

# بشر المريسي

## وآراؤه الفلسفية

الدكتور خالد العسلي

كلية الآداب - جامعة بغداد

بدأ الفكر العربي يتأثر بالافكار والآراء الفلسفية والثقافية بعد أن امتدت الفتوحات الاسلامية واختلط العرب بغيرهم من الأمم واخذت الحضارة الاسلامية تنمو وتوسع من منطلقها القوى الواضح ، وهو القرآن الكريم الذي أكد على أعمال الفكر والاهتمام بالانسان ، وانبرى رجال الفكر في العالم الاسلامي في الرد على الآراء المخالفة لتعاليم القرآن كما انبرى آخرون لتبني وشرح الافكار افلسفية والدينية في القرآن ، ولما كان ليس من السهل فهم كل آيات القرآن فهما صحيحا واضحا ، لاسباب عدة أدى ذلك الى تباين فهم المفكرين لآياته • ومحاولتهم تأويلها •

ومن الشخصيات التي تناولت الافكار الفلسفية في القرآن بشر بن غياث المريسي ، أبو عبدالرحمن ، من موالى زيد بن الخطاب رضى الله عنه<sup>(١)</sup> اذ تذكر بعض المصادر ان ابيه كان يهوديا صبغا بالكوفة • أما أبو النضر هشام بن القاسم فيذكر ان اياه كان صبغا في سوقة نصر بن مالك<sup>(٢)</sup> ، بينما يذكر الخطيب البغدادي ان اياه كان صبغا في سوق

(١) ابن خلكان : ج ١ ص ٢٥١ •

(٢) الذهبي : ميزان الاعتدال ج ١ ص ١٥٠ •

المراضع<sup>(٣)</sup> ويذكر ابن تغري بردى<sup>(٤)</sup> أن أباه كان يسكن بغداد دون  
الإشارة إلى اسم المحلة • ويظهر أنه انتقل من الكوفة إلى بغداد •

أما نسبه إلى المريس فلا يعرف بالضبط فيما إذا كان أباه أو أصل  
عائلته قد قدمت العراق من مريسة ، القرية المصرية في الصعيد ، على  
ما تذكر بعض المصادر<sup>(٥)</sup> ، أم أنه نسب إلى درب المريس<sup>(٦)</sup> وهي إحدى  
إحدى محال بغداد ، وهو بين نهر الدجاج ونهر البزازين<sup>(٧)</sup> •

لا تذكر المصادر التي بين أيدينا سنة ولادته ولكنها تجمع على أنه  
توفي سنة ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م في بغداد<sup>(٨)</sup> ، وشهد جنازته المأمون راجلاً  
وصلى عليه<sup>(٩)</sup> • وهذا يدل على المركز المرموق الذي كان يتمتع به عند  
الخليفة ، وأن كان عثمان بن سعيد الرازي يذكر « لما مات بشر المريس لم  
يشهد جنازته من أهل العلم والسنة أحد إلا عيد الشوينيزي »<sup>(١٠)</sup> •

من الروايات القليلة التي بين أيدينا لا نستطيع أن نعطي صورة  
كاملة للوضوح عن بداية دراسة بشر ومن هم أساتذته ، وبمن اتصل من

- 
- (٣) الخطيب البغدادي : ج ٧ ص ٦١ •  
(٤) ابن تغري بردى : ج ٢ ص ٢٢٨ •  
(٥) القزويني : اثار البلاد ص ٢٦٢ : السمعاني : ص ٥٢٣-٢٤ ؛  
الشمالي : الطائف ص ١٦١ •  
(٦) ابن خلكان : ج ١ ص ٢٥١ « والمريس في بغداد هو الخبز الرقاق  
يمرس بالسمن والتمر كما يصنعه أهل مصر بالعسل بدل التمر  
وهو الذي يسمونه البسيسية » •  
(٧) ياقوت : معجم البلدان ج ٤ ص ٥١٥ •  
(٨) العيون : ص ٢٨٠ : الخطيب : ج ٧ ص ٥٦ ؛ ابن تغري بردى :  
ج ٢ ص ٢٢٨ : الذهبي : دول الاسلام ج ١ ص ٩٦ ؛ ويذكر ابن  
خلكان ج ١ ص ٢٥١ أنه « توفي في ذي الحجة سنة ثمان عشرة  
وقيل تسع عشرة ومائتين » •  
(٩) العيون ص ٣٨٠ ، ويظهر أن لا صحة لرواية البزدوي : اصول  
الدين ص ٥٣ ، بأن المأمون صلبه •  
(١٠) ابن الجوزي : اخبار الظرفاء ص ٣٢-٣٣ •

