

# طريق الفن في الآثار

الدكتور نقي الدباغ

يتناول علم الآثار دراسة نوعين من الآثار هما : آثار الإنسان الذي عاش في عصور ما قبل التاريخ التي خلت من الوثائق المدونة وآثاره في العصور التاريخية التي تجهزنا بالوثائق المكتوبة على أنواح الطين والنصب التذكارية والنقوش وأوراق البردي وغيرها وتمدنا بالمخلفات البناية المعقدة والأواني الفخارية والآلات والأدوات المعدنية ذات الأهمية الفنية ففي أوروبا والشرق الأدنى وجنوب آسيا حيث يكتشف المتربون في الواقع الأثري وثائق مكتوبة تعود لازمان متعددة من العصور التاريخية القديمة يتقارب عمل الباحثين في الآثار من اختصاص المؤرخين ومع ذلك تجد الآثار متميزة فالمؤرخ يتحرج مثلاً الأصول التي تصنف أعمال الملوك والأمم والآثار يركز عمله على المخلفات الصناعية والفنية والبقايا الأثرية ذات العلاقة بحياة الجماعات المنقرضة .

إن الحقائق التي يبحث عنها طلاب آثار عصور ما قبل التاريخ تختلف عن تلك التي يجمعها طلاب الآثار الكلاسيكية فالمتبعة من الصنف الأول يكتشفون في مواقع العصور الحجرية المتأخرة كميات كبيرة من كسور فخارية وآلات حجرية وبقايا حبوب غذائية وعظام حيوانات مستأنسة ولا يجدون في أغلب الحالات ما يبحث عنه المتربون من الصنف الثاني مثل العمارات العامة الكبيرة والنصب التذكارية والقبور المزودة بالحللي الذهبية ومواد الزينة من الأحجار الكريمة وغيرها من الآثار الثمينة أو ذات القيمة الفنية التي جعلت للآثار الكلاسيكية أهمية خاصة فتعهدتها المتحف المشهورة في العالم ومن أجلها أرسلت بعثاتها الأثرية إلى مواقع المدن القديمة في الشرق الأدنى وجنوب شرق آسيا وإيطاليا واليونان والدنيا الجديدة فالفرق

بين الباحث عن الآثار عصور ما قبل التاريخ والباحث عن الآثار الكلاسيكية هو فرق بالدرجة لا بالنوع<sup>(١)</sup> .

والعاملون في الآثار يعتقدون بوجه عام أن المواد التي يكتشفونها في الطبقات العلوية من انقاض المواقع الأثرية أحدث عهداً من التي يوجدونها تحتها لأن استيطان الإنسان لها كان متعاقباً في الزمن ومع ذلك فقد تظهر حالات يصعب معها تطبيق هذه القاعدة دائماً فالتعريفة والفيضانات والزلزال والجرذان قد تنقل المواد الأثرية من طبقات حديثة لآخر قديمة أو بالعكس وقد يفعل الإنسان مثل ذلك حين يفتح القبور أو الآبار أو الحفر التي يأخذ منها التراب للبناء وقد يربك هذا النقل المنقب الأثاري عند ضبط تاريخ الموقع أو تاريخ بعض طبقاته فعليه أن يتقصى معرفة الأسباب قبل الاقدام على تقدير تاريخ معين وقد تستقل جماعة من قرية لآخر تحت تأثير عامل طبيعي أو اجتماعي ففي هذه الحالة يعتبر الموقع الثاني أحدث من الأول ويكون تاريخه بالنسبة إلى الموقع الأول مشكلة خاصة .

ولهذه الأسباب ولأسباب أخرى تتعلق بطبيعة الموقع أو طبيعة الآثار المستخرجة منها تعدد طرق تاريخ المواد الأثرية وعلى الرغم من كثرتها يمكن تصنيفها في مجموعتين تشمل الأولى طرق التاريخ المطلق مثل طريقة اختبار كربون ١٤ الأشعاعي وطريقة حلقات الأشجار وطريقة المواد المكتوبة والطرق الثلاث هذه تستخدم لتاريخ المادة الأثرية أو الأدوار الحضارية بالسنوات أو القرون وإذا تعذر استعمال وسائل التاريخ المطلق الآفة الذكر فعلى المنقب أن يؤرخ مكتشفاته تاريخاً نسبياً باحدى طرق الصنف الثاني مثل الطريقة الجيولوجية أو الكيماوية أو النباتية أو طريقة المقارنة بالأنواع أو التعاقب الطبيعي أو غيرها ، وفي جميع هذه الحالات يقدر تاريخ الآثار أو الأدوار الأثرية بالنسبة لما هو أقدم أو أحدث منها وهكذا يستطيع المنقب أن يعطي فكرة عامة عن تاريخ الموقع ومحوياته دون أن يحدد ذلك التاريخ

