

الخواجة نظام الملك

أبو علي الحسن بن علي بن اسحاق الطوسي

وهو فصل من كتاب (تجارب السلف) ،
تأليف هندو شاه بن سنجر بن عبد الله الصاحبى
النخجوانى ، ترجمة من الفارسية إلى العربية ،
مع مقدمته^(١) :

أحمد ناجي القيسى

- ١ -

مؤلف (تجارب السلف)

ان مؤلف (تجارب السلف) كما يعرف نفسه في مقدمة هذا الكتاب هو هندو شاه بن سنجر بن عبد الله الصاحبى الكيرانى . وقد كانت كيران مدينة فى آذربایجان بين تبريز وبيلقان ^(٢) ، جزءاً من تoman نخجوان ^(٣) . وبناء على هذا يكون اصل مؤلف الكتاب ومشهور او اسرته من ولاية نخجوان . وليس لدينا أية معلومات عن اسرته ، وربما امكن الحدس من نسبة (الصاحبى) التي ترى بعد اسمه بأنه كان معذوباً فى حاشية الخواجه شمس الدين محمد الجوينى (صاحب ديوان) وخدماته ، او فى جماعة أخي الخواجه شمس الدين اعنى علاء الدين عطا ملك الذى كان يدعى بالصاحب بمناسبة اشتغاله فى صاحب ديوانية بغداد . فعرف جماعة من اصحابه بهذه المناسبة بنسبة (الصاحبى) ^(٤) . وربما كانت نسبة هذه ناشئة عن الاتساب الى واحد من هذين المذين كل منهما صاحبديوان . ومما يؤيد خدمة هندو شاه واصحابه لاسرة الجوينى

(١) وهي بقلم ناشر الكتاب المرحوم الاستاذ عباس اقبال ، وقد اقتصرنا منها على ما يخص كتاب تجارب السلف ومؤلفه .

(٢) مراصد الاطلاع فى كلمة كيران .

(٣) تجارب السلف ص ١٦ .

(٤) راجع الحوادث الجامدة ص ٤٤٨ وسائل الموضع فى شرح حال ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبى مملوك عطا ملك الجوينى .

أن اخا هندو شاه الذى اسمه سيف الدولة الامير محموداً ، كان حكم كاشان فى عهده فى حدود سنة ٦٧٤ هـ ، وقد حكم هندو شاه تلك البلاد ، نيابة عن أخيه ^(٥) ، فى هذه السنة ، وكانت كاشان فى هذا التاريخ فى حيز حكومة الخواجة بهاء الدين محمد ابن الخواجة شمس الدين ، مع غالب ولايات عراق العجم واصفهان . وكان هذا الخواجة بهاء الدين يقضى الايام فى هذا المقام حتى سنة ٦٧٨ هـ التى هي سنة وفاته - فى الحكم باستبداد وسطوة تامين . ويضاف الى هذا ان هندو شاه فى كتابه تجارب السلف هذا يذكر افراد اسرة الجوينى بتعظيم واجلال ، على خلاف ابن الطقطقى الذى كان يعتقد على اسرة الجوينى بسبب قتل أخيه ، فانه يذكر نسبهم بتعريف فى كتابه (الفخرى) . بينما يدعو هندو شاه كل من الخواجة عطا ملك والخواجة شرف الدين هارون بالصاحب السعيد ، والخواجة شمس الدين بالصاحب الشهيد وبسلطان وزراء الآفاق ^(٦) .

ويعلم من هذه الاشارة ، اشاره هندو شاه الى حكمه على كاشان نيابة عن أخيه فى سنة ٦٧٤ هـ ، انه كان قد بدأ هذا العمل القليل الاهمية ، قبل ما يقرب من خمسين سنة من تأليفه لتجارب السلف فانه يصرح انه قد اتم تأليفه فى سنة ٦٢٤ هـ ^(٧) . فلا بد انه لم تكن سنه فى ذلك التاريخ قد تجاوزت الثلاثين سنة .

ان هندو شاه يقول فى موضع آخر من تجارب السلف حيث يتكلم على المدرسة المستنصرية البغدادية انه كان يدرس فى تلك الجامعة التى كانت فى عهد حكم عطا ملك الجوينى على بغداد لها الاهمية نفسها التى كانت قد وصلتها فى عهد المستنصر والناصر . وهذه هي عبارته عينها : « حين كان هذا الضعيف ساكنا فى المستنصرية كان يدرس الطب فيها ابن قيس النصراوى غير أنه كان مسنا وضعيفا جدا ، فجاء شرف الدين الطيب ، نيابة عنه ، من الجانب الغربى فكان يداوى العيون على صفة ساعة المدرسة ، وكان يدرس

(٥) تجارب السلف ص ٣٠١ .

(٦) تجارب السلف ص ٣٤٦ .

(٧) أيضا ص ٣٠١ .

أن اخا هندو شاه الذى اسمه سيف الدولة الامير محموداً ، كان حكم كاشان فى عهده فى حدود سنة ٦٧٤ هـ ، وقد حكم هندو شاه تلك البلاد نيابة عن أخيه^(٥) ، فى هذه السنة ، وكانت كاشان فى هذا التاريخ فى حيز حکومة الخواجة بهاء الدين محمد ابن الخواجة شمس الدين ، مع غالب ولايات عراق العجم واصفهان . وكان هذا الخواجة بهاء الدين يقضى الايام فى هذا المقام حتى سنة ٦٧٨ هـ التي هي سنة وفاته - في الحكم باستبداد وسطوة تامين . ويضاف الى هذا ان هندو شاه فى كتابه تجارب السلف هذا يذكر افراد اسرة الجوينى بتعظيم واجلال ، على خلاف ابن العقطقى الذى كان يحقد على اسرة الجوينى بسبب قتل أخيه ، فانه يذكر نسبهم بتعريف فى كتابه (الفخرى) . بينما يدعو هندو شاه كلا من الخواجة عطا ملك والخواجة شرف الدين هارون بالصاحب السعيد ، والخواجة شمس الدين بالصاحب الشهيد وبسلطان وزراء الآفاق^(٦) .

ويعلم من هذه الاشارة ، اشارة هندو شاه الى حكمه على كاشان نيابة عن أخيه فى سنة ٦٧٤ هـ ، انه كان قد بدأ هذا العمل القليل الامامية ، قبل ما يقرب من خمسين سنة من تأليفه لتجارب السلف فانه يصرح انه قد اتم تأليفه فى سنة ٦٢٤ هـ^(٧) . فلا بد انه لم تكن سنة فى ذلك التاريخ قد تجاوزت الثلاثين سنة .

ان هندو شاه يقول فى موضع آخر من تجارب السلف حيث يتكلم على المدرسة المستنصرية البغدادية انه كان يدرس فى تلك الجامعة التى كانت فى عهد حكم عطا ملك الجوينى على بغداد لها الاممية نفسها التى كانت قد وصلتها فى عهد المستنصر والناصر . وهذه هي عبارته عنها : « حين كان هذا الضعيف ساكنا فى المستنصرية كان يدرس الطب فيها ابن قيس النصرانى غير أنه كان مسنا وضعيفا جدا ، فجاء شرف الدين الطيب ، نيابة عنه ، من الجانب الغربى فكان يداوى العيون على صفة ساعة المدرسة ، وكان يدرس

(٥) تجارب السلف ص ٣٠١ .

(٦) تجارب السلف ص ٣٤٦ .

(٧) أيضا ص ٣٠١ .

النحو فيها مولانا جمال الدين بن الأبار النحوي ، فوصل تدریس هذا
 الدرس منه الى الاستاذ الشهید مولانا رشیدالدین الرازی^(٨) .
 ان كاتب هذه السطور^(٩) لم يعثر الا على اسم واحد فقط من هذه
 الجماعة الذين ربما كان بعضهم من اساتذة هندو شاه او في الاقل من
 معاصريه في المدرسة المستنصرية ، على وجه التقریب في كتاب الحوادث
 الجامعة^(١٠) تأليف کمال الدين عبدالرازق بن الفوطی البغدادی (٦٤٢ -
 ٧٢٣) احد معاصری هندو شاه ، وذلك الواحد هو ابن الأبار النحوي .
 ان ابن الفوطی يذكر جمال الدين ابن الأبار النحوي هذا مدرس النحو
 في المدرسة المستنصرية في القسم الذي حدث فيه - واسفاه ! - تلف
 في هذا الموضع من النسخة المطبوعة ، ويقول انه قد توفي سنة ٦٨١ هـ^(١١)
 ولم يتيسر اطلاعنا على ترجم سائر اولئك الاساتذة في هذه العجاله .
 وفي موضع آخر من تجارب السلف يذكر هندو شاه شخصاً اسمه
 شمس الدين محمد بن الحکیم الکیشی ويعده من اساتذته وينسب اليه رسالة
 بالفارسية ، في شرح دعاء منسوب الى الحسين بن منصور الخلاج^(١٢) .
 ان شمس الدين محمداً الکیشی الذي كان من مشاهير الحکماء
 والعرفاء والشعراء في عصره ومن خواص الاسرة الجوینیة ، قد اصبح
 مدرساً في المدرسة النظامية البغدادية في سنة ٦٦٥ هـ بشهادة ابن الفوطی .
 وذهب بعد مدة من هناك لخدمة بهاء الدين محمد الجوینی السابق الذكر

(٨) أيضاً ص ٣٤٧ .

