداد

عز الدين بن عبد السلام، أحدى الشخصيات الشافعية الشهيرة في المجتمع الايوبي - المملوكي خلال الصف الأول من القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي، وواحد من أعلام المذهب الشافعي الكبار دون أدنى ريب، لما انتهت إليه من رياضة الشافعية، وما اجتمعت في يديه من وظائف وولايات دينية عامة لم تتوفر لغيره من آئمة الشافعيين المعاصرين، كابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م). مفتى الشافعية في الشام، وزكي الدين المنذري (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م). شيخ المحدثين في الديار المصرية، ومحى الدين التوسي (ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م) وغيرهم لكن أهمية هذا الأمام الشافعي - السلمي الاصل تذهب إلى أكثر من مجرد الاحتفاظ بهذه المنزلة في مجال إسهاماته الدينية العامة، وفي واجبات الدفاع عن الدين الحنيف، من خلال فتاويه وخطبه وآرائه الشخصية القوية، وتنديده بالموافق غير الأخلاقية الخاطئة للايوبيين والمماليك، البحرية والسياسية والإدارية، دون احترام من ردود فعل المسؤولين عنها، والإجراءات التي يتخذونها بحقه وبأفراد بيته، كالتسديد القوي الذي اوقعه بالملك الصالح اسماعيل، سلطان دمشق من جراء تحالفه مع الفرنج ضد سلطان البلاد الملك الصالح نجم الدين أيوب، وكالموقف المتشدد الذي أتخذه من بيع الأمراء المماليك لأخذ حصة بيت المال في عبد السلطان بيسرس، مما يعلم عليها كونها أحدى الشخصيات النادرة في التاريخ.

الإيوبي من حيث نقده لرجالات البلاد السياسية الحاكمة، وفي التشدد وعدم الالكتراش من نتيجة نتائج تلك المواقف، كالداعاوي التي تقدم بها شيوخ الحنابلة- الدمشقيين لاباحة دمه وهو في بدايات عمله الديني بالشام. وتمثل هذه الحال من الفقهاء والعلماء في بلاد الشام يمثل موقفاً جديداً من المؤسسة الدينية لعلماء الشريعة لم تكن تعرفه البلاد من قبل (وهو شيء تجده فيما بعد عند محي الدين التوسي وأن تilmīyah / ٧٢٨ ١٣٢٨ مما يجعل من تحليل هذه المواقف وتقويمها أمراً مستوجباً من لدى المهتمين بحقلي الدراسات الإيوبي والمملوكية .

لقد كان ابن عبد السلام جزءاً من الطبقة الأرستقراطية الحاكمة، أو بالاحرى أحد أكابرها، ولا يجب أن يخرج أحد بانطباع غير ذلك، لكنه كان أيضاً لا يتردد في ابداء آرائه بمشاكل الوقت، وفي اتخاذ مواقف مشددة منها، حتى وأن كانت مخالفة لموافق سيده الأعلى، السلطان، كما أن الحرب والجهاد من الفرج، أحدي المشاكل الرئيسية الحادة في بلاد الشام، أو قضية مماثلة، الحرب من المغول في أعقاب احتياج جيوش هولاكو لبلاد الناصر يوسف الأيوبى في ٦٥٨هـ/١٢٦٠م). ومثل هذا ينطبق على أحواله في كل من فترتي حياته في بلاد الشام ومصر سوية. والحقيقة أن الذي يعطي مسألة التحليل هذه أهمية أكبر هنا هو أن الحالة التي يمثلها ابن عبد السلام هي بحد ذاتها حالة مثيرة للجدل والصلبة في الدين، وتشير السخط عن مواقفه في أنها حالات قائمة على التشدد والصلابة في الدين، وتشير السخط وردود الفعل عند خصومه عموماً، وإنما لأنه كان في مثل هذه الاتجاهات يمثل قوة الشافعية-الاشعرية المناوئة لجماعة الحنابلة، الخصم الرئيس للقوة الأولى في دمشق والجزيرة، والتي كانت تجد لها دوماً من الآيوبين بين ملوك مؤيدون أو معارضون لذلك الموقف والاتجاهات، مثلاً فرض الملك الأشرف، سلطان دمشق في ٦٢٦هـ/١٢٢٨م) الاقامة الجبرية على ابن عبد السلام، وتتعدد السلطان الكامل بالحنابلة وبمرؤسهم الملك الأشرف تأييده لابن عبد السلام والاشعرية، فيما لا نجد خلال مدة اقامته في مصر صدى لمثل هذه المواجهات بين الطوائف على مستوى الحكم. على العكس من ذلك، ستجد من كبار مناوئيه شخصيات إدارية ذات أصول

اشعرية، تماماً كابن عبد السلام، على نحو اولاد شيخ الشيوخ حموية أحدى العوائل المتقدمة الهامة خلال سلطنة الكامل محمد وابنه السلطان الصالح نجم الدين أيوب. أن هذا البحث ليس سيرة ذاتية - مثالية لحياة ابن عبد السلام، أو لآرائه الفقهية والقضائية، فهو لا يتناول سوسيولوجية الفكر الديني عنده، ومبادئ فتاويه وأصولها، التي تغطيها آثاره ورسائله التي تربو على الخمسة عشر، والتي تحتاج إلى دراسة مستقلة بحد ذاتها، وأنما سنتعرض من هذه المسيرة فقط الجوانب الخاصة بنشأته العائلية وتربيته الدينية، وجهوده في طلب العلم على كبار شخصيات المذهب الشافعى في دمشق وبغداد من وقت ولادته في ٥٧٧هـ - ١١٦٠هـ وتاريخ وفاته بالقاهرة في ٦٦٠هـ، حتى نحدد منها ما يكون أسس وعناصر شخصيته الدينية والسياسية ومن ثم لنقرير مآثره ومبادئه والأدبيات التي تدخل في مفاهيمه للصيحة عند الملوك، وفي هذا المحتوى، نتابع تقلب أحواله العامة في كنف السلطنة الايوبيّة والمملوكيّة، وكل ما يساعدنا على تحديد خصائص شخصيته الدينية والسياسية. إلا أنني اعترف أن معظم المعلومات التي تغطي فترة حياته وخلفيته العائلية غير متوفرة ولا يمكن الجزم بكثير من خصوصياتها، (من ذلك، أننا لا نعرف شيئاً عن علاقته بعائلته وفترة صباه سوى أنه كان فقيراً معدماً يقضي أوقاته في الجلسة بشمال الجامع الأموي بدمشق)، مع أننا سوف نستمر من أجل تطوير هذا الجانب كل صغيرة وكبيرة من تلك المعلومات المتناثرة في حيثيات التراجم والحوادث للوصول إلى أفضل النتائج الممكنة عنها.

أما في القسم الديني - السياسي، فسوف نتابع مواقف ابن عبد السلام من الايوبيين والمماليك من خلال وصف وتحليل نشاطه الديني، والمواقوف التي حصلت بينه وبين أي من الملوك والأمراء المعنيين (بتأييد من طائفته الشافعية - الاشعرية)، كل من الملك الأشرف موسى، والصالح اسماعيل، وكل من الملك المعزى ابيه والسلطان الملك المظفر قطز والظاهر بيبرس من سلاطين البحرية، وذلك من خلال تثمين حالات الخلاف والمواقوف التي حصلت بينه وبين هؤلاء السلاطين والملوك بالتتابع ، كالخلاف حول آراء ابن عبد السلام الكلامية مع سلطان دمشق زمن الأشرف موسى، أو موافقه من وريث هذا الملك في الحكم الصالح اسماعيل

بخصوص تحالفه مع الفرنج، وكذلك من خلال تحليل حادثة الطباخانة قبل ذي القعدة ١٤٤٠هـ مع استادار الملك الصالح أيوب، الامير معين الدين أبن شيخ الشيوخ، فيما نتصدى من سجل المماليك الى تثمين موافقه من مسألة تمويل الحرب ضد المغول خلال عهد المظفر قطز، وبشكل اهم من كائنة بيع الامراء الاتراك، ومن مسألة الخلافة الجديدة، خلال عهد المملوك بيبرس. ومثل هذا يتطلب ما أن نثبت في البداية خصوصيات القوى الدينية التي كانت تمثل مجتمع الفقهاء والعلماء خلال عصره، ابتداء بمناوئيه من أهل الظاهر، أو الحنابلة، وأيضاً خصوصيات القوى الأخرى التي شاركت في تصاعد الخلاف بينهما من حنفية ومالكية، أو أي من الطوائف الأخرى من أهل الفرق المحلية لكل من الشام ومصر. ويعتني في متابعة هذه الجوانب آرائه وفتاويه الشخصية، والمعلومات التاريخية التي تدخل في اطارها، على نحو ما ترد في آثاره الفقيهية-الكلامية وكتب التراث الایوبية-المملوكية والطبقات والتاريخ العامة.

أن التصدي لكتابه عن أبن عبد السلام في مشروع أكاديمي بحث يشير مشكلاً متداخلاً للمؤرخ، فهو مهما حاول أن يكون موضوعياً في دراسته، لا بد له من أن يخرج بصورة مثالية عنه، هي في تقييم المؤرخ أبعد ما يمثل الواقع التاريخي لشخصيته. وبدون أخذ أي احتراز وتدقيق من لدى المؤرخين وذهنيته، فسيكون عمله حالة لا يحسد عليها من حيث السمات والنتائج. فأنظر مثلاً، رضوان على الندوى، مندوب ندوة العلماء من لكتور في الهند نشر كتاباً بعنوان ((العزيز عبد السلام))<sup>(١)</sup> أحد أئمة الفكر الإسلامي، يمثل الأساس من اطروحته التي قدمها إلى جامعة دمشق في بداية السبعينات بنفس العنوان، وجعل من جهده، حسبما يقر هو شخصياً، تقديم دراسة عن الرجل تليف بمكانته العظيمة، من خلال النظر إليه بصورة مصغرـة لشخصية الخليفة عمر<sup>(٢)</sup> (رض الله عنه). ومع أن هذا السيد الجليل بذل جهوداً لا بأس بها بالنسبة لمتطلبات درجته العلمية ولدراسة حياة وأثر العز بن عبد السلام، إلا أنه لم ينجح، حسب تقديرنا، في إظهار الجانب التاريخي من شخصية العز بن عبد السلام، وفي تقييم ومعارضة وجهات نظر الأئمة المناوئين والمخالفين له. ولذلك، لا أشك قيد شعرة أنه لا يمكن دراسة أبـي عبد

السلام على أساسي السيرة الذاتية منه، لأنه لا يمكن تجنب تلك الصورة المثالية للشيخ ولشخصيته، ناهيك عن التعمد المقصود في وضع أهداف على مستوى الكتابة تعزز من هذه الصورة وتبرزها.