(١)

Hawkes, C. Archaeological Theory and Methods, American Anthropologist, Vol. 58, 1956, 157-160.

تحديداً دقيقاً بالسنوات .

والتاريخ الأثيرية مطلقة كانت أو نسبة وثيقة الصلة بالعلوم الطبيعية<sup>(٢)</sup> و تستلزم تعاون علماء الآثار والجيولوجي والنبات والحيوان والكيمياء والفيزياء .

### أ - طرق التاريخ المطلق

#### ١ - طريقة كربون ١٤ الأشعاعي :

وهي أكثر طرق التاريخ المطلق شيوعاً في الاستعمال ولكنها غالباً الكلفة . تستلزم الطريقة تحليل مادة عضوية اكتشفت في الموقع الأثري لمعرفة كمية الأشعاع الكربوني فيها . ينتج هذا الكربون من تفاعل الأشعة الكونية مع الترددات في الأجراء العالية وتأخذ النباتات من غاز ثاني أوكسيد الكربون ثم يدخل في جسم الحيوان والأنسان عن طريق الاستهلاك النباتي ويبقى محفوظاً على كميته ما دام الكائن العضوي حيا فإذا مات تبدأ ذرات الكربون بالتناقص بمعدل نصف كميتها بعد مضي ٥٥٦٨ ± ٣٠ سنة مضت<sup>(٣)</sup> . وبعد مضي نفس المقدار من السنوات يفقد النصف الباقى نصفه وهكذا يبقى الرابع من الذرات بعد مضي ١١١٣٦ سنة وبما أن الأشعة الكربونية التي تحويها المادة العضوية أثناء حياتها معلومة وإن التناقص يحدث في نسبة زمنية معلومة أيضاً لذا سهلت معرفة تاريخ المادة العضوية منذ موتها باحتساب الكمية الباقية من الأشعة وعلى هذا الأساس يتبيّن من فحص مادة أثرية خشبية صنعت من شجرة قطعت قبل ٥٥٦٨ سنة أنها تحوي نصف مقدار الأشعة الكربونية التي تحويها مادة خشبية صنعت من شجرة قطعت في العام الماضي ولكن يتم احتساب التاريخ يستخلص الكربون أو مركباته من المادة العضوية بطريقة كيماوية ثم توضع على آلة إشعاعية - كيماوية فتسجل هذه الآلة مقدار الكميات المفقودة من الأشعة الكربونية ثم يحسب تاريخ المادة العضوية

Zeuner, F. Dating the Past, 1946, v.

(٢)

(٣)

Libby, W. Radiocarbon Dating, 1952, 5 ff.; Wise, E. The C-14 Age Determination Method, Geochronology, Physical Science Bulletin No. 2, 1955, 170-175.

الاثرية في حدود ٢٠٠٠٠ سنة مضت<sup>(٤)</sup> بفضل التحسينات الاخيرة التي اجريت على استعمال الآلات الخاصة بالطاقة الذرية في الاغراض السلمية اذ كانت الوسائل المعروفة حتى عام ١٩٥٢ لا تسجل تاريخا يزيد على ٢٠٠٠ سنة مضت .

يظهر من الدراسات الحديثة ان ذرات كربون ١٤ الاشعاعي لم تجتمع بمعدل ثابت اذ حدثت زيادة في كثافة الاشعة الكونية خلال الالافى سنة الاخيرة فان صح هذا الرأى كما يرى المختصون فينبع اضافة ٢٤٠ سنة على الاقل الى تاريخ المواد الاثرية التي ترجع الى ٢٠٠٠ سنة مضت واضافة ١٠٠٠ سنة او أكثر الى تاريخ المواد الاثرية التي ترجع الى ٥٠٠٠ او ٦٠٠٠ سنة مضت<sup>(٥)</sup> .