(٩) وهو المرحوم الاستاذ عباس اقبال كما ذكرت سابقاً [المترجم] .

(١٠) لقد اتضحت للدكتور مصطفى جواد ناشر الكتاب المسمى بهذا
 الاسم ، أنه ليس هو بكتاب الحوادث الجامعة ، فهو اذن ليس من مؤلفات
 ابن الفوطی . وقد ورد في مقدمة الدكتور مصطفى جواد على كتاب الفتوة
 لابن المعمار البغدادي الحنبلي : « الحوادث الذي سمي بها الحوادث الجامعة
 وليس به » : الماشية المرقمة ١٢٨ ص ٨١ . وورد مثل هذا القول في
 الماشية ٢٧ ص ٢٦٦ ، والماشية ٨٠ ص ٤٦ من الكتاب المشار اليه .
 وانظر الماشية ٣ ص ٣٨٠ ج ٦ (مجلة المجمع العلمي العراقي) [المترجم] .

(١١) الحوادث الجامعة : ص ٤٢٦ .

(١٢) ص ٢٠٠ .

ابن الخواجة شمس الدين (صاحب ديوان) الذي كان يحكم في اصفهان والقسم الاعظم من عراق العجم ، في الاقل ، من ابتداء سلطنة اباقا خان اي من سنة ٦٦٣ حتى سنة ٦٦٨ التي هي سنة وفاته . واقام الكيشى في اصفهان ^(١٣) وكان يكتب من هناك استاذ البشر الخواجة نصير الدين الطوسي ^(١٤) . ولأن وفاة الخواجة كانت سنة ٦٧٢ هـ ، يعلم ان شمس الدين الكيشى كان قد انتقل من بغداد الى اصفهان قبل هذا التاريخ الاخير بعده . اما تلمذة هندو شاه عليه فلا يعلم أفي بغداد كانت أم في اصفهان بعد انتقال شمس الدين المذكور من بغداد اليها . ويكتب ابن الفوطي وفاة شمس الدين محمد الكيشى في [حوادث] سنة ٦٩٤ أى في ذيل وفاة سعدى [الشيرازى] وهذه هي عبارته عنها : « وفيها [أى في سنة ٦٩٤ هـ] توفى سعدى الشاعر المشهور بشيراز ، وفيها توفي شمس آل الكيشى [والصحيح : شمس بن الكيشى] بها » ^(١٥) . ويفهم ظاهر هذه العبارة ان شمس الدين المذكور قد توفي ، مثل سعدى ، في شيراز .

ومن معاصرى هندو شاه الذين وردت اشارة الى اسمائهم فى تجارب السلف صدر الدين عبداللطيف القصري الذى يدعوه هندو شاه مخدوم مولانا المعظم ^(١٦) ، ولم نقف على ترجمته ومنهم تاج الدين على بن انجب البغدادى ، أعني ابن الساعى المؤرخ المعروف الذى كان قد توفي سنة ٦٧٤ هـ ، وينقل هندو شاه فقرة واحدة من تاريخه ^(١٧) . وكمال الدين عبد الرزاق البغدادى اعني ابن الفوطي (٦٤٢ - ٦٦٣ هـ) صاحب الحوادث الجامعية ومجمع الآداب فى معجم الاسماء والألقاب ^(١٨) .

(١٣) الحوادث الجامعية ص ٣٥٨ .

(١٤) راجع مقالة السيد ميرزا سعيد خان نفيسى فى مجلة أرمغان ، السنة الخامسة عشرة ، العدد السادس .

(١٥) الحوادث الجامعية ص ٤٨٩ .

(١٦) تجارب السلف ص ١٦٥ .

(١٧) أيضا ص ٣٢٠ .

(١٨) يقول الدكتور مصطفى جواد : « اسمه الكامل : تلخيص مجمع الآداب المرتب على معجم الاسماء فى معجم الالقاب » انظر حاشية الصفحة ٣٧١ من المجلد السادس من مجلة المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٥٩ .

والظاهر ان مقصود هندو شاه في تجارب السلف^(١٩) من مؤلف
معجم اهل الأدب هو ابن الفوطى هذا نفسه ، وقد مات قبل الانتهاء من تأليف
تجارب السلف بسنة واحدة .

ومن معاصري هندو شاه جمال الدين ابو القاسم عبد الله الكاشى
المؤرخ مؤلف زبدة التواریخ الذي كان لايزال حيا في عهد تأليف تجارب
السلف ، ويسميه هندو شاه ملك الافضل وقدوة المؤرخين دامت ايامه ،
وينقل عنه الخبر الذي كان قد سمعه منه شفافها بقيد الاحتياط^(٢٠) ، ومنهم
الشيخ العظيم شمس الدين محمد الساوجي^(٢١) الذي لم يعلم من هو .
وامام الدين يحيى افتخار البكرى القزوينى واخوه : افتخار الدين ورضى
الدين بابا^(٢٢) الذين ينسبون الى ابى بكر الصديق والذين كانت لهم
مناصب مهمة من عهد منكوفا آن حتى آخر المائة السابعة في الدولة الايلخانية ،
 فمن ذلك ان افتخار الدين محمدا الذي هو الاخ الاكبر ، كان يعيش
محترما في حاشية منكوفا آن ، وكان قد ترجم كلية ودمنة الى المغولية
وسندي بادنامه الى التركية وان رضى الدين بابا الذي كان يفرض الشعر
الفلدرسى ايضا ، كان مدة من الزمن حاكما على الموصل وديار بكر (من ٦٦٣
حتى ٦٦٦ هـ) ، ومرة اخرى من ٦٦٨ حتى ٦٧٦ اذ قتل في هذه السنة^(٢٣) ،
وان امام الدين يحيى الذي كان في الابتداء متقلدا حکومة تومان قزوين ،
اصبح بالتدريج صاحب ثروة وشوكة عظيمة وشمل حکمه كل عراق العجم
وبعد مضي عشر سنين على هذا الحکم ، ضمن في سنة ٦٩٦ بلاد عراق العرب
وواسط والبصرة ، بمعية ملك الاسلام الشيخ جمال الدين احمد بن محمد
الطيبي ، مقاطع منطقة فارس برا وبحرا من جانب غازان خان . غير أن
الملك امام الدين بعد انتهاء ثلاثة اى من اواخر سنة ٦٩٨ فما بعدها ،

(١٩) تجارب السلف ص ١٦ .

(٢٠) أيضا ص ٣٢٥ .

(٢١) أيضا ص ٣٥ .

(٢٢) أيضا ص ١٦ .

(٢٣) الحوادث الجامعية ص ٣٥٤ ، ٣٦٧ ، ٣٦١ ، ٣٩٨ .

