

الحضرة والمدنية

(Culture and Civilization)

بقلم : احسان محمد الحسن

محاضر في علم الاجتماع والمجتمع العربي بجامعة بغداد

خلاصة بحث الحضارة والمدنية

يتعلق هذا البحث بتعريف معنى الحضارة والمدنية كل على انفراد ثم يحاول دراسة العلاقة بينهما على ضوء الدراسات الاجتماعية والفكرية التي اجريت حول الموضوع . كذلك يتضمن البحث علاقة الحضارة بالمجتمع وعلاقتها بالمدنية اخيرا يوضح التطور التاريخي للحضارة والمدنية العربية الاسلامية عبر تاريخها الطويل والهبات الفكرية والمادية التي قدمتها للانسانية جمعاء .

اهتم علماء الاجتماع كثيرا بقضايا وامور تتعلق بالتعاريف العلمية للمصطلحات الفنية التي استعملوها في بناء وتركيب نظرياتهم الاجتماعية ، وكان اهمامهم بهذا الموضوع عميقا الى درجة انهم صرفوا معظم اوقاتهم بالجدل حول معنى المصطلحات ولم يتيسر الوقت الكافي لدراسة الحقائق والظواهر الاجتماعية . علم الاجتماع كبقية العلوم الطبيعية والاجتماعية اخذ باستعمال مجموعة من المصطلحات الفنية التي اشتقها من طبيعة اللغة والكلام الذي يستعمله ابناء المجتمع في حياتهم اليومية ومن العلوم المختلفة التي عرفها الانسان كعلم الاحياء وعلم الفيزياء وعلم النفس ، ومن اشهر هذه المصطلحات التوازن الاجتماعي ، الكائن

الاجتماعي ، العقل الاجتماعي ، الوظيفة والتركيب الاجتماعي ... الخ ، بيد ان علماء الاجتماع لم يتفقوا على المعاني والمقاصد والمفاهيم التي ذكروها بشأن مصطلحات موضوعهم ، لذا فانها سببت لهم مشاكل نظرية كثيرة اعاقت تقدم وتطور علم الاجتماع .

يهتم هذا البحث بتعريف ودراسة بعض هذه المصطلحات التي لها الاهمية الكبرى في توضيح السمات والركائز الحضارية والمادية التي يستند عليها المجتمع الانساني المعاصر وهذه المصطلحات هي مصطلح «الحضارة» ومصطلح «المدنية» التي لا يمكن فصلها عن مصطلح «المجتمع» اذ ان جميع هذه المصطلحات تفسر الترابط المنطقي بين الحضارة والمجتمع من جهة وبين المدنية والمجتمع من جهة ثانية حيث ان لكل مجتمع حضارة ومدنية تتميز بطابع معين . في هذا البحث سنشير بشيء من الاختصار الى معنى المجتمع ثم ندخل في دراسة تفصيلية حول معنى الحضارة والمدنية والفروق الموضوعية الموجودة بينهما بعدها سنوضح الحقائق الجوهرية التي تميزت بها الحضارة والمدنية العربية الاسلامية عبر تاريخها الطويل مركزين على الهبات الاخلاقية والثقافية والعلمية والمادية التي قدمتها للانسانية جمعاء .

عرف المجتمع بانه جميع العلاقات بين الافراد وهم في حالة تفاعل مع منظمات وجمعيات لها احكام واسس معينة . لكن المجتمع يشمل على جميع الجماعات والمنظمات التي لها بنات تنظيمية يمكن دراستها دراسة موضوعية تقع ضمن اختصاص المنهج العلمي الذي يسير عليه العالم الاجتماعي^(١) . فالعلاقات الانسانية التي تربط الافراد لا بد ان تحدد بطبيعة المؤسسات الاجتماعية الموجودة في المجتمع وهذه المؤسسات هي اساس نشوء المنظمات التي ينتمي اليها الافراد . يمكننا اذا استعمال كلمة مجتمع لتعني الشبكة المعقدة من العلاقات الاجتماعية التي قام الانسان بتنظيمها ورسم معالمها . وهناك تعاريف اخرى لكلمة مجتمع تختلف تمام الاختلاف عن التعريف السابق ، فقد عرف