ان المواد الصالحة للتاريخ بطريقة كربون ١٤ الاشعاعي هي الخشب القديم او المتفحـم والحبوب الغذائية والخبز والجلود والقرون والاصداف . اما العظام فلا تصلح اذا كانت معرضة لغيرات كيماوية أثناء التحجر لأن الكربون الذي فيها يتغير أيضا ولكن العظام المحروقة والتي بقيت في حالة جافة في الكهوف أو المآوى الصخريـة يمكن الاستفادة منها فاذا عثر المنقبون على هذه المواد أثناء الحفر في الواقع الاـثرـيـة فينبع حفظها في قنـائـيـة زجاجـيـة وينـبغـي سـدـ تلكـ القـنـائـيـة سـداـ مـحـكـماـ معـ الاـشارـةـ الىـ مـحـتوـاهـاـ وـالـطـبـقـةـ التي وجدـتـ فيهاـ وتـارـيخـ تـقـيـيـهاـ وـالـمـرـحلـةـ الاـثـرـيـةـ التـيـ تمـثـلـهـاـ وـعـنـدـ ذـاكـ تكونـ جـاهـزةـ لـارـسـالـهـاـ إـلـىـ مـخـبـرـ التـحـلـيلـ .

استخدمـتـ هذهـ الطـرـيقـةـ لـتـارـيخـ آثارـ كـثـيرـ منـ المـوـاقـعـ فـيـ الـعـالـمـ الـقـدـيمـ وـالـجـدـيدـ وـسـنـذـكـرـ هـنـاـ بـعـضـ ماـ يـعـودـ مـنـهـاـ لـمـوـاقـعـ الشـرـقـ الـادـنـيـ مـنـ الاـشارـةـ الىـ عـصـورـهـاـ الاـثـرـيـةـ مـعـتمـدـيـنـ عـلـىـ اـحـدـ الاـختـيـارـاتـ<sup>(٦)</sup> .

(٤)

Kulp and Tryon, Extention of the Carbon-14 Age Method, Review, of Scientific Instruments, Vol. 23, 1952, 296-297; Deevy, E. Radiocarbon Dating, Scientific American, Vol. 186, 1952, 24-28.

New York Times, December 26, 1956.

(٥)

(٦)

Braidwood, R. Near Eastern Prehistory. Reprinted from Science, Vol. 127, No. 3312, 1958, 8.

العصر	التاريخ	القطار	اسم الموقع
العصر الحجري القديم العلوي	١٢٠٠ ± ٥٠ ق.ح. (٧)	伊拉克	كهف شاندر
العصر الحجري المتوسط	١١٤٧ ± ٥٥ ق.ح.	إيران	كهف الجرام
العصر الحجري الحديث	٩٣٥ ± ٢٥ ق.ح.	伊拉克	قلعة جردو
العصر الحجري الحديث	٨٣٨ ± ٢٠ ق.ح.	伊拉克	قلعة جردو
العصر الحجري الحديث	٧٩٥ ± ٣٥ ق.ح.	تركية	موسى بن عطاء
العصر الحجري الحديث	٧٥٧ ± ٣٥ ق.ح.	伊拉克	تل حسوة
العصر الحجري الحديث	٧٠٥ ± ٢٥ ق.ح.	伊拉克	العيون
العصر الحجري الحديث	٦٣٦ ± ٢٠ ق.ح.	إيران	كهف خوتز
العصر الحجري الحديث	٦٢٥ ± ٢٤ ق.ح.	إيران	العمر
العصر الحجري المعدني	٥٢٥٦ ± ٣٣ ق.ح.	الجبلية	القيادة
العصر الحجري المعدني	٥٠٢٠ ± ٣٩ ق.ح.	الجبلية	بئر سبع
العصر الحجري المعدني	٤٨٣٥ ± ١٥ ق.ح.	فلسطين	الپشار او بوك

(٧) أي قبل الماضى .