سحب يد ملك الاسلام عن عراق العرب ، فأصبح متهد مقاطعة عراق العرب
 وصاحب ديوان بغداد ، وقد بقى في هذا المنصب حتى سنة ٧٠٠ هـ التي هي
 سنة وفاته . وقد ضمن ابنه افتخار الدين عراق العرب من بعده ^(٢٤) .
 ان هندو شاه وان لم يكن بين ايدينا من المعلومات ما يتصل بحياته اكثر
 من هذا المختصر في ترجمته - يظهر لنا جيدا من مطالعة تجارب السلف
 هذا انه قد كان رجلا عالما حسن السليقة . منشئا صاحب ذوق في اختيار
 الشعر ، استاذًا بصيرا بالأمور ، ذا حظ وافر من فنون الادب . وفي ذلك
 العصر عينه ، وفي تلك المناطق عينها (اعنى عراق العجم وفارس وشكيلات
 افراد الاسرة الجوية والاتابكه) ، اذ كان الكتاب والشعراء المتتكلفون
 المتصنعون ، مثل شمس فخری الاصفهانی مؤلف (عيار نصري) ، وشرف
 الدين فضل الله الحسينی القزوینی صاحب (تأریخ معجم) ، يقولون الشعر
 بتلك الدرجة من التکلف والتصنیع ، وينشئون الكتب ، وكلا الكتابین
 المذکورین ألفا باسم نصرة الدين احمد بن يوسف شاه اتابکلر مربی هندو
 شاه ومخدومه - يجد هندو شاه ، بما وهبه الله من الذوق الطبيعي ، واتسبه
 من المعلومات الوافية الصحيحة ، مثل معاصره الآخر اعنی استاذ الفصاحة
 والبلاغة الفارسية افضل المتكلمين الشيخ سعیدی ، يبقى لنا بعده نموذجا من
 احسن نماذج النثر الفصيح السلس الجزل المحكم في هذه اللغة ، ويعصمه
 ذوقه السليم وقریحته المستقيمة من السقوط في ورطة التصنیع والتکلف .
 وقد كان لهندو شاه ولد اسمه شمس الدين محمد بن هندو شاه
 النخجوانی المعروف بشمس المشیء ، وله كتاب في فن الانشاء باسم دستور
 الكتاب في تعین المراتب ، ألفه في عهد السلطان الشيخ اویس بهادر خان

(٢٤) لعرفة أحوال الملك امام الدين يحيى واخويه راجع الحوادث
 الجامعة ص ٤٩٤ و ٥٠٤ ، وتاريخ گزیده الطبعة المصورة للمرحوم براون
 ص ٨٤٣ - ٨٤٤ (وان هذا القسم من تلك النسخة ناقص مضطرب جدا ،
 وقد نقلنا مضمون تاريخ گزیده في هذا المورد من نسختنا الخطية الخاصة) ،
 وراجع أيضا كتاب الفخرى ص ٢١ : فان ابن الطقطقی يروی عنه - [اي
 عن امام الدين] رواية شفهية تخص الاسماعيلية و موقف قزوین منهم .

(٧٧٦ - ٧٥٧ هـ) ، وكتاب آخر عنوانه صالح العجم ، ألفه باسم الخواجة
غیاث الدین محمد الرشیدی (٢٥) .

- ٢ -

كتاب تجارب السلف

ان (تجارب السلف) - كما قلنا (٢٦) - كالكتاب المترجم أصلاً ،
ألفه هندو شاه باسم اتابك نصرة الدين احمد بن يوسف شاه (٦٩٥ -
٧٤٠ هـ) أحد الاتابكة الكبار ، استمد من كتاب (منية الفضلاء في تواریخ
الخلفاء والوزراء) (٢٧) ، تأليف صفى الدين بن الطقطقى بتصريف كبير ،

(٢٥) راجع ذيل فهرست المخطوطات الفارسية في المتحف البريطاني
تأليف ريو رقم ١٨٩ ، وفهرست مخطوطات المكتبة الوطنية في باريس
تأليف بلوشه ج ٢ ص ٢٦٦ ، ومقدمة حدائق السحر طبع كاتب هذه
السطور .

(٢٦) يقول مترجم هذه الوراق : تكلم المرحوم الاستاذ عباس اقبال
على كتاب الفخرى قبل الكلام على هندوشاه كلاما لم نشا ترجمته ، غير
أننا سنجتزء بأهمه في الحاشية الآتية [المترجم] .

(٢٧) يعرف هذا الكتاب عند الناس بالفخرى [المترجم] .
ويقول عباس اقبال في مقدمته لكتاب تجارب السلف (ص ب) :
ان الاسم الحقيقي لكتاب الفخرى بتصریح مؤلف تجارب السلف
انما هو منية الفضلاء في تواریخ الخلفاء والوزراء (راجع ص ٣ و ٣٤٤) ،
ولم يكن عند اي من المستشرقين وطابع الكتاب المذكور اي اطلاع على هذا
الاسم ، ولم يكن عندهم أية معرفة بوجود كتاب تجارب السلف كما اشار
إلى ذلك العلامة الاستاذ السيد ميرزا محمد خان القزويني - مد ظله ! -
أول مرة في مقدمة المجلد الاول من كتاب جهانگشای جوینی (الصفحة يد
من تلك المقدمة) .

(ص د) : ليس لدينا شيك في أن هذه النسخة من كتاب الفخرى التي
كانت عند هندوشاه هي غير النسخة المتداولة منه اليوم ، فاننا نرى ان
هندوشاه يصرح بوجود بعض المطالب في كتاب منية الفضلاء التي لانجدتها في
النسخة التي بين أيدينا الآن ، يضاف إلى ذلك ان بعض التواریخ العائدة
إلى ابتداء وزارة الوزراء وانتهاها مما جرت القاعدة عند هندوشاه ان ينقلها
من الفخرى نجد اختلافا فيها بين الفخرى وتجارب السلف ، فكان مؤلف
الفخرى (في تأليفه الثاني لكتابه) قد غير التواریخ الأولى ...

(ص آ) : وانه (أى هندوشاه) ، علاوة على ترجمة القسم الاعظم
والاصل لكتاب الفخرى ، قد اضاف اليه مطالب كثيرة جدا ، جعلت كتابه
ثلاثة أضعاف كتاب الفخرى في الاقل ...

بزيادة ونقصان في هذا الكتاب ، أكثره من نوع الزيادة في مطابقه ، وأقله من نوع الحذف من بعض من درجاته ٠

من انواعه ان كاتب هذه السطور لم تتح له الفرصة - لضيق مجاله - لأن يقابل مقابلة كاملة بين كتاب الفخرى وكتاب تجارب السلف ليبين الاختلاف بينهما ، ولكنه يبين بياناً اجمالياً فقط - ان هندو شاه قد حذف القسم الاول من كتاب ابن الطقطقى المحتوى على الكلام في الآداب السلطانية وسياسات الحكم - كله ، غير انه لم يحذف الا بعض المطالب من القسم الثاني الذي هو مخصوص بتاريخ الخلفاء والوزراء والدول المعاصرة لهم ، وقد اضاف الى كتابه عوض ذلك اضافات كثيرة لا وجود لها في الفخرى اصلاً ، مثل سيرة حضرة الرسول (ص) واحوال وزراء آل بويء والسلاجقة ومطالب كثيرة في احوال خلفاء بنى العباس المتأخرین ، ونحو ذلك كما انه ضمن كتابه - اضافة الى ذلك - حكايات وقصصاً واشعاراً ، في غضون تاريخ الخلفاء والوزراء اقتبسها من كتب اخرى ٠

وقد اورد هندو شاه اسماء الكتب الآتية في كتابه تجارب السلف ،

ونقل منها بعض موضوعاته :

ترجمة تاريخ الطبرى ^(٢٨) : ص ٤١ ، ٤

الكامل لابن الاثير : ص ٣٢٨

شرح نهج البلاغة لعبد الحميد بن ابي الحديد : ص ٣٩

الكامل للمبرد : ص ٤١

كتاب المعارف لابن قتيبة : ص ٤٢

ابو مسلم نامه تأليف الطرطوسى : ص ٨٤ ، ٨٦

(٢٨) المقصود هو الترجمة الفارسية لتأريخ الطبرى ، وقد بدأ بترجمة هذا الكتاب إلى الفارسية أبو علي محمد بن محمد الوزير البلعمي بأمر الأمير منصور بن نوح السامانى سنة ٣٥٢ھ . يقول المرحوم ملك الشعراة بهار ان هذا الكتاب يعد - بعد المقدمة النثرية للشاهنامة - أقدم سند نثري في الفارسية (انظر ص ٨ ج ٢ من كتاب سبك شناسى) للاستاذ المشار إليه - الطبعة الأولى ، طهران ، مطبعة خودكار ، بلا تاريخ [المترجم] .