المجتمع بأنه مجموعة من الافراد تكون في حالة اتصال دائم ولها اهداف ومصالح مشتركة متبادلة^(٢) . وبالاتصال الدائم نعني جميع التفاعلات والروابط التي تجمع بين الافراد مهما تكن هذه الروابط مباشرة او غير مباشرة شعورية او لا شعورية تعاونية او عدائية .

والمجتمع يتكون من مجموعة جماعات اجتماعية تكون في حالة اتصال وتفاعل الواحدة بالآخرى ، والجماعة هي مجموعة من الافراد تكون في حالة اتصال وتداخل دائم ولها تركيب اجتماعي معلوم . ويتكون المجتمع ايضا من التي هي تكتل جماهيري يسعى لتحقيق Quasi - Groups شبه الجماعات اهداف معينة كالطبقات الاجتماعية التي تتكون من افراد يتميزون بسلوك وعلاقات اجتماعية معينة او جماعة ارباب العمل قبل تكوينها منظمة او جمعية خاصة بها للدفاع عن حقوقها او الجماعة التي تهتم بمزاولة العاب وفعاليات رياضية معينة ولكن لم يتيسر الوقت الكافي لها بتشكيل منظماتها . فالجماعات يمكن تصنيفها الى انواع عديدة تبعا لمقاييس معينة كالحجم مثلا او التوزيع الجغرافي او الحرفة او الدخل^(٣) . كما تختلف شبه الجماعات الواحدة عن الاخرى بالنسبة للحجم او الاستمرارية او الرغبة في تشكيل منظمات وجمعيات خاصة بها لكي تتحول الى جماعات صرفة .

اذا نستطيع تلخيص ما ذكر اعلاه حول معنى كلمة مجتمع بالقول ان المجتمع يتكون من مجموعة من الافراد عاشوا معا فترة طويلة من الزمن تسمح بنشأة قواعد تنظم علاقاتهم الاجتماعية وتسمح ايضا بظهور شعور اجتماعي يجمع هؤلاء الافراد في وحدة اجتماعية تتميز عن غيرها ، ويجب ان تتوفر في المجتمع الانساني الشروط التالية : افراد يعيشون معا فترة طويلة ، مساحة معينة من الارض يقيمون عليها ، نظم تحدد علاقاتهم الاجتماعية وشعور جماعي بوحدهم واهدافهم المشتركة .

بعد تعريف معنى المجتمع علينا الذهاب الى تعريف معنى الحضارة (Culture) ومعنى المدنية (Civilization)

هناك ارتباك واضح المعالم في استعمال هذين المصطلحين ومن المؤسف حقا ان

المواطن الاعتيادي او حتى المثقف لا يستطيع التمييز بين الحضارة والمدنية فهو دائماً يخطأ في استعمالها ويعتقد بان هناك نوعاً من الترادف في استعمال مصطلح الحضارة والمدنية . ولكننا في هذا البحث سوف نحاول رسم الخط الفاصل بين الحضارة والمدنية ليكون القارىء الكريم على بينة من الفروق الموضوعية بينهما . يعتقد علماء الاثروبولوجي الاجتماعي بان الحضارة تشمل جميع ميادين الحياة الانسانية حيث يقول العالم الاثروبولوجي تايلر (Tylor) بان الحضارة هي ذلك الكل المعقد الذى يشمل المعرفة ، المعتقدات ، الفنون ، الاخلاق ، والتوازين والعادات التى اكتسبها الانسان من مجتمعه . اما المدنية فهى .

