

الفراغ والترويح في المجتمع الصناعي

بقلم : الدكتور احسان محمد الحسن

أستاذ علم الاجتماع المساعد

في كلية الآداب بجامعة بغداد

١ - المقدمة :

لم تعر معظم المجتمعات اهتماماتها بأمور الفراغ والترويح ، على الرغم من أهميتها المتزايدة في شحن وتجديد طاقات العمل والانتاج عند الأفراد والجماعات وأثرها في تنمية الشخصية وصقل سماتها الإيجابية وفاعليتها في الترفية عن المواطنين وازالة شعور الملل والضجر والهبوط النفسي الذي ينتاب الكثير منهم نتيجة تعقد الحياة وازدياد مشكلاتها وتحول عملياتها الاجتماعية الى أنشطة روتينية تحكمها القوانين والاعراف والقيم الحضارية . غير ان مسألة الفراغ والترويج تتعلق بصورة مباشرة بالزمن وكيفية تقسيمه والاستفادة منه ، وترتبط بالعمل والانتاج والخلق والابداع .. فالزمن كما يقول البروفسور المجري الكسندر صولوي (Prof . Szalai) يمكن تقسيمه الى ثلاثة أقسام رئيسية (Rest Time) وهي زمن العمل (Labour Time) وزمن الراحة (Leisure and Recreation Time) .

وإذا ما قسم الزمن او الوقت الى هذه الاصناف الثلاثة واستطاع الإنسان استثمارها استثماراً جيداً عن طريق المشاركة الجدية والفاعلة

(1) Szalzi, A, *The Use of Time*, Hague, 1973. p. 7.

في أنشطة العمل والانتاج والخلق والابداع وأنشطة التفكير والتأمل وسد الحاجات البايولوجية للجسم وأنشطة الفراغ والترويح ، فان الانسان يكون قد قطع شوطاً متميزاً في تحقيق طموحاته والاستفادة من قابلياته وطاقاته الظاهرة والكامنة(٢) ، الامر الذي يؤثر تأثيراً واضحاً في تقدم المجتمع وتنميته ومضاعفة درجة رفاهيته واستقراره .

غير ان تاريخ المجتمعات الصناعية المتقدمة يشير الى ان الانسان قد برع وتفوق في مجالات العمل والانتاج ، لأن كافة اوقاته كانت مكرسة للعمل والبناء .. لهذا ظهرت الحضارات الراقية والمتقدمة في المجالات المادية والصناعية والتكنولوجية .. كما لم يقصر الانسان في كافة المجتمعات البشرية في سد واسباب حاجاته البايولوجية ولم ينقطع عن التفكير والتأمل العقلاني السليم حول قضايا مجتمعه وكرمه والمشكلات التي يتعرض لها خلال حياته اليومية .. الا انه كما تشير الدراسات والابحاث وتكشف التجارب والخبر العملي قد قصر في مجالات الفراغ والترويح(٣) . فغالباً ما يحول وقت الفراغ الى وقت عمل او يهدى وقت الفراغ في قضايا لا تتم الى تنمية قدراته وتطوير شخصيته بصلة .. او يشغل الوقت الحر في ممارسة انشطة سلبية كالنوم لساعات طويلة او التسکع في الشوارع او لعب القمار والادمان على الكحول والمسكرات . لهذه الاسباب كلها لم يستطع الانسان ، خصوصاً في البلدان النامية الاستفادة من اوقاته الحرة ولم يتمكن من تحويلها الى اوقات فراغ يمارس خلالها انشطة الفراغ الايجابية التي تبني قدراته وتزيد من فاعلية شخصيته وتمكنه قسماً من المتعة النفسية والبهجة الذاتية

(2) Ibid .. P . 11 .

(3) Emmanuel . P . Free Time and self - fulfill - ment , Brussels . 1977 . P , 33 .

والاستقرار الذهني والعقلي⁽⁴⁾ .

ولكن منذ منتصف هذا القرن بدأت المجتمعات الصناعية المتقدمة تغير اهتماماتها لمسائل الفراغ والترويح ، خصوصا بعد رفاهيتها المادية وتقدمها العلمي والتكنولوجي واستقرارها السياسي والاجتماعي . وقد تجسدت اهتماماتها بمسائل الفراغ والترويح في عدة امور أهمها تجزئة الوقت الى وقت عمل ووقت فراغ وترويح ، واستثمار وقت الفراغ في ممارسة أنشطة ترويحية لها أهميتها في تطوير الشخصية وزيادة القابلية على العمل والانتاج ، والتمييز بين أنشطة الفراغ الايجابية وأنشطة الفراغ السلبية .. اضافة الى تخصيص المبالغ الضخمة لخدمات الفراغ والترويح التي أصبحت أهميتها في المجتمعات الصناعية المتقدمة الرأسمالية منها والاشتراكية كأهمية الخدمات الصحية والاجتماعية والتربيوية والتعليمية . ناهيك عن تغيير المواقف السلبية التي كان يحملها أبناء المجتمعات الصناعية أزاء وقت الفراغ والترويح والأنشطة التي تمارس خلاله .. فقد بدأ أبناء المجتمعات الصناعية يشمنون أوقات الفراغ والترويح ويعتبرونها أوقاتا لا تقل أهمية عن أوقات العمل والانتاج وراحوا يستثمرونها استثمارا جيدا وهادفا ينتج في تطوير الشخصية ومضاعفة رغبة الانسان في أداء العمل المطلوب منه .

تهدف هذه الدراسة التحليلية الى تحديد مفهوم الفراغ والترويح مع وصف وتحليل أنشطة الفراغ والترويح في المجتمعات الصناعية الرأسمالية والاشتراكية كل على انفراد ، وذلك للاختلافات الواضحة بين هذه المجتمعات في مفهومها لوقت الفراغ وسياساتها الاجتماعية نحوه وطبيعة أنشطة وتسهيلات الفراغ المتيسرة عندها ونظرة افرادها وجماعاتها حوله .

(4) Neuman, H. Leisure Activities in the Industrial Society, Brussels . 1974 . P . 17 .

٣ - التحديد العلمي لمفهوم الفراغ في المجتمع الصناعي :

هناك اسلوبان مختلفان لدراسة وتحليل موضوع الفراغ يعتمد عليهما العلماء والمتخصصون في فهم واستيعاب مشكلات الفراغ التي تعيشها المجتمعات والجماعات والمنظمات في المجتمعات الصناعية ..

الاسلوب الاول يركز على دراسة الفوارق الاساسية بين أوقات العمل وأوقات الفراغ ويحدد الخط الفاصل وال واضح بينهما .. فوق العمل هو الوقت الذي يقضيه الانسان في مزاولة حرفه او مهنة معينة يستطيع من خلالها كسب موارد عيشه وشباع حاجاته الاساسية والثانوية وتطوير أنماط حياته الاجتماعية وتفرعاتها المادية وغير المادية(٥) . بينما وقت الفراغ (Leisure Time) هو الوقت الذي يقضيه الانسان في ممارسة نشاطات تقع خارج نطاق عمله الوظيفي ، وممارسة هذه النشاطات تكون اختيارية ومن محض ارادته الحرة وتكون منسجمة مع أحواله المعيشية والاجتماعية ومع أذواقه وقيمه وموافقه وفلنته العمرية والطبقية(٦) . أما الاسلوب الثاني الذي يعتمد العلماء والمتخصصون في دراسة مشكلات الفراغ فهو الاسلوب الذي يتتجاوز تقسيم الوقت الى قسمين رئيسيين وقت العمل (Labour Time) ووقت الفراغ (Leisure Time) ويتجه نحو دراسة وقت الانسان دراسة شاملة لا تفصل بين وقت العمل ووقت الفراغ(٧) . وهذا هو المفهوم الحديث للفراغ . فتقسيم الوقت حسب المفهوم الحديث لا يعتمد على طبيعة الفترات الزمنية التي يقضيها الانسان في العمل او

(5) Anderson , N . Work and Leisure , Rout ledge and kegan Paul , London , 1961 , P . 23 .