أما الوجه الآخر لهذه المشكلة فهي هستريوغرافية المحتوى. فلا بد من أن نتقبل شيئاً وحقيقة واضحة، شيئاً أم أبينا عن موضعنا، وهي أن غالبية المعلومات التي تدخل في عمل دراسة عن العز بن عبد السلام هي شافعية-أشعرية الأصول، تتحاز في فحواها لشخصيات المترجم له، وفي حالة العز كتب في ضوء مآثر ومناقب ابن عبد السلام، وتسعى إلى تمجيده وإظهار عظمته، باستثناء معلومات ضئيلة وصلتنا من مناويه، أهل الظاهر، تسمح لمجال محدود من النقد والمقارنة فالصورة الشافعية-الأشعرية عنه لن تبتعد عن حدود مناقبة، والسبكي، أكثر الاشاعرة وضحا لمثل هذه الحالة يصفه في مفتتح بسمته بأنه: **شيخ الاسلام والمسلمين، وسلطان العلماء، وأمام عصره بلا مدافعة، لم ير مثل نفسه، ولا أرى من رأه مثله علماً وورعاً وقياماً في الحق وشجاعة وقوة جنان وسلطة لسان وغيرها من الاوصاف المثالية الجريئة**<sup>(٣)</sup>. ومثل هذه الافتتاحية ، بدون شك ، اصبحت مصدر ألهم لتعليمات التي صدرت من يوسف السباعي، الفقيه الجلعمي، عنه بوصفه شخصية اتاه الله من العظمة ما لم يؤت عالماً غيره في عصره<sup>(٤)</sup>. ومرد الخطورة في السبكي، وفي من يتبع أقواله من الأكاديميين أنه ليس فقط ي ضمن ترجمته معلومات خصصت لتمجيده، شخصياً على أساس صفة الانتساب لشافعية-الأشعرية، وإنما يوفر للقارئ صورة أعمق لذلك من خلال الاقتباس لما صفت خصيصاً لمسيرة ابن عبد السلام وظاهرته. ومن هذه المصنفات ينتهي واحد لا يبرز أولاد ابن عبد السلام، هو **الشيخ عبد اللطيف شرف الدين**، الذي يستخدمه السبكي عند عرض محنته مع الحنابلة في الشام، والذي كتب بناء على طلب شخصي من ولدته<sup>(٥)</sup> ، وآخر شافعي-أشعرى-أيضاً عائد لخطيب الأشمونيين، القاضي عز الدين الهكاري<sup>(٦)</sup>، مكونة ترجمته من جزء نحو كراسين (وأيضاً من أبو عبد الله بن عساكر العز) (ت ٦٤٣هـ) الذي لم يصل إلينا<sup>(٧)</sup>. وكما سيتضح لنا، أن ابن عبد السلام كانت له مواصفات لا تتوفّر في رجل الدين العادي، لكن

مصنفو الشافعية - الاشعرية ساهموا في نشر الدعاية له، وفي رسم مكانته المميزة، مما يثير بعض التحفظات من جانب استخدام تلك المعلومات وتوظيفها لكتابه سيرته الشخصية، وفي تقييم خصوصه ومتقدمة. أما الآراء المحايدة، حتى وأن كانت شافعية ممثلة للمحدثين، فلم تصل إلينا إلا نادراً، وبصورة غير مباشرة، مثل آراء واقوال أحد تلاميذه الحافظ الاندلسي ابن مزدي (مسرى) الشيقه (ت ٦٦٣ هـ)، والتي لم يثبت مينا إلا نتفا من معلومات ما قاله عنه في معجمه (ربما من قبل تلميذ ترجم له هو أبو محمد الديماطي، صاحب معجم ذكره فيه أيضاً<sup>(٨)</sup>، أو رأى الحافظ نقى الدين القشيري ، الذي وضعه في بعض تصانيفه لأحد سلاطين العلماء، دون الملزمة البالغة التي يروج لها السبكي، وأيضاً الشريف عز الدين بن الحسيني في الوفيات ، فيما تأتي معلومات تراجم الحنابلة عنه من قبل اليونيني والذهبى، ممثل الظاهرية سليمة باستثناء ما يشك عن ممارسته اعمال صوفية غير لائقة من رجل الدين كالرقن والتواجد في حلقات السماع<sup>(٩)</sup>.

أن الدراسات عن ابن عبد السلام، على الرغم من شهرته ليست كثيرة، خاصة ما يتعلق بتحليل لموافقه السياسية مع السلاطين والملوك الایوبيين والمعاليك من وجية نظر تاريخية محضه، وهو ما سنقوم بعمله في مقالة قادمة والاستثناء دراسات المستشرق الفرنسي هنري لاووست عن حالة الدين (أى الخالية) تحت حكم المماليك البحري، التي لم تتوفر لي حالياً لظروف الحصار التي تعيشها البلاد<sup>(١٠)</sup>.

لكن الدخول في دراسة عن ابن عبد السلام من الوجهة التاريخية المحضة تقوم على التحليل والنقد ومعارضة الروايات والاقوال لما يتوفّر عنه من المصادر امر لا يتقرر بسهولة ، ويبيّن واجب المؤرخ المحترف مواجهة المشاكل التي تواجهه من جراء ذلك، بالاقرار بمهمايتها وطبعتها دون تردد. فطالما كان عمر ابن عبد السلام هو عمر الدولة الایوبية أو ما يزيد، وطالما كانت مناصبه موقعة بالكتب والمنشورات الرسمية للديوان، فمن الصعب أن نقيم أولاً جدواً كرونولوجياً يفضي إلى مراحل تقدم حياة ابن عبد السلام، والوظائف والمناسبات التي ارتبطت بها، ثم أن من الصعب، في كثير من الحالات، أن نعالج تحديد مسألة هويات الاشخاص

التي تحدث مفردات النصوص عن علاقتها بالأحداث، وبما جرى في تلك الكاتمة، أو هذا الاستفقاء والحادية وغيرها، خاصة نصوص من لون الطبقات كالسبكي، بحيث يصعب تقرير شخصياتها على مستوى المسؤولين من الامراء ورجال الادارة للايوبيين والممالئك في السلطنة، وهكذا ، إلا أن الجهود للتغلب عليها تبقى من أصول مهنة المؤرخ ومن منهجه، الذي هو بحد ذاته مساهمة جادة منه.

### في سيرته الذاتية

أن الذي ينظر إلى حياة شيخ الاسلام ابن عبد السلام عن كثب، سواء تلك التي تمثل حياته في الشام أو مصر، يرى أن عمره الزمني الذي كان قد دخل الثالثة والثمانين عند وفاته في ٩ جمادي الأول ١٢٦٠هـ / ١٢٦١ م هو فيحقيقة الأمر الواقع عمر الدولة الايوبية نفسها، التي كانت قد بدأت قبل وقت من ولادته بتسعة سنوات على عهد السلطان صلاح الدين الكبير، وما استمر وكم خلال الاشتن عشر سنة الاولى من حكم الممالئك البحريه، فهو يجمع بين عمر السلطنة الايوبيه و بدايات الفترة البحريه لدولة الممالئك، بحيث شهد خلالها عهود كثيرة من السلاطين الايوبيين والممالئك سوية. أما عمره السياسي فهو ينحصر بسلطنة العادل الكبير، شقيق صلاح الدين، والسلاطين كل من الكامل محمد، وولديه العادل الصغير والصالح نجم الدين أيوب، وكذلك فترة عهد ابن الصالح القصير السلطان الملك المعظم نوران شاه، ثم خلفاؤهم من الممالئك، الملك المعز ايلك، والمظفر قطز، وختاماً في عهد الظاهر بيبرس. ومن هؤلاء، تميز ابن عبد السلام بعلاقة قوية مع السلطان الملك الثامن محمد وابيه السلطان الصالح نجم الدين أيوب، بينما نال في المقابل عداوة حكام السلطنة بدمشق، كل من الملك الاشرف موسى، ومرشحه الملك الصالح اسماعيل.

### حياته في الشام:-

أن معظم سنوات حياته التي عاشها ابن عبد السلام قضاها في بلاد الشام، وهي ما يقرب من أحدى وستين سنة تحصر بين تاريخ ولادته ورحيله إلى مصر، وما تبقى من عمره، والتي تزيد عن عقدين ونصف، قضاها في الديار المصرية

حيث اختتمت حياته هناك في ١٢٦١هـ/١٢٦٠م، وبموجب ذلك التحقيق، مرت حياته بمرحلتين كبيرتين: الأولى مرحلة تكوين الشخصية وتكاملها، وهي مرحلة حياته في بلاد الشام، والآخرى مرحلة بلوغ الاجتهد والغوص في شؤون الشريعة تحت ظل المماليك البحريية. وللتعرف على خصوصيات وسمات هاتين المرحلتين مندرس في الأولى الأمور الخاصة بنسبه ونشأته في الكلاسّة، وتلقّيه علوم الشريعة، ورحلته في طلب العلم وارتباطه بالمذهب الشافعى وولاته للاشعرية، وفي الثانية، تتبع حياته في مصر وصلاته الشخصية بالأمراء والسلطانين المماليك ضمن مدخلات المجتمع المملوكي.

نسبة:-

لا يوجد اختلاف بين المصادر في نسبة، فهو يرد باسم عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن حسن بن محمد بن مهذب السلمي<sup>(١١)</sup>، من أهل دمشق، لأنّه يعرف أيضاً بالدمشقي، وبالشافعى كونه من اتباع المذهب الشافعى، وسلمي من جهة الاب، ويشار إليه اختصار بابن عبد السلام<sup>(١٢)</sup>، وبعز الدين، والعز بن عبد السلام<sup>(١٣)</sup>، ويكتنى أباً محمد. وفيما عدا هذا النسب، وكونه سلمي من مصر المنشرة في الشام، لا نعرف شيئاً عن أبويه، أو عن توفر وجود أشقاء له من والده عبد السلام. باستثناء (أو ماعدا) مصدر متأخر هو شمس الدين الذهبي يتفرد في رواية عن جده شخصياً بالقول أنّ أباًه كان نجاراً، وأنّه كان يوم بمسجد الرحمة ويؤدب الصبيان<sup>(١٤)</sup>.