سير الملوك تأليف الخواجة نظام الملك^(٢٩) : ص ١٩٥
اخلاق العميدین ومثالب الوزیرین تأليف ابی حیان التوحیدی : ص

٢٤٤

نفثة المصدور تأليف انوشروان بن خالد الوزیر الكاشانی : ص ٣٠١ ، ٣٩٦

جواع الحکایات لسید الدین محمد العوفی البخاری صاحب لباب
الالباب : ص ٢٦٩ ، ٧٣

تأریخ تاج الدین علی بن انجب البغدادی (ابن الساعی) ص ٣٢٠
معجم اهل الادب (الظاهر انه لابن الفوطی)^(٣٠) : ص ١٦
وغيرها • ويظهر ان هندو شاه كان له في القسم الاخير من تجارب
السلف ، نظر في ، الحوادث الجامدة لابن الفوطی : فان بعض تلك الاقسام
انما هي بعينها ترجمة لما في كتاب ابن الفوطی^(٣١) كوزارة ابی الازھر
بن الناقد وزير المستنصر ، وغيرها •

عباس اقبال

- ٣ -

الخواجة نظام الملك أبو علی الحسن بن علی بن اسحاق الطوسي

سنعبر عن اسم هذا الوزیر بالسيد (الخواجة) ، لانه كانت له سیادة
الدنيا باستحقاق • ومنذ ان كانت الدنيا لم يجيء بين المسلمين وزير مثله ،
وكان مولده يوم الجمعة الخامس عشر من ذی القعدة سنة ثمان واربعمائة ،
بنو قان طوس وكان يخدم والده غير ان ما كان يحصله من خدمته لم يكن يفي
بمخارجه • وكان للخواجة ، دائمًا ، محبة مع اهل العلم والصلاح • وقد
تعلم القرآن في الحادية عشرة من عمره واشتغل بفقه الامام الاعظم الشافعی ،
وبعد ذلك ذهب الى غزة ، وخالف كتاب الديوان فمهر في فنون الادب ،

(٢٩) وهو كتاب سیاست نامة • [المترجم]

(٣٠) راجع الحاشية ذات الرقم ١٨ [المترجم] •

(٣١) راجع الحاشية ذات الرقم ١٠ [المترجم] •

وظل مدة مع ابن شاذان عميد بلخ فكان يكتب له ، وكان ابن شاذان بين
 مدة واخرى يقول للخواجة : « يا حسن لقد أصبحت سينينا » وكان يأخذ من
 الحسن كل ما يكون لديه ، ويقول له : « انك كاتب ، وقلمك يكفيك ! » .
 وحين تكررت هذه الحركات الخسيسة من عميد بلخ ، مل خدمته ، وذهب
 الى مرو ، وكان هناك جفري بك أبو السلطان ألب ارسلان ، فذهب اليه
 الخواجة وحكي له حاله ، عاجج جفري بك كلامه ، وشاهد امارات التجابة
 والاقبال في ناصيته بنور الفراسة التي للملوك الاطهار بها اعتقاد ، فأرسله عند
 ولده ألب ارسلان كاتباً ومشيراً ومدبراً . فأرسل عميد بلخ شخصاً الى مرو في
 طلب الخواجة وكتب رسالة بأن كاتب بلخ قد هرب واقبل عليك ، فهل لك
 ان تأمر بارجاعه ، فان امور بلخ ستبقى مهملاً ، ورأيك هو الاعلى ، فلم
 يلتقط السلطان الى ذلك بل قال [للرسول] : ينبغي ان تقول له انه سيقى
 عند ألب ارسلان ، فرجع الرسول بغيران يبلغ طلبه . وحين اصبح الب
 ارسلان متمكناً في ملكه اعطى الخواجة الوزارة سنة ست وخمسين
 واربعمائة . وكان الخواجة في الظاهر والباطن محب خير ، موثر عدل ،
 كريم نفسه ميلاً للعلماء والسداد والصوفية والزهاد . وكان يجري حياته
 الباطنة والظاهرة بحسب الشرع ولا يلتقط بأية حال الى مشتهياته النفسانية
 الا ما يجوزه له الشرع .

وقيل ان الخواجة ، في ايام وزارته ، عبر جيحون مع السلطان ،
 فكتب هذا الى والي انطاكية ان يدفع اجرة ملاحى السفن ومقدارها عشرة
 آلاف دينار ، فقال له (الخواجة) : ان الطريق من جيحون الى انطاكية
 تسعه اشهر ، وان ذهاب الملاحين الى هناك من اجل الاجرة متعدراً ، فقال :
 هذا صحيح ، اما غرضي فهو ان يعرف طول مملكة السلطان وعرضها الذين
 لا علم لهم بذلك . وسيشتري عسكرنا (التحويل) من الملاحين ، وسيحصل
 المال هنا الى هؤلاء .

وكان للخواجة عدة اولاد ، ولـى بعضهم الوزارة للسلطانين ووليهما
 بعضهم ل الخليفة المسترشد . وقيل ان ابنه موئد الملك قدم عليه من بلخ

وكان له في ذلك الوقت من العمر عشرون سنة ، وكان حسن الصورة
بدرجة الكمال ، وكان الخواجة قد خطب له ابنة أبي القاسم بن رضوان
بغداد ، فاستقدمه ليرسله إلى بغداد ليتم المعاشرة ، فحين رأى الولد وجه
أبيه قبل الأرض بين يديه ، فدعاه الخواجة إليه ، فقبل الأرض ثانية ،
فاحتضنه أبوه قبل وجهه و بكى ، وقال : يا ولدى ! اذهب هذه الساعة إلى
بغداد ، واشتغل بتدبير الزفاف . فودعه وخرج .

افرقنا حولاً فلما التقينا كان تسليمه عليَّ وداعاً

وحين خرج من عنده مؤيد الملك ، بكى ثانية ، وقال
للحاضرين في مجلسه ، أقسم بالله أن حياة البقالين ومعيشتهم
لأحسن مني ، فان البقال ليأتي إلى دكانه صباحاً ، ثم
يعود إلى بيته مساءً ، فيأكل ما رزقه الله مع أهله وعياله ، ويجتمع عنده
أولاده ، فيسعد برؤيتهم ويسر ، أما أنا ، فمع ما عندي من بسطة الجاه ، وسعة
الثروة قد رأيت هذا الولد الذي وصل إلى هذه السن مرات معدودات ، ويفضي
عمرى العزيز في تحمل مشاق الأسفار وارتكاب الأخطار ، واقتضى الليل
والنهار مستغرقا في مصالح السلطان وممالكه وعسكره وخدمه وحشمه ،
وليتى - مع كل ذلك - كنت آمنا من الأعداء والحساد ! ومتى استطاع ان
أجد لذة عيشى ان تكون الاوقات تمضي بمثل هذه الاحوال ؟ وكيف أقدر
ان أؤدى [حق] عبوديتى لله عز وجل ، التي اتينا إلى الوجود من أجلها ؟
وقد حكى شخص ، قال : كنت في مجلس الخواجة في وقت كانت
كل الأقطار والممالك فيه في تصرفه ، وكان السلطان مطيع اشارته ، فوردت
إليه رسالة فحواها أن خمس مائة حصان عربي كانت ترعى في موضع
بين جبلين ، فطارت بينهما ، فجاءه طيور كثيرة عظيمة كالنسور والعقبان
ونفرت الخيول من أصوات اججتها ، فوقعت دفعة واحدة في مضيق عظيم
كانت في نهايته مياه كثيرة ، وكان ذلك المضيق المذكور على مرتفع من الأرض ،
فاصطدمت الخيول بعضها البعض فتساقطت في ذلك الماء ، ففرق أكثرها ،
وخرج أقلها من الماء مهيضة القوائم . فلما قرأ الخواجة تلك الرسالة ،

سكت زمانا طويلا ، ثم بكى بكاء شديدا ، واعجزته تلك المسألة التي كان
 يدبرها ، فتعجب الحاضرون من ان مثل هذا الوزير يتأثر من هذا المقدار
 من الخسارة ، وأخذوا يسلونه ويهدئونه ، وكان بينهم شخص من أهل ديار
 بكر ، فقال : كان في ديارنا شخص من الاكراط كان له حصان جد حسن ،
 بحيث كان يعرض عليه شراؤه منه ألف دينار ضيعة فيشتري بهما الحصان ،
 الدين مروان راضيا بان يضم الى الف دينار ضيعة فيشتري بهما الحصان ،
 فما كان ذلك الرجل يرضي بيعه ، وكان يقول : لا استطيع فراق هذا
 الحصان . وفي يوم من الايام كان امير المدينة قد خرج الى الصحراء راكبا
 فقالوا له ان حصان فلان قد مات ، وان فلانا متالم لذلك غاية الالم ، ولا يهدأ
 له قرار فأمر بدعوته ، فكانوا يسلونه فيما تفيده تسليمة أبدا ، فقال له
 الامير : ربما كان الله تعالى قد دفع عنك بلاء بهلاك هذا الحصان كان يقع
 عليك وأنت لا تدرى به . فقال له : ايها الامير ! ان مصيتي
 انما هي ان الناس كانوا يدفعون لي به الف دينار فلا أقبل ،
 فقال الامير ، ادفعوا له الف دينار وليكن لي ثواب موت
 الحصان . ففرح الرجل وتسلم الذهب ورجع الى بيته . وحين افاق فى
 اليوم الآتى كانت عيناه قد عميتا . وحين بلغ الخبر الامير قال : لقد كان
 الله عز وجل يدفع عنه ذلك البلاء بهلاك الحصان ، ولكن حين وصله العوض
 نزل به البلاء - [ولما سمع] الخواجة - قدس سره - [هذه القصة] -
 قال : ليس جزعى على هلاك الخيول ، وليس لذلك المقدار [من الخسارة]
 قيمة يجعلنى حزينا فابكي ، حتى لو كان المقدار اضعاف ذلك ، غير انى
 تذكرت شيئا فى هذه الحال استولى على الضعف بسببه . وهو أنى حين
 قدمت من غزنة لم يكن لدى غير ثلاثة دنانير ، فاقترضت اربعة دنانير اخرى ،
 فاشترت حصانا بسبعة الدنانير ، فمات فى ذلك اليوم نفسه فحزنت حزنا
 عظيما ، واليوم بفضل الله تعالى هلك لى خمس مائة حصان فلم يحصل فى
 مالى نقص ، فبكت من فرحى بأن الله تعالى قد اوصلنى من تلك الحال الى
 هذه الحال .