(6) Ibid . , P . 31 .

(7) Bolgov , V . the Time Budget Under Socialism , Moscow . 1977 , P . 4 .

الراحة أو الاستجمام وإنما يعتمد على طبيعة النشاطات المتنوعة التي يمارسها في حياته اليومية⁽⁸⁾ :

فالفرد في المجتمع الصناعي المتتطور ، بعض النظر عن طبيعة النظام الاجتماعي والاديولوجي الذي يعيش فيه يخصص جزءاً من وقته لعمله الانتاجي اليومي ويخصص الجزء الآخر للدراسة واكتساب الثقافة والمعرفة والجزء الآخر لتلبية متطلبات اسرته وأطفاله ، والجزء الآخر لتلبية حاجاته البيولوجية والجزء الآخر للمشاركة في نشاطات الفراغ والترويح وهكذا .. وجميع هذه النشاطات التي يمارسها الفرد في المجتمع الحديث ويخصص الاوقات المحددة لها ، لا يمكن فصل بعضها عن بعض ، فهي متصلة ومت Başake ومتكمالة وتؤدي دورها الكبير في اقتساع حاجاته الاساسية واشباع طموحاته وأهدافه الحياتية التي يعيش من أجلها .

بعد معرفة أهم الاساليب الدراسية المتخصصة في تحليل أوقات الفراغ وعلاقتها بأوقات العمل والنشاطات الأخرى التي يزاولها الإنسان ينبغي أن نشير إلى ان مفهوم وقت الفراغ في المجتمع الصناعي الحديث لا يعني بأي حال من الاحوال الوقت الذي يكون فيه الانسان متحرراً من القيود والاحكام الاجتماعية التي يملئها عليه المجتمع .. ولا يعني كذلك حريته في اختيار نشاطات الفراغ والإبداع التي تتلاءم مع أذواقه وميوله الشخصية⁽⁹⁾ . بل يعني الوقت الذي يكون فيه الفرد متحرراً من جميع أشكال الافتراض ، أي الشروط والقيود والضغوط الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والحضارية التي تفرض عليه في حياته اليومية من قبل فئة متغيرة ومستقلة بحيث تعكر عليه وقت راحته واستجمامه وتسلبه شخصيته واستقلاليته وتقتل عنده روح الخلق

(8) Ibid., PP. 7—8.

(9) Durant, H. The Problem of Leisure, London, 1968, p. 3.

والابداع والتطوير (١٠) . والفرد في المجتمع الصناعي الحديث ينبغي أن لا يكون حرا خالد وقت فراغه فحسب ، بل يكون حرا خالد وقت عمله و... خالد الاوقات التي يقضيها على الفعاليات الاخرى . وحريته تعني ابراز معالم شخصيته وتحقيق ذاتيته وتطوير نفسه لكي يتمكن من خدمة مجتمعه خدمة صادقة وأمينة تؤدي إلى رفاهيته وتقدمه وسعادته (١١) .

ان وقت الفراغ في المجتمع الصناعي ليس هو مجموعة الدقائق أو الساعات أو الايام عند الفرد والتي يمكن أن يستعملها كما يشاء ، وإنما هو الوقت المهم الذي ينبغي تحطيمه وبرمجته واستثماره بطريقة تساعد على تنمية ذاتية الفرد وتطوير قدراته الفكرية والجسمانية والابداعية ، وزيادة أوقات الفراغ عند الفرد لا تعني زيادة عدد الساعات التي قد تهدى في نشاطات غير مفيدة ، بقدر ما تعنى اتساع الوقت وكفايته على نحو يمكنه من المضي قدما في تحقيق طموحاته الذاتية والتعبير عن قدراته وقابلياته بطريقة تضمن أهدافه الخاصة وتخدم مصالح المجتمع الكبير .

ويتمتع الفرد في المجتمع الصناعي بالحرية الكاملة في اختيار أنشطة فراغه التي غالباً ما تتلاءم مع ميوله واتجاهاته وظروفه وطبيعته الاجتماعية والسيكولوجية شريطة أن يراعي الانظمة والقوانين الاجتماعية والحضارية التي يسير عليها المجتمع .. أما بالنسبة لاقات الترويح (Recreational Time) فان من حق الفرد اختيار أنشطة الفراغ التي يمكن أن يزاولها وقت فراغه ، ومن حقه أيضاً تمضية أوقات فراغه في وسائل ترويحية تتلاءم مع ميوله ورغباته وطموحاته دون وجود قيود

(10) Foucasz, P. Leisure Activ ties Under Socialism, Budapest, 1977 , P. 46 .

(11) Ibid . , P. 49 .

أو ضغوط تحول دون تمتعه بأوقات الفراغ أو تفرض عليه أنشطة ترويحية معينة دون الأنشطة الأخرى . . لذا فوق الترويح في المجتمع الصناعي هو الوقت الذي يقضيه الفرد في مزاولة نشاط معين من الأنشطة الفراغ بكل حرية وبطريقة تنمي ذاتيته وقدراته الخلاقة والابداعية (١٢) . وأوقات الترويح تميز بصفة التنوع والاختلاف ، نظراً لكون نشاطاتها متباينة ويمكن التعبير عنها بطرق ووسائل كثيرة تنسجم مع درجة التطور والنضج التاريخي للمجتمع الذي توجد فيه . . فهناك النشاطات الرياضية والفنية والفكرية والحضارية والجمالية والاجتماعية للترويح . وهذه النشاطات تنسجم مع طبيعة المجتمع ومع تطوره الحضاري ، ومع اذواق وميول واتجاهات الأفراد الذين يمارسونها . . علماً بأن أنشطة الترويح يتبعها أن تتنسق بقدرتها على تنمية وتطوير شخصية كل من يمارسها ويدخل في إطارها (١٣) . فهي غالباً ما تنتج في توافق واستقرار شخصيات الأفراد وتزيد من طاقاتهم الانتاجية وتتجدد عندهم روح العمل المبدع والخلق وتزيد من درجة تكيفهم مع البيئة التي يعيشون فيها ويتفاعلون معها ، إضافة إلى أنها سبب من أسباب شيوخ الغبطة والملائكة والسعادة بين الأفراد والجماعات في المجتمع الصناعي .

٣ - التجديد العلمي لمفهوم الترويج في المجتمع الصناعي :

في عصرنا الحالي تتردد الكلمة ترويج (Recreation) في كل مكان وعلى كل لسان ، ولكن في معظم الأحيان لا يقصد بها مفهوم واحد . فهناك العديد من التعريفات التي تحاول تفسير معنى الترويج تفسيراً علمياً دقيقاً . . وفيما يلي عرض بعض هذه التعريفات ليسهل علينا فهم

(12) Parker , S. the Future of Work and Leisure , London , Mac Gibbon and Kee , 1971 , P. 52 .

(13) Sebastian , G. of Time , Work and Leisure , New York , Anchor Books , 1964 , P. 22.

المعنى الواضح للترويح ثم الوصول إلى تعريف شامل يعطينا الدلالات والابعاد العلمية والمنطقية للمصطلح .. يرى البروفسور الهنكاري الكسندر صولوي (Prof. Alexander Szalai) بأن الترويج إنما هو نشاط اختياري يزأول خلال وقت الفراغ ، وان دوافعه الاولية هي الرضى والسرور والبهجة الناجمة عن هذا النشاط (١٤) . وهذا التعريف يكاد يتفق مع تعريف كل من البروفسور فوكاس (Profesor Foucasz) والبروفسور بترشيف (Professor Patreshuev) والبروفسور كارلسون (Professor Carlson) .

