

إسماعيل صدقى ونشاطه الاقتصادي فى مصر

١٩٣٤ - ١٩١٤

د. مازن مهدي عبد الرحمن

وزارة التربية / معهد إعداد المعلمين الرصافة/١

الملخص:

يعد إسماعيل صدقى منظراً اقتصادياً، على الرغم من أن سمعة الرجل السياسية في مصر كانت غير مرحب بها بسبب دكتاتوريته، ورغم اختلاف الكثير من معتقداته، وأرائه السياسية، وكانت سمعة الرجل الاقتصادية، ودوره في الاقتصاد المصري شيئاً مشهوداً له بالكافية، إذ حرص بالذات أثناء توليه رئاسة الوزارة عام ١٩٣٠ وحتى استقالته عام ١٩٣٤ على تنمية الاقتصاد الوطني خلال مدة الأزمة الاقتصادية العالمية عام (١٩٣٣-١٩٢٩)، وكان له الفضل الكبير في إقامة المشاريع الرأسمالية المهمة منها كورنيش النيل والبنك العقاري المصري وبنك التسليف الزراعي، وتعليق خزان أسوان، فضلاً عن اشتراكه في عضوية الشركات الأجنبية، إذ قال عنه اللورد كيلرن "إنه السياسي الوحيد الذي ترك العمل السياسي يعمل في المجال الاقتصادي".

المقدمة:

لا يمكن أن يزعم عند كتابة هذا البحث، أنه سوف يعطينا فكرة مستفيضة عن فكر إسماعيل صدقى^(١) الاقتصادي منذ بدء اشتغاله بالسياسة والاقتصاد. وحتى اعتزاله العمل السياسي وتطور هذا الفكر رويداً رويداً، ولكن مع هذا نستطيع القول إنَّ الملامح التي نقدمها في هذا البحث، كفيلة بالقاء الكثير من الضوء على طبيعة فكر إسماعيل صدقى في القضايا الاقتصادية المصرية.

يعد إسماعيل صدقى شخصية مهمة مرت بتاريخ مصر السياسي والاقتصادي، وأثرت في مسار أحداث مصر تأثيراً كبيراً سواء كان ذلك في السلب أو الإيجاب، على الرغم من أن سمعة إسماعيل صدقى السياسية جعلته غير محبوب عند الشعب المصري الذي كان يعده شخصية دكتاتورية لا يبالي بحقوق الشعب، إلا أن سمعة الرجل الاقتصادية ودوره في الاقتصاد المصري، كان شيئاً مشهوداً له بالكافاءة، إذ كان عهده مملوءاً بالإنجازات الإدارية والمالية. وعرف عن إسماعيل صدقى الكفالية في الشؤون الاقتصادية منذ وقت مبكر وهذا أهلة أن يكون وزيراً للزراعة عام ١٩١٤، ثم رئيساً

للجنة التجارة والصناعة عام ١٩١٦، ثم رئاسة المجلس الاقتصادي المصري، واتحاد الصناعات المصري عام ١٩٢٢، وفي عام ١٩٢٦ أصبح رئيساً للجنة المالية لمجلس النواب في وزارة عدلي يكن، فضلاً عن ذلك عرف عنه تعاونه مع الأجانب وإعجابه بذكائهم ونشاطهم إذ كان عضواً في كثير من مصارفه المالية وشركائهم الاقتصادية^(٢)، وقد اعتمد الباحث على الكثير من المصادر، جاء في مقدمتها الوثائق العراقية التي نشرها الدكتور جعفر عباس حميدي في كتابه (*التطورات السياسية في مصر ١٩٣٠ - ١٩٤٢*)، واعتمد الباحث على عدد من الكتب يأتي في مقدمتها (*نمر السياسة المصرية*) لسنีย قراعة وكتاب (*إسماعيل صدقي باشا*) لمحمد محمد الجوادى.