علماء عصره وخاصة في علم الكلام والفلسفة • وتذكر المصادر تفقه بشر  
 على يد ابي حنيفة حيث ادرك مجلسه واخذ نبذا منه • ولازم ابا يوسف  
 واخذ الفقه عنه وبرع حتى صار من اخص اصحابه (١١) ، وانه كان على  
 مذهب ابي حنيفة في الفقه الا انه خالفه بالقول بخلق القرآن (١٢) •  
 ويذكر اللكنون ان « له تصانيف وروايات كثيرة عن ابي يوسف في  
 المذهب » (١٣) بالرغم من مناظرته لابي يوسف التي كانت تزعج الاخير (١٤)  
 وقد روى عن ابي يوسف في المذهب اقوال غريبة منها جواز اكل لحم  
 الحمار (١٥) •

ومن الشخصيات العلمية التي اتصل بها أيضا الشافعي ؛ ويظهر ان  
 بشراً اتصل به بمكة وأعجب به كثيرا حتى انه وصف الشافعي بقوله :  
 « لقد رأيت بالحجاز رجلا ما رأيت مثله سائلا ولا مجيبا » (١٦) • وعندما  
 زار الشافعي بغداد نزل على بشر المريسي (١٧) مما يدل على مدى العلاقات  
 الطيبة بين الاثنين ، ولكن يظهر ان آراءهما اخذت بالتباين مما حدا  
 بالشافعي الى هجرة ، بعد ان سأله في مسألة فقهية خطأ فيها الحسن بن علي  
 لقتله ابن ملجم (١٨) ، ولما ادرك الشافعي ان بشرا « يوافق اهل السنة في

- 
- (١١) اللكنون : الفوائد ص ٥٤ ؛ الذهبي : ميزان ج ١ ص ١٥٠ ؛ وانظر  
 الخطيب ج ٧ ص ٥٧  
 (١٢) ابن خلكان ج ١ ص ٢٥١ •  
 (١٣) اللكنون ص ٥٤ •  
 (١٤) الخطيب ج ٧ ص ٦٣ •  
 (١٥) اللكنون ص ٥٤ •  
 (١٦) الخطيب ج ٧ ص ٦٥ •  
 (١٧) المصدر السابق ج ٧ ص ٥٩ •  
 (١٨) المصدر السابق ج ٧ ص ٦٠ وقد خالف بشر الشافعي في القرعة  
 اذ اعتبرها قمارا •

مسألة والقدرية في مسألة قال له : « نصفك مؤمن ونصفك كافر » (١٩) .  
 كما يظهر ان بشرا كان في بداية نشأته مهتما بالحديث والفقہ ، فقد  
 روى الحديث عن حماد بن سلمة وسفيان ابن عيينه (٢٠) من مشاهير المحدثين  
 في عصرهما . ولكن الذي اشتهر به بشر لم يكن الفقه أو الحديث بل اشتهر في  
 علم الكلام والفلسفة ، ومن ابرز القضايا التي عالجها واشتهر فيها هي  
 مشكلة خلق القرآن التي كان قد أثارها جهنم بن صفوان من قبل  
 (١٢٨هـ / ٧٤٥م) وان كان بشر لم يلتق بجهنم ولكن لا بد ان اراء جهنم  
 في خلق القرآن ونفى الصفات كانت معروفة وكان هناك من يتدارسها  
 وخاصة المعتزلة ، وبشر بالرغم من انه شارك المعتزلة في نفى الصفات  
 والقول بخلق القرآن الا انه لم يكن معتزليا ولم تعترف به المعتزلة على انه  
 من اتباعهم (٢١) .

لقد ألف بشر كتاباً (٢٢) لم يذكر المؤرخون أسماءها ولم تصل إلينا  
 مقتطفات منها ولكن من ارادود التي انبرى له مخالفوه في الرد عليه ذكر  
 لآرائه في بداية الرد عليها . ونستطيع أن نستدل على أهمية آرائه وما كانت  
 تثير هذه الآراء في الاوساط العلمية وأثرها في الفكر الاسلامي ، ومن  
 الجدير بالذكر أن بشراً مع اشتهاره في الفلسفة وعلم الكلام الا انه كان  
 يطعن عليه بأنه « لا يعرف النحو ويلحن لحناً فاحشاً » (٢٣) .

- (١٩) طيفور ؛ تاريخ بغداد ص ٤٧ ؛ الاسفرايني ؛ التبصير ص ٩٢ .  
 (٢٠) ابن خلكان ج ١ ص ٢٥١ ؛ وانظر ياقوت ؛ معجم البلدان ج ٤ ص ٥١٥ .  
 « حدث بشر بحدِيثين » انظر الخطيب ج ٧ ص ٥٦ .  
 (٢١) ابن تيمية ؛ المنتقى ص ١١٣-١٤٠ . « كان جعفر بن بشر المعتزلي  
 يناظر بشر المريس فيفر من يده » الخياط ٠٠ الانتصار ص ٦٨ .  
 (٢٢) اللكنون ؛ الفوائد ص ٥٤ .  
 (٢٣) الجاحظ ؛ البيان ج ٢ ص ٢١٢-٢١٣ ؛ ابن قتيبة ؛ عيون الأخبار  
 ج ٢ ص ١٥٧-٥٨ ؛ ابن عبد ربه ؛ العقد الفريد ج ٢ ص ٤٨٢ ؛  
 الخطيب ج ٧ ص ٦٥ ؛ البيهقي ؛ المحاسن ص ٤٢٥ ( صادر ) ؛ ابن  
 خلكان ج ١ ص ٢٥١ .