إذ يرى فوكاس ان الترويج يتعلق بالوان الانشطة التي يمارسها الفرد خارج ساعات عمله ، وهو بهذا يدل على ان الفرد قد اختار بضعة اووجه من الانشطة لممارستها طوعا نتيجة لرغبة داخلية دافعة ، وان المشاركة في هذه الالوان من الانشطة تمده براحة ورضى نفسي (١٥) . إنما بترشيف فيعرف الترويج بأنه مزاولة أي نشاط في وقت الفراغ ، سواء أكان نشاطا فرديا أم اجتماعيا وذلك بهدف ادخال السرور على النفس دون توقع وانتظار آلية مكافأة (١٦) . ويرى كارلسون ان الترويج إنما هو الخبرة في قضاء وقت الفراغ وقضاء وقت الفراغ يكون من محظ الارادة الحرة للفرد ومن خلاله يحصل على اشباع فوري و مباشر (١٧) .

-
- (14) Szalai , A . A Continental Report on Leisure and Recreational Activities in Hungary , Free Time and Self - fulfillment . Van cle Foundation , Brussels , 1977 , P . 43 .
- (15) Foucasz , P . Leisure Activities Under Socialism , P . 41 .
- (16) Patrushev , C . and Kolpakov , the use of time , Moscow , 1962 , P . 26 .
- (17) Carlson , N . Leisure and Recreation , New York , 1971 . P . 15 .

من جميع هذه التعاريف نستنتج بأن الترويج نشاط اختياري يحدث أو يمارس في وقت الفراغ وينتج عنه شعوراً أو احساساً ذاتياً بالغبطة والسرور والراحة والرضى النفسي .. وبمعنى آخر، إن هذه التعاريف تحديد مفهوم الترويج على أنه نشاط اختياري ممتع لوقت الفراغ دون التعرض لنوع وطبيعة هذا النشاط دون تحديد هدفه .. ويسير البعض الآخر الترويج طبقاً للناحية النفعية لكلمة «ترويج» اذ يرون انه عملية خلق الأفراد وبعث قواهم وطاقة لهم من جديد .. أي ان الترويج يستهدف الانتعاش والترميم والتتجدي .. ويؤكد هؤلاء على ان الفرد يخرج من عملية الترويج متحرراً من الاعباء ومنطلقاً إلى المستقبل بروح مليئة بالتفاؤل والإمل والرجاء .. ويبدو ان هذا التعريف يتناول بالدرجة الأولى هدف الترويج وليس مفهومه .

ويرى البروفسور السوفيتي ماكولوف (Professor Mochalov) بأن الترويج هو الحالة التي تصاحب الإنسان عند ممارسته لنشاط ممتع، وقد يكون هذا النشاط جسرياً أو عقلياً أو وجدانياً(18) . فهو على ذلك حالة نفسية واجتماعية تهيئها أنواع الأنشطة المختلفة التي يمارسها الإنسان وقت الفراغ . وقد اتفق في المؤتمر الأول للتربية الاجتماعية الذي عقد بالقاهرة في شهر مايس عام ١٩٦٠ تحت اشراف المجلس الأعلى لرعاية الشباب على تعريف الترويج بأنه نشاط تلقائي مقصود لذاته وليس للكسب المادي يزاول في أوقات الفراغ لتنمية ملكات الفرد ومواهبه رياضياً واجتماعياً وذهنياً(19) . ويبدو ان هذا التعريف يتشابه مع تعريف البروفسور أندرسون (Professor Anderson)

(18) Mochalov , B . Man and His Requirements under Socialism
Moscow , 1973 , P . 49 .

(19) المجلس الأعلى لرعاية الشباب (تقرير المؤتمر الأول للتربية الاجتماعية) القاهرة ، ١٩٦٠ .

للترويج الذي ينص على انه نوع من النشاط لذاته وليس لأي نوع من المكاسب ويمنح الفرد منفذا لقواه البدنية والعقلية والخلقية ، ويحدث في وقت الفراغ كنتيجة لرغبة داخلية وليس بسبب اجبار خارجي .

أخيرا يعتقد البروفسور الفرنسي جيفري ديميزديه (Professor Dumazedier) بأن الترويج يطلق على النشاط البنائي الذي يقوم به الفرد في وقت فراغه لذاته وليس لكسب مادي أو معنوي ، ومهما يكن ذلك النشاط جسمانيا أم عقليا أم اجتماعيا أم فنيا (٢٠) وبالرغم من ان هذا التعريف يؤكّد على النشاط البنائي ، الا انه يتبيّن مبدأ الترويج للترويج في حد ذاته دون أي هدف آخر . والخلاصة اننا نستطيع ان نتبين ان التعريف السابقة يكمل بعضها البعض الآخر ، اذ ان كلا منهما يركز على ناحية معينة ويغفل النواحي الأخرى ، اي ان كلا من التعريف السابقة من وجهة نظرنا لا يقدّم تعريفا مانعا جاماً للترويج .. وعليه يمكن استنباط هذا التعريف ليعطى المعنى الكامل وال شامل لاصطلاح الترويج .. فالترويج هو ذلك النشاط الترفيهي الذي يزاوله الانسان والذي ينتجه عنه سد اوقات فراغه وتطوير شخصيته وتتجديده قواه الجسمانية والعقلية المنهكة وتحقيق طموحاته الذاتية واماله في الحياة .

٤ - النشطة الفراغ والترويج في المجتمع الصناعي الرأسمالي :

تعنى بالمجتمع الصناعي الرأسمالي ، الدول الصناعية الرأسمالية التي تقع في اوربا الغربية وأمريكا الشمالية والتي تتميز بالتقدم الاقتصادي والعلمي والتكنولوجي والهدوء والاستقرار السياسي ..

(20) Dumazedier , J. Sociology of Leisure , New York , Elsevier .
1974 , P. 7 .

(21) Hicks , N. The Social Framework : A Study of European Population Allen and Unwin , London , 1969 , P. 24 .

أما مواردها البشرية فتكون من الناحية الكمية متوازنة ومتقاربة مع مواردها وخيراتها الطبيعية (٢١) . كما تتميز هذه الدول بتقدمها في أصعدة العمل والانتاج ، لذا تتمتع شعوبها بمستويات معيشية واجتماعية متقدمة تفوق تلك التي تتمتع بها الشعوب الأخرى في العالم . غير أن هذه الدول تخيم عليها مشكلات حضارية وانسانية نابعة من نظمها الاجتماعية وايدلوجياتها وأنماط تحولها وداینميکيتها .. وتجسد هذه المشكلات في ظواهر التفكك الاجتماعي والحضاري التي تنتاب هياكلها البنوية والتي تعبر عن نفسها بجملة الامراض والمشكلات الانسانية (٢٢) . كتفسخ الاسرة وجحود الاحداث والطلاق والجريمة والبغاء واضطراب العلاقات الصناعية وازدحام السكان في المدن وعدم القدرة على استثمار وقت الفراغ نتيجة لطفيان روح العمل والانتاج واستهلاكه في نفوس الافراد والجماعات .. وبالرغم من هذه الظواهر السلبية نلاحظ بأن لدى المجتمع الصناعي الرأسمالي انشطة فراغ وترويج على جانب كبير من النمو والتطور ولها سياسة فراغ مستقرة ترمي إلى المعاشرة بين أوقات العمل وأوقات الفراغ واستثمار أوقات الفراغ في ممارسة انشطة ترويحية لها أهميتها في تنمية قدرات الفرد وتغيير طاقاته المبدعة والخلقية . أما المجتمعات الصناعية الرأسمالية فتتمثل في بريطانيا وفرنسا وألمانيا الغربية والولايات المتحدة الأمريكية وهولندا وبلجيكا والنمسا والسويد والدانمارك واسبانيا والترويج الخ . علما بأن انشطة وسياسات الفراغ عند هذه المجتمعات تكون متشابهة ومتوجهة مع بيئتها وظروفها المادية وغير المادية .