٢ - طريقة التاريخ بواسطة حلقات الاشجار :

على الرغم من الدراسات السابقة في موضوع حلقات الاشجار فإن أهميتها في تاريخ الآثار ظهرت في الرابع الأول من هذا القرن عندما استخدمت لتأريخ آثار الهنود الحمر في الولايات المتحدة الأمريكية . حلقات الاشجار تنمو نمواً طبيعياً بمعدل حلقة واحدة أو أكثر في السنة الواحدة حسب مواسم النمو ويشير عددها في الشجرة المقطوعة إلى عمرها عندما قطعت ويمكن بواسطتها معرفة تاريخ الشجرة بشكل معقد وذلك بمقابلة حلقات الشجرة المجهولة التاريخ مع حلقات الشجرة المعلومة التاريخ من حيث الشكل والعدد والاحتساب تاريخ الاخشاب القديمة يجب توفر تقويم خاص بحلقات الاشجار يشمل أكبر عدد ممكن من حلقات الاشجار القديمة مرتبة حسب التسلسل المعاكس اعتباراً من تاريخ حدوث شجرة معلومة لتاريخ قديم لشجرة أقدم عنها وهكذا<sup>(٨)</sup> . ولتنظيم مثل هذا التقويم لابد من توفر الشروط التالية :-

١ - وجود أشجار تنمو فيها حلقات سنوية واضحة في فصل نمو معين تنمو فيه الشجرة على أن يعقب فصل النمو فصل جاف تقف فيه عملية النمو وبذلك تكون الحلقة واضحة فتظهر متميزة في المقطع العرضي للشجرة . ويلاحظ أن كثيراً من الاشجار لا تظهر فيها هذه الخاصة فأشجار التحيل مثلاً ليس لها حلقات وأشجار الليمون لها أكثر من حلقة سنوية<sup>(٩)</sup> . إن أحسن الاشجار التي توفر فيها هذه الظاهرة هي أشجار الصنوبر بمختلف أنواعها<sup>(١٠)</sup> .

٢ - نمو الشجرة يجب أن يكون معتمداً على عامل مناخي واحد كالامطار مثلاً ويشترط أن يتم سقوطها في فصل واحد فإذا كانت كمية الامطار أثناء نمو الشجرة ثابتة ظهر التجاوز في سمك الحلقات وإذا تغيرت مقدارها احتل تجاهسها فتصبح عريضة إذا كثرت ورفيعة إذا قلت

(٨) انظر الشكل - ١ .

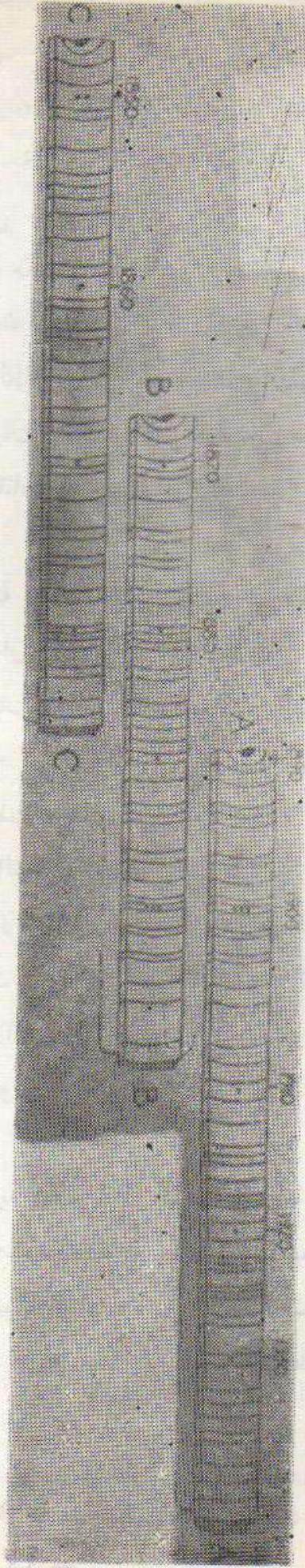
Robbins and Rickett. Botany, 1949, 91.

(٩)

(١٠)

Bannister and Smiley. Dendrochronology, Geochronology, University of Arizona Bulletin, Vol. XXVI, No. 2, 1955, 180.