مجموعة الانجازات التى تميز طابع الحياة فى المدينة المنظمة أو الدولة ولكن الاصطلاح تشعب واخذ يشمل جميع الانجازات التى تميز الانسان عن الحيوان اى ان جميع المبتكرات التى اهتدى اليها الانسان منذ مئات الالوف من السنين هى المدنية .

ان الحضارة والمدنية تميز جميع المجتمعات الانسانية ، فحتى المجتمعات البدائية البسيطة فيها نوع من الحضارة والمدنية ومثل هذه الحضارة والمدنية تعمل على رسم طبيعة اطوارها الحياتي وتحدد معالمها الاجتماعية . وعندما تقوم شعوب المجتمعات البدائية بتغير معالم البيئـة وتستغل المياه والتربة واشعة الشمس فى الأغراض الزراعية او تمارس طقوسها الدينية وعاداتها الاجتماعية فانها تكون قد تأثرت واثرت على طابع الحضارة والمدنية فى ان واحد .

لكنه يجب علينا فى هذه المرحلة التمييز بين الحضارة والمدنية والتميز بينهما يجب ان يستند على اسس كثيرة فمثلاً « يؤكد بروفيسور الفلسفة الالماني كانت (Kant) بان فكرة الاخلاقية يجب ان تعود الى الحضارة وبالاخلاقية يعنى (Kant) الحالة الداخلية والجوهرية للانسان . بينما حالة الانسان الخارجية كمظهره الخارجى او الادوات التى يستعملها فى حياته اليومية هي انشاء تعود الى المدنية ، ومنذ زمن كانت ظهر عدد كبير من الفلاسفة والمفكرين اهتم معظمهم بدراسة الفروق بين الحضارة والمدنية ، فالبروفيسور ماثيو أرنولد (Mathew Arnold) يعرف الحضارة بانها دراسة الكمال والبحث عن الجمال

والضياء ، فهي حالة داخلية للعقل والروح لا يمكن ان تنعكس في الظروف الخارجية المحيطة بالانسان . اما المدنية فيعرفها البروفسور ارنولد بانها شيء ميكانيكي خارجي في طريقة للزيادة المستمرة .

اما البروفسور شبنجلر (Spengler) في فلسفته للتاريخ فيقول بان المدنية هي مرحلة تفسخ الحضارة تلك المرحلة التي تفقد فيها الحضارة حيويتها الخلاقة ومن ثم تتحول الى شيء ميكانيكي جامد . يفسر البروفسور مكايفر الفروق بين الحضارة والمدنية بنفس الصورة التي يفسر بها الفروق بين الواسطة والغاية فيقول بان حضارتنا هي اصل ذاتيتنا بينما مدنيتنا هي ما نقوم باستعماله من الادوات والالات (٥) . فالمدنية حسب راي البروفسور مكايفر هي مجموعة الاجهزة والادوات التي يستعملها الانسان في السيطرة على بيئته الطبيعية ومن ضمنها جهاز التنظيم الاجتماعي . بينما الحضارة تهتم بالقيم الجوهرية الاساسية التي يتبعها الانسان في حياته الاجتماعية ، فهي تنعكس في طبيعة اسلوب حياتنا وتفكيرنا وعلاقتنا الاجتماعية وتتجلى في الفنون والاداب والاديان وفي التسلية والترفيه (٦) . ان الفروق التي رسمها البروفسور مكايفر بين الحضارة والمدنية تشبه الفروق التي ذكرها الدكتور الفريد فيبر (Alfred Weber) عندما ميز بين الحضارة والمدنية . يقول الدكتور فيبر من الضروري التمييز بين ثلاثة عمليات وهي عملية المجتمع ، وعملية المدنية ، وعملية الحضارة . فالعملية الاجتماعية لها نتائج تنعكس في انتاج انواع البنيات الاجتماعية التي لها اصل واحد وطريقة واحدة في التغير من شكل لآخر . فالعائلة مثلا « تتحول في جميع المجتمعات العالمية من عائلة ممتدة الى عائلة نووية . بعملية المدنية يعنى الدكتور فيبر نمو فروع المعرفة وتقدم سبل السيطرة الفنية على القوى الطبيعية ذلك التقدم المتماثل الذي له نظام منتظم ينتقل من شعب لآخر . اما عملية الحضارة فانها لا تسير في خط واضح المعالم كما تسير عملية المجتمع وعملية المدنية . فالحضارة لا يمكن ان تفهم الا اذا درست دراسة تاريخية تلك الدراسة التي تقتضى اقتفاء تطور اجزائها وعلاقتها الواحدة بالآخرى .