أوصافه:-

يستشف من المعلومات القليلة المخصصة لترجمة حياته في السبكي أنّ ابن عبد السلام كان (رجلًا مهيباً)، (مقبول الصورة)، غير (غير قصير) في قامته، (مع الذكاء المفرط) وذو قدرات كبيرة على الحفظ، وأماماً ورعاً قائماً في الحق على شجاعة وقوة جنان مع سلطة في اللسان<sup>(١٥)</sup> ويلبس في رأسه العمامة، مع أنه لا يمانع في لبس (قبع لياد) أثناء حضوره للمساهمة بالمواكب السلطانية<sup>(١٦)</sup>، ويتميز

بكثرة تصدقه، مع فقرة، التدبير على تواضعه، وعلى اعترافه الانتساب لعالم الفقراء، حتى أنه لم يتردد في مناسبة من التصدق بثمن مصوغات باعها كانت زوجته قد لمنها لشراء بستان في زمن قحط. ويفهم أنه كان مسؤولاً عن عائلة كبيرة<sup>(١٧)</sup>.

### نشأته:-

تقع أيام الصبا التي قضتها ابن عبد السلام في دمشق خلال عهد السلطان الكبير صلاح الدين، فكتاب سيرته يحصرون ولادته بين سنتي ٥٧٧-٥٧٨ من عهد دون ترجيح إلى سنة واحدة منها<sup>(١٨)</sup>. ولكن من المؤكد أن الصبي لم يعرف عن صلاح الدين شيئاً خلال هذا العهد المبكر من عمره، إلا أن مناسبة رحيل السلطان في (١١٩٣هـ/٥٨٩) بدمشق كانت بدون شك، حدثاً مهماً خلا سنتين عيد صباه، الذي كان حينها قد كبر وتجاوز سن الحكم والحداثة. ونحن نعرف ابن عبد السلام قضى هذه الفترة من حياته بين بيت الباب والكلسة بالجامع بدمشق، لفقدان من يعطيه من أسرته، التي كانت فقيرة الحال جداً، فشأ فقيراً معدماً تماماً من كل شيء، معواً على نفسه منذ نعومة اظفاره، بحيث لم ينس أيامها القاسية على كبر، أو خلال أيام غناه، لما كانت تمثل بالنسبة له كل مسميات الجوع والبرد والمرض، وما حصل له من تغيير في حياته جاء بعد أن دق الفتى بباب العلم، وتعلم علوم الشرع والدين الحنيف، حتى قيل عنه أنه لم يعرف عمل أهل الحرف أبداً، ولم يستغل إلا على كبر<sup>(١٩)</sup>، والذي يتزامن مع حكم سلطان دمشق حينئذ، الملك الأفضل، ولد صلاح الدين، والمتعدد الرئيس لسلطان الوقت العزيز عثمان، بدعم من عموم الملك العادل سيف الدين الذي استقل بالسلطة شخصياً (٥٩٥-٦١٥هـ/١١٩٨-١٢١٨م).

واسوة بسير العلماء في متابعة رحلة طلب العلم، خرج ابن عبد السلام وقبل نهاية القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي)، وبالتحديد سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠م<sup>(٢٠)</sup> باتجاه بغداد في أول وأخر رحلة له في العالم الإسلامي لمتابعة تحصيله على يد أفضل علماء العصر عند العباسين، حيث أقام بها شهراً أو اشهرًا لأخذ التعليقة على مذهب الشافعي في مسائل النظر والخلاف من مدرسي

النظامية هناك<sup>(٢١)</sup>. ولكننا لا نعلم فيما إذا قد توجه من هناك إلى بلاد العم لتكاملة رحلته التعليمية، أم أنه قفل راجعا إلى دمشق، مع أن الدلالات لا تبين أنه عمل ذلك، لأن اهتماماته بمحالس الحديث، وعقد مجالس الاملاء، كان عاما لا خاصا، ولم يكثر من سماعه، ولا يبرر الرحلة في إكمال معجم شيوخه لهذا التخصص.

وفي بدايات العقد الثالث من عمره تأهل ابن عبد السلام على ما يبدو للزواج من امرأة لم تثبت لنا المصادر اسمها. إلا أن ابن تغري - بردي يشير إلى أنه في سنة ٦٦١هـ ولد له ابنه إبراهيم (أبو اسحق)<sup>(٢٢)</sup>، الذي هو ليس بالولد الذي يحمل كنيته الأب أبو محمد، على ما يرد في مفردات نسبه، والذي لا بد أن يمثل بالنسبة للشيخ الابن البكر من أولاده. أما ابنه الآخر عبد اللطيف، كاتب سيرة حياته، فيذكره السبكي ضمن رجال الشافعية، ويؤرخ ولادته في شهر سنتي ٦٢٨هـ<sup>(٢٣)</sup> ولا نعرف أن كان له أولاد آخرون، مع أنها نعرف أن ابن عبد السلام في آخر حياته كان يتحمل مسؤولية عائلة كبيرة، وواضح أيضاً أن أولاده، على الرغم من قلة ما يتوفر عنهم، لم يرتقوا إلى مستوى والدهم في العلم والسياسة الدينية، والمنزلة الوظيفية بين الحكام الأيوبيين والمماليك. ويقال أنه شخصياً اعتذر التوصية فيهم عوضاً عنه للمراتب الدينية التي كان يشغلها، حتى يشير كتاب سيرته إلى حد رفضه ترشيح وتوصيات ببرس لابنه عبد اللطيف في الحلول مكانه<sup>(٢٤)</sup>.

ومهما يكن ، فإن السنوات المتبقية من سلطنة الملك العادل لم تشهد تغيير كبيراً يذكر في منزلة ابن عبد السلام وفي علاقته بتلك الإدارة ، إذ لا يجدو أنه حقق مكانة وظيفية مميزة قبل ٦٢٠هـ سنة وفاة فخر الدين عساكر<sup>(٢٥)</sup>، شيخ الشافعية في الشام، وشيخ ابن عبد السلام في علوم الفقه، إلا أنه حقق خطوات مهمة في الشهرة من خلال حلقات التدريس التي مارسها أو تلك التي يحضرها بين أقرانه فقهاء الشام الشافعيين، وفي استيعابه لاصول الفقه الشافعي وقواعده، أما التحول الحقيقي في منزلته جاء خلال سلطنة وريثه الملك الكامل محمد (٦١٥-٦٣٥هـ) عندما أيد على مدى عقدين من الحكم للبيت الأيوبي، موافق السلطان ضد متحدبه من الملوك الشاميين، المؤيد بن لز عامة شقيقه الملك الأشرف موسى، سلطان دمشق، وممتهن في بعلبك أولاً، ودمشق فيما بعد الملك الصالح إسماعيل، شغل فيها ابن عبد

السلام جملة من المناصب التعليمية والوظيفية كان يستخدمها لخدمة المدرسة الشافعية ومؤيدوها من اتباع المذهب الشافعي، والذي كان قد تولى رئاستهم خلفاً لابن عساكر المتوفى. ومن هذه الوظائف، يقول السبكي، أنه تولى التدريس بالزاوية الغزالية وغيرها، وتولى الخطابة والإمامية بالجامع الأموي<sup>(٢٦)</sup>. ومن جراء عمله، أصبح ابن عبد السلام مشغولاً بجملة مواقف مذهبية عدائية مع قوى الخانبة الدمشقيين، الذين دعوا إلى هدر دمه، دون نجاح، مستغلين التأييد الذي كانوا يحصلون عليه من الملك الأشرف موسى ومن مركز قوتهم في المدينة بين العامة. وخلال ذلك كان ينشط في القيام برحلات للزيارة داخل المدن الشامية، كالرحلة التي قام بها في نهاية شعبان ٦٢٤ـ صحبة تلميذه، مؤرخ الشام أبو شامة المقدسي وغيره إلى بيت المقدس والخليل لاداء الزيارة<sup>(٢٧)</sup>.

لكن عهد حكومة الملك الصالح اسماعيل (ت ٦٤٨ـ / ١٢٠٠ م) شهدت سجن ابن عبد السلام مدة، ثم اطلاق سراحه، بعد ما نال من الصالح على المنبر علينا ولم يدعوه له، على عادة الخطباء في رفع الدعاء للسلطان، لما قيل أن الصالح اسماعيل الفرنج في نزاعه مع السلطان الجديد الملك الصالح نجم الدين أيوب، وقبل ذلك في اصداره فتوى يحرم فيها بيع السلاح للفرنج بعد أن فتحت اسواق دمشق لهم من قبله أيضاً، مما سبب في غضب (الملك) غضباً شديداً، وفي حبس ابن عبد السلام بالقلعة وتجريده من مناصبه<sup>(٢٨)</sup>. فترك دمشق متوجهاً صوب (القدس)، إلا أنه أخذ على غير رضى منه بأمر حاكمها، صاحب الكرك حينها، الملك الناصر داود، اليووضع تحت حدود سلطانه مدة أيضاً، بعد رفض التعاون معه، كذلك في رفض دعوة من نفس غريميه الملك الصالح اسماعيل، يقترح عليه، بالاعتذار من الملك، وتقبيل يده، مقابل ارجاعه إلى وظائفه التدريسية والدينية، وإلى زيادة مركزه وحشمته، فتجدد حبسه واعتقاله مدة أخرى حتى قضت هزيمة القوى المتحالفه على يد السلطان الصالح نجم الدين أيوب في آ، حيث انتقل يطلب منه إلى القاهرة، مركز السلطنة الأيوبية. فكانت هذه الحادثة، أو حادثة الخيمة فيما تسمى، نهاية عهد حياة ابن عبد السلام في الشام، وبداية حياته الجديدة في مصر، حيث تسلم فيها مراكز تعليمية ودينية مماثلة، فضلاً عن إضافة وظيفة القضاء والحكم إليها، التي

جاءت جميعها كمكافأة له على تشنيعه على عم (السلطان) الملك الصالح اسماويل خلال النزاع<sup>(٢٩)</sup>.