لقد نضجت آراء بشر في علم الكلام والفلسفة في زمن الخليفة  
هارون الرشيد وان كانت آراؤه في هذا الوقت غير واضحة ،  
وقد حاول أبو يوسف القاضي ادانته بالزندقة والكفر الا انه لم يستطع  
جمع شهود ضده (٢٤) . وهكذا بقي يبشر بأرائه ، وان كانت هناك رواية  
تشير الى فرار بشر من وجه الرشيد الذي قال « ان أظفرتني الله به ان  
أقتله » (٢٥) ورواية اخرى تذكر « كان بشر قد أخذ في دولة الرشيد  
واوذى لاجل مقالته » (٢٦) . ويظهر ان علماء بغداد كانوا مستائين من  
آراء بشر وكانوا يحرضون العامة ضده (٢٧) .

أما في زمن ابراهيم بن المهدي الذي تبوأ الخلافة بعد مقتل الامين ،  
فقد أمر هذا بعد أن هاجت العامة على بشر وسألوه أن يستتبع بشر ، أمر  
الخليفة قاضي بغداد قتيبة بن زياد باستتابة «بشر بن غياث المريسي من أشياء  
عددها فيها ذكر القرآن وغيره » فأعلن القاضي بأن بشرأ قد تاب « فرفع  
بشر صوته يقول . . معاذ الله اني لست بتائب » (٢٨) فهاجت العامة وكادت  
أن تقتله ، ولكن هذه المناظرة وهذا التهديد لم يشن بشرأ عن آرائه ،  
وكذلك لم يصدر بحقه حكم أودى بحياته ، ولكن يظهر انه سجن بعد  
أن حكم عليه بالبدعة (٢٩) . وما ان دخل المأمون بغداد حتى برز اسم بشر  
بين العلماء الذين كان يجالسهم المأمون (٣٠) ويظهر ان بشرأ كان أحد

- 
- (٢٤) وكيع : اخبار القضاة ج ٣ ص ٢٥٧ ؛ الخطيب ج ٢ ص ٧٠ ؛  
الذهبي : ميزان الاعتدال ج ١ ص ١٥٠ ؛ ابن حجر ج ٢ ص ٣٠ .  
(٢٥) الخطيب ج ٧ ص ٦٤ ؛ ابن حجر ج ٢ ص ٣٠ .  
(٢٦) الذهبي : ميزان الاعتدال ج ١ ص ١٥٠ .  
(٢٧) الدارمي : الرد على الجهمية ص ٩٨ .  
(٢٨) وكيع : ج ٣ ص ٢٦٩-٢٧٠ ( الخطيب ج ١٢ ص ٤٦٤ ) .  
(٢٩) الازدي : تاريخ الموصل ص ٣٥٢ ( حوادث سنة ٢٠٣ هـ ) .  
(٣٠) ابن طيفور : ص ٣٦ .

الذين شجعوا المأمون على القول بخلق القرآن<sup>(٣١)</sup> وما نتج عنه ما يسمى  
بالمحنة . وكان المأمون معجباً بطريقة نقاش بشر ، وكان يحاول أن يجمع  
بينه وبين مخالفيه<sup>(٣٢)</sup> من المعتزلة وأهل السنة ، فقد قال هارون بن  
المأمون بن سندس ، وكان بيت الاعتزال ، أن المأمون قال له . . « لاجمعن  
بينك وبين بشر فان وجبت عليك الحجة ضربت عنقك » . وكان هارون  
يقول . . « لم أزل اتجنب مجلس بشر عند المأمون الى أن فرق الدهر  
بيننا »<sup>(٣٣)</sup> .

كما ان المأمون ادار بنفسه الجدل الذي دار بين بشر وعبدالعزیز  
المكي الكناني<sup>(٣٤)</sup> حيث وصلنا صورة المناقشة ، وان كانت وجهة نظر  
وآراء وحجج بشر غير واضحة وغير كاملة مما جعلنا نخسر الكثير من  
آراء بشر ، وهذه هي عادة المؤلفين المسلمين في الرد على خصومهم أو بعدم  
الرد مما يؤدي الى فقدان آراء خصومهم .

ومع اعجاب المأمون ببشر المريسي الا انه لم يسند اليه أي منصب  
في الدولة كما حصل زميله ابن أبي داود الذي ولي القضاء في بغداد .  
وبالرغم من المنزلة التي حصلها بشر عند المأمون الا انه يروي ابن طيفور  
بأن بشراً كان يلعب « صاحب البرنون الاشهب » ويقصد به المأمون ، ولما  
علم المأمون بذلك تعرض له فلم يعد بشر يلعب المأمون<sup>(٣٥)</sup> . كما يروي  
ابن طيفور أيضاً بأن المأمون كان يصف وضوء بشر بالرياء<sup>(٣٦)</sup> .