ومن الجدير بالاشارة الى ان انشطة الفراغ والترويج في المجتمعات

(22) Guinchat , C. Free Time and Leisure in France , Paris , 1978 , PP . 8 — 9 .

الصناعية الرأسمالية ترك انارها الواضحة والمستقرة على أساليب الحياة وأنماط المعيشة لشعوبها وتحدد طبيعة نشاطاتهم اليومية بانواعها الانتاجية والاستهلاكية والترويحية وترسم معاالم استقرار السكان ونموه واتجاهاته الديمografية .. وأنشطة الفراغ والترويح في هذه المجتمعات لا تعتبر في الوقت الحاضر أنشطة روتينية وهامشية تتخلل حياة الأفراد والجماعات ، بل تعتبر أنشطة اجتماعية داينميكية تخضع للدراسة والبحث والبرمجة والتخطيط وتحتاج الى المزيد من الجهد البشري والطاقات العلمية والاموال والموارد الاقتصادية .. ذلك ان مسألة الفراغ في هذه المجتمعات انما تختل مركزا حساسا في الميزانيات العامة للزمن (General Time Budgets) (٢٣) . الزمن الذي ينبغي استثماره في أنشطة العمل وأنشطة الفراغ استثمارا جيدا يؤدي دوره الفاعل في رفاهية المجتمع وطمأنينة الفرد وتطوير شخصيته والشعور باستقلاليته .. لذا فقد أصبح الفرد في المجتمع الصناعي يفكر في امور فراغه طيلة أيام السنة ويحاول الاستفادة من أوقاته الحرة ، ليس خلال عطل الأسبوع والعطل والاجازات الموسمية فحسب ، بل خلال أيامه الاعتيادية أيضا خصوصا بعد انتهاءه من عمله الانتاجي ومسؤولياته الاجتماعية . وهنا أخذ الفرد في المجتمع الصناعي ينظم فعالياته اليومية بطريقة تتلاءم مع أنشطته الترويحية والابداعية ، اذ باتت فعاليات العمل مستقلة عن فعاليات الفراغ والترويح .

شهدت الفترة ١٩٤٥ - ١٩٨٠ تقدما علميا وتقنيولوجيا ايجاباً جمیع المجتمعات الصناعية في اوربا الغربية وأمريكا الشمالية ، وذلك بفضل تطور البنى الاقتصادية والانتاجية لهذه المجتمعات واستقرارها السياسي وتقدمها الحضاري واستفادتها الكاملة من مواردها وطاقاتها

(22) Anderson , N. Work and Leisure , P. 86 .

البشرية الخلاقة . ونتيجة لهذا التقدم العلمي والتكنولوجي المطرد نرى
بان أجهزة التلفزيون التي تستخدمنا العوائل الاوربية قد ارتفعت من
٧٠ جهاز لكل ١٠٠٠ مواطن في عام ١٩٥٠ الى ٦٨٠ جهاز لكل ١٠٠٠
مواطن في عام ١٩٧٩ (٢٤) . وتطور الاقتصاد القومي في هذه المجتمعات
مكّن الكثير من العوائل من امتلاك سياراتها الخاصة واقتناء وسائل
المدنية الحديثة كالثلاجات والمبردات وطباخات الفاز والكهرباء ووسائل
التنظيف الاتوماتيكية . . . الخ . في حين كانت وسائل الراحة وتوفير
العمل هذه قبل الحرب العالمية الثانية تمتلك من قبل العوائل الغنية
واليسورة فقط .

ومن جهة ثانية انخفضت الساعات الاسبوعية للعمل الى ٣٥ ساعة في عام ١٩٧٠ وأصبحت أيام العطل يومين في الأسبوع ، وتحاول
لأن نقابات العمال زيادتها الى ثلاثة أيام أسبوعياً مع منح العمال ابجازات
سنوية براتب كامل لمدة ثلاثة أسابيع . . . وازداد عدد المتقاعدين الذين
تزيد أعمارهم على ٦٠ سنة ، اذ ارتفع من ٤ لكل ١٠ في عام ١٩٥٥
 الى ٦ لكل ١٠ تزيد أعمارهم على ٦٠ سنة في عام ١٩٧٩ (٢٥) . وبجميع
هذه الحقائق الديمغرافية تدل على زيادة أوقات الفراغ التي تتمتع بها
كافحة الفئات العمرية للسكان ، وزيادة أوقات الفراغ تعني ضرورة استثمار
وقت الفراغ في ممارسة النشاطات الترويحية الايجابية التي من شأنها
أن تطور الشخصية وتملي الاوقات الحرة .

لكن أهمية الفراغ التنامية وزيادة الطلب على الانشطة الترويحية
تجسد نفسها عند معظم المجتمعات الصناعية الرأسمالية في كمية الاموال
التي تنفقها العوائل الاوربية على أنشطة الفراغ و مجالاتها المتشعبة . . .

(24) Maïdague , M . Leisure and Free Time in Western Europe,
Quebec , 1979 , P . 79 .

(25) Ibid . . P . 81 .

فقد ازدادت نفقات العائلة الاوربية الواحدة على أجهزة الفراغ كالتلفزيونات والمسجلات والراديوات والسيارات والقوارب الشراعية والتربينية من ٧٠ دولار في عام ١٩٥١ إلى ٣٦٠ دولار في عام ١٩٧٩ (٢٦) . ومثل هذه الزيادة في النفقات تتماشى مع ارتفاع مستوى المعيشة عند الدول الصناعية ، فكلما ترتفع المستويات المعيشية ترتفع معها كمية المصاريف على أجهزة وخدمات الفراغ والترويج .. وهذا الاتجاه في زيادة المصاريف على أجهزة وخدمات الفراغ مستمر و دائم ، خصوصاً بالنسبة للفئات السكانية التي تقل أعمارها عن ٤٠ سنة .

ان العوائل الصناعية الحديثة في الوقت الحاضر تعطي الاسبقية لوسائل وخدمات الفراغ والترويج ، بينما كانت هذه العوائل في الأربعينيات والخمسينيات من هذا القرن تركز جل انتباها على اثاث البيت والسكن ولا تغير أهمية كافية لاجهزة وخدمات الفراغ والترويج (٢٧) . وهذه الحقيقة تشير الى التحول النوعي الذي طرأ على قيم هذه العوائل والأشياء التي تشمنها .. كما ارتفعت استثمارات العائلة في مجالات الثقافة وتطوير الشخصية خلال أوقات الفراغ ، حيث أخذت معظم العوائل ، بغض النظر عن خلفياتها الاجتماعية والمهنية والثقافية تركز على ممارسة أنشطة ثقافية وحضارية من شأنها أن تطور قابلية الإنسان وتفتح مواهبه وتقوده الى الاستفادة من ملكاته الكامنة الى أبعد الحدود .

ومن جهة أخرى تعكس الادوار المتنامية التي تؤديها أنشطة الفراغ والترويج لابناء الدول الصناعية في كمية الاموال والاستثمارات الحكومية والاهلية التي تخصص لها .. فالمواطنون الاوربيون على كافة انحداراتهم ومواليهم لا يعترضون على زيادة الضرائب المفروضة عليهم شريطة انفاقها

(26) Ibid., P. 85.