الشكل - ١ صورة تبين حلقات الاستجمار مرتبة حسب التسلسل المعموس اعتبارا من تاريخ شجرة حديقة .



والتجانس في سمك الحلقات يساعدنا في تاريخ الشجرة أو القطعة الخشبية اذ نستطيع بواسطته ان نميز نفس النموذج للحلقة في شجريتين أو ثلاث أو خمس . وحلقة الشجرة المؤرخة تعطى نفس التاريخ حلقة مماثلة في أشجار أو أختشاب أخرى<sup>(11)</sup> .

٣ - وجود الانسان القديم في منطقة الموقع الذي يراد تاريخ اثاره واستعماله للاخشاب بكثرة وخصوصا في أعمال البناء ذلك لأن وضع التقويم أو جدول الحلقات يحتاج إلى نماذج وافرة من حلقات الاشجار ولحسن الحظ توفرت هذه الظاهرة في مستوطنات الهنود الحمر في القسم الجنوبي الغربي من الولايات المتحدة الامريكية حيث عاشوا في غابات صنوبرية تصلح أشجارها للتاريخ واستعملوا الكثير منها في بناء مساكنهم .

٤ - جودة حالة الاخشاب القديمة أو المتفحمة الباقية في الواقع الاثريي كي يسهل تمييز الحلقات . ان الاخشاب القديمة تبقى سالمة لقرون طويلة ولا تبلى في المستوطنات الجافة كالكهوف والواقع المفتوحة المشتركة في المناطق الحارة . اما الاخشاب المتفحمة فغالبا ما تكون أعمدة سقوف احترقت وسقطت وبقيت في حالة جيدة تحت أكوام الطين الذي كان يغطيها أو التراب النهال عليها وتبدو فيها الحلقات واضحة للمعيان الا اذا صارت رمادا . ان استخراج الاخشاب القديمة والمتفحمة ونقلها الى مختبرات الدراسة يتطلب عناء فائقه والمنقبون يضعونها عادة في محلول البارافين والكازولين ثم يشدونها بالخيوط ويلفونها بالقطن مشفوعة بالمعلومات الضرورية عن اسم الموقع وتاريخ تقييده .

وفي المختبر تجرى عملية تسوية سطوح الاخشاب القديمة أو المتفحمة بآلات خاصة لابراز الحلقات ثم تحسب الحلقات بواسطه عدسة مكبرة ثم تطابق حلقات القطعة الخشبية المجهولة التاريخ مع حلقات مشابهة لقطعة خشبية معلومة التاريخ ثم ترسم على ورقة بيانية وتطابق مع حلقات التقويم

(11)

Douglass, A. precision of Ring Dating in Tree-Ring Chronologies.  
Labratory of Tree-Ring Research Bulletin No. 3, UAB, 1946, 16.

ويستخرج تاريخ القطعة الخشبية القديمة<sup>(١٢)</sup> • والجدير بالذكر ان أقدم تاريخ يمكن الحصول عليه بطريقة حلقات الاشجار هو عام ٥٩٠ ق.م<sup>(١٣)</sup> ولا مجال لاستخدام هذه الطريقة الا حيث توفر اشجار الصنوبر لذلك يتعدى الاستفادة منها لتاريخ الواقع الاثيرية في اقطار الشرق الادنى •

### ٣ - طريقة التاريخ بواسطة المواد المكتوبة :

تظهر الكتابات في موقع الآثار الكلاسيكية على ألواح الطين والنصب التذكارية والرقى والأواني المعدنية والأواني الفخارية كالآنية والاسلامية والعمارات العامة والخاصة والنقوش وأوراق البردى وغيرها ويستعين بها المنقبون عادة لتاريخ المادة الاثيرية أو تاريخ الموقع الاثيرى أو الأدوار التاريخية القديمة أو السلالات الحاكمة فقد تمكّن King بواسطة وثائق ألواح الطين وبواسطة الدراسات المقارنة ان يؤرخ السلالات السومرية الاولى والسلالة الاكادية وسلالة اور الثالثة<sup>(١٤)</sup> واعتمد عليها Rogers في تثبيت تاريخ السلالات البابلية والكلashية والآشورية<sup>(١٥)</sup> واستعان بها Albright لتاريخ أدوار العهد البابلي الاول والعهد الآسوري والعهد البابلي الثاني في الفترة ما بين ١٩٧٠ - ٥٣٩ ق.م • وتاريخ عهود معظم ملوكيها<sup>(١٦)</sup> •