ان دراسة مثل هذه الفروق بين الحضارة والمدنية لها فائدة كبيرة ولكن
الفائدة لا تكون تامة الا اذا ركزنا على دراسة اهمية هذه الفروق للبحوث
والفحوص الاجتماعية .

اولا يجب ان نميز بين الواسطة والغاية او بين ما هو جوهرى وما هو
ميكانيكي حيث ان الحضارة تهتم بدراسة جوهرية الاشياء بينما المدنية كما
وضحنا اعلاه تهتم بدراسة ميكانيكية وموضوعية الاشياء . بيد ان هناك نشاطات
اجتماعية كثيرة تقع ضمن حدود جوهرية وميكانيكية الاشياء ، فالعلماء مثلا يهتمون
بالعلم لا لغرض السيطرة على شؤون ومتطلبات الحياة فحسب بل لغرض الاهتمام
بكشف الحقائق ودراسة العلاقات بينهما والتنقيب عن ظواهرها وكذلك في حالة
المؤسسات الاجتماعية فانه يصعب علينا رسم الخط الفاصل بين الواسطة والغاية،
فلا نستطيع قياس فعاليات العائلة بالنسبة لتحديد ما يتعلق بالواسطة وما يتعلق
بالغاية .

اما بالنسبة للنظام الاجتماعي واستمرار تقدمه فهناك ثمة فروق مهمة بين نمو
المعرفة والتكنيك الحديث من جهة الانجازات التي توصل اليها العقل الاجتماعي
من جهة ثانية . تزداد وتتراكم المعرفة بمرور الزمن ، فكل جيل من الاجيال
يستلم حضارة ومدنية الجيل السابق تم يضيف اليها اشياء كثيرة فيطورها وينميتها
في مجالات وضروب كثيرة .

ان جميع مجالات وحقول الحياة قابلة للتقدم والتطور فحتى الدين يمر
في فترات زمنية متعاقبة يرتفع فيها شأنه او ينخفض تبعا «للاهتمام الذي يعطيه
أبناء المجتمع له . فالحركة الدينية قد تضرر وتفتر ولكن سرعان ما تتجدد وتقوى
وخلال هذه العمليات يحصل الدين على قوة وهيبة لم تكن معروفة في الزمن
السابق (٧) .

عندما نتكلم عن انتشار وانتقال العناصر الحضارية من مجتمع لآخر يجب
علينا دراسة كل عنصر حضارى على انفراد وذلك للاختلاف بين عناصر الحضارة
من حيث انتقالها وانتشارها . فنتاج الاختراعات التكنولوجية ينتقل من شعب لآخر