(27) Ibid., P. 91.

على تنمية انشطة الفراغ التي يمارسونها خلال أوقاتهم الحرة^(٢٨) . وقد شهدت معظم الدول الصناعية في أوربا الغربية زيادة النفقات الحكومية المصرفية على مشاريع الفراغ والترويج كالمشاريع الثقافية والتربيوية ومشاريع النقل والمراصلات التي تسهل امور السفر ومشاريع الحدائق والمتاحف العامة والمسطحات المائية .. ففي بريطانيا مثلا تخصص الحكومة ١٥٪ من ميزانيتها العامة لمشاريع الفراغ والترويج ، حيث أنفقت الحكومة في عام ١٩٧٧ ، ٤٥٠ مليون باون استرليني على مشاريع الفراغ ، خصوصا المشاريع الثقافية والفنية والرياضية والشبابية^(٢٩) . وبجانب النفقات الحكومية على انشطة الفراغ والترويج هناك النفقات الاهلية على هذه الامثلة التي لا تقل أهميتها بأية صورة من الصور عن النفقات الحكومية .. ففي دول أوربا الغربية هناك المئات من الجمعيات والنادي وأماكن العبادة والمؤسسات الثقافية والترويجية والسياحية الاهلية التي تستثمر الاموال في انشطة الفراغ ذات الطابع التجاري أو الطابع الترويجي غير الربحي .. واستثمار مثل هذه الاموال في مشاريع الفراغ والترويج قد أدى دوره في تطوير انشطة الفراغ وتمكين المواطنين جميعا من ممارستها والاستفادة منها .

وتركز معظم انشطة الفراغ في المجتمعات الصناعية الغربية على سد وشباع حاجات الأفراد لها ، لذا فهي انشطة فراغ فردية يتكلف بعضها نفقات باهظة ويكون مردودها الايجابي أو السلبي للفرد أكثر من الجماعة . وتميز انشطة الفراغ والترويج في هذه المجتمعات، كما ذكرنا سابقا بالتنوع والاختلاف ، فهي تشبع جميع الاذواق والاتجاهات

(28) Ibid. , P. 94 .

(29) Nabbs , J. Sociology , London , Macmillan Education . 1980 , P. 282 .

وتفق مع مواقف وقيم ومصالح الاشخاص الذين يمارسونها . . . وانشطة الفراغ في المجتمعات الصناعية الغربية يمكن تقسيمها إلى قسمين اساسيين : انشطة فراغ ايجابية وأنشطة فراغ سلبية ، تمثل انشطة الفراغ الايجابية في المطالعة ومشاهدة التلفزيون وسماع الراديو وطلب العلم والمعرفة من أجل الاطلاع وتوسيع المدارك والسياسة والاصطياف والراحة والاستجمام والتفكير والتأمل . والألعاب الرياضية والاعمال الفنية والادبية وزيارة الاهل والاقارب ، والتردد على المكتبات العامة وزيارة الاماكن التاريخية والاثرية والدينية . . . السخ(٣٠) . وهناك انشطة الفراغ السلبية التي تمثل في النوم والمكوث في البيت والمحادثة المعلنة وتناول المخدرات والمسكرات ، والتسكع في الازقة والشوارع والمساحات العامة وشرب الخمر ولعب القمار والتردد على النوادي الدينية المشوهة ومحلات البغاء والعربدة ، وطالعة الصحف والمجلات المخلية واقتناء الكتب المثيرة للصخب والجنس والراهنة في سباقات الخيول والكلاب والسباقات الرياضية ، والانفمار في الدعارة والحب والرخيص والخلاعة والمجون .

بعد عرض ظروف وانشطة الفراغ والترويح في المجتمعات الصناعية الغربية يجب أن نشير إلى أن مسألة الفراغ والترويح في هذه المجتمعات الصناعية الغربية ، لا تخلو من السلبيات والمعوقات .. فالمجتمعات الصناعية الغربية المتباينة في مساحتها الجغرافية ، وعدد والترويج في هذه المجتمعات لا تخلو من السلبيات والمعوقات .. سكانها ومستوياتها الاقتصادية لابد أن تكون مختلفة في أنماط معيشتها وأساليب حياتها الاجتماعية . . . كما تكون مختلفة في تسهيلات الفراغ والترويج المتاحة لشعوبها . . . وهناك الافراد والجماعات الميسورة

(30) Goldthorpe, J. and et al, the Affluent Worker, Tavistock, London , 1969 , PP . 14 — 16 .

والمرفهة اجتماعياً التي تستطيع المشاركة في أنشطة الفراغ الجيدة التي تكلف أموالاً باهظة .. وهناك الأفراد والجماعات الفقيرة والمحرومة التي لا تستطيع المشاركة في أنشطة الفراغ الجيدة (٣١) . كما أن نبأين أبناء المجتمعات الصناعية الغربية في مستوياتهم الثقافية والاجتماعية وأحوالهم الصحية والسكنية وخلفياتهم الحضارية والبيئية ومواهفهم وقيمهما ومقياسهم الاجتماعية تقرز مدى مشاركتهم واستفادتهم من أنشطة الفراغ المتاحة لهم وتحدد طبيعة أنشطة الفراغ التي يمارسونها ويتفاعلون معها.

ومن الجدير بالذكر في هذا الصدد ، أن نسبة عالية من سكان المجتمعات الصناعية لا تستطيع الاستفادة من أوقات فراغها ، ولا تعرف كيفية استثمارها في تطوير ذاتيتها وأحوالها العامة .. إن خدمات الفراغ والتزويع التي تقدمها المجتمعات الصناعية لابنائها تعتمد على فئاتهم العمرية .. فالاترداد الذين تقل أعمارهم عن ١٢ سنة يستثمرون خدمات الفراغ والتزويع أكثر من بقية الفئات العمرية وكذلك الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين ١٥ سنة إلى ٣٦ سنة . أما خدمات الفراغ التي تقدمها هذه المجتمعات الصناعية إلى المسنين فتتميز بالقلة والاهتمال .. علماً بأن المسنين يحتاجون إلى خدمات الفراغ والتزويع أكثر من بقية العناصر السكانية نظراً لكثره الساعات الحرة التي يحوزونها (٣٢) .

ومن جهة ثانية نلاحظ بأن ارتفاع مستويات المعيشة وتطور أساليب وتقنيات الحياة الحديثة تؤثر تأثيراً سلبياً في صحة الأفراد وتكييفهم النفسي والعقلي للبيئة التي يعيشون فيها . ومثل هذه الأمور لا تحفزهم على المشاركة في أنشطة الفراغ المتاحة لهم .. فمثلاً تسبب السمنة والقلق والتوتر والامراض العقلية ، امتناع الكثير من الأفراد عن ممارسة أنشطة الفراغ الجيدة والاستفادة منها .

(31) Field , F . Unequal Britain , London , Arrow , 1974 , P. 12 .

(32) Parker , S . the Future of Work and Leisure , P. 22 .

وأخيرا ، من معوقات المشاركة في أنشطة الفراغ والترويح الإيجابية عدم معرفة الأفراد لهذه الأنشطة و مجالاتها الخلاقة وعدم قدرتهم على اتخاذ القرارات أزاء اختيار وفضيل أنشطة ترويحية معينة على أنشطة أخرى . زد على ذلك أن تقدم المجتمعات الصناعية في تكنولوجيا الأجهزة التي تسهل طرق الحياة وأساليب المعيشة يجعل الأفراد ملتصقين بهذه الأجهزة وبعدين عن المشاركة في الأنشطة الترويحية (٣٣) . كما تؤدي وسائل الاعلام الجماهيرية ذات الطابع التجاري ، خصوصا الإعلان منها دورها المباشر في تغيير أذواق الأفراد أزاء أنشطة الفراغ والترويح بحيث تجعلهم على تفضيل أنشطة ترويحية غير جيدة على أنشطة جيدة ومفيدة ، الامر الذي يؤدي الى عدم استفادة الكثير من الأفراد من الأنشطة الترويحية الإيجابية التي من شأنها أن تبني شخصياتهم وتضاعف طاقاتهم ومؤهلاتهم الذهنية والبدنية .