(٣١) انظر العراقي : الفرق المفرقة ص ٩٠ .

(٣٢) الخطيب ج ١١ ص ٤٧ .

(٣٣) ابن طيفور ص ٤٠ .

(٣٤) انظر الكناني : كتاب الحيدة .

(٣٥) ابن طيفور ص ٥٦-٥٧ .

(٣٦) المصدر السابق ص ٥٨ .

## آراؤه

الصفات : يعد بشر من الذين تشددوا بنفي الصفات عن الله تعالى ،  
وانه قال : « انه ليس لله حد ولا غاية ولا نهاية » (٣٧) وعلى هذا فان « الله  
بكل مكان » (٣٨) وقد فسر بشر كل الآيات والاحاديث التي يفهم منها  
الصفات ورد عليها « فبدأ فيها بالوجه ثم السمع والبصر والغضب والرضا  
والحب والبغض والفرح والكره والضحك والسخط والارادة والمشية  
والاصابع والكف والقدمين وقوله « كل شيء هالك الا وجهه » ( القصص  
٨٨ ) « فايضا تولوا فثم وجه الله » ( البقرة / ١١٥ ) « وهو السميع  
البصير » ( الشورى / ١١ ) « لما خلقت بيدي » ( ص / ٧٥ ) « وقالت  
اليهود يد الله مغلولة » ( المائدة / ٦٤ ) « الخ فرد عليها بالتأويل » (٣٩)  
وعلى هذا فقد صور الله تعالى « نور في نور » (٤٠) .

وذهب بشر الى نفي الصفات عن الله تعالى لان الله تعالى لا يدرك  
بالحواس الخمس وهي اللمس والشم والذوق والبصر والعين والسمع (٤١) .  
وذهب بشر الى هذا التفسير هو نفس ما ذهب اليه جهنم بن صفوان عندما  
رد على السمنية يثبت وجود الله وأدت به الى أن يقول أن الله في كل مكان .  
وقد فسر بشر الآية الكريمة « لا تدركه الابصار » « الانعام / ١٠٣ »  
بان الله لا تدركه الابصار في الدنيا والاخرة ، وانه تعالى يرى يومئذ آياته  
وافعاله فيجوز ان يقول « . . رآه يعنى افعاله واموره وآياته كما قال الله  
في كتابه « ولقد كنتم تمنون الموت من قبل ان تلقوه فقد رأيتموه وانتم

(٣٧) الدارى : الرد ص ٢٣ .

(٣٨) المصدر السابق ص ٩٧ .

(٣٩) الدارى : الرد ص ٢٠٠-٢٠١ وانظر الايات التي تذكر الصفات ورد  
عليها بشر في نقاشه مع الدرامي . الدرامي ص ٢١ .

(٤٠) الخطيب ج ٧ ص ٥٨ .

(٤١) الدرامي : الرد ص ١٣ .

تنظرون » ( آل عمران / ١٤٢ ) فاللوت لا يرى ولا هو محسوس ، انما يدرك عمل الموت • وقد فسر بشر حديث الرؤية بأن الله يترأى لعباده المؤمنين يوم القيامة فى غير صورته ، وذهب بشر الى أنه من اقر بالرؤية فقد اشرك (٤٢) • وذهب ايضا أن رؤية الله تعالى يوم القيامة هى ان العبادة « يعلمون يومئذ ان لهم رباً لا يعتربهم فى ذلك شك » (٤٣) وقال : « وليس على معنى قول المشبهة فنقول ان الاعمى يجوز أن يقال ما أبصره أى ما اعلمه ، وهو لا يبصر شيئاً • ويجوز ان يقول الرجل قد نظرت فى المسألة وليس للمسألة جسم ينظر اليه ، فقوله نظرت فيها ، رأيت فيها ، فتوهمت المشبهة الرؤية جهرة ، وليس ذلك من جهة العيان » (٤٤) •

ونفى بشر بقية الصفات فنفى السمع والبصر فقال : إنا ان قلنا ان الله يسمع بسمع ويبصر ببصر فقد وعينا ان بعضه عاجز وبعضه قوى تام ، وبعضه ناقص وبعضه مضطر (٤٥) وعلى هذا « ان نوصف الله بالسمع الذى هو السمع والبصر الذى هو البصر وميز بينهما فقد نسبته الى العجز » (٤٦) •

ونفى اليد وفسر قوله تعالى « ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدي » ( ص / ٧٥ ) فادعى بشر « يعنى الله بذلك : انى وليت خلقه ، وقوله تأكيد للخلق لا أنه خلقه بيده » (٤٧) لانه « لا يحل ان يقال الله بشيء من خلقه ، ولا شيء هو موجود من خلقه ولا يتوهم ذلك • ثم قال : اليس