وقد روى أبو شيروان خالد في كتابه « نفثة المتصور » ، قال : سمعت من لفظ الخواجة انه قال : « حملنى الموكلون بالحراسة من منزل الى منزل على حصان ضعيف بطيء السير » ، فكنت اذهب معهم وأنا شديد الحزن عظيم لهم ، فإذا فارس قد تقدمى على حصان مطهم سريع السير وجر الجماعة الى الكلام ، وفي أثناء ذلك التفت اليه وقال : هل تستبدل بحصانك حصانى ؟ فقلت : ايها الشاب ! ماذا كان يحصل لك لو لم تستهزئ بشخصي المهموم ؟ فقال : اني لا استهزئ بك ، بل أقول جاداً ونزل عن حصانه ، واعطف السرج على ، واركبني ، وذهب . وقد حكمت فى المالك ثلاثين سنة وما رأيت وجه ذلك الشاب مرة ثانية قط .

وقد انشأ الخواجة عدة مدراس في اقطار العالم ، في بغداد والبصرة واصفهان وهرات وفي اقصى بلاد الروم .

وقد أورد سديد الدين محمد العوفي البخاري - رحمه الله ! - في كتابه جوامع الحكایات ان الخواجة بنى المساجد والربط ، ووقف عليها الموقوفات الكثيرة ، وابواب البر تلك مضبوطة الى اليوم ومأمولة .

واما نظامية بغداد فمبارة جداً . وقد درس فيها وسكنها عظماء كثيرون من علماء الاسلام مثل الامام ابي اسحاق الشيرازى صاحب كتاب التبيه ، وحجة الاسلام الغزالى الطوسي ، وانتشر منها الفقهاء والفضلاء في اقطار المالك في اكثر الاوقات ، ولم يسكنها اى طالب لم يرزقه الله تعالى شيئاً من العلم . ويقال ان الخواجة حين انتهى من بناء النظامية عين الشيخ ابا زكريا الخطيب التبريزى خازنا لدار الكتب [فيها] ، وكان هذا يتناول الشراب فيها كل ليلة ، ويأتى إليها بالغلمان الملاح ، ويظهر المجنون ، وقد كتب عنه أحد بوابي المدرسة تقريراً للخواجة كما كانت العادة عليه ، بين فيه احوال الشيخ ابي زكريا ، فقال الخواجة : اني لن اصدق هذا ابداً . غير انه اتى الى المدرسة في احدى الليالي متكرراً ، وصعد على سطح دار الكتب واطل من احدى النوافذ فرأى الشيخ ابا زكريا مشغولاً " بتلك الحال المعلومة ، ولم يقل شيئاً وذهب الى البيت ، وعند الصباح طلب سجل النظامية فضاعف مشاهرة الشيخ

ابي زكريا و مياومته و ارسل اليه باوامر الصرف ، وقال من يوصلها اليه :
 أبلغ الشيخ احترامي و قال له : انى - والله ! ما عرفت ان للشيخ مخارج
 كثيرة ، والا لم اكن راضيا له بهذا المقدار من المشاهرة والمياومة . فعرف
 الشيخ حينذاك ان الخواجة قد اطلع على حاله ، فخجل ، وتاب توبة نصوحا ،
 ولم يعد الى مكان عليه ، ولعمري ان العظماء ليعملون هذا العمل حين يجب
 عليهم ذلك .

وحين كان الخواجة يبني النظامية كان معتمده في بناتها ابا سعيد
 احمد بن محمد النيشابوري الصوفي ، فأنهوا اليه - اي الى الخواجة - ان
 المعتمد قد خانه في هذا العمل وتصرف في كثير من ذهب العمارة ، فعرف
 ابو سعيد بذلك فهرب وذهب الى البصرة ، ثم ندم على هربه فعاد الى بغداد ،
 ومثل بين يدي الخواجة وقال : يا سيدى ! انك بنيت هذه المدرسة لوجه الله
 تعالى ، فاترك حساب كل من خان في ذلك العمل ، لله حتى تمال انت
 الثواب ، ويحمل الخائن وزر ذلك ووباله معه الى يوم القيمة . فقال
 الخواجة : ليس غمى من ذلك المال الذي ختن اماته انت او غيرك ، بل
 غمى من الزمان الذي فاتتا والذى ليس الى تدركه من سبيل ، وقد اردت
 ان يكون بناء هذه المدرسة محكما كبناء جامع المنصور وبيمارستان عضد
 الدولة ، فقد سمعت انهم كانوا يصبون لكل آجرة زبيلا جصا ، وقد قيل
 لي : انك صرفت مبالغ العمارة في الاجر المنقوش واني لاخشى ان يسرع
 اليها الخراب . ولم يخاطب ذلك الخائن باكثر من هذا الكلام .

اما النظامية التي انشأها في البصرة فكانت قرب قبر الزبير بن العوام .
 وقد كانت هذه النظامية احسن من نظامية بغداد و اكبر منها ، وقد خربت
 في اواخر ایام المستعصم ، فنقل خشبها وآجرها و موادها الاخرى الى البصرة
 نفسها و بنيت منها مدرسة أخرى أسميت بالنظامية ، وقد بقىت النظامية
 العتيقة الآن مثابة آثار تدل على همة بانيها ، كما قيل : ان المبنى تحكمى^(٣٢)
 همة البانى .

(٣٢) في الاصل المطبوع : يحكى [المترجم] .

ويقال ان الخواجة طلب من ملك شاه اجازة بان يذهب الى الكعبة
 ليوءدى فريضة الحج ، فاجازه السلطان بذلك ، فعزم عليه ، فحملت الانتقال
 والاحمال الى الجانب الغربى من بغداد فضرب المعسكر هناك ، فعبر الخواجة
 ايضا ونزل هناك . وحكى احد فضلاء بغداد ، قال : كنت فى تلك الحال
 اذهب الى الخواجة فرأيت احد الدراوיש قرب الخيمة تبدو على وجهه
 سيماء الاولياء فقال لي : عندى للوزير أمانة فتلطف بايصالها اليه ، واعطانى
 رقعة ، أخذتها منه وذهبت الى الوزير ، فقبلت الرقعة ووضعتها بين يديه ، فتأمل
 فيها ، وبكى بكاء شديدا ، فندمت وقلت لنفسى لستى لم اعطه الرقعة . وحين
 انتهى من بكائه قال لي : اينى بصاحب هذه الرقعة . فخرجت فلم اجد ذلك
 الرجل فرجعت وخبرت الخواجة ، فاعطانى الرقعة وقال لي : اقرأها . وحين
 فرأتها رأيت مكتوبا فيها : رأيت النبي (ص) في المنام فقال لي : اذهب
 الى الحسن وقل له : ان حبك هنا ، فلماذا تذهب الى مكة ألم اقل لك ابق
 في بلاط هذا التركى ، فاقض مطالب أرباب الحاجات وأغاث العاجزين من
 امنى . فانصرف الخواجة عن عزمه ، ورجع [الى بيته] ، وقال لي : متى
 رأيت صاحب الرقعة فجئنى به . وبعد مدة رأيت ذلك الدرويش فقلت له :
 ان الوزير مشتاق الى لقائك ، فلو جشمت نفسك زيارته لكان ذلك لطفا
 منك . فقال : لقد كانت له أمانة عندى فأوصلتها اليه ، وليس لي معه شأن
 غيرها ابدا .