### حياة أبن عبد السلام في الديار المصرية

لم يجد أبن عبد السلام ، خلال الفترة التي تكون حياته في مصر بين السنوات ٦٣٨-٦٦٠هـ (وهي السنوات المتبقية من حكم السلطنة الايوبيية وورثتها المماليك البحرية) صعوبة في أن يصبح جزءا هاما من الطبقة الارستقراطية الحاكمة في البلاد، وفي أن ينال مكانا متمراً بين شخصيات المجتمع الديني - المصري وأئمته، وفي لهج العامة باسمه وزياده، شعبيته، لضعف العنصر الحنفي هنا، وعدم انتشاره بين ظهريتهم كعامة الشام، وفي استقرار مبادئه التي سار عليها في التصلب من أجل العقيدة والدين وعدم المساومة مع ممثلي النظام القائم، التي زادت في أعقاب انتقال الحكم من الايوبيين إلى المماليك في ٦٤٨هـ/١٢٥٠م، فيما كانت سمعته بين الامراء المماليك يشوبها التحفظ والتوتر بين وقت وآخر لما كانت تسببه لهم مواقفه الشرعية من تهديد لمصالحهم العامة والحياتية، رغم التقدير والاحترام الذي كان يحظى به من مراتبهم، بما فيهم السلطان المملوكي. وقد تجلى ذلك من خلال الظهور والمشاركة في الاحتفالات الحكومية العامة والمناسبات الدينية، ويسلم الوظائف الدينية التي عرف بها سابقا، من أمامة الصلوة والخطابة بجامع مصر، والتدرис بمدرسة السلطان (الصالحية)، إضافة إلى عمل القضاء والحكم لمصر والوجه القبلي إلى أقصى الصعيد، والتقويض بعمارة المساجد المهجورة بمصر والقاهرة<sup>(٣٠)</sup>، أو بتاختيص تلميذه، أبن مسرى: ((فطار ذكره كل مطار، وقضى من الجاه والرياسة ما شاء من لبانات واوطار))<sup>(٣١)</sup>. ومن هذه المسؤوليات والمهام في الولايات الدينية، ساهم أبن عبد السلام في شد أو اصرر الحكم والدفاع عن السلطنة عند الايوبيين والمماليك سوية، بالبحث على الجهاد في معارك المنصورة أواخر أيام السلطان القوى الشان الصالح نجم الدين أيوب وأئمه المعظم نوران - شاه، بعد تعرض البلاد لغزوة جديدة من الصليبيين - الفرنج استهدفت دمياط سنة ٦٤٧هـ، وفي حث المماليك البحرية على التصدي للمغول

ومحاربتهم بعد سقوط بلاد الشام بيد المغول، من خلال المشاورات والاجتماعات المفتوحة لرجال السلطة المملوكية، المظفر قظر وامرأته قبل خروجهم إلى شمال فلسطين في نهاية ٦٥٧هـ لمقابلة عدو الإسلام الجديد المغول في عين جالوت، أو في المشاركة باحياء الخلافة العباسية من القاهرة بشخص الخليفة العباسي الجديد المستنصر بالله سنة ٦٥٩هـ، وفي وقائع أخرى من جولات المجتمع المملوكي.

وبسبب هذه المبادئ، لم تخل حياة ابن عبد السلام طيلة نشاطه من أزمات مع سادة الأيوبيين والمماليك أوجبت عليه في فترات غير قصيرة أحياناً من عهودهم الاعتزال والتقادع، لصالح التفرغ لشؤون التدريس والتصنيف في مسائل الفقه وأصوله وأحكامه لطلبة المذهب الشافعي (والذي كان يلقى تهافتاً وتعظيمًا كبيراً بسبب دروسه العالية)، ومن ذلك، الحفاوة البالغة التي كانت قد قامت بينه وبين السلطان نجم الدين أيوب لم تستمر طويلاً بعدما اندلعت في وقت مبكر من سلطنته مشكلة دينية-إدارية بين ابن عبد السلام وبين أحد أولاد ابن شيخ الشيوخ، الأمير معين الدين، وزير السلطان، حول موقع للطبخانة يعود لقوة من أمرائه تقع بمحمادة أحدى الجوامع (جامع عمرو بن العاص) تسببت في تقديم استقالته من القضاء، من جانب واحد، حتى دون انتظار لطلب من السلطان بأمر أقالته من منصبه، ومع أن السلطان حاول استمالته مجدداً، إلا أن ابن عبد السلام لم يتراجع عن مواقفه المتصلبة، ولم يلن بخصوص العودة إلى وظائفه، فيما كانت إدارة السلطان ترغب في التخلص منه، وفي تجنب خطره عليهم، مع أن ابن عبد السلام قبل في النهاية، تولى التدريس في المدرسة الصالحية المستحدثة توا، وفي مثل آخر، تهديده بترك مصر والخروج ثانية إلى الشام على أثر ما تعرض له في نهاية أيام حياته خلال حكم الظاهر بيبرس لمسألة تخص قراراً أتخذه بشأن استمرار حكم الرق على المماليك الاجلاب إلى مصر، مالم يتم للمملوك-الأمير تادية حق بيت مال المسلمين بالمناداة عليه عانا في سوق البيع (بما يشمل المملوك بيبرس نفسه)، بحيث دعا بالسلطان إلى الانكار على الشيخ ابن عبد السلام تدخله في هذا الأمر، لأنه لا يتعلق به، ويشير السبكي إلى أن ابن عبد السلام، زاد في ملابسات هذه الحادثة، فترك البلاد بيهجره مصر والتوجه إلى الشام ثانية، إلا أنه تراجع بعد

استرضاء السلطان له بما طيب قلبه<sup>(٣٢)</sup>. ويبدو أن بيرس أراد كسب ود ابن عبد السلام وترضيته، في وقت ما بعد هذه الحادثة لبلوغ الشيخوخة والشعور بدنوا الأجل وذلك بتعيين ابنه شرف الدين عبد اللطيف مكانه، أي كانت تلك أوصافه، حتى يضمن مورداً مالياً دائماً له، إلا أن ابن عبد السلام أعتذر عن تعزيز هذا الترشيح بقوله (أن ولدي عبد اللطيف) لا يصلح لذلك، وفضل ترشيح القاضي ابن بنت الأعز مكانه<sup>(٣٣)</sup>. ومثل هذا في مجريات عمله، يدل على أن حياة ابن عبد السلام الدينية والسياسية ونشاطه التعليمي كانت قد وصلت إلى نهايتها داخل المجتمع المملوكي ومؤسساته، بحيث يبدو في منزلته الرسمية أقرب إلى القاعد والعزلة من أي شيء آخر، فيما أخذت شخصيات صاعدة من الفقهاء ك תלמידه ابن بنت الأعز وغيره تحظى بالمنزلة والقرابة من لدن السلطان المملوكي ونوابه من الامراء ، وهو ما كان يمثله يوماً ابن عبد السلام نفسه في التاريخ الايوبي والمملوكي على مر السنين.

أما آخر الاعمال التي ساهم بها ابن عبد السلام قبل وفاته، وأن كانت شكالية، فهي المشاركة في تثبيت نسب الخليفة العباسي الجديد المستنصر بالله بعدما قرر السلطان بيرس احياء الخلافة العباسية من القاهرة، على أثر زوال حكم البيت العباسى في بغداد على يد المغول، وبعد ما يقرب سنة من هذا حصلت وفاة ابن عبد السلام بالقاهرة، في ٩ جمادى الأولى سنة ٦٦٠هـ<sup>(٣٤)</sup>، على أثر اصابته لمدة غير محددة في مرض لا تشير إليه ادبيات سيرته الذاتية، ربما بمرض الشيخوخة لما يعرف عنه أنه في سنة وفاته كان قد قارب الثالثة والثمانين، ودفن بالقرافة الكبرى عند سفح المقطم، مما يلي البركة<sup>(٣٥)</sup>، ويقال أن جنازته كانت حدثاً كبيراً في القاهرة حضرها الخاص والعام سوية، بما فيهم السلطان بيرس نفسه، الذي شق طريقه إلى تربته راكباً بمساعدة مماليكه الخواص من كثيرة الزحام<sup>(٣٦)</sup>. وهذه هي المناسبة التي علق فيها السلطان مقولته الشهيرة على ما يذكر الذهبي عن سماعه خبر وفاة ابن عبد السلام ((أنه فقط الساعة استقر ملكي)) لما لسلطان العلماء المتوفى من أثير كبير على الناس بحيث لو أمرهم في التعرض للسلطان بما أرادوا

لbadروا إلى امتثال أمره. ولما ينسب إليه في الغلط على الملوك فمن دونهم<sup>(٣٧)</sup> دون وقوع الخوف عليه.

### مناصبه وواجباته الدينية:-

بنيت شهرة أبن عبد السلام في العالم الاسلامي عامة وفي الشام ومصر خاصة من خلال الوظائف التي مارسها أثناء عمله في دمشق والقاهرة، ومن خلال العلم والتدريس الذي اقترب باسمه في الغزالية والصالحية والمعزية طيلة حياته، فأن مصدر قوته أبن عبد السلام، ومصدر تعاليه على الملوك الايوبيين والسلطانين المماليك يعود إلى أمررين اساسيين: الاول حق الافتاء، الذي هو مصدر اجتهاده في مسائل الدنيا والشرع المختلفة، والذي غالباً ما وظفه في المواجهة مع خصومه من الأمراء وانصارهم من عناصر الادارة الحاكمة، والثاني ، هو مجموع المناصب والواجبات الدينية التي كان يقوم بها بصفته الرسمية، والتي تشمل كل من الخطابة وأمامية الصلاة في الشام ومصر لفترات مختلفة من عمله الديني، والقضاء والافتاء في حالات مماثلة، فضلاً عن تمكنه من أمور الشرع الحنيف وغوصه في اسرارها، وممارسته للتدريس باسم الشافعية.

يرجع توليد لامامة الصلاة والخطابة بالجامع الاموي بدمشق إلى أيام حكومة الملك الصالح اسماويل الثانية لدمشق سنة ١٢٣٧هـ / ١٢٣٩ م والتي كانت من امتيازات الشافعية وحقوقهم، وامتد عده فيها ما يقرب من ستة شهور كان بشهادة ابو شامة مؤهلاً لذلك، واحق الناس بما عندما خلف سلفه الدولعي<sup>(٣٨)</sup>. لكنه أقيل منها ل موقفه من سياسة الصالح في السماح للفرنج بدخول دمشق وشراء السلاح من اسواقها، ولتشهيره بتعاون الملك مع فرنج الساحل في حربهم ضد أبن عمّه الملك الصالح نجم الدين ايوب، أقوى المرشحين الايوبيين للسلطة حينذاك، الذي نجم في استدعائه إلى مصر، وفي أنطاطة مجموعة من الوظائف والولايات الدينية عند وصوله في السنة التالية، والتي تشمل الخطابة والأمامية في جامع عمرو بن العاص (جامع مصر) والقضاء فيها والوجه القبلي، ورياستي المذهب والفتيا والتدريس<sup>(٣٩)</sup> مع أنه يقال، حسب ما ينقل أبو الفدا أنه قبل الاشتغال في القضاء كرهاً<sup>(٤٠)</sup>. لكن

خلافه مع ادارة السلطان ((الاستادار معين الدين أبن شيخ الشيوخ))، في أعقاب حادثة الطباخانة قبل ذي القعدة ٦٤٠ تسبب في خروج أبن عبد السلام، من جهة، عن القضاء طوعاً، فيما تبعه قرار الادارة باقالته من الخطابة والامامة رسمياً، عقاباً له على تصرفه في الانسحاب من القضاء من جانب واحد<sup>(٤١)</sup>.