٥ - أنشطة الفراغ والترويج في المجتمع الصناعي الاشتراكي :

عند دراسة سياسة وأنشطة الفراغ والترويج في المجتمع الصناعي الاشتراكي ينبغي علينا القول بأن الدولة هي التي تشرف وتنظم وتدبر أنشطة العمل والفراغ في هذا المجتمع بصورة مباشرة أو غير مباشرة .. فالأغلبية القرى العاملة تمارس أعمالها وأنشطتها الوظيفية في مكاتب ومصانع ومزارع وتعاونيات القطاع الاشتراكي .. في حين تعمل معظم القوى العاملة في الدول الرأسمالية في مشاريع ومؤسسات القطاع الخاص (٣٤) . ولا توجد في المجتمع الاشتراكي الاعمال والمهن الخاصة عدا بعض المحلات التجارية الصغيرة الحجم التي يستغل فيها عدد صغير

(33) Ibid . P . 87 .

(34) Fedoseyer, P. "Economic Science and Key Problems of Social Development" in Problems of the Contemporary World , Moscow , 1975 .

من المواطنين .. كما لا يوجد هناك أي شخص يعيش على موارده الخاصة وبدون عمل حيث ان العمل واجب على كل مواطن قادر عليه .. فالموطن الذي لا يعمل ولا ينتفع للمجتمع فان من حق الاخير أن يحرمه من العيش فيه والتفاعل معه^(٣٥) . لذا تتوفر في المجتمعات الصناعية الاشتراكية ظاهرة الاستخدام الكامل للقوى والطاقات البشرية .. هذه الظاهرة التي لا توجد في الدول الرأسمالية لاسباب تتعلق بطبيعة اقتصادها وتوزيع مواردها . أما الاشخاص الذين لا يعملون في المجتمعات الاشتراكية فهم المتقاعدون بسبب السن والهرم أو المرض أو المغتعدون عن العمل بسبب العاهات الجسمانية والعقلية التي تلزمهم .. علما بأن مؤسسات الدولة الاجتماعية والاقتصادية والصحية هي التي تتولى اسعاف هؤلاء الافراد وتحملي اعالتهم ماديا ، ومساعدتهم اجتماعيا وصحيا ومعنويا .

ومن الجدير بالذكر ان كمية وتوزيع أوقات الفراغ على المواطنين تعتمد على مجموعة من التغيرات أهمها اوقات وجداول العمل ، المشاريع والخطط الحكومية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وأخيراً قوانين وظروف العمل في مختلف قطاعات وفروع الانتاج الاشتراكي .. غير ان زيادة انتاجية المجتمعات الاشتراكية وما صاحبها من رفاهية اقتصادية واجتماعية خلال فترة الستينات ، نتجت في تقليص أيام العمل الأسبوعي من ستة أيام الى خمسة أيام .. وقد سبب هذا الاجراء قلة ساعات العمل وزيادة ساعات الفراغ لجميع العاملين من أبناء المجتمع بغض النظر عن أعمارهم ومهنيهم وخلفياتهم الاجتماعية^(٣٦) . لكن

(35) Kapustin , E. tre Socialist Way of Life & Socio — Economic Category , Moscow , 1976 , P. 35 .

(36) Pelsé , A. Following the Leninist Course under the Banner of the October Revolution , Moscow , 1975 , PP. 16 — 17.

تقليص ساعات العمل في المجتمعات الاشتراكية لم يكن ولد تصميم حكومات هذه المجتمعات على اختزال فترة عمل العامل. وإنما كانت نتيجة حتمية للتطورات التاريخية والحضارية التي شهدتها شعوبها .. وقد تحملت الدولة الاشتراكية مسؤولية قيام السكان بالعمل مدة خمسة أيام بدلًا من ستة أيام، وتحملت مسؤولية تهيئة وسائل وأنشطة الفراغ التي تمكنتهم من استثمار عطلة نهاية الأسبوع استثماراً نافعاً .. من هنا ظهرت حكومات الدول الاشتراكية تأسيس العديد من مشاريع الفراغ والترويج كأنشاء مراكز السياحة والاصطياف والملاعب والساحات الرياضية والمسابح الصيفية والشتوية والمسارح والسينمات وقاعات الرقص والعرض دور الطباعة والنشر والتزيين والمقاهي والمطاعم والبارات ودور التعميل والأبرا(٣٧) .. الخ ..

اذن الارشاف على أنشطة الفراغ والترويج هو من الواجبات الأساسية للدولة في المجتمع الاشتراكي وليس من واجبات القطاع الخاص أو الجمعيات الخيرية ، حيث ان مثل هذه الجمعيات لا توجد في المجتمع الاشتراكي ، واذا وجدت فان كيانها وشرعيتها تتسم بالمحظوظة والقصور .. ومؤسسات الفراغ والترويج في المجتمع الاشتراكي لا تهتم بجهي الرابع المادي بقدر ما تهتم بسد فراغ المواطنين وتطوير شخصياتهم ونشر السعادة والالفة والمحبة والتعاون بينهم(٣٨) ..

اذن الدولة الاشتراكية هي التي تخطط وتبرمج وتسسيطر على أوقات فراغ المواطنين وترشدهم الى استثمارها فيأنشطة الفراغ الجيدة والمبعدة .. كما انها تهيمن هيمنة كاملة على المؤسسات البنوية لمشاريع الفراغ

(37) Crushin, F. Free Time : Urgent Problems, Moscow, 1967 , P . 40 .

(38) Hrdy , L . Free Time in Czechoslovak Socialist Republic , Prague , 1969 .

والترويج ، اذ تتولى تكوينها وتوسيعها والحفاظ على استمراريتها وتطويرها بحيث تفي ب الحاجات ومتطلبات المواطنين .. وهنا تختلف سياسة الفراغ في المجتمعات الاشتراكية عن تلك التي توجد في المجتمعات الرأسمالية .. فالدولة في المجتمع الرأسمالي تتولى القيام بجزء محدود من وظائف الفراغ والترويج لمواطنيها كالاشراف مثلاً على الحدائق والمتزهات العامة ومراقبة سواحل البحار وتنظيم النقل والمواصلات ... الخ . بينما تترك ادارة انشطة الفراغ الجوهيرية الى القطاع الخاص والمنظمات الاهلية التي تهتم بجني الارباح الاقتصادية أكثر مما تهتم بتنمية وتطوير شخصيات المواطنين والترفية عنهم اجتماعياً وأخلاقياً وروحياً .

والدولة الاشتراكية كما هو معروف لا تكون مسؤولة فقط عن خلق واستمرارية وصيانة التسهيلات والانشطة الترويحية والثقافية ، وإنما تكون مسؤولة أيضاً عن ادارة وبرمجة وتوجيه واستثمار أوقات الفراغ تبعاً لمثل وقيم وممارسات المجتمع الاشتراكي . وهذا بالطبع يلعب الدور الكبير في اختيار وبلورة انشطة الفراغ وتحفيز المواطنين على المشاركة فيها والاستفادة منها بقدر الامكان . ومن الصعوبة حقاً أن تجد في الدول الاشتراكية انشطة الفراغ الباهظة الثمن كالتي نجدها في دول اوروبا الغربية والتي هي احتكار للفئات الميسورة والمتقدمة في المجتمع الرأسمالي (٣٩) . ومع هذا توجد في المجتمع الاشتراكي بعض تسهيلات الفراغ الباهظة الثمن كالتي توجد في المجتمع الرأسمالي ، ولكنها ليس لمواطني الدول الاشتراكية بل للسواح الاجانب الذين يرغبون بممارستها والتمتع بها والذين يستطيعون تحمل تكاليفها المالية .