خلال فترة زمنية قصيرة وبسهولة منقطعة النظير كانتقال الطائرة او السيارة او التلفزيون من مجتمع لآخر عن طريق الاستيراد او التقليد ولكن المعرفة او العلم الذي يسند هذه النتائج التكنولوجية او القابلية على تطوير الاختراعات التكنولوجية لا يمكن ان تنتقل بسهولة من شعب لآخر دون احداث تغيير جذري في طبيعة الحياة الاجتماعية والاخلاقية في المجتمع . كذلك لا يمكن نقل نظم السياسية من مجتمع لآخر بسهولة كنقل النظم الديمقراطية الى بيئات نامية وحديثه تستطيع تقبل مثل هذه النظم ؛ وفي حالة ادخلها في مثل هذه المجتمعات ، فانها لا بد ان تفشل او تتحول للتكيف مع بيئته وظروف المجتمعات التي طبقت عليها . اذا صح القول بانه كلما تقدمنا نحو جوانب الحياة الخارجية اى الحياة المادية كلما استطعنا نقل او استعارة هذه الجوانب بحيث تصبح ملائمة لمجتمعات انسانية كثيرة . لا بد من الاشارة هنا بان مجتمعات العالم اخذت في الاونة الاخيرة تشابه الواحدة مع الاخرى في مضمار معالم الحياة المادية والتكنولوجية ولكنها لازالت تختلف عن بعضها البعض في المواقف والقيم الاجتماعية والاخلاقية . ان مثل هذا الاختلال في التوازن الاجتماعي الذي يتجلى في حقيقة تقدم الحياة المادية اشواطاً كبيرة على تقدم الحياة الروحانية والاخلاقية اصبح اكثر وضوحاً بعد استقلال مجتمعات العالم بعضها عن البعض الاخر وهذا بدون شك سبب لها مشاكل اساسية خطيرة .

من الواضح بان الفروق التي بحثناها في هذا البحث بين الحضارة والمدنية لها أهمية في تحديد معنى هذين الاصطلاحين وفي ازالة الشك الذي كان يساور المواطن او المثقف في استعمال مثل هذه الاصطلاحات اثناء كلامه او كتابته . لكنه يجب الاضافة باننا لا بد ان نعتقد بان المجتمع هو كائن معقد يتكون من عناصر ومجالات مختلفة تسير باتجاه واحد نحو التحول والتقدم بعد ان تكون معتمدة في تركيبها وطبيعتها الواحدة عن الاخرى . وهذا لا يعني بان عنصر اجتماعي واحد يمكن ان يعتبر العنصر الاساس في تغيير بقية العناصر ، فالعامل الاقتصادي مثلا لا يمكن ان يكون العامل الرئيسي الذي تستند عليه بقية العوامل الاخرى . ان المشكلة التي تجابه العالم الاجتماعي في الوقت الحاضر هو تشخيص العنصر او العامل الذي يلعب دوراً مهماً في تغير معالم المجتمع ودراسة العلاقة

بين العناصر التركيبية التي يتكون منها المجتمع^(٨) . ربما تتساءل مثلا هل ان الفروق في السلوك الاجتماعي تتناسب مع التغيرات في الآراء الاخلاقية او هل ان لآراء الاخلاقية حافظت على طبيعتها وشكلتها خلال فترة التطور الاجتماعي ، ام ان العوامل الاجتماعية والاقتصادية كانت العوامل الأساسية التي غيرت البنية الاجتماعية . او قد تتساءل عن العلاقة بين التقدم الاخلاقي والدين من جهة والتقاليد والقانون من جهة أخرى . ومن خلال النظام الاجتماعي ربما نسأل هل ان هناك علاقة بين اشكال العائلة واشكال التركيب الطبقي . ان جميع هذه التساؤلات تشكل تحدي لعلم الاجتماع والعالم الاجتماعي من خلال دراسته وبخونه يجب ان يحضر نفسه للإجابة عليها بصورة علمية وموضوعية .