ولعله منزلته الدينية كشيخ الاسلام، فإن أبن عبد السلام لا بد من أنه كان قد مارس هذه الوظائف، أو بعضاً أساسياً منها أثناء انتقال الحكم من الايوبيين للمماليك بعد سنة ٦٤٨هـ/١٢٥٠م، واستمر في اداء عمله بين التدريس وهذه المهام حتى وقت قبل وفاته خلال السنة الثالثة من سلطنة الملك الظاهر بيبرس.

أن أهم ما يميز أبن عبد السلام في هذه الوظائف أداءه الناجح في ممارسة دوره كأمام وخطيب للجامع الاموي بدمشق أولاً والجامع العتيق بمصر فيما بعد، فالى هذه الوظيفة المزدوجة طارت شهرته الافق ، واقترب اسمه بالمبادئ والتجديد و (الاصلاح)، وخدمة الاسلام والشرع الحنيف. ومن أجل هذا يقول عنه أبو شامة على أنه هو أول خطيب للجامع الاموي أزال البدع عن مراسيم اداء الخطبة وتتفيد ذكرها<sup>(٤٢)</sup>. ولما كانت خطبة الصلاة التي هي من نوع الوعظ والنصيحة للملوك الايوبيين، وتعلق بسيرته سلطان دمشق والدعاء له، فأنها تمثل، طبقاً لمفهوم وتصور أبن عبد السلام للسياسة الشرعية، النظرة المثالبة لما يكون عليه سير وتعامل الملك الايوبي مع قوى الاعداء لدار الاسلام إلا أننا لا نملك تحت تصرفنا باستثناء اشارت للبسملة ودعوات الختام<sup>(٤٣)</sup>، آية نصوص كاملة للخطب التي اقتربت شهرته بها. كما يدين بشهرته لحد أقل إلى رياضة الشافعية التي انتهت إليه منذ وقت مبكر في ٦٦٢هـ/١٢٢٣م على أثر وفاة شيخ الشافعية بدمشق فخر الدين بن عساكر. أما الافتاء ، فبالرغم مما أشتهر به اسمه من اسهامات، وبالمواضيع الحساسة التي اقتربت به، فلم تكن له يوماً ما رياضة الافتاء في الشام لأنها كانت من نصيب أبن الصلاح<sup>(٤٤)</sup>.

وما أقربن باسمه من رياضة جاء في أعقاب انتقاله إلى مصر، وما من شك أن القابه المختلفة التي عرف بها من شيخ الاسلام، وشيخ الدنيا، وسلطان العلماء تدل على جمعه لرياسة المذهب ورياسة العلم مجتمعاً.

القاب:-

يشتهر ابن عبد السلام بين كتاب ترجمته في السبكي بجملة القاب اجتمع لديه خلال فترة عمله بالولايات والوظائف الدينية بدمشق والقاهرة هي كل من : سلطان العلماء وشيخ الاسلام، وتعابير الشيخ والامام الخطيب ومفتى الاسلام<sup>(٤٥)</sup>. وفيما عدا ذلك لم يضف أحد من واضعي تراجمته إلى قائمة السبكي من القاب سوى تسمية عز الدين في ابن نافع الاسلامي<sup>(٤٦)</sup>. ولم يعرف أنه كان قد عرف بشيخ الشيوخ، أو حصل على القاب من مراتب المحدثين. ومن هذه الالقاب فإن لاكثرها شهرة وأكثرها أهمية هي التسميات التي عرف بها بعز الدين وسلطان العلماء وشيخ الاسلام.

فعز الدين هو اللقب الذي يشتهر به في المصادر ويسبق اسمه عادة ، فيقال الشيخ عز الدين، والعز أكثر شيوعا منه ومبني على الاختصار. أما سلطان العلماء فهو أكثر القاب ابن عبد السلام شهرة وشيوعا، وينتسب إلى وقت اقامته في مصر وليس الشام، اسماء به تلميذه المنفلطي المصري ابن دقيق العيد<sup>(٤٧)</sup> بمناسبة غير معروفة<sup>(٤٨)</sup>. لكن ابن عبد السلام لا ينفرد به كما يوحى السبكي في مدخل ترجمته وإنما ينظر باعتباره واحدا منهم ليس إلا، وهذا ما يرد في قول ابن دقيق العبد نفسه<sup>(٤٩)</sup>. وفي الترجمة التي خصصها له الحافظ المصري الاصل أيضا نقى الدين القشيري في أحد تصانيفه<sup>(٥٠)</sup>، وبالنسبة لشيخ الاسلام، فهو لقب ائمة المذاهب عن يلغوا مرتبة الاجتهد واستحقه ابن عبد السلام للمراتب والواجبات التي كانت برسمه من الخطابه وامامة الصلاة، فضلا عن القضاء والفتيا والتدریس مجتمعه، بما فيها رئاسة الشافعية والعلم. ولا غرابة أن يمسيه قطب الدين اليونيني، آثره ((شيخ الدنيا))<sup>(٥١)</sup>.

وكلمة أخيرة عن تصوف ابن عبد السلام وعلاقته بشيوخ أهل المعرفة قبل أن نختتم ملاحظاتنا عن سيرته الذاتية والعلوم التي تخصص فيها، فلا يوجد ما يدل على أن ابن عبد السلام كان صوفيا محترفا، شأنه شأن المریدين الذين يسلكون، من خلال الاحوال والمقامات، طريق التصوف في الزاوية أو الخانقة من أجل بلوغ مرتبة الشيخ في مجتمع أهل الصفة، مع أننا نعرف أن ابن عبد السلام،

في بداية صباح، أراد سلوك الطريق والتخصص فيه، إلا أنه استثنى لصالح تعلم الفقه بعد سماعه لنداء طرق اذنيه في اعقاب اغتساله ببركة الكلاسة لمرتين خلال يوم شديد البرودة، يدعوه بأخذ طريق العلم (إلى الفقه) لأنه يهدى إلى العمل<sup>(٥٢)</sup> (التصوف)، كما تعرف أن أحد مصادر ترجمته في السبكي، هو أبن خطيب الأشموني، أدعى، في مصنفه.

بان أبن عبد السلام كان قد استلم خرفة التصوف، أي المرقعة، من شيخ صوفية العصر شهاب الدين السهروردي (ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م)، الذي كان يجتذب لحلقاته كثير من الأولاد الشاميين اثناء مكوثه في الشام<sup>(٥٣)</sup>.

غير أن أبن عبد السلام لم يكن اماماً معادياً للمتصوفة واحد خصومهم بل على العكس من ذل، فاحتفظ بعلاقات طيبة مع شخصيات صوفية مهمة، كالشيخ أبي الحسن الشاذلي ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) صديقه الشخصي، وعلاقته أثناء اقامته بالقاهرة، تدل على وجود صلة قاتمه بينهما<sup>(٥٤)</sup>، وأنه كان في حياته اليومية زاهداً ورعاً، ففقيرها صالحًا بعيدًا عن اهتمامات الدنيا. كما توجد بين اثاره رسائل تدور حول مسائل التصوف واحدة باسم ((مسائل الطريقة))، وثانية بعنوان ((رسالة في القطب والابوال والأربعين)) ومصنف يسمى ((شجرة المعارف)). و ((حل الرموز ومفاتيح الكنوز)) و ((نهاية الرغبة في أدب الصحابة))<sup>(٥٥)</sup>.

ولا يوجد في كل هذا ما يثير الشك حول نوع علاقه أبن عبد السلام مع أهل التصوف، خاصة وأنه كشيخ الاسلام، وكمتولى لاوقاف كبيرة، يوفر وسائل مشجعة لهذا الاحتكاك، أما الذي يذكره قطب الدين اليونيني<sup>(٥٦)</sup>، ويروجه شمس الدين الذهبي<sup>(٥٧)</sup> من أن أبن عبد السلام كان يحضر مجالس السماع، ويمارس الزحف والرقص خلال انعقادها على عادة الصوفية في أورادهم وتواجدهم، فهو شيء لا يعقل أن يقوم به شخص يحتل منزلة شيخ الاسلام كابن عبد السلام، ولا أهمية أيضاً من التقرير بين حضور مجالس السماع وحدها وممارسة العادات والطقوس الصوفية المحرمة خلالها<sup>(٥٨)</sup>، فيما عمد مؤرخون متاخرون كالبافعي إلى تأييد تلك الآراء عن نسبة أبن عبد السلام للتصوف لأنهم مؤرخون متصوفة يستحسنون من أن يكون اسمه مقتربنا بالتصوف وممارسة عاداتهم التي يكرها أهل الشرع في

حفلات السماع<sup>(٥٩)</sup>. والشيء ذاته يقال بالنسبة لكرامات والخوارق التي تتسبّب إليه في أثناء مواجهة الازمات المفجعة بأراده من الله<sup>(٦٠)</sup>.

أما الصورة المثلى للتصوف التي كانت تجذب أبن عبد السلام فهي دون شك تلك الشخصيات التي تجمع بين التصوف والكلام كابي عبد الرحمن وأبو علي الدقاد، وأبو القاسم القشيري وغيرهم من رجال المدرسة الاشعرية-الصوفية لخراسان، التي يجذب إليها.

إلا أن الحقيقة تبقى أن أبن عبد السلام كان فقيها ليس إلا، ومحولات نسبة سلوك التصوف إليه لا تبدو حقيقة، مع أن المرجح أن يكون قد شاهد بعضاً من مجالس أهل الصفة بموجب علاقاته الواسعة مع مختلف فئات الشريعة والحقيقة. كما أن تفافته ومعرفته للتصوف والتأليف فيه لا تبدو غريبة بالنسبة لعالم وشيخ الاسلام على مستوى العز بن السلام.