النصيحة النفلامية :

حين جاء السلطان ملك شاه الى بغداد سنة ثمانين وأربعين ، وكان معه
 الخواجة نظام الملك ، تزاحم على باب الخواجة السائلون فلم يحرم احدا
 منهم ابدا ، وحين عادا من بغداد ، امر النواب ان يحسبوا المواهب والمبرات
 فكانت مائة واربعين الف دينار ، وحين جاء الى بغداد ثانية ، امر بمنع جموع
 السائلين والمجتدين . ولم يعط عطاوه المعهود ، فذهب اليه الشيخ ابو سعيد
 معمر بن ابي عمامة الواعظ الذى كان من جملة العلماء والصلحاء العظام
 المتعلمين بالورع والتقوى فى بغداد ، واراد ان يلقى فصلا من المنشآت

كأنوا قد أسموه بالنصيحة النظامية ، فمنعه بعضهم ، فزجرهم الخواجة ،
وقال للشيخ أبي سعيد : قل ماشاء ، فقال أبو سعيد :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله مولى الانعام ، وصلى الله على من هو للانبياء اشرف خاتم ،
وعلى آله الكرام ، واصحابه سرج الظلام ، والسلام على صدر الاسلام
ورضاة الامام ، من زينه بالقوى ، وختم عمله بالحسنى وجمع له بين الآخرة
والاولى • معلوم ياصدر الزمان ان آحاد الرعية من الاغنياء البررة مخирٌون
في القاصد الوافد ان شاءوا واصلوه ووصلوه ، وان شاءوا حبّوه ومنعوه ،
لانهم في ذلك متطوعون متبرعون ، فاما من توسع بولاية ، أو ترشح لنيابة ،
فليس بمخير في القاصد الوافد ان شاء وصله ، وان شاء فصله ، لأن من
هو على الحقيقة أمير ، فهو على الحقيقة أجير ، قد باع ذمته ، وأخذ ثمنه
فلم يبق له من نهاره ما يتصرف فيه على اختياره ، ولا له ان يخلو بأهله
ودياره ، وليس له ان يطالع في كتاب ، ولا يقرأ مصحفا ، ولا يدخل
معتكفا ، دون التبتل لتدبير امورهم والنظر في مصالحهم ، لأن ذلك نفل
وهذا واجب ، وترك جميع التطوع خير من تضييع ^(٣٣) بعض الواجب •
وانت ان كنت وزير الدولة ، فانكاجر الامة ، استأجره جلال الدولة
بالاجرة الوفرة ، لتتوب عنه في الدنيا والآخرة • اما في الدنيا ففي مصالح
المسلمين ، واما في الآخرة فانك ستجيب ^(٣٤) عنه عند رب العالمين ، فانه
سيقفه ويقول له : ملكتك الارض ، وقلدتك امور المخلق ، فماذا صنعت في
افاضة العدل واقامة الحق ؟ فلعله يقول : اخترت لدولتي شيخاً عاماً
بافاضة العدل وليتها البلاد ، وقلدته امور العباد وأمرته بافاضة العدل
وإقامة الحق ، ومكتته من السيف والقلم ، وبسطت يده في
الدينار والدرهم ، وسميته صدر الاسلام ، قوام الدين ، شمس الكفاة ،
وهاهو قائم في جملة الولاة ، فسألته يارب ! ما صنع في بلادك وعيادك !

(٣٣) في الاصل : تضييع . [المترجم] .

(٣٤) في الاصل : يستجيب [المترجم] .

أَفِي حَسْنٍ بِكَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ إِنْ تَقُولُ : نَعَمْ وَلَيْتَ فَتَحْتَ الْبَابِ وَرَفَعْتَ
الْحِجَابَ وَالْحِجَابَ ، وَبَذَلَتِ النَّوَالَ وَبَثَتِ الْأَفْضَالَ ، حَتَّى قَرْبَتْ مِنْ
لَقَائِكَ وَدَنَوْتَ مِنْ تَلْقَائِكَ ، أَمْ يَحْسَنُ بِكَ إِنْ تَقُولُ : اتَّخَذْتِ الْبَوَافِ وَالْأَبَوَافِ
وَالْحِجَابَ وَالْحِجَابَ لِيَعْدُوا عَنِ الْقَاصِدِ وَيَرْدُوا عَنِ الْوَافِدِ فَيَتَقْلِبُ بِالْحَرْمَانِ
آئِنَا ، وَيَرْجِعُ خَائِنَا ؟ هَذَا كَسْرَى اُنُو شِيرْوَانَ حَاضِرٌ مَعَكَ فِي الْمَكَانِ ، وَهُوَ
أَحَدُ (٣٥) عِبَادَةِ الْأَوْثَانِ ، كَانَ أَيَّامُ دُولَتِهِ قَدْ فَتَحَ بَابَهُ ، وَسَهَلَ حِجَابَهُ ، حَتَّى
فَالَّهُ ، رَسُولُ مَلَكِ الرُّومِ : أَيُّهَا الْمَلَكُ ! لَقَدْ سَهَلَتْ عَلَى عَدُوكَ الْوَصْلُ
إِلَيْكَ . فَقَالَ كَسْرَى : أَنَا أَتَحْسَنُ مِنْ عَدُوِّي بَعْدِ لِي ، وَإِنَّمَا اتَّصَبَتْ لِقَضَاءِ
حَوَائِجِ النَّاسِ فَإِذَا لَمْ يَصُلْ إِلَيْيَ الرُّوعِيَّةِ ، فَمَتَى أَقْضَى حَاجَةً أَوْ أَكْشَفَ ظَلَامَةً ؟
وَهَذَا صَاحِبُ الْهَنْدِ عَابِدُ وَثْنَ ، قَدْ ذَهَبَ سَمْعُهُ (٣٦) فَقَالَ : مَا حَزَنَنِي
لِذَهَابِ هَذِهِ الْجَارِحَةِ كَحْزَنَنِي لِصَوْتِ مَظْلُومٍ يَسْتَغْيِثُ بِي وَلَا أَسْمَعُهُ ، فَإِذَا
كَانَ قَدْ ذَهَبَ سَمْعِي فَمَا ذَهَبَ بَصَرِي فَالْيَوْمَ (٣٧) كُلُّ صَاحِبٍ ظَلَامَةً
يَلْبِسُ الْأَحْمَرَ ، فَإِذَا رَأَيْتَهُ عَرَفْتَهُ ، فَانْصَفْتَهُ . فَأَنْتَ يَاصْدُرُ الْإِسْلَامِ أَحْقَ
بِهَذِهِ الْمَأْثِرِ ، وَاحْرَى مِنْ أَعْدَادِ جَوَابِيَّاتِ الْمَسَأَةِ (٣٨) ، فَانِّي اللَّهُ الَّذِي
تَكَادُ السَّمَاوَاتِ يَتَفَطَّرُنَّ مِنْهُ وَتَنْشَقُ الْأَرْضُ وَتَخْرُجُ الْجَبَالُ :

فِي مَوْقِفٍ مَا فِيهِ إِلَّا خَاشِعٌ

أَوْ خَاضِعٌ أَوْ مُقْتَعٌ لِلرَّاسِ (٣٩)

أَعْضَاؤُهُمْ (٤٠) فِي الشَّهُودِ وَسَجْنِهِمْ

نَارٌ وَحَاكِمُهُمْ شَدِيدُ الْبَاسِ (٤١)

(٣٥) فِي الْأَصْلِ : أَحَدٌ [المترجم] .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ : سَمِعْتُهُ [المترجم] .

(٣٧) فِي الْأَصْلِ : فَلِيُومٌ [المترجم] .

(٣٨) فِي الْأَصْلِ : الْمَسْئَلَةُ [المترجم] .

(٣٩) فِي الْأَصْلِ : لِلرَّاسِ (بِالْهَمْزَةِ) [المترجم] .

(٤٠) فِي الْأَصْلِ : أَعْضَاءُهُمْ [المترجم] .

(٤١) فِي الْأَصْلِ : الْبَاسُ (بِالْهَمْزَةِ) [المترجم] .