اخيرا يجب علينا توضيح الخصائص الجوهرية التي تميزت بها الحضارة والمدنية العربية الاسلامية عبر تاريخها الطويل هذه الخصائص التي تعكس للقارئ الهبات الاخلاقية والعلمية والمادية والثقافية التي قدمتها الحضارة والمدنية العربية الاسلامية للانسانية جمعاء . الحضارة العربية هي طريقة الحياة التي تميز المجتمع العربي عن غيره من المجتمعات وفيما يلي اهم الخصائص التي تميز الحضارة العربية عن غيرها من الحضارات الاجنبية . ان اللغة العربية تعتبر من اهم المميزات التي تميز الحضارة العربية عن غيرها من الحضارات العالمية ، فمن طريق اللغة يتم التفاهم ويستطع الانسان العربي التعبير عن ارائه وافكاره واللغة هي التي تجعل وجود الحضارة وتناقلها من فرد لآخر ومن جيل لآخر امرا مكن الحدوث . وعن طريق اللغة استطاع الانسان العربي تسجيل حضارته حتى يستطيع تطويرها في صالحه . واللغة بحكم كونها أداة التفاهم والتعبير فانها من اهم عوامل الترابط والتماسك بين افراد المجتمع . وان كان لكل امة ما يميزها عن غيرها ، فان الامة العربية تتصف بالبلاغة والفصاحة وقوة البيان . ولذلك امتازت اللغة العربية بقوة تأثيرها وعلو حاجتها . ان اللغة غنية بمفرداتها ثمينه بما احتوته من العلوم والفنون والاداب . ومن السهل ملاحظة التطابق بين الامة العربية واللغة العربية اذ ان جميع البلاد التي يتكلم سكانها باللغة العربية هي عربية مهما اختلفت حكوماتها وقامت بينها الحدود وان كل من ينتسب الى البلاد العربية ويتكلم باللغة العربية فهو عربي^(٩) .

اما الميزة الثانية للحضارة العربية فهي الدين الاسلامي ، ان معظم العرب
يدينون بالاسلام الذي ارتبط باللغة العربية ، وقد لعب الاسلام دورا كبيرا في
نشر الحضارة العربية و في تحديد معالمها حتى انه لا يمكن فهم عناصر الحضارة
العربية من اجتماعية وفكرية ومادية الا بالرجوع الى القرآن الكريم ، ووضح
الامثلة على ذلك الاسرة العربية والبناء الاجتماعي للمجتمع العربي ونظم الورانة
والوصايا • ويذهب كثير من العلماء الى ان الحضارة العربية تبدأ بالاسلام
ويدعون ان العرب قبل الاسلام لم تكن لهم أية حضارة او ثقافة وان الاسلام
هو الذي اعطى للعرب ثقافتهم وحضارتهم • والواقع ان في هذا الرأي تجنيا على
العرب وعلى الاسلام • فالاسلام قد اخذ من العرب كما اعطاهم اذ اخذ منهم
لغتهم التي شرفها اذ جعل منها لغة القرآن او التنزيل كما اخذ منهم بعض الاماكن
التي قدسها كالكعبة وعرفات وغيرها من الاماكن التي جعلها من اركان الحج
كذلك اخذ منهم العادات والنظم التي هذبها واصلحها وجعلها جزءا لا يتجزأ
من تشريعه الاسلامي • واخذ منهم خطهم العربي الذي اتخذه خطأ يدون به
في التنزيل • فالدين الاسلامي لم يبدأ من لاشيء ، بل كان عند العرب حضارة
خلصها من كثير مما علق بها من عادات وتقاليد فاسدة ، وازاد اليها عناصر
جديدة فأكد الوحدة بين العرب وادى الى نشر حضارتهم شرقا وغربا ، اذ قد
سمحت المبادئ القومية التي اتى بها في السياسة والحكم والملكية الى تكوين
دولة عربية اسلامية تمتد من المحيط وجنوب غربي اوربا الى حدود الهند
شرقا • ولقد اتحدت العناصر الحضارية التي سادت العرب في الجاهلية بعد
ان هذبها الاسلام مع العناصر الجديدة التي اتى بها في وحدة ثقافية وحضارية
واحدة •