هذه خلاصة حياة ابن عبد السلام بين وقت عيشه في الكلاسة من الجامع الاموي وتاريخ دفنه في تربته بالقرافة في ضوء المعلومات المتوفرة لدينا بصورة غير مباشرة من مترجمي سيرته كل من ولده الشيخ عبد اللطيف، ولحد أقل مصنف اليكاري ابن خطيب الاشمونيين، على نحو ما حفظها لنا السبكي في ترجمته، ارتقى خلالها من صبي فقير الحال لا يلوذ على شيء إلى شيخ يشار إليه بالبنان بين ملوك البيت الايوبي ومعاصيرهم من المعاليك. وخلاصة ما يلاحظ عن سيرته أن أسمه منذ عبد السلطان الكامل محمد يشكل ظاهره دينية - سياسية هامة في المجتمع السياسي الايوبي والمملوكي لم تتوقف إلا بوفاته. أما قبل ذلك، فكانت عنصراً مهما يقدر ما يتعلق بتكوين شخصيته وتحصيله العلمي في علوم المذهب والأهم أنها كانت ترتكز على ما كان يشغلها من وظائف وواجبات دينية عامة، وما كان يتتوفر تحت تصرفه من وسائل شرعية وقضائية وتعليمية تؤهلها عناصر هذه الولايات. إلا أن الواضح أن سيرة ابن عبد السلام هذه، في ضوء معلوماتنا الحالية عنه، وعن عمله في المؤسسات الايوبيّة والمملوكيّة تبدو ناقصة من عدة جوانب: مثلاً، أننا لا نعرف شيئاً ما عن تطلعاته المبكرة التي استوجبها إيقافها بخصوص دخوله طريق التصوف، ثم ظهور مثل هذا الميل عنده في الكبر، وما جلبته له من انتقادات لاذعة من أهل الظاهر لحضوره جلسات مجالس السماع والذكر وممارسة الرقص وغيرها من التصرفات التي تبدو شائبة - غير مقبولة من قبل شيوخ المحدثين، ولا حتى بمستوى منزلته أيضاً، كذلك وضعه كشيخ الاسلام لعلماء الشام، وفيما بعد مصر، وحتى في مستوى شيخ الدنيا بالتعبير الذي يورده اليونيني، فلا نعرف عنه شيئاً بصفته الرسمية، مع أنه يمكن القول إن ذلك كان قد تم بعد حصول ابن عبد السلام على رئاسة الشافعية في ٦٢٠هـ، وأيضاً في جههنا الخليفة السوسيولوجية التي تقف وراء تسميته بسلطان العلماء في دلالات مع أن هذا اللقب لا يبدو أنه يحوي على دلالات سياسية بقدر ما يعكس حالة فخرية لشيخ الشافعية، وهو لقب يشاركه فيه، طبعياً آخرون من العلماء ولا ينفرد به على ما يفعل السبكي. وجاءت احترازاً من بين قائمة طلابه في القاهرة. وتظهر سيرته أن مشكلاته في الشام كانت أساساً مع ملوك السلطة الايوبيّة في دمشق، كل من الملك

الاشرف موسى، والصالح اسماعيل، وتتبع من تعصبه لمذهبه ، الاشعرية، كما يبدو من خلال اتهامات قوة الحنابلة له. بينما يدين في وجوده بمصر إلى تبني سلطات الملك الصالح نجم الدين .

أيوب لقضيته ، بالرغم من ان الهجرة من الشام الى مصر وبالعكس كانت مسألة طبيعية بين مجمع العلماء والفقهاء هناك ، وبالرغم من ان موضوع ارائه في الاشعري والاشعري لم تعد مشكلة قائمة هناك . الا ان ابن عبد السلام لم يسمح نفسه خلال اقامته بمصر في كف السلطنة الايوبيه والمملوكية كذلك ان يكون ذيلاً تبعاً لسلطاتها السياسية لأن تعاون ابن عبد السلام مع ممثليهم من السلطان فما دون كان مستمرا طالما كانت المسائل التي يدور بحثها معه تتفق مع تفسيره الخاص للمسألة وتتلائم مع مفاهيمه الشرعية للسياسة الايوبيه ، وفي خلاف ذلك ، الحال ما حث مع ادارة السلطان نجم الدين ايوب في حادثة الطباخانة ، فلا يتردد ابن عبد السلام ، من جانبه ، في ايقاف أي تعاون يقتضيه مع تلك الأدارة ، على مستوى ابرظائف والواجبات التي يتولى مهامها كاملا ، اما بالشروع في تقديم استقالته فوراً دون انتظار لردود فعل خصومه عليها ، على نحو ما حدث في حالة انسحابه من واجبات القضاء لمصر والوجه القبلي ، او في التهديد بالخروج من البلد اساساً ، كما في الخلاف الذي نشب بينه وبين ادارة السلطان بيبرس حول ضرورة بيع المملوك في السلطة من اجل اخراج ما يستوجب عليه من حق لبيت مال المسلمين . ايا كان شخصه ، حتى وان كان ذلك المملوك بيبرس شخصياً .

ان اهم ما يميز فترة حياة ابن عبد السلام في مصر عن فترة عمله في الشام هو انه لم ير لشخصه في الأولى أي تحد من مجتمع العلماء في مصر ، او مناقسه حقيقة من عناصرهم على مختلف مذاهبهم . فما آلت اليه حالته من الاستقرار والبروز بمصر تظهر ان ابن عبد السلام قد نجح بالاحرى في فرض شخصيته عليهم فرضاً شاؤاً لم ابوا ، بعد التراجع الذي ابداه من مسألة الاشعرية ، على نحو الاستقبال والضيافة الشخصية التي اظهرها له هناك شيخ المحدثين لحافظ زكي الدين المنذري (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م ) التي تخرج في سفاريتها حدود الضيافة المألفة للشيخ من الحصول على مشيخة الاسلام من

خلال رئاسة المذهب والعلم سوية ، ومن خلال رئاسة الافتاء ، التي اعترف له بها المنذري على كبر .

اما في الشام ، فان التحدي له من علماء اهل الظاهر ، منافقـيه على رئاسة المجتمع الدينـي - الدمشقي فكانت ظاهرة ، وغالبا ما عبرت عن نفسها بموافـقـ منهـضـهـ من ممـطـليـ حـوكـمـاتـ السـلـطـنةـ بـنـشـقـ ،ـ منـ سـانـدـواـ اـرـاءـ منـافـسـيهـ شخصـياـ ،ـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ الخـلـافـاتـ المـفـتوـحةـ معـ هـؤـلـاءـ الـمـلـوـكـ الـأـيـوبـيـينـ حولـ مـسـائـلـ السـيـاسـةـ الـأـيـوبـيـةـ ،ـ لـكـنـ بـعـضـهـاـ كـانـ تـمـثـلـ اـقـرـانـةـ الشـافـعـيـةـ ،ـ غـيرـ فـتـةـ الـمـتـكـلـمـينـ وـمـنـ روـادـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ كـابـنـ الصـلـاحـ ،ـ الـذـىـ اـحـفـظـ بـرـئـاسـةـ الـافتـاءـ فـيـ الشـامـ عـنـ جـارـةـ .ـ

ولـكـنـ فـيـ كـلاـ الـحـالـتـيـنـ ،ـ ظـنـ اـبـنـ عـبـدـ السـلـامـ يـشـكـلـ مـشـكـلـةـ كـبـيرـةـ لـمـنـ عـىـ رـاسـ الـحـكـمـ ،ـ اوـ اـدـارـةـ لـاـ بـدـ مـنـ اـحـتوـاـهـ وـكـبـ رـضـاـهـ :ـ فـخـارـجـ حـدـودـ الـدـائـرـةـ

الـمـبـاـشـرـةـ لـاـعـدـائـةـ ،ـ كـانـ السـلـطـاتـ السـيـاسـيـةـ الـأـيـوبـيـةـ وـالـمـمـلوـكـيـةـ تـعـتـبـرـ اـبـنـ عـبـدـ السـلـامـ حـقـيقـةـ ،ـ عـالـماـ ،ـ وـرـعاـ ،ـ مـخـلـصـاـ فـيـ خـدـمـةـ لـلـدـيـنـ الـحـنـيفـ ،ـ وـتـدـرـكـ دـورـهـ

وـمـسـاهـمـاتـهـ فـيـ مـحـتـوىـ الـمـنـزـلـةـ وـالـنـفـوذـ الـذـيـ كـانـ يـتـمـتـعـ بـهـ بـيـنـ عـلـمـاءـ الـأـمـةـ وـاتـبـاعـهـ

مـنـ الـعـامـةـ ،ـ وـفـيـ مـحـتـوىـ تـجـربـتـهـ الـخـاصـةـ مـعـةـ فـيـ مـسـائـلـ الـجـهـادـ وـمـقاـومـةـ اـعـداءـ

الـإـسـلـامـ مـنـ صـلـيـبيـنـ وـمـغـولـيـنـ فـيـمـاـ بـعـدـ .ـ لـكـنـ هـذـهـ تـسـلـطـاتـ ،ـ فـيـ الـوقـتـ ذاتـهـ ،ـ اـمـنـتـ

اـيـضاـ بـخـطـورـةـ هـذـاـ شـيـخـ لـانـهـ كـانـ يـدـخـلـ اـنـفـهـ فـيـ اـعـمـالـ الـمـلـوـكـ وـالـسـلـاطـينـ وـيـتـدـخـلـ

فـيـ اـمـورـ يـعـودـ اـمـرـهـ وـمـسـؤـلـيـاتـهـ الـيـهـ وـحـدـهـ ،ـ وـلـاتـتـقـيـ ،ـ مـنـ وـجـيـهـ هـذـاـ الرـايـ

،ـ الـىـ دـائـرـةـ وـاجـبـاتـهـ الـدـينـيـةـ .ـ بـمـوجـبـ هـذـهـ النـظـرـةـ ،ـ كـانـ اـبـنـ عـبـدـ السـلـامـ يـعـتـبـرـ

مـصـدـرـ مـشـاكـلـ ،ـ وـدـمـ اـسـتـقـرارـ لـأـولـوـ الـامـرـ لـاـ يـجـوزـ السـكـوتـ اوـ التـغـاضـيـ عـنـ

تـجاـوزـاتـهـ عـلـىـ مـصـالـحـهـ ،ـ فـيـمـاـ كـانـ نـفـسـةـ لـاـ يـتـرـدـدـ عـنـ اـسـتـخـدـامـ اـمـتـيـازـاتـهـ

وـمـسـؤـلـيـاتـهـ ضـمـنـ وـلـاـيـاتـهـ الـدـينـيـهـ مـنـ التـشـهـيرـ بـهـذـهـ المـوـاـفـقـ وـنـكـرـانـهـ ،ـ الـىـ مـسـنـوـيـ

الـتـدـيدـ بـهـمـ صـراـحةـ ،ـ وـالـامـتـاعـ عـنـ رـفـعـ الـدـعـوـاتـ ،ـ عـلـىـ نـحوـ مـاـ يـتـقـرـرـ لـلـسـلـاطـانـ

فـيـ إـمـامـةـ الـصـلـاةـ وـالـخـطـابـ بـالـمـسـلـمـينـ :ـ قـلـمـ يـكـنـ لـهـ اـسـهـلـ مـنـ انـ يـشـهـرـ مـثـلاـ ،ـ