- 
- (٤٢) الدارى : الرد ص ٦٢؛ الخطيب ج ٧؛ وانظر العسلى : جهنم بن صفوان ص ٩٦ وما بعدها •  
(٤٣) الدارمى : الرد ص ٦٤ •  
(٤٤) الدارى : الرد ص ٥٥ •  
(٤٥) المصدر السابق ص ٤٤ •  
(٤٦) المصدر السابق ص ٤٦ •  
(٤٧) المصدر السابق ص ٢٥ •



يقال للرجل المقطوع اليدين من المنكبين اذا هو كفر بلسانه : ان كفره .  
ذلك بما كسبت يداه ، وان لم يكن كفره بيديه « وكقول الناس في الامثال  
« يدك او كنا وفوك نفخ » وكقول الله « بيده عقد النكاح » (البقرة / ٢٣٧)  
وهكذا فان العقد بعينها ليست موضوعة في كفه ولا يجوز ذلك في  
الكلام (٤٨) . اما تفسير قوله تعالى « بل يداه مبسوطتان ( المائدة / ٦٤ )  
فذهب بشر الى تفسيرها ورزقاه ، رزق موسع ورزق مقتور ، ورزق  
حلال ورزق حرام (٤٩) ، ثم قال : « ان اليد نعمة » (٥٠) .

وقد نفى بشر بان يكون الله تعالى ينزل الى السماء الدنيا وفسر قول  
رسول الله (ص) ان الله ينزل الى السماء الدنيا اذا مضى ثلث الليل فيقول :  
هل من تائب ؟ هل من مستغفر ؟ هل من داع ؟ فقال بشر : « ان الله لا ينزل  
بنفسه انما ينزل امره ورحمته » وهو على العرش ، وبكل مكان من غير  
زوال لانه الحي القيوم . والقيوم عند بشر : من لا يزول ، « واستند الى أن  
ابراهيم عليه السلام حين رأى كوكبا وشمسا وقمرًا » قال « هذا ربي فلما  
أفل قال لا أحب الآفلين » ( الانعام / ٧٥ ) فنفى ابراهيم المحبة عن كل  
اله زائل (٥٢) .

وادعى بشر « ان اسماء الله غير الله ، وانها مستعارة مخلوقة ، كما  
انه قد يكون شخص بلا اسم فتسميته لا تزيد في الشخص ولا تنقص »  
واحجج بقوله : « رأيت لو كتبت اسماء الله في رقعة ثم احترقت الرقعة ،  
ليس انما تحترق الرقعة ولا تضر الاسم بشيء » (٥٣) .

(٤٨) الدرامي : الرد على بشر ص ٢٩ .

(٤٩) المصدر السابق ص ٣٠ .

(٥٠) المصدر السابق ص ٤٨ .

(٥١) المصدر السابق ص ٥٩ .

(٥٢) الدرامي : الرد على بشر ص ٥٥ .

(٥٣) المصدر السابق ص ٩ .

وانكر بشر صفات الله تعالى الاربعة : المشيئة ، والعلم ، والقدرة ،  
والتخليق<sup>(٥٤)</sup> . فقال بشر ان معنى العلم انه لا يجهل<sup>(٥٥)</sup> . ويذكر  
الاشعري « وقال بشر المريسي وحفص الفرد ومن قال بقولهما ارادة الله  
على ضربين ارادة هي صفة له في ذاته و ارادة صفة له في فعله وهي غيره  
فالارادة التي زعموا انها صفة الله سبحانه في فعله وانها غيره هي امره  
بالطاعة والارادة التي ثبتوها صفة الله في ذاته واقعة على كل شيء سوى  
الله من فعله وفعل خلقه »<sup>(٥٦)</sup> .

### خلق القرآن :

ان مشكلة خلق القرآن كانت قد تبلورت عند جهم بن صفوان  
(ت ١٢٧هـ) وقد أخذت هذه الفكرة بالانتشار بعد مقتل جهم عند اشتراكه  
بثورة الحارث بن سريج وان كنا لا نسمع عن شخصية كبيرة بعده الى أن برز  
بشر المريسي فأعلن بأن القرآن مخلوق<sup>(٥٧)</sup> . ومشكلة خلق القرآن مرتبطة  
ارتباطا وثيقا بمشكلة نفى الصفات ، فمن نفى الصفات عن الله تعالى فقد  
نفى عنه تعالى الكلام ونفى ان يكون تعالى قد تكلم وعلى هذا فالقرآن لم  
يتكلم به الله تعالى بل خلقه<sup>(٥٨)</sup> .

لقد قال بشر « لم يتكلم الله بحرف منه »<sup>(٥٩)</sup> وكان دليله أن القرآن  
لا يخلو اما ان يكون شيئا او لم يكن ، وليس جائزاً ان يقال ان القرآن  
ليس بشيء لانه كفر فتعين ان يكون شيئا وقد قال الله تعالى « الله خالق

(٥٤) العراقي : الفرق ص ٩٠ .

(٥٥) الكنانى : الحيدة ص ٤٥ ؛ ص ١٨٢ .