(39) Szalai, A. Time Budget Research on Women, an article: Written in the New Hungarian Quarterly , No . 64 , 1976 , P. 98 .

وتحرم حكومات الدول الاشتراكية كافة الانشطة الترويحية المضرة الموجودة في الدول الرأسمالية كالمقامرة وتناول المخدرات والبغاء والافلام الجنسية والمطبوعات الخالعية المليئة بالصور الجنسية المفرية والمثيرة وذلك لتناقضها مع أساليب وقيم وممارسات الحياة الاشتراكية وخلوها من المضمون الانساني والفوائد الاجتماعية والحضارية^(٤٠) .

وتقوم الدول الاشتراكية في الوقت الحاضر بمحاولات جباراة ترمي الى مساعدة الجماهير في الاستفادة من انشطة الفراغ والترويح ذات المضمون الثقافي والحضاري وذلك من خلال نشرها وترسيخها بين الجماهير وتخفيض نفقات المساهمة فيها والاستفادة منها .. مثلاً تقوم دور الطباعة بنشر وتوزيع الكتب والمجلات الادبية الكلاسيكية ذات المفهوم والذوق الانساني الرفيع وتبيعها للمواطنين بأسعار منخفضة جداً بحيث يستطيع الأفراد ذوي الدخول الواطئة والمحدودة شراءها والاستفادة منها . وتبيع المسارح والسينمات دور الاوبرا بطاقات الدخول بأسعار واطئة بحيث يستطيع حتى العامل البسيط الذهاب اليها والتمتع بعروضها الاسبوعية او الموسمية .. فلو أخذنا هنكاريا على سبيل المثال لشاهدنا بأن بودابست العاصمة وحدها تحتوي على عشرين مسرحاً، وهذه المسارح تبيع حوالي ستة ملايين بطاقة سنوياً .. وهذا معناه بأن كل مواطن هنكري يترواح عمره بين ١٥-٦٦ سنة ، يستطيع الذهاب الى المسرح ثلاث مرات في السنة^(٤١) . ولما كانت الدول الاشتراكية تمتلك وتدبر المؤسسات الثقافية والترفيهية فانها تستطيع بكل سهولة السيطرة على سياساتها ومناهجها وفعالياتها . وتلعب هنا الاعتبارات السياسية والايديولوجية الدور الفعال في اختيار الانشطة الثقافية والترفيهية التي

(40) Ibid. , P. 104.

(41) Foucasz, P. *Le sure Activities under Socialism*, Budapest, 1977 , P. 7 .

تعرضها على الجماهير والتي من خلالها تستطيع التأثير في اتجاهاتهم
القيمية والفلسفية وارائهم السياسية والاجتماعية وأذواقهم الفنية
والجمالية .

بيد ان الاختلاف في سياسات وأنشطة الفراغ والترويح لا يكون بين
الدول الاشتراكية والدول الرأسمالية فحسب ، بل يكون أيضاً بين الدول
الاشتراكية ذاتها . فالدول الاشتراكية تختلف الواحدة عن الأخرى في
الاقاليم الجغرافية والبيئات الايكولوجية ودرجة النضج الاجتماعي
والاقتصادي والعادات والتقاليد التاريخية الموروثة . لكن أغلب
الدول الاشتراكية تفضل تكريم وتنمية النماذج الجماعية لأنشطة الفراغ
والترويح ، أي الانشطة التي شارك فيها مجموعة من الافراد تنتمي الى
مؤسسة وظيفية معينة أو مجتمع محلي ، وتتميز هذه المجموعة بصفات
عمرية أو مهنية أو ثقافية متشابهة⁽⁴²⁾ . والمساهمة الجماعية في أنشطة
الفراغ تعزى الى طبيعة الايديولوجية الاشتراكية التي تتبعها المجتمعات
الاشتراكية والتي تؤكد على أهمية الجماعة والتنظيم الجماعي في الحياة
الاجتماعية . كما تعزى المساهمة الجماعية في أنشطة الفراغ الى عامل
الاقتصاد في النفقات ، ذلك ان المشاركة الجماعية في أنشطة الترويحية
المجتمع نفقات مالية أقل من المشاركة الفردية في الأنشطة الترويحية .
ان المساهمة الجماعية في أنشطة الفراغ كالسفر من أجل الراحة
والاستجمام مثلاً أو الزيارة من أجل الاطلاع وطلب الثقافة والمعرفة أو
ممارسة الالعاب والفعاليات الرياضية الجماعية تؤدي الى تقليل تكاليف
هذه الانشطة وفي نفس الوقت تقوی الروح الجماعية بين الافراد وتعطی
المجال للملائين المشاركة الفاعلة في أنشطة وبرامج الفراغ والابداع .

وبجانب أنشطة الفراغ الجماعية هناك أنشطة الفراغ الفردية التي

(42) Ibid . , P . 42 .

اتسعت أنواعها ومجالاتها بتقدم الدول الاشتراكية في مستويات المعيشة والحياة الاجتماعية وارقاء الطموحات الحضارية والثقافية لشعوبها .. فالمواطن في المجتمع الاشتراكي يستطيع التمتع بأنشطة الفراغ المتنوعة بكل حرية .. ذلك انه يستطيع مثلا شراء سيارة خاصة أو بناء دار صيفي للراحة والاستجمام أو السفر للخارج أو مزاولة الهوايات الفردية كجمع الطوابع والطيران الشراعي والملاحة النهرية والبحرية ومزاولة الالعاب الرياضية بأنواعها المختلفة ومزاولة الفنون الجميلة كالنحت والموسيقى والغناء والفن^(٤٣) . بينما في السابق كان من المستحيل على مواطني المجتمع الاشتراكي ممارسة أنشطة الفراغ هذه نظرا لكونها مخصوصة بأبناء الطبقات الحاكمة والمتقدمة .

ففي جمهورية هنغاريا الشعبية نلاحظ في الوقت الحاضر بأن سدس عوائلها تمتلك السيارات الخاصة ، وفي جمهوريتي جيكوكسلوفاكيا الشعبية والمانيا الديمقراطية ٦٪ عوائلها تمتلك السيارات الخاصة . أما نسبة العوائل التي تمتلك أجهزة التلفزيون في هذه الدول الاشتراكية فهي متساوية لنسبة العوائل التي تمتلك التلفزيون في دول اوربا الغربية كبريطانيا وبلجيكا وفرنسا وهولندا والمانيا الاتحادية^(٤٤) . كذلك الحال بالنسبة لوسائل الفراغ الأخرى التي تمارس في البيت أو خارجه ، فهو تتشابه إلى حد كبير بين الدول الاشتراكية ودول اوربا الغربية .

اما نظام العطل والاجازات السنوية والفصلية التي يتمتع بها الافراد في دول اوربا الاشتراكية فيتميز بالخصائص الشعبية والانسانية ، ويراعي الحاجات الاساسية والاجتماعية للانسان المتحضر . فالعمال غالبا ما يقضون عطلهم الفصلية والسنوية في بيوت الراحة والاستجمام التي

(43) Kolpakov, F. the Philosophy of Leisure in Socialist Countries , Moscow , 1980 , PP . 60 — 62 .