وقد فعل مثل ذلك الباحثون في تاريخ مصر الفرعونية وايران العيلامية والبارثية والساسانية وأسيا الصغرى الحيثية والاغريقية وشبه جزيرة اليونان وایطاليا في العهد الاغريقي أو الروماني معتمدين على الرقم الطينية أو النقوش أو الفخار أو أوراق البردى •

Honigmann, J. The World of Man, 1959, 43.

(١٢)

Bannister and Smiley, 1955, 193.

(١٣)

(١٤)

King' L. A History of Sumer and Akkad, 1910, 252-262, Tables I-III.

(١٥)

Rogers, R. A History of Babylonia and Assyria, Vol. I, 1915, 460-542.

(١٦)

Albright, J. in Bulletin of the American School of Oriental Research, No. 77, 1940, 20-32.

## ب - طرق التاريخ النسبي

### ١ - الطريقة الجيولوجية :

تستخدم الطريقة الجيولوجية لتاريخ الآثار المستخرجة من موقع العصور القديمة جدا كالعصور الحجرية القديمة . ويستطيع الجيولوجي بواسطتها ان يميز طبقة من الارض فيها بعض الآثار تميزا جيولوجيا ويؤرخ زمن هذه الطبقة بالنسبة لما هو اقدم او احدث عهدا منها او يحاول تخمين تاريخ تقديرى لها . ان الرفات الجليدية الاربع وفترات الدفء المتعاقبة بينها في عصر البلاستوسين<sup>(١٧)</sup> المذكورة في الشكل (٢) تعتبر خير عون لتاريخ الآثار الاوربية والآثار الاخرى وفي افريقيا واقطار الشرق الادنى تطابق العصور الممطرة والجافة عصور زحف وتراجع الجليد في اوربا ويمكن الاستفادة من هذه الظاهرة لنفس الغرض .

ويستطيع الجيولوجيون تقدير زمن الواقع التي كانت في وقت ما مأهولة بالسكان ثم هجرت لانحراف مجرى النهر عنها مثل اريدو واور كما يستطيعون تقدير معدل ارتفاع قاع البحر وتخمين تاريخ التلول الاثرية ذات الاصداف البحرية القريبة من ساحله او تاريخ المنخفضات التي كانت في وقت ما ببحيرات يجاورها الانسان ويعتمد عليها في معيشته .

اما النماذج الترابية فقد تساعد الجيولوجي لمعرفة تاريخها بعد دراسة محتوياتها والاسباب الجيولوجية التي أدت الى ترسيبها وتكوينها<sup>(١٨)</sup> .

### ٢ - الطريقة الكيماوية :

العظم المدفونة في أعماق الواقع الاثرية تتعرض عادة لتفاعلات كيماوية مع معادن التربة ورطوبتها مما يسبب تحجرا فيها اذ تصاف المواد المعدنية اليها او تحل محلها تدريجيا ويتم التحجز بواسطة مادة الفلورين التي توجد في في المياه الارضية اذ تتفاعل هذه المادة مع بلورات هيدروكسيد الاباتيت الموجودة في العظام وتكون مادة الفلورا ابباتيت التي لا تتأثر بالتأكل او الامتصاص او التفاعل مع معden آخر والعظم المدفونة في الارض مدة طويلة من

(١٧)

Honigmarnn, 1959, 43, 733-735, 852; Stewart, J. Archaeological Guide and Glossary, 1960, 63-67.

Zeuner, F. 1946, 338.

(١٨)

الزمن تحوى على نسبة أكبر من الفلورا ابتدأت اذا ما قورنت مع عظام مدفونة في الأرض لزمن قصير<sup>(١٩)</sup> وقد ظهر من تحليلات الكيماوين لعظام بعض الحيوانات التي كانت تعيش في أوائل عصر البلاستوسين أنها تحتوى ٢ بالمائة من الفلورين وإن جمجمة بشرية من زمن مجهول تحتوى نفس الكمية<sup>(٢٠)</sup> فأصبح تاريخها النسبي معلوماً بالاقتران كما ان التحليلات الكيماوية التي أجريت لعظام انسان بلندن اثبتت ان لا اثر للفلورين فيها مما يدل على انه لا يعود لعصر زحف جليدي قديم<sup>(٢٠)</sup>.