اما العادات والتقاليد العربية فهي الميزة الثالثة التي تميز الحضارة العربية ،
وتعكس التقاليد والعادات العربية بالملابس التي تحدد معالم المظهر الخارجي
للمواطن العربي وبالعلاقات الاجتماعية مثل احترام الوالدين وكبار السن
والنساء والكرم ومساعدة الجار والفقير والمحافظة على الشرف والعرض (١٠)
وتظهر العادات والتقاليد العربية في التدين مثل الميل الى التدين واطاعة الله

سبحانه وتعالى *

ولقد برع العرب المسلمون في كل علم وفن ، ففي التاريخ نبغ الطبرى والمسعودى وابن خلدون ، وفي الجغرافية الادريسي وياقوت الحموى وفي الطب ابو بكر الرازى وابن سينا ، اما الكيماويون والصيدالة فوجدتهم ممثلين بسابور بن سهيل وجابر بن حيان في القرن الخامس الهجرى ، وفي علم النجوم والفلك نبغ البرقوقي * كما أنشأ المراصد الاسلامية وهياة لها الالات في انحاء متفرقة ، ولقد علم العرب الاسبان صناعة الساعات * اما في الجبر والحساب فنبغ فيهما الخوارزمي وابن شاکر ، وفي الفنون الجميلة والموسيقى بزغ نجم ابراهيم الموصلى وابنه اسحق * (١٣)

ونشطت التجارة في الدول العربية ولا سيما في القرن الحادى عشر الميلادى حتى اشترك فيها النساء العربيات وكانت بغداد والاسكندرية تتحكماان في الاسواق العالمية وكان العرب يعبرون البحار والصحارى لنقل السلع من الاماكن التي تكثر فيها الى الاماكن التي تقل فيها * وكان الصرافون والوكلاء يقومون بنفس المهام التي تقوم بها البنوك اليوم * كما كان البريد متفوقا جدا في ذلك العصر وان كانت وظيفة البريد في تلك الايام القديمة اوسع من وظيفتها اليوم ، فكانت تقوم على نقل البريد ثم ما يقوم به رجال المخابرات اليوم * ذلك ان نظام البريد كان يرمى الى سلامة الدولة العربية في الداخل والخارج عن طريق الاستخبارات التي يقوم بها اصحابه ، لذلك كان اصحاب البريد يدخلون على الخلفاء والامراء من غير حجاب ، وتقدم نظام الشرطة الى جانب النظام القضائي الذي حرص عليه الاسلام منذ عصر النبي صلى الله عليه وسلم *

اما عن الصناعة فقد ازدهرت وذلك بفضل تقدم العلوم العربية ، فاستخدم العرب ما اكتشفوه من العلوم وما عرفوه من علوم اليونان والهنود والفرس في تطوير صناعاتهم وفنونهم *

اما المدينة العربية فتعكس في الاشياء المادية والعلمية والتكنولوجية التي تتوفر عادة في بيئات المدن العربية وتعطى طابعا مميزا للحياة الاجتماعية المصاحبة لنظام المدينة في المجتمع العربي * وتتميز الحياة الاجتماعية في المدن بالخصائص التالية:

تركز عدد كبير من السكان في مساحات صغيرة تعرف باسم المدن او الحضرة ،
درجة مرتفعة من التخصص المهني مع وجود تخصيص كامل في الحرف غير
الزراعية والصناعية ، وجود عناصر سكانية مختلفة ، تقدم فن الزراعة لدرجة
وجود فائض من الغلة يكفي اطعام غير الزراع من المدينة ، معرفة القراءة والكتابة
ودرجة كبيرة من التقدم في العلوم الرياضية والصناعة . ويقسم علماء
الاثروبولوجي حضارات المجتمعات الى حضارات غير متمدنة او شبه بدائية وهي
التي تعيش على جمع الطعام والصيد ولا تعرف الزراعة ومجتمعات متمدنة وتلك
التي تعرف الزراعة والصناعة ويعيش بعض سكانها في المدن (١١) .