يـتـعـاـونـ مـلـوـكـ الـشـامـ الـأـيـوبـيـيـنـ مـعـ اـمـرـاءـ الـفـرـنـجـ ،ـ اوـ الطـعـنـ بـنـسـبـ السـلـاطـانـ الـمـمـلوـكـيـ

،ـ عـلـىـ مـاـ يـقـضـيـهـ شـروـطـ عـقدـ وـلـاـيـةـ السـلـطـةـ مـنـ خـلـالـ تـقـصـيرـ السـلـاطـانـ اوـ الـمـلـكـ

فـيـ اـمـرـ الـجـهـادـ وـفـيـ المـدـافـعـةـ عـنـ بـيـضـةـ الـإـسـلـامـ .ـ

ان اهم ما يميز ابن عبد السلام في سيرته ، ومنزلته كشيخ الاسلام ، هو انه كان رجلا دينيا مقتدا يستحق رئاسة علماء العصر بجدارة ، وفي صفتة الامتناعية بعد محاباة السلطان الحاكم او الجري وراء امتيازاته وصلاته الشخصية ، مهما كانت نوعية الوسائل التي تستعمل معه لتغيير مواقفه منهم ، لأنها لم تكن في نظره مصالح متبادلة تباع عليه من الحاكم الى المحكوم ، حتى وان كان ذلك يعرض حياته المادية للخطر . وبدون شك ، ان هذه العوامل مختلفة ساهمت في جعل خطبه وفتاویه ودعواته مصدر حرج وموضع اتهام لتلك السلطات .  
 لقد كان ابن عبد السلام شخصية غير اعتيادية بين علماء الشام ومصر الذين عاصروه ، لما جمع في شخصيته كامام وشيخ الاسلام ، رياضة المذهب ، ورياسة العلم ، وفي اتخاذ مواقف دينية - سياسية صلبة لم تعرف انها اتخذت من قبل علماء العصر .

### هو امش المقالة:-

(١) دمشق : مطبع دار الفكر ، ١٣٧٦ / ١٩٦٠ ، التي كتبها كجزء من متطلبات

درجة) البساتن.

(٢) العز بن عبد السلام ، ص ١٣ ، ص ١٧٥ .

(٣) طبقات الشافعية الكبرى ( بيروت : دار المعرفة ، د . ت ) م ٥ ، ص ٨٠ .

(٤) يقول الدكتور يوسف السباعي في تصديره لكتاب النووي ان عظمه ابن عبد

السلام تكمن في (( جراته في قول الحق ، وشدة على المبطلين على كبر سنّه

، وغوصه العظيم على اسرار الشريعة ، واحاطته بمقاصدها في رعاية

مصالح العباد )) وفي رأى الصباعي ان (( أي واحدة من هذه النقاط كافية

لتخليده في رحاب العلماء الخالدين من رجال الدين والدين )) انظر العز بن

عبد السلام ، ص ٦-٨ .

(٥) يرد في السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٥-١٠٢ مع المدخلات.

(٦) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ص ٨٣ .

(٧) ابن رافع السلامي ، تاريخ علماء بغداد المسمى منتخب المختار ، تحت عباس العزاوي (بغداد : مطبعة الاهالي ، ١٣٥٧هـ / ١٩٨٣م ) ص ١٠٦ ، وفيما يخص الاقتباسات لنصوص مصنف ابن عساكر (المقاومات) انظر شمس الدين الذهبي ، سير اعلام النبلاء (بيروت : دار الفكر ، ١٤١٧هـ / ١٩٦٧م ) ، م ١٧ ، ص ٣٣ .

(٨) ابن رافع السلامي ، منتخب المختار ، ص ١٠٤-١٠٥ ، : (( تم كلام ابن مسدي (مسري) فيه ... ، وذكر كلاما )) .

(٩) المصدر ذاته ، ص ١٠٦ ، وفيما يتعلّق براء مؤرخي الحنابلة انظر اسفل ، ص .

(١٠) واضاف إليه دونالد لتل مقالته الانكليزية (( الدين في حكم المماليك )) ، نشر ضمن كتابه دراسات في تاريخ هستريوغرافيا المماليك

(London : variouam , ١٩٨٦ ) ، ص ١٦٥-١٨١ ، وبالنسبة للدولة

انظر كتابه تحت حكم الحرية (Revus des

(١١) كما ورد في السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٠ ، ابن رافع

السلامي المنتخب المختار ، ص ١٠٦ ، وله ترجم مألفة في كتب الوفيات

والحوادث والفيروسة منها أبو شامة المقدسي ، ترجم رجال القرنين السادس

والسابع المعروف بالذيل على الروضتين (بيروت : دار الجيل ، ١٩٧٧ )

ص ٢١٦ ، قطب الدين اليوناني ذيل مرآة الزمان (حيدر أباد : دائرة المعارف

العثمانية ، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٤ م ) ، م ٢ ، ص ١٧٢-١٧٦ ، شمس الدين

الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، م ٧ ، ص ٣٢-٣٤ ، كذلك مصنفة العبر في

خبر من عبر (الكويت : مطبعة الحكومة ، ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م ) م ٥ ، ص

ص ١٧٥ ، ابن كثير البداية والنهاية في التاريخ (بيروت / دار أبي كثير ،

١٣٨٨ هـ / ١٩٦٧ م ) ج ١٣ ، ص ٢٣٥-٢٣٦ ، ابن تغري بردي (

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (القاهرة : مطبع كوتاتوماس ،

د.ت ) ، ج ٧ ، ص ٢٠٨ ، البافاعي ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان (بيروت :

مؤسسة العلمي ، د.ت ) م ٤ ، ص ١٥٣-١٥٨ ، ابن العماد ، شذرات

الذهب في اخبار من ذهب ، ط ٢ (بيروت : دار المسيرة ، ١٣٩٧ هـ /

١٩٧١ م ) م ٥ ، ص ٣٠٢-٣٠١ ، الخيزري ، السلوك لمعرفة دول الملوك

( القاهرة : مطبعة دار الكتب ، ١٩٣٦ ) ، ج ١ ، ق ٢ ، ( اشارات مختلفة ص

٣٠٤ وما بعدها ) ص ٤٧٦ ، ابن ایاس ، تاريخ مصر ، ط ١ ( القاهرة :

بولاق ، ١٣١١هـ ) ص ١١٢ .

( ١٢ ) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ص ٨٣ ، ابن تغري بردى ،

النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٠٨ .

( ١٣ ) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٣ .

( ١٤ ) ابن تغري بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٠٨ ، ابن كثير ، البداية

والنهاية ج ١٣ ، ص ٢٣٥ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، م ٥ ، ص ٣٠١ ،

وانظر الذهبي سير اعلام النبلاء ، م ١٧ ، ص ٣٤ .

( ١٥ ) طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٠ ، ص ٩٦ ، ص ١٠٢ .

( ١٦ ) المصدر ذاته ، م ٥ ، ص ٨٠ ، ص ٨٣ .

( ١٧ ) كذلك ، م ٥ ، ص ٨٢ - ٨٤ .

( ١٨ )

( ١٩ ) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٢ .

( ٢٠ ) مثلما وردت في الترجمة التي خصصها له ابن رافع السالمي في

المنتخب المختار ص ١٠٦ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، م ٥ ، ص ٣٠٢ ،

وانظر ايضاً رضوان علي الندوبي ، العز بن عبد السلام ، ص ٣٨ . اما في

الياقعي ، مرآة الجنان ، م٤ ، ص ١٥٧ ، فيذكر سنة تسع وتسعين وخمسماه ،

وهو على ما يظن تصحيف من المحقق .

(٢١) ابن رافع السلمي ، المنتخب المختار ، ص ١٠٤ ، الذهبي ، سير اعلام

النبلاء ، م ١٧ ، ص ٣٣ ، ابن العماد ، شذرات الذهب م٥ ، ص ٣٠٢

السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م٥ ، ص ٨٠ وغيرها .

(٢٢) المنهل الصافي والمستوفي بعد الواقفي ، تحد : نجاتي ( القاهرة : دار

الكتب المصرية ، ١٩٥٦ ) م ١ ، ص ٩٣ ، ( من ترجمة غير محددة ) .

(٢٣) طبقات الشافعية الكبرى ، م٥ ، ص ١٣١ .

(٢٤) قطب الدين اليونيني ، ذيل كرآة الزمان ، م ١ ، ص ٥٠٦ .

(٢٥) وهو عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله الامام المفتى فخر الدين

ابو منصور الدمشقي الشتمي المعروف بابن عساكر ( ٥٥٠-٥٥٥-٥٦٢٠ )

شيخ الشافعية في الشام ، الذي وقفت له جملة من المشاكل خلال عهد المأك

المعظم عيسى بحكم دمشق . وكان على خلاف ابن عبد السلام قليل التعصب

، ولا يميل إلى قبول مناصب الولايات الدينية . من سيرته انظر ابو شامة

المقدسي ، الذيل على الروضتين ١٣٦-١٣٩ ، السبكي ، طبقات الشافعية

الكبرى ، م٥ ، ص ٦٦-٧١ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ،

ص ١٠١ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، م٥ ، ص ٩٢-٩٣ .

(٢٦) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م٥ ، ص٨٠ ، ابن العماد ، شذرات

الذهب ، م٥ ، ص٢٠٣ .

(٢٧) الذيل على الروضتين ، ص١٥١ .

(٢٨) أبو شامة ، الذين على الروضتين ، ص٢٧٠ ، اليونيني ، ذيل كمرأة

الزمان ، م٢ ، ص١٧٣ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٣ ، ص١٧٣ ،

السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م٥ ، ص٨٠ .

(٢٩) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، م٢ ، ص١٧٣ ، السبكي ، طبقات الشافعية

الكبرى ، م٥ ، ص٨١ .

(٣٠) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، م٢ ، ص١٧٣ ، السبكي ، طبقات الشافعية

الكبرى ، م٥ ، ص٨١ .

(٣١) ابن رافع السلامي ، المنتخب المختار ، ص١٠٥ ز ، مع انه ظل في

المثل الساخر ان يقال للشخص الفقير المعدوم : (( انت من العوام ولو كنت

ابن عبد السلام )) انظر ابن شاكر الكتبى ، فوات الوفيات ، تحد : محمد فخر

الدين ( ) م١ ، ص٥٩٥ .

(٣٢) طبقات الشافعية الكبرى ، م٥ ، ص٨٤ .

(٣٣) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ص٥٠٦ .