(٥٦) الاشعري : مقالات ص ٥١٥ ( ريترط ٢ ) .

(٥٧) الدرامي : الرد على بشر ص ١٨ ؛ العراقي : الفرق ص ٩٠ .

(٥٨) انظر العسلى : جهم بن صفوان ص ١٠٠-١٠٧ .

(٥٩) الدرامي : الرد على بشر ص ١٠ .

كل شيء » ( الزمر/ ٦٢ ) فيكون خالقاً للقرآن أيضاً<sup>(٦٠)</sup> . ودليله على أن القرآن شيء لانه لو لم يكن شيئاً فيكون « حجة الله على خلقه ليس بشيء »<sup>(٦١)</sup> . وهذا في نظر بشر كافر . لذا فالقرآن في نظره شيء . وقد قال الله تعالى « الله خالق كل شيء » (٦-١٠٢ ؛ ٤-٦٢) فهذه لفظة لم تدع شيئاً الا ادخلته في الخلق ولا يخرج عنها شيء ينسب الى الشيء لانها لفظة قد استوعبت الاشياء كلها وأتت عليها مما ذكرها الله عز وجل ومما لم يذكرها فصار القرآن مخلوقاً بنص التنزيل بلا تأويل ولا تفسير<sup>(٦٢)</sup> .

### الجبر :

لقد اكثر المسلمون من البحث في القدر ولعل السبب في ذلك ان القرآن الكريم وردت فيه آيات تقول ان الانسان مجبور على أفعاله بجانب آيات اخرى تجعل الانسان مسؤولاً امام الله عن افعاله . فكان اكثر المسلمين في صدر الاسلام اميل الى اثبات القدر منهم الى نفيه<sup>(٦٣)</sup> وان عقيدتهم العامة في القدر هي ان افعال العباد جميعها خلقها الله تعالى في فاعليها<sup>(٦٤)</sup> وهكذا نرى بشر المريسي يتفق مع عامة المسلمين<sup>(٦٥)</sup> « بأن الله تعالى خالق أكساب العباد »<sup>(٦٦)</sup> . « وان ليس للمعبد فعل على الحقيقة بل الفاعل هو الله تعالى ، وموجد افعال العباد هو الله تعالى مالهم منه اختيار ، وما ليس لهم فيه اختيار »<sup>(٦٧)</sup> .

- 
- (٦٠) القزويني : اثار البلاد ص ٢٦٢ ؛ الباقلاني : الانصاف ص ٦٣ .  
 (٦١) الكنانى : الحيدة ص ١٦٤ ( ص ٤٩ ط دمشق ) .  
 (٦٢) الكنانى : الحيدة ص ١٦٤ ( ص ٤٩ ط دمشق ) .  
 (٦٣) انظر العسلى : جهنم بن صفوان ص ١١١-١١٢ .  
 (٦٤) ابن حزم ج ٣ ص ٣٢ .  
 (٦٥) البزدوى ص ١١٥ .  
 (٦٦) البغدادي : الفرق ص ١٢٤ .  
 (٦٧) البزدوى ص ٢٥٢ .

ولما كان بشر يقر بان كل ما عصى الله سبحانه به كبيرة لذا فان بشرا لم يكن من الجبرية الخالصة التي لا تثبت للعبد فعلا ولا قدرة على الفعل اصلا بل كان بشر من الجبرية المتوسطة •• وهي التي لا تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة اصلا (٦٨) • ويظهر ان ذهاب بشر الى الجبرية هو تنزيه الله تعالى عن الظلم لعباده ، لانه تعالى خلق للانسان قوة كان بها الفعل وخلق له ارادة للفعل واختيارا له منفردا بذلك •

### الايمان :

اختلف المسلمون في تعريف الايمان وما هي اركانه ، وهل الايمان لا يزيد ولا ينقص ام انه يزيد وينقص ؟ فينما نرى الشافعي واصحاب الحديث يقولون انه يزيد وينقص (٦٩) نرى ابا حنيفة وبعض المفكرين المسلمين يجعلونه لا يزيد ولا ينقص (٧٠) •

وقد ادى عدم وضوح آيات القرآن في تحديد معنى الايمان وكثرة الاحاديث المتضاربة الى ان يذهب بعض المسلمين الى الاختلاف في تفسير معنى الايمان • أما موقف بشر المريسي من الايمان فقد ذهب الى أنه « هو التصديق بالقلب واللسان جميعا • وزعم ان السجود للشمس ليس بكفر ولكنه دلالة على الكفر (٧١) » • بالرغم من أن الله تعالى بين بوضوح في كتابه انه لا يسجد للشمس الا كافر (٧٢) • وقد ذهب بشر الى