### ٣ - الطريقة النباتية :

ان دراسة النباتات الطبيعية النامية على الموقع أو بالقرب منه وبقايا النباتات والجذور الغذائية واللcação الموجود في الموضع الأثري تساعد على معرفة أحوال المناخ القديم وتقدير زمنها النسبي \*

لقد تغير المناخ بانتهاء عصر البلاستوسين ومال إلى الاعتدال والمدفء تدريجياً ونمط نباتات مختلفة حسب نوع المناخ وقد عرفت الفترات المناخية المتعاقبة بواسطة الفحص المجهرى لبقايا المقاوح المتحجرة في الموضع الأثري والاهوار والمستنقعات<sup>(٢١)</sup> ويمكن استعمال هذه الطريقة بالارتباط مع الطريقة الجيولوجية أيضاً فقد عاش انسان العصر الحجرى القديم في فترات الدفء التي تخللت عصور الزحف الجليدي وعاشت معه نباتات وحيوانات انقرضت وتحجرت بقاياها بين الانقاض الأثريه \*

### ٤ - طريقة التعاقب الطيفي :

ان التعاقب العمودي للآثار الذي يميز المتربون في الموضع الأثري بعد الحفريات هو من أفضل طرق التاريخ النسبي للمخلفات الأثرية وعلى وجه العموم يعتبر المختصون الطبقات السفلية أقدم عهداً من الطبقات العليا وأهم ما يمكن الاعتماد عليه للتاريخ بهذه الطريقة هو ملاحظة التغيرات والتطورات

(١٩)

Montagon and Oakley. The Antiquity of Gally Hill Man. American Journal of Physical Anthropology, No. 7, 1949, 367-369.

Honigmann, J. 1959, 44.

(٢٠)

(٢١)

Godwin, H. Pollen Analysis, New Phytologist, No. 33, 278-305.

في طرز البناء وطرق دفن الاموات والطرق الصناعية والاساليب الفنية للقطع الارثية . يكون التعلق الطبقى عمودياً ومستمراً دون انقطاع اذا كان استقرار الانسان في الموقع دورياً في ازمان متالية اما اذا ظهرت فجوات على شكل انقاض خالية من آثار الانسان بين الطبقات فهذا دليل على انه هجر المكان وعاد اليه في زمن آخر وخير مثال على ذلك موقع اور<sup>(٢٢)</sup> ففي التنقيبات التي اجرتها بعثة المتحف البريطاني بالاشتراك مع بعثة المتحف بسلفانيا في السنوات ١٩٢٨ - ١٩٣٠ وجدت انقاض خالية من الآثار في السيلك المحصور بين ٦٩٠ متر فوق مستوى سطح البحر و ٢٥٠ متر فوق مستوى سطح البحر مع العلم ان مختلفات قديمة وجدت فوق هذه الطبقة وتحتها وقد عمل المنقب هذه الظاهرة بالطوفان وفي تل حسونة<sup>(٢٣)</sup> سكن الفلاحون في عصر حسونة وحلف والعيد بالتوالى ثم هجروا هذا المكان حتى استوطنه الآشوريون في الا دورات التاريخية ثم هجر الموقع بعدهم وأصبح أطلالاً دارسة وظل كذلك حتى اكتشفه المنقبون في عام ١٩٤٣ .

#### ٥ - طريقة المقارنة بالأنواع :

تستلزم هذه الطريقة تصنيف المواد الارثية حسب نظام خاص يفهم منه تطور نوع الصناعة الارثية والتغيرات التي طرأت عليها في المراحل الزمنية المتعاقبة فالتصنيف بهذا الاعتبار هو طريقة من طرق ترتيب المواد على أساس النوع ويقصد بالنوع المجموعة التجانسة أو المادة الارثية التموزجية التي تعتبر مثلاً كاملاً للمجموعة من حيث الخصائص الصناعية أو الطراز الفني أو الشكل ولهذه الخصائص علاقة بالزمن فالآلية الحجرية البسيطة الشكل والخشنة الصنع مثلاً تعتبر أقدم من الآلة المتقدمة والمصقوله والآنية الفخارية غير الملونة أقدم من الملونة وباستخدام هذه الطريقة مع ملاحظة تعلق الطبقات يمكن تقدير التاريخ النسبي للقطع الارثية المكتشفة

(٢٢)

Woolley, Ur Excavations, Vol. IV, The Early Periods, 1956, 2-8,  
19-21.