(٣٤) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ١٠٢ ، ص ١٠٦ ، قارن

بالندوي العز بن عبد السلام ، ص ص ٥٢-٥٠ ( في تفاصيل لا اهمية لها ).

(٣٥) وما ذكره المقرizi ، السلوك ، م ١ ، ق ٢ ، ص ٤٧٦ : عن اثنين وستين

سنة خطا واضح ، كذلك غربال الزمان ، وهو مخطوط ذكره خير الدين

الزركلي في الاعلام ط ٣ ، ( بيروت ، ١٩٦٩ ) م ٤ ، ص ١٤٥ ، وفيه وفاته

سنة ١٥٩ هـ .

(٣٦) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، م ١ ، ص ٥٠٩ وما يتبعها .

(٣٧) العبر ، م ٢ ، ص ٢٧٧ ، السيوطي ، حسن المحاضرة في اخبار مصر

والقاهرة ، ابو الفضل ابراهيم ( القاهرة : عيسى البابي ، ١٩٦٧ ) م ٢ ،

ص ٩٥ ابن العماد ، شذرات الذهب ، م ٥ ، ص ٣٠٢ ، وانظر ايضا سعد

ماهر محمد ، مساجد مصر واولياؤها ( القاهرة : مطبع الاهرام التجارية ،

١٩٧٦ ) م ٢ ، ص ٢٧٧ .

(٣٨) الذيل على الروضتين ، ص ١٧٠ ، السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ،

م ٥ ، ص ٨٠ ، السيوطي ، تاريخ الخلفاء ( القاهرة : مطبعة السعادة

١٣٧٧/١٩٥٢ ) ، ص ٤٦٣ ، واسئرات اخرى كثير .

(٣٩) ابن رافع السالمي ، المنتخب المختار ص ١٠٥ ، السبكي ، طبقات

الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨١ .

- (٤٠) المختصر في أخبار البشر (صيدا: دار البحار، د.ت) ج ٦، ص ٧١ ، وانظر ايضا ابن الوردي ، تاريخ ابن الوردي ، (النجف : المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٥) ج ٢ ، ص ٢٤٥ ، ص ٢٤٦ .
- (٤١) ابن واصل ، مفرج الكروب في أخبار بني ايوب ، ( م ٥ ، ص ٣٠٣ .
- (٤٢) الذيل على الروضتين ، ص ١٧٠ ، وانظر ايضا السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٠ ، من دفق السيف على المنبر وغيرها ) .
- (٤٣) الذيل على الروضتين ، ص ١٧٠ ، وانظر ايضا السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ١٠٠ ، (( اللهم ابرم لهذه الامة امرا راشدا ، تعز فيه ولن يك ، وتذل فيه عدوك ، ويعلم فيه بطاعتك ، وينهي فيه عن معصيتك )) .
- (٤٤) ابن رافع السلامي ، المنتخب المختار ، ص ١٣٢ : (( انتهى اليه دفع دمشق رياضة الفتوى في مذهبه )) .
- (٤٥) طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٠ .
- (٤٦) المنتخب المختار ، ص ١٠٤ .
- (٤٧) شيخ الاسلام تقى الدين ابو الفتح محمد بن علي بن وهب القشيري المنفلوطى المصرى ( شعبان ٦٢٥ - صفر ٧٠٢ هـ ) ، احد كبار ائمة

الشافعية في مصر ، لأن والده مالكي المذهب ثم أصبح شافعياً بعد أن درس الفقه على عز الدين بن عبد السلام ، وله شهرة في الحديث ، وصاحب تصانيف مشهورة ، اثنى عليه ابن عبد السلام نفسه ، عن سيرته انظر السبكي طبقات الشافعية الكبرى ، م ٦ ، ص ص ٥-٢ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٢٧ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، م ٦ ، ص ص ٦-٥ .

(٤٨) يعلل ذلك محمود رزق سليم ، عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والآدبي (( القاهرة : المطبعة الفموذجية ، د . ت )) م ٣ ، ص ١٧٦ ، على أساس من : (( علمه الغريزي ، واطلاعه الواسع ، وإيمانه القوي ، ومحبته البالغة وزهره وحبه للحق )) .

(٤٩) السبكي طبقات الشافعية الكبرى ، م ٥ ، ص ٨٣ (( قال الشيخ الإسلام ابن دقيق العيد كان ابن عبد السلام أحد سلاطين العلماء )) لكنه هو الذي يقول عن موهب قاضي القضاة ابن بنت الأعز (( ت ٦٦٥ هـ / )) : (( إنه لو تفرغ للعلم لفاق ابن عبد السلام ، انظر نفسه ، وانظر ايضاً ابن العماد ، شذرات ، م ٥ ، ص ٣٢٠ ز

(٥٠) ابن رافع الإسلامي ، المنتخب المختار ، ص ١٠٦ .

(٥١) ذيل مرآة الزمان ، م ٢ ، ص ١٧٢ .

(٥٢) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م٥ ، ص ٨٢ ، وهذا الموضوع

يحتاج إلى تمعن ووقفه خاصة مستقبلا .

(٥٣) المصدر ذاته ، م٥ ، ص ٨٣ .

(٥٤) البافعي ، مرآة الجنان ، م٤ ، ص ١٥٣ ، وانظر النداوي ، العز بن عبد

السلام ، ص ١٥ .

(٥٥) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، م٥ ، ص ١٠٣ ، وانظر ايضاً الندوبي

، العز بن عبد السلام ، ص ص ٨٣-٨١ .

(٥٦) ذيل مرآة الزمان ، م٢ ، ص ١٧٥ .

(٥٧) سير اعلام النبلاء ، م١٧ ، ص ٣٣ ، وانظر كذلك الذهبي ، العبر ، م٣ ،

ص ٢٩٩ طبعة الحلو ، ايضاً الندوبي ، العز بن عبد السلام ، ص ١٠٩ .

(٥٨) انظر رضوان الندوبي ، العز بن عبد السلام ، ص ١٠٩ .

(٥٩) مرآة الجنان ، ص ١٥٤ .

(٦٠) الندوبي ، العز بن عبد السلام ، ص ص ١١٠-١١٣ ، حيث يورد ثلاث

حالات من هذه الكرامات .

### المصادر والمراجع

ابن تغري - بردى ، الترجمة الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة القاهرة : مطبع  
كوستا توماس ، د . ت ، ج ٧ .

، المنهل الصافي والمستوفي قبل الواقفي ،

القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٩٥٦ ، ج ١ .

ابن رافع السلمي ، تاريخ علماء بغداد المسمى منتخب المختار ، تحر : عباس  
العزاوي

بغداد : مطبعة الاهالي ، ١٣٥٧ / ١٩٧٨ .

ابن شاكر الكتابي : محمد ، فوات الوفيات ، تحر : محمد محى الدين عبد الحميد  
القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٥١ .

ابن العماد ، عبد الحي ، شذرات الذهب في تاريخ من ذهب  
بيروت : دار الميسرة ، ١٣٩٩ / ١٩٧٦ . م ٥ .

ابن كثير ، اسماعيل ، البداية والنهاية في التاريخ

بيروت : دار ابن كثير ، ١٣٨٨ / ١٩٦٧ ، ج ١٣ .

ابن واصل ، جمال الدين ، مفرج الكروب في اخبار بنى ایوب ، تحر : حسنين  
محمد ربيع

القاهرة : مطبعة دار الكتب ، م ٥ .

ابن الوردي ، زين الدين ، تاريخ ابن الوردي .

النـجـف : المـطبـعـةـ الحـيدـرـيـةـ ، ١٩٦٩ .

ابـوـ شـامـةـ ، شـهـابـ الدـيـنـ ، تـرـاجـمـ رـجـالـ القـرنـيـنـ السـادـسـ وـالـسـابـعـ

الـمعـرـوفـ بـذـيلـ الرـوـضـتـيـنـ ، تـصـحـيـحـ الكـوـثـرـىـ

طـ٢ـ ، بـيـرـوـتـ : دـارـ الجـيلـ ، ١٩٧٤ـ .

ابـوـ الـفـداءـ ، الـمـخـتـصـرـ فـيـ اـخـبـارـ الـبـشـرـ

صـيـداـ ، دـارـ الـبـحـارـ ، دـ.ـ تـ .

الـذـهـبـيـ ، شـمـسـ الدـيـنـ : سـيـرـ اـعـلـامـ النـبـلـاءـ

طـ١ـ : بـيـرـوـتـ : دـارـ الـفـكـرـ ، ١٤١٧ـ / ١٩٩٧ـ .

، العـبـرـ فـيـ خـبـرـ مـنـ غـبـرـ ، تـحـ : صـلـاحـ الدـيـنـ الـمنـجـدـ .

الـكـوـيـتـ ، مـطـبـعـةـ الـكـوـيـتـ ، ١٩٦٠ـ ، ١٩٦٦ـ .

الـزـرـكـلـيـ ، خـيرـ الدـيـنـ ، قـامـوسـ الـاعـلـامـ .

طـ٣ـ ، بـيـرـوـتـ ، ١٩٦٩ـ . مـ٤ـ .

الـسـبـكـيـ زـتـاجـ الدـيـنـ - طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ الـكـبـرـىـ

بـيـرـوـتـ : دـارـ الـمـعـرـفـةـ ، ذـ.ـ تـ ، مـ٥ـ .

سـلـيمـ ، مـحـمـودـ رـزـقـ ، عـصـرـ سـلاـطـينـ الـمـمـالـيـكـ .

الـقـاهـرـةـ : مـطـبـعـةـ النـمـوذـجـيـةـ ، دـ.ـ تـ .

السيوطى ، جلال الدين . حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة تحرير : محمد

أبو الفضل

ابراهيم ، القاهرة : دار أحياء الكتب ، ١٩٦٧ .

، تاريخ الخلفاء ، تحرير : محمد عبد الحميد .

ط١ ، القاهرة : مطبعة السعادة .

محمد ، سعاد ماهر ، مساجد مصر وأولياؤها

القاهرة : مطبعة لاهرام التجارية ، ١٩٧٦ .

المقرizi ، نقى الدين ، السلوك لمعرفة دور الملوك .

القاهرة : مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٣٦ .

الندي ، رضوان علي ، العز بن عبد السلام .

دمشق : مطبع دار الفكر ، ١٣٧٩ / ١٩٦٠ .

اليافعي ، مرآة الجنان وعبرة اليقضان .

بيروت : مؤسسة الاعلمي ، د.ت.

اليونيني ، قطب الدين ، ذيل مرآة الزمان

ط١ ، حيدر اباد : دائرة المعارف العثمانية ١٣٧٤ / ١٩٥٤ .