(٦٨) الايجي : المواقف ص ٤٢٩ •

(٦٩) البزدوى اصول الدين ص ١٥٣ •

(٧٠) انظر ابو حنيفة : الفقه الاكبر ص ١٨٤ ؛ العلم والمتعلم ص ١٤ ؛

البزدوى : اصول الدين ص ١٥٣ •

(٧١) الاسفرايني ص ٩٢ الرسعنى ص ١٢٥ الجيلاني ج ١ ص ٩٢ •

(٧٢) انظر الاشعري : مقالات ص ١٤٠ ( ط ريتز ) اشارة الى الاية

الكريمة « لا تسجدوا للشمس والقمر واسجدوا لله الذي خلقهن ان

كنتم اياه تعبدون » ( فصلت / ٣٧ ) •

تفسيره هذا في الايمان لان الايمان في اللغة هو التصديق وما ليس بتصديق فليس بايمان ، ولذا فان التصديق يكون بالقلب واللسان جميعاً<sup>(٧٣)</sup> واجمعت المرجئة ومنها بشر على ان الدار دار ايمان وحكم اهلها الايمان الا من ظهر منه خلاف الايمان<sup>(٧٤)</sup> .

وذهب بشر ايضا بان « كل ما عصى الله سبحانه كبيرة ، ويرى بشر ان اصحاب الكبائر غير مخلدين في النار لان التخليد فيها محال وليس يعدل » واستند الى الآية الكريمة « فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره » ( الزلزلة / ٧-٨ ) وعلى هذا فان اصحاب الكبائر يصيرون الى الجنة ان ادخلهم الله تعالى النار لا محالة<sup>(٧٥)</sup> . اما المشركون فهم في النار خالدون فيها ما عدا اطفالهم الذين يجعل منهم خدام أهل الجنة<sup>(٧٦)</sup> .

#### المصادر

- الازدي : ابو زكريا يزيد بن احمد بن اياس بن القاسم  
( ت ٣٣٤ هـ / ٩٤٥ م ) .
- تاريخ الموصل • تحقيق على حبيبة ، القاهرة ، ١٩٦٧ .
  - الاسفرايني : ابو المظفر محمد بن طاهر ( ت ٤٧١ هـ ) .
  - التبصير في الدين وتميز الفرق الناجية من الفرق الهالكين • تحقيق محمد زاهر بن الحسن الكوثري القاهرة ، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ .
  - الاشعري • علي بن اسماعيل ( ت ٣١٣ هـ ) .
  - مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين • الطبقة الثانية ، تحقيق ريتز ،

(٧٣) الاشعري : مقالات ص ١٤١ ( ط ريتز ) .

(٧٤) المصدر السابق ص ١٤٣ .

(٧٥) الاشعري ص ١٤٣ ؛ الشهر ستاني ج ١ ص ١٢٨ ( بدران ) .

(٧٦) نشوان الحميري : الحور العين ص ٢٥٧ .

• استانبول ، ١٩٦٣

• الايجي : عبدالرحمن بن احمد ( ت ٧٥٦ هـ )

• الموافق فى علم الكلام وتحقيق المقاصد وتبين الرام • نشر ابراهيم

• الدسوقى ، القاهرة ، ١٣٥٧ هـ

• الباقلانى : ابو بكر الطيب ( ت ٤٠٣ هـ )

• الانصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به • تحقيق محمد زاهد

• ابن الحسن الكوثرى ، القاهرة ، ١٩٥٠ م

• البزدوى : أبو اليسر محمد بن محمد ( ت ٤٩٣ هـ )

• اصول الدين • حققه وقدم له هانز بينرلنس ، القاهرة ، دار احياء

• الكتب العربية ، ١٩٦٣ م

• البغدادى : عبدالقاهر بن طاهر ( ت ٤٢٩ هـ )

• الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناجية منهم • تحقيق محمد زاهد بن

• الحسن الكوثرى ، القاهرة ، ١٣٦٧/١٩٤٨

• ابن تغرى بردى : ابو المحاسن جمال الدين يوسف ( ت ٨٧٤ هـ )

• النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة • (١٢) جزءا ، القاهرة ،

• ١٣٧٥-١٣٤٨ هـ

• ابن تيمية : شيخ الاسلام ، ابو العباس تقى الدين ( ت ٧٢٨ هـ )

• المنتقى من منها السنة • اختصره الحافظ ابو عبدالله محمد بن عثمان

• الذهبى ، تحقيق محب الدين الخطيب ، القاهرة ، ١٣٤٧ هـ

• الجاحظ : ابو عثمان عمرو بن بحر ( ت ٢٥٥ هـ )

• البيان والتبيين • (٤) اجزاء ، الطبقة الثانية ، تحقيق عبدالسلام محمد

• هارون ، القاهرة ١٩٦٠

• الجيلانى : الشيخ عبدالقادر ( ت ٥٦١ هـ )

- الغنية لطالبي طرق الحق • جزآن ، القاهرة ١٩٥٦ ( ط ٣ )
- ابن حجر : أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني ( ت ٨٥٢ هـ )
- لسان الميزان • حيدرآد ١٣٣٠ هـ
- ابن حزم : علي بن محمد ( ت ٤٥٦ هـ )
- الفصل في الملل والاهواء والنحل • (٥) أجزاء ، القاهرة ،
- ١٣١٧ هـ