وبالاضافة الى الحقيقة التاريخية ان الحضارة العربية قد وصلت منذ مدة او بالأصح
منذ اللحظة الاولى عند ظهورها في قلب الصحراء العربية الى مرحلة المدنية فان
المدنية التي هي اهم الظواهر الاجتماعية في العصر الحاضر نشأت لأول مرة في
ربوع العالم العربي ابان فترة الحضارة السومرية في العصور القديمة . فاول
مدن العالم هي مدن وادي الرافدين واهم تلك المدن اور وبابل وكيش ونيوى
وكان يتراوح سكانها ١٢٠٠-٢٤٠٠ نسمة .

لقد كان العلم من الاسس الاولى للمدنية العربية ، فلقد حث القرآن الكريم
على التعليم والتعليم في اكثر من موضع : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين
اتوا العلم درجات » وقال الرسول صلى الله عليه وسلم « اطلبوا العلم ولو في
الصين » وقال « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » ان مثل هذه الايات
والاحاديث النبوية الشريفة تدفع الناس الى البحث وكشف الحقائق ، لذلك
لا عجب ان قامت في الدولة العربية نهضة شاملة في شتى العلوم والفنون
والاداب (١٢) .

اما التخصص الصناعي فكان تخصص مصر في صناعة المنسوجات والورق
كما تخصصت بلاد فارس في صناعة البسط والسجاد وتخصصت بلاد سمرقند في
انواع اخرى من الورق ، كما تخصصت بلاد اخرى في الكيمياء والاصباغ ، ولقد
استغل العرب جرکتى المد والجزر في ادارة الارحية والطواحين مما أدى الى
ظهور المطاحن التي تدور بالماء والطواحين الهوائية في العراق ، كما صنعوا الآلات
الفلك والموازين وكثيرا من الاشياء التي لا يمثل ما قدمنا منها الى امثلة

بسيطة (١٤) •

واشتهرت الدولة العربية بالزراعة حتى كفى العالم العربي نفسه فيها في
احيان كثيرة ، فتخصص العراق في زراعة الحنطة وفلسطين ومصر في زراعة
الشعير والذرة وسادت الكروم في مصر وبلاد عربية كثيرة • واشتهرت اليمن
بزراعة البن والعنب ، وزرعوا التفاح والحمضيات والرمان في الشام واشتهرت
زراعة الفواكة والحبوب في مصر وصنع المصريون زيت المصابيح من جذور البنجر
هذه هي بعض المعالم المدنية التي تميز بها المجتمع العربي خلال العصور التي
ازدهرت فيها المدنية العربية اى خلال القرون الثلاثة العاشر والحادي عشر والثاني
عشر الميلادية •

المصادر

المصادر العربية التي استعملها البحث

- (٩) المجتمع العربي تأليف عاطف امين وصفى
- (١٠) محاضرات في المجتمع العربي تأليف احسان محمد الحسن
- (١٥) الفهرست لابن النديم
- (١٦) وفيات الاعيان لابن خلكان
- (١١) دراسات تحليلية في المجتمع المعاصر تأليف احسان محمد الحسن
- (١٢) تاريخ التمدن الاسلامي تأليف جرجي زيدان
- (١٤) الوجيز في المجتمع العربي تأليف حسن شحاته سعفان

المصادر الانكليزية التي استعملها البحث

- (1) T. Parsons and E. Shils, Toward A General Theory of Action , P. 26 Combridge, Mass 1952
- (2) M. Ginsberg, Sociology P. 39 . London, 1950.
- (3) Gerth and Mills, Character and Social Structure P. 57. New York, 1961 .
- (4) G. D. Mitchell, A Dictionary of Sociology P. 47. London, 1973
- ((5) R. Maclver, The Modern State, P. 325 New York, 1949
- (6) R. Maclver. Society : Structure and Changes, P. 226. New York, 1948 .
- (7) Whitehead . Science and The Modern World. P. 268. London 1957
- (8) K. Davis, Society, P.622. New York, 1967 .