أولاً- بداية إسهامات إسماعيل صدقي في الحياة الاقتصادية:

تقلد إسماعيل صدقي أولى الوظائف في وزارة المكانية (*العدل*) كاتباً للنيابة براتب شهري قدره خمسة جنيهات، وتحت رئاسة فئة بينها وبين العلم في جوهره بون شاسع^(٣)، ثم عين في وظيفة (*مساعد نيابة*) في منطقة أتياي البارود بعشرة جنيهات، ولم يكد يستقر بوظيفة مساعد نيابة حتى أعلنت بلدية الإسكندرية حاجتها إلى سكرتير إداري في مجلس بلدية الإسكندرية ورئيس قسم القضايا، واشترطت لإتمام التعيين، الاشتراك في مسابقة كانت باللغة الفرنسية كان موضوعها: (*هل من الأفضل أن تكون مواصلات المدينة في يد الحكومة أو في يد شركة أهلية؟*).).

تقدم صدقي للمسابقة، وكان النجاح حليفه، إذ تناول الموضوع من شتى نواحيه، وفضل الإدارة الأهلية (*الخاصة*) لامثال هذه المشروعات التي قد تكون حاسمة أو سريعة إذا باشرتها الحكومة، ووجدت نفسها أمام لوائح وقوانين مالية^(٤)، ثم أصبح بعدها إسماعيل صدقي في وظيفة سكرتير عام البلدية التي يسيطر عليها أثرياء الحاليات الأجنبية^(٥)، وفي أثناء توليه بطرس غالى^(٦)، رئاسة الوزراء عام ١٩١٠، أُسندت إلى إسماعيل صدقي إدارة السجون والصحة والبلديات، وكان لهذه البلديات مجالس منها المجلس الأعلى للبلديات^(٧).

قبيل الحرب العالمية الأولى التي اندلعت في آب عام ١٩١٤، كلف حسين رشدي باشا بتأليف الوزارة، فشكل وزارته في ٥ نيسان عام ١٩١٤^(٨)، وتقلد إسماعيل صدقي منصب وزير الزراعة، وهي المرة الأولى التي أصبح فيها وزيراً وكانت باكورة أعماله

في وزارة الزراعة إنشاء المجلس الفني الأعلى^(٩)، الذي اقترح تقديم وضع مسودة قانون مشروع شركات التعاون الزراعية إلى الجمعية التشريعية في نيسان عام ١٩١٤ لتشريعه، وكانت المبادئ التي أسس عليه صدقى مشروعه هي^(١٠):

١- أن يكون وجود الشركات وتكوينها بموافقة وزارة المالية وحدها، ولا رجوع في ذلك إلى أي سلطة قضائية.

٢- أن يكون لوزارة المالية التدخل الفعلي في أمور الشركات المالية وحساباتها وأن تكون إدارة الشركات تحت إشراف عام من موظفي الحكومة، ووزيري المالية والزراعة، ومديري الأقاليم، وذلك لتسير جميعها سيرة واحدة.

٣- أن يكون من حق وزارة المالية حل هذه الشركات، لسبب من الأسباب غير المنصوص عليها من المادة الثالثة عشرة من أصل المشروع.

هذا التدخل المباشر الذي تناقض مع المعتقدات الاقتصادية لإسماعيل صدقى جاء نتيجة خروج بعض الشركات عما أعلنته من أهداف عند إنشائهما وهو ما أخل بالمنظومة التي أراد صدقى لها ان تنهض بالزراعة المصرية. ومشروع قانون شركات التعاون الزراعية الذي تقدم به صدقى إلى الجمعية التشريعية ضم خمس عشرة مادة، تنصي المادة الثانية منه ب مباشرة هذه الشركات لأعمالها تحت إشراف وزارة الزراعة، والتي امدتها بالمساعدة اللازمة، لضمان حسن سير ما تقوم به الأعمال الزراعية، هذه المساعدة وصفها صدقى (بمساعدة أدبية)^(١١).

ومن أهم مواد المشروع الذي اقترحه صدقى انه يجوز تأليف الشركات فيما بين رعايا الحكومة المحلية فقط، وأنه لا يجوز لأي عضو في أحدى هذه الشركات ان يمتلك أكثر