(٢٣)

Braidwood, R. Tell Hassuna, Journal of Near Eastern Studies,  
Vol. IV, Vo. 4, 1945, 257.

في موقع ما وتاريخ قطع مماثلة تكتشف في موقع آخر على أساس المقارنة بال النوع . ان أحسن المخلفات الأثرية الصالحة للمقارنة هي الاواني الفخارية<sup>(٢٤)</sup> ورؤس السهام<sup>(٢٥)</sup> والآلات العظمية<sup>(٢٦)</sup> .

#### ٦ - طريقة استخدام حجم الانقاض :

يتخذ سمك الانقاض حسب هذه الطريقة مقياساً لتقدير الزمن اذ يفترض بان المتر الواحد من التراب مثلاً يتجمع خلال قرن واحد أو أقل<sup>(٢٧)</sup> . استخدم Pumpelly هذه الطريقة لتاريخ طبقات آثار في تركستان الروسية<sup>(٢٨)</sup> واستخدمها Ghirshman في تقدير زمن طبقات به سيالك وأعتقد ان كل طبقة دامت ٧٥ سنة<sup>(٢٩)</sup> واستعان سفر بمقاييس غرشمان لتقدير تاريخ عصر حسونة فاعتبر مدة استمرار هذه الحضارة ٦٠٠ سنة لأن آثارها وجدت في ثمان طبقات<sup>(٣٠)</sup> .

ان هذه التواریخ قد لا تخلو من الزيادة أو النقصان أو الخطأ لأن تخمين النسبة الزمنية التي تراكمت خلالها الانقاض لا يسنه دليل وفضلاً عن ذلك يحتاج الى ضبط حجم التراب الأثري بدقة بشكل معقد وصعب لذلك يقف منها الباحثون في الآثار موقف التحفظ ولا يميلون الى الاخذ بها .

(٢٤)

Shepard, A. Ceramics for the Archaeologist, 1956, 341-348.

(٢٥)

Committee on the Stone Artifact Terminology, Society for American Archaeology Notebook, No. 2,67-69.

(٢٦)

Black and Weer, A Proposed Terminology for Shape Classification, No. 1, 1936, 280-294.

Honigmann, J. 1959, 42.

(٢٧)

(٢٨)

Pumpelly, R. Excavations in Turkistan: Prehistoric Civilization of Anau, 1908, 126.

(٢٩)

Ghirshman, R. Fouilles de Sialk Pres de Kashan, Vol. 1, 1938, 89 f.

(٣٠)

Safar, F. Excavations at Tell Hassuna, Sumer, Vol. I, No. 2, 1945, 30-32.

الزمن	العصر الاثارى	الزحف الجليدى	العصر الجيولوجي
١٥٠٠٠٠	المكدينى	الزحف الجليدى	ج
	السوليتري	الرابع	
	الاوركيني	( فرم )	
٨٥٠٠٠٠	الموستيرى	الفترة الدافئة	ج
		الثالثة	
٢٠٠٠٠٠٠	الديفولوازى	الزحف الجليدى	ج
	الاشولى	الثالث	
		( رس )	
٣٠٠٠٠٠٠	الاشولى	الفترة الدافئة	ج
		الثانية	
٤٠٠٠٠٠٠	الشيلى	الزحف الجليدى	ج
		الثانى	
		( مندل )	
٥٠٠٠٠٠٠	الابفىلى	الفترة الدافئة	ج
		الاولى	
٦٠٠٠٠٠٠	الايولى	الزحف الجليدى	ج
		الاول ( كنز )	

شكل - ٢ + عصر البلاستوسين الجيولوجي والزحفات

الجليدية الاوربية مقارنة بالعصور الاثارية وتواريخها