- الحميري : نشوان بن سعيد ( ت ٥٧٣ هـ )
- الحور العين • القاهرة ، ١٩٤٨
- ابو حنيفة : النعمان بن ثابت ( ت ١٥٠ هـ )
- (١) العلم والمتعلم • تحقيق محمد زامد الكوثري ، القاهرة ١٣٦٨ هـ
- (٢) الفقه الاكبر • القاهرة ، دار الكتب العربية الكبرى ( مطبوع في
- نهاية شرح الفقيه الاكبر لابن علي القارى )
- الخطيب البغدادي : أبو بكر أحمد بن علي ( ت ٤٦٣ هـ )
- تاريخ بغداد • (١٤) جزء ، القاهرة ، ١٩٣١
- الخياط : ابو الحسين عبدالرحيم بن محمد ( ولد ٣٠٠ هـ ) الانتصار
- والرو على ابن الراوندى الملحد ••
- تحقيق البير نصرى نادر ، بيروت ، ١٩٥٧
- ابن خلكان : شمس الدين ( ت ٦٨١ هـ )
- وفيات الاعيان وابناء ابناء الزمان • جزآن القاهرة ، ١٣١٠ هـ
- الثعالبي : ابو منصور عبدالملك بن اسماعيل ( ت ٤٢٩ هـ )
- لطائف المعارف • تحقيق ابراهيم الابيارى وحسن كامل الصيرفى ،
- القاهرة ، ١٩٦٠ م

- الذهبي : شمس الدين بن قايماز ( ت ٧٣٨ هـ )
- ميزان الاعتدال ، (٣) أجزاء ، القاهرة ، ١٩٠٧ م

- الدارمي : عثمان بن سعيد بن خالد ( ت ٢٨٠ هـ )
- (١) رد الدرامي على بشر المريسي العنيد . القاهرة ، ١٣٥٨ / ١٩٣٩ م
- (٢) الرد على الجهمية • باعتناء شروطمان ، بريل ، ١٩٦٠ م
- الرسعني : عبدالرزاق بن رزق الله ( ت القرن السابع )
- مختصر كتاب الفرق بين الفرق • حرره فيليب حتى ، القاهرة ،

• ١٩٢٤ م

- السمعاني : عبدالكريم بن محمد ( ت ٥٦٢ هـ )
- الانساب • ط مرغليوث ، ليدن ، ١٩١٢
- الشهرستاني : محمد بن عبدالكريم ( ت ٥٤٨ هـ )
- الملل والنحل • (٥) أجزاء ، القاهرة ، ١٩٢١ هـ ، وطبعة بدران (ط٢) •
- مطبعة الانكو المصرية ، ١٩٦٢ م
- ابن طيغور : ابو الفضل احمد بن طاهر ( ت ٢٨٠ هـ )
- كتاب بغداد • القاهرة ، ١٩٤٩ م
- ابن عبد ربه : احمد بن محمد ( ت ٣٢٨ هـ )
- العقد الفريد • تحقيق احمد أمين واخرين ، (٧) اجزاء القاهرة ،

• ١٩٤٨-١٩٥٣ م

- العراقي : ابو محمد عثمان بن عبدالله ( ت حوالي ٥٠٠ هـ )
- الفرق المفرقة بين أهل الزيغ والزندقة • تحقيق بشار قوتلواي ،
- انقرة ، ١٩٦١

- العسلي : خالد صالح
- جهنم بن صفوان ومكاته في الفكر الاسلامي ، بغداد ، ١٩٦٥ م
- العيون والحداثق في اخبار الحقائق ، بريل ١٨٦٩ م
- ابن قتيبة : عبدالله بن مسلم ( ت ٢٧٦ هـ )
- عيون الاخبار • (٤) اجزاء ، القاهرة ، ١٩٢٥-١٩٣٠



- القزويني : زكريا بن محمد ( ت ٦٨٢ هـ )
- آثار البلاد واخبار العباد • بيروت ، ١٩٦٠
- الكناني : عبدالعزيز بن يحيى ( ت ٢٤٠ هـ )
- كتاب الحيدة ، القاهرة ، المطبعة الحسينية
- الملطي : ابو الحسن محمد بن احمد ( ت ٣٧٧ هـ )
- التنبه والرد على اهل الاهواء والبدع • تحقيق محمد زاهد الكوثري
- القاهرة ١٣٦٩ هـ ١٩٤٩ م
- وكيع : محمد بن خلف ( ت ٣٠٦ هـ )
- اخبار القضاة • (٣) أجزاء القاهرة ، ١٩٤٧-١٩٥٠ م
- ياقوت : شهاب الدين أبو عبدالله الرومي ( ت ٦٢٦ هـ )
- معجم البلدان • (٦) أجزاء ، ط وستنفلد ، ليزج ،
- ١٨٦٤-١٨٧٢ م