يُوْمَ تَظْلِمُ فِيهِ الشَّمْسُ ، وَيَعْظُمُ فِيهِ الْكَرْبُ ، وَيَنْخْلُعُ^(٤١) فِيهِ الْقَلْبُ ،
وَيَحْكُمُ فِيهِ الرَّبُّ ، وَيَشْبِهُ الصَّغِيرَ ، وَيَهْرُمُ الْكَبِيرَ ، وَيَذْلِلُ الْمَلِكَ وَالْوَزِيرَ .
وَذَلِكَ يُوْمَ غَيْرِ يَسِيرٍ^(٤٢) ، شَرِهٌ مُسْتَطِيرٌ^(٤٣) ، يُوْمٌ يَعْصُ الظَّالِمَ عَلَى
يَدِهِ^(٤٤) ، وَيَقُولُ الْكَافِرُ : يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تَرَابًا^(٤٥) ! يُوْمٌ يَدْعُونَ إِلَى جَهَنَّمَ
دُعَا^(٤٦) ، يُوْمٌ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفَا^(٤٧) ، ذَلِكَ يُوْمَ الْأَزْفَةُ^(٤٨) ،
يُوْمَ الصَّاحَةِ^(٤٩) ، يُوْمَ الطَّامةِ^(٥٠) ، وَيُوْمَ الْحَاجَةِ^(٥١) ، وَيُوْمَ الْوَاقِعَةِ^(٥٢) :
وَيُوْمَ الْقَارِعَةِ^(٥٣) ، يُوْمٌ لَا يَغْنِي مَوْلَى عَنْ مَوْلَى شَيْئًا^(٥٤) ، يُوْمٌ تَبَعَّدُ
الْأَرْضُ^(٥٥) يُوْمٌ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنِي لِهِ الْذَّكْرِ^(٥٦) ، يُوْمٌ تَجِدُ كُلُّ
نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مَحْضًا^(٥٧) وَتَرَى أَحْسَانَكَ إِلَى الرَّعْيَةِ ظَلَّا عَلَيْكَ .
إِنَّمَا سَمِعْتُ اَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى ! - خَلَقَ لِرِي عَطْشَ الْخَلْقِ سَحَابَيْنِ سَحَابَيْنِ فِي السَّمَاءِ ،
يَمْطِرُ الظَّلَلَ وَالْوَبْلَ ، وَسَحَابَيْنِ فِي الْأَرْضِ ، يَمْطِرُ الْفَضْلَ وَالْعَدْلَ ، فَسَحَابَيْنِ
السَّمَاءِ الْفَمَامِ وَسَحَابَيْنِ الْأَرْضِ صَدَرَ الْإِسْلَامَ وَقَدْ كَانَ سَحَابَيْنِ السَّمَاءِ
أَمْطَرَ أَمْسَى ، وَمَا هَطَلَ إِلَّا نَادِرًا ، وَامْسَكَ سَحَابَيْنِ الْأَرْضَ عَنْ

- ٤٢) فى الاصل : وتنخلع [المترجم] .
 - ٤٣) من الآية ١٠ (سورة المدثر) .
 - ٤٤) الآية ٧ (سورة الدهر) .
 - ٤٥) الآية ٢٧ (سورة الفرقان) .
 - ٤٦) الآية ٤١ (سورة النبأ) .
 - ٤٧) الآية ١٣ (سورة السطور) .
 - ٤٨) الآية ٢٨ (سورة النبأ) .
 - ٤٩) من الآية ١٨ (سورة المؤمن) .
 - ٥٠) من الآية ٣٣ (سورة عبس) .
 - ٥١) من الآية ٣٤ (سورة النازعات) . وهى فى الاصل : الطاعة .
 - ٥٢) من الآية ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ (سورة الحاقة) .
 - ٥٣) من الآية ١ (سورة الواقعة) .
 - ٥٤) من الآية ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ (سورة القارعة) .
 - ٥٥) الآية ٤ (سورة الدخان) .
 - ٥٦) الآية ٤٨ (سورة ابراهيم) .
 - ٥٧) الآية ٢٣ (سورة الفجر) .
 - ٥٨) الآية ٣٠ (سورة آل عمران) .

الانعام ، فما افضل - كما عهتنا - مواترا ، فلو دام الامساك لدام الهالك ،
 لكن الله - تعالى ! - لم يحب الهالك في زمن نظام الملك ، فأمر السحاب ^(٥٩)
 فامطر وبله ^(٦٠) وطله ، وانتظر الخلق من سحاب الارض ان يمطر عدله
 وفضله ، افيري ضى سحاب الارض لنفسه ، مع الذى يراه من سحاب السماء
 في أمسه ، ان يقال : جاد ذلك فهمع ، وأعرض هذا ومنع ؟ كيف والله
 - تعالى ! - قد مكنته في الارض وملكه ازمة الابرام ، والنقض ^(٦١) ، وجمع
 له بين العمر المديد والعيش الرغيد والملك العتيد والمماليك والعبيد ،
 والسلطان الشديد ، وببلغه ما يؤمل ويريد ، وهو في مدينة السلام وقبة
 الاسلام وحضره الامام ، التي بنيت على الافضال والبذل ، واسست على
 النوال والفضل ، وبمثلها يحسن الاحسان والعدل ، والمرء بما يخلد أبدا ،
 وما تدرى نفس ماذا تكسب غدا ^(٦٢) ، فاشتر بالقليل الفاني من الله
 - تعالى ! - نفسك ، واعمر قبرك ، كما عمرت قصرك ، وانتهز الفرصة
 ما دام الدهر يقبل امرك ، ولا تعتذر فما أحد يقبل عذرك ، واعذر الناس
 فما يجدون ملجاً دون الله غيرك .

ضرروا بأطراف البلاد فما رأوا

احدا سواك الى المكارم ينسب
 فاصبر لعادتك التي عودتهم
 او لا فأرشدهم الى من يذهبوا ^(٦٣)

وفديت الامانة ، وأسديت ^(٦٤) التصيحة ، مع برائتي ^(٦٥) ، من
 التهمة فليس لي في الارض ضيعة ولا قرية ، ولا بني وبين احد حكومة ولا

(٥٩) في الاصل : الحساب . [المترجم]

(٦٠) في الاصل : وبله (بتشديد اللام) [المترجم] .

(*) في الاصل : يراه .

(٦١) في الاصل : النقض [المترجم] .

(٦٢) كذا في الاصل [المترجم] .

(٦٤) في الاصل اهديت ، ولا بأس به . [المترجم] .

(٦٥) في الاصل : برائتي [المترجم] .

(٦٦) في الاصل : والسلم [المترجم] :

★ ★ ★

فَلَمَّا سَمِعَ الْخَوَاجَةُ هَذِهِ النَّصِيحَةَ أَعْجَبَ بِهَا، فَأَرْسَلَ إِلَى الشِّيخِ
ابْنِ سَعِيدِ بِالْفَ دِينَارٍ فَلَمْ يَقْبِلْهَا، فَأَجْرَى الْخَوَاجَةُ الْمَوَاهِبَ وَالْعَطَابِ ثَانِيَةً
عَلَى الْفَرَارِ الْمَعْهُودِ، وَلَمْ يَمْنَعْ الْحِجَابَ أَحَدًا.

ويقال ان الخواجة كان ظاهر الاعتقاد جدا ، مسلم القلب وكان له من نعم الآخرة اكثرا مما له من نعم الدنيا .

وقد خطر على باله ان يكتب محضراً في كيفية حياته مع عباد الله تعالى ! – وان يكتب العلماء وعظماء الدين كافة شهادتهم على ذلك المحضر ، وان يدفن معه ذلك المحضر في التراب ، وانما كتب هذا المحضر بسبب حسن اعتقاد الخواجة ، وابتت كل شخص من عظماء الدين شهادته عليه ، ولما ذهبوا بذلك المحضر الى الامام ابي اسحاق الفيروز آبادى صاحب (التبية) كتب عليه : « حسن خير الظلمة » – مع انه كان مدرس النظامية ، مشمولاً بنظر احسان الخواجة وانعامه . فلما قدموا المحضر الى الخواجة ، ورأى خط ابي اسحاق ، بكى وقال : لم يكتب أى من هؤلاء العظماء حقاً أبداً كما كتب هو . وبعد وفاة الخواجة رأوا في المنام ان الخواجة يقول ان الله تعالى ! – قد غفر لي ورحمني بسبب هذا الكلام الحق الذى كتبه

وكان الخواجة من اتباع مذهب الامام الاعظم الشافعى وبنى السلطان
ملك شاه مدرسة فى اصفهان فى محلة كران . وما ارادوا ان يكتبوا اية
طائفة تكون فى المدرسة سألاوا السلطان ، فقال : انى - وان كنت حنفى
المذهب - قد انشأت هذا الشيء لله - تعالى ! - وليس من مبرر لاسعاد
قوم والاختصاص بهم ، ومنع طائفة وحرمانها ، فاكتبوا بأن يتثبت اهل كلتا

الطائفيين في هذه المدرسة على التساوى والتعادل ٠ ولأن السلطان كان من اتباع الامام أبي حنيفة أرادوا ان يكتبوا اسم الامام أبي حنيفة قبل اسم الامام الشافعى ، فلم يسمح لهم الخواجة بذلك فوق اصدار الكتاب مدة ، وكان السلطان يقول : لا تكتبوا ابدا مadam الخواجة غير راض ٠ فاستقر الرأى اخيرا على ان يكتبوا : « وقف على اصحاب الامامين : امامى الائمة ، صدرى الاسلام » ٠