(44) Szalai , A . The Continental Report , P . 44 .

تمتلكها مؤسسات عملهم . وهنا يتيسر لهم المجال بالاختلاط والتفاعل مع زملاء عملهم طيلة تمعنهم بالعملة . أما الأهل والأطفال فلا يسمح لهم بالسكن في بيوت الراحة والاستجمام نظراً لكون البيوت مخصصة لاستقبال العمال والمهنيين فقط (٤٥) . إضافة إلى ضيقها وعدم وجود التسهيلات الكافية فيها لمقابلة احتياجات الأهل والأطفال . . كما أن رغبة المسؤولين في إعطاء المجال للعمال بالتعرف والانسجام فيما بينهم خلال أوقات العطل هو من العوامل الأخرى المسؤولة عن قيام المسؤولين بمنع العمال عن اصطحاب عوائلهم معهم إلى بيوت الراحة والاستجمام .

وأخيراً تهتم الدولة الاشتراكية برعاية ورفاهية العائلة وتلبية كافة متطلباتها الأساسية والاجتماعية . إن الاستراتيجيات الاجتماعية والاقتصادية للدول الاشتراكية غالباً ما تؤكد على أهمية دعم الحياة العائلية من خلال تقديم أنواع المساعدات المادية والاجتماعية لها وذلك لتعزيز دورها الثقافي والحضاري والتربوي (٤٦) . إضافة إلى اهتمام الاستراتيجيات هذه باستقرار العائلة ورفاهيتها وثبيتها في المجتمع . . وهذا ما جعل العائلة تتمتع بمنزلة مرموقة في المجتمع الصناعي الاشتراكي .

(45) Halasz , Z . Cultural Life in Hungary , Budapest , 1966 , P .10 .

(46) Szabady, Egon. Studies on Fertility and Social Mobility, Budapest, 1964 , P . 19 .

٦ - الخاتمة :

ما ذكر أعلاه ، نستنتج بأن المجتمع الصناعي مهما يكن النظام الاجتماعي والسياسي الموجود فيه يهتم اهتماماً كبيراً بتنظيم الوقت وتجزئته واستثماره في أنشطة العمل والفراغ . . . ويهتم المجتمع الصناعي كذلك بأنشطة الفراغ والترويح نظراً لأهميةها في تطوير سمات الشخصية وتجديد طاقات الإنسان وبعث قواه المبدعة والخلقية . . . إضافة إلى أهمية أنشطة الفراغ والترويح في تعزيز العلاقات الإنسانية بين الأفراد والجماعات وتنمية الجوانب الاجتماعية والخلقية والروحية للمجتمع . . هذه الجوانب التي يمكن أن تتفاعل مع البنية المادية للمجتمع في طريقة تنتيج في تطور الحضارة وتشعبها وقدرتها على تلبية أهداف وطموحات الأفراد والجماعات والمجتمعات .

ونستنتج من الدراسة كذلك الاختلافات الواضحة بين المجتمع الصناعي الرأسمالي والمجتمع الصناعي الاشتراكي في مسائل سياسات الفراغ وأنشطته الترويحية وتكليفه وأهدافه وبرامجها والجهات المسيطرة عليه . . ويمكن تلخيص الاختلافات في سياسات الفراغ بين المجتمعات الرأسمالية والمجتمعات الاشتراكية بالنقاط التالية :-

- ١ - سيطرة القطاع الخاص على معظم أنشطة الفراغ والترويح في المجتمع الرأسمالي وسيطرة الدولة على كافة الأنشطة الترويحية في المجتمع الاشتراكي .
- ٢ - تهدف المؤسسات الترويحية في المجتمع الرأسمالي ، جنسياً الارباح من الأفراد الذين يمارسون أنشطة الفراغ ، بينما تهدف المؤسسات الترويحية في المجتمع الاشتراكي تمكين الأفراد من اشغال أوقاتهم الحرة وتطوير شخصياتهم وتجديد نشاطهم وتشجيعهم على الخلق والإبداع .

٣ - معظم أنشطة الفراغ في المجتمع الرأسمالي أنشطة فردية بينما
معظم أنشطة الفراغ في المجتمع الاشتراكي أنشطة جماعية .

٤ - التكاليف المادية لأنشطة الفراغ في المجتمع الرأسمالي تكون
باهظة ، لذا يعزف الكثير من الافراد عن ممارستها ٠٠ في حين تكون
التكاليف المادية لأنشطة الفراغ في المجتمع الاشتراكي واطنة جدا ، لذا
يشارك أغلب المواطنين فيها ويستفيدون من تسهييلاتها .

٥ - يوجد حد فاصل بين أنشطة العمل والفراغ في المجتمع
الصناعي الرأسمالي ، بينما لا يوجد مثل هذا الحد في المجتمع الصناعي
الاشتراكي ٠٠ فالمواطن في المجتمع الاشتراكي يستطيع ممارسة أنشطة
الفراغ خلال الوقت الحر الذي يتخلل ساعات عمله .

المصادر المستخدمة في البحث

- (1) Anderson , N . Work and Leisure , London , Routledge and Kegan Paul , 1961 .
- (2) Bolgov , V . The Time Budget Under Socialism , Moscow , 1977 .
- (3) Carlson , N . Leisure and Recreation , New york , 1971 .
- (4) Durast, H. The Problem of Leisure, London, 1968.
- (5) Dumazedier , J . Sociology of Leisure , New york , Elsevier , 1974 .
- (6) Emmanuel , P . Free Time and Self - fulfillment , Brussels , 1977 .
- (7) Foucasz , P . Leisure Activities Under Socialism , Budapest , 1977 .
- (8) Field , F . Unequal Britain , London , Arrow , 1974 .
- (9) Fedoseyev, P. "Economic Science and Key Problems of Social Development" in Problems of the Contemporary World , Moscow , 1975 .
- (10) Gold Thorpe , J. and et al . The Affluent Worker , Tatistock , London , 1969 .
- (11) Grushin , F . Free Time : Urgent Problems , Moscow 1967 .
- (12) Guinchat , C . Free Time and Leisure in France , 1978 .
- (13) Hicks, N. The Social Framework : A Study of European Population, London, Allen and Unwin, 1969.
- (14) Halasz , Z . Cultural Life in Hungary , Budapest , 1966 .

- (15) Hrdy , L . Free Time in Czechoslovak Socialist Republic , Prague , 1969 .
- (16) Kapustin , E . The Socialist Way of Life As A Socio - Economic Category , Moscow , 1976 .
- (17) Kolpakov , F . The Philosophy of Leisure in Socialist Countries , Moscow , 1980 .
- (18) Mochalov, B. Man and His Requirements Under Socialism. Moscow , 1973 .
- (19) Maldague , M . Leisure and Free Time in Western Europe , Quebec , 1979 .
- (20) Neuman , H . Leisure Activities in the Industrial Society , Brussels , 1974 .
- (21) Parker , S . The Future of Work and Leisure , London Mac Gibbon and Kee , 1971 .
- (22) Patrushev , C . and Kolpakov , the Use of Time , Moscow . 1962 .
- (23) Pelse , A . Following the Leninist Course Under the Banner of the October Revolution , Moscow , 1975 .
- (24) Sebastian , G . of Time Work and Leisure , New york , Anchor BookS , 1964 .
- (25) Szalai , A . Time Budget Research on Women , an article Written in the New Hungarian Quarterly , No . 64 , 1976 .
- (26) Szalai , A . A Continental Report on Leisure and Recreational Activities in Hungary , Free Time and Self - fulfillment , Van Cle Foundation , Brussels , 1977 .
- (27) Szabady , Egon . Studies on Fertility and Social Mobility . Budapest , 1964 .