ويروى : ويروى أنه في أول أمر الخواجة ، حين عرف عند السلطان واشتهر بالاعانة والكتابة والعقل والتدبر ، حصل للسلطان غرم على السفر صدقة وكان الوزير منحرف المزاج ، ولم يكن يستطيع السفر مع السلطان ، وكان ينبغي ان يصحبه واحد من اصحاب الديوان ، فقالوا ان الخواجة حسنا الطوسي مناسب ٠ فأمر السلطان باستصحابه ، ولم يكن للخواجة من الثروة ما يمكنه ان يرتب امره به في ذلك السفر ، فأصابه غم شديد فتوضأ وذهب الى مسجد ، وسد الباب عليه ، وانشغل بالصلاوة وعرض الحاجة على الله ، فوصل رجل أعمى بباب المسجد ودخل فيه وقال : من في هذا المسجد ؟ فلم يجده الخواجة ، فدار الاعمى حول المسجد بعصاه واحتاط بما هو في قدرته وأغلق الباب اغلاقا محكما ، وذهب أمام المحراب ولم طرف السجادة ، وحضر خليلا ، فأخرج كوزا مملوءا ذهبا وافرغه في حضنه ، ولعب بذلك الذهب ساعة ، ثم وضعه في ذلك المكان نفسه ، وخرج ، فحمل الخواجة ذلك الذهب استراضا ، بفراغ خاطر ، وراحة ، بلا مذلة ، وهيا مصالحة كلها كما يليق بالعظماء ومقربى السلاطين ، وسار في خدمة السلطان ، فارتفع شأنه ، وشرف منصب الوزارة بذاته المباركة ، وما عاد الاعمى لم يجد الذهب ، فلم يقل شيئا ، ولم يحدث عنه اي مخلوق ، واعتصم بالصبر ٠ وكان الخواجة يمر بالسوق في موكب عظيم ، فرأى الاعمى ، فعرفه فقال لغلام : اجلب ذلك الاعمى الى القصر ، واحتفظ به ، حتى أجي ٠ ففعل الغلام بما أمر ، فلما عاد الخواجة دعا الاعمى اليه ، وأجلسه ، وتلطف معه ، وحيذاك قال : أوجدت ذلك الذهب الذى ضاع منه ام لا ؟ فوثب الاعمى

فتشبت بأهداب ثوب الخواجة باحكام ، وقال : إنك الذى سرق ذهبى
لأنى منذ ذلك الوقت الذى فقد فيه الذهب لم اتحدث حديثه مع اى مخلوق ،
فضحكت الخواجة وأمر ان يعطى الاعمى اضعاف ذلك الذهب ووقف قرية ، فى
ولاية مرو ، على اولاده ، كما أن تلك القرية صارت تدعى بقرية الاعمى
واغتنى ذلك المسكين وتحرر من ذل السؤال ، اللهم ارحم الكرام من عبادك
بمحمد وآلہ ۔

مقتل الخواجة الشهيد نظام الملك الطوسي :

ان الخواجة كان وزير الب ارسلان قبل ان يرى عميد الملك الكندرى ،
وحين قتل هذا ، تأكد واستحكم منصب الخواجة ، وقد دامت وزارته
تسعا وعشرين سنة ، قضى منها اربع عشرة سنة وزيرا لالب ارسلان ، وخمس
عشرة سنة وزيرا للسلطان ملك شاه ، ويقول بعضهم ان وزارة الخواجة
انما كانت ستين سنة ، غير ان القول الاول أصح ۔

والخلاصة ان الخواجة سخر الدنيا من المشرق والمغرب لسيف
السلطان وقلمه وقهر اعداء الدولة ، ورفع شأن الاولياء والاتباع المؤيدين ۔
وكل ما يمكن ان يصدر عن الانسان في الوجود من المكارم والفضائل صدر
عن شخصه المبارك ۔ وقد تأثر واغتم السلطان ملك شاه من طول مدة
الخواجة [في الوزارة] واستيلاثه على المالك وتصرفه في الاموال على
سبيل الاستقلال ومن استبداد اولاده واصهاره وخدمه وتحكمهم في اطراف
الدنيا وآكناها ، وصادف ان كانت لعثمان ابن الخواجة حكومة مرو ،
فحصلت بينه وبين شحنة مرو خلافات وكان هذا من عيادة السلطان الخاضعين ،
فأمر عثمان بالقبض على الشحنة واحتجازه ، فاتى الشحنة الى السلطان
واوضح له حاله ، فكانت حر كنه هذه سببا لغضب السلطان وتأمله تملما شديدا ،
فأرسل اركان الدولة موظفين الى الخواجة ، وقال : قولوا للخواجة : ان
تكن شريكا في الحكم فذلك حكم آخر وان تكون تابعا لى فلماذا لا تحفظ
بحدودك ولا توعدب اولادك واتبعك وقد تسلطوا على الدنيا ، الى حد ائهم
لا يحفظون حرمة عيادنا ؟ وان ترغب أمرت ان يأخذوا الدواة من

امامك فذهب الوفد الى الخواجة وابلغوه الرسالة ، فتألم وغضب وقال :
 قولوا للسلطان : انك لا تدرى انى شريك فى الملك وانك وصلت الى هذه
 المرتبة بتديرى ، وانك لا تذكر كيف انى جمعت امراء العسكر حين قتل
 السلطان الشهيد الب ارسلان ، وعبرت جيحون ، ففتحت لك المدن وسخرت
 لك اقطاع ممالك الشرق والغرب • وان دولة ذلك التاج مربوطة بهذه الدواة
 فمتى ترفع هذه الدواة يرفعوا ذلك التاج • والحق أن جواب الخواجة
 كان شديدا جدا ، وحين أتم كلامه وسكن غيظه قليلا ، قال لهم : لقد
 قلت هذا الكلام بعينه ، وان شاءوا فاعرضوا عليه هذا الكلام بعينه ، وان
 شاءوا فقولوا له متفين ما ترون المصلحة فيه ، فخرجوا من عنده ، وقالوا
 للسلطان باتفاق : لقد قال الخواجة : انتي عبد صغير ، وأولادى أولاد عبد ،
 وان حكم السلطان نافذ في أرواحنا وأموالنا فكل ما أمر به لن يحصل تجاوز
 عنه • وانى ، مع أولادي ، أعمل ما يكون عبرة للآخرين • فسكت السلطان •
 ولما خلا المجلس بعد ذلك ، قال أحد تلك الجماعة للسلطان : ان ذلك الجواب
 الذى عرضناه على الملك لم يكن ذلك الجواب الذى قاله الخواجة ، وان
 عيده قد فكروا في ذلك الجواب متفين وعرضوه عليك • اما جواب
 الخواجة فكان كذا وكذا ، واعد ما كنا قد حكيناه عن الخواجة • فتأمل
 السلطان ، وضرب صفا عن ذلك الكلام • فكان الخواجة مستقرا في
 وزارته ، متيكنا ، حتى ذلك الوقت الذى ذهب فيه السلطان من اصفهان
 الى بغداد • فقد تقدم الى الخواجة ، وهو في بروجرد التي هي مدينة من
 مدن (لر) الصغيرة ، شخص في زي الصوفية ، وسلم للخواجة رقعة ،
 وحين تسلّمها منه ، طعن ذلك الشخص الخواجة بسکین ، وقضى على تلك
 الدنيا من المكارم والفضائل •

كان الوزير نظام الملك لؤلؤة
 شريفة صاغها الرحمن من شرف

بدت فلم تعرف الايام قيمتها
 فردها غيره منه الى الصدف

فحصل هياج في العسكر ، واضطرب الناس فما جبع لهم
في بعض ، فركب السلطان وهذا الناس . وكانت هذه الواقعة في رمضان
سنة خمس وثمانين واربعمائة . وكان عمر الخواجة في ذلك الوقت
سبعين سنة . فحمل غلام الخواجة والمتبعون به ، جثمانه إلى
اصفهان ، ودفنه في محله كران في موضع يجري في وسطه جدول ماء
كبير ، نزه لطيف جدا ، ويسمى أهل اصفهان ذلك المقام بترية
نظام^(٦٧) .

هندوشاه بن سنجر بن عبد الله الصاحب النخجوي

(٦٧) النسخة التي ترجمنا عنها هي طبعة عباس اقبال الوحيدة
(مطبعة فردین ، طهران ، سنة ١٣١٣ الهجرية الشمسية) . [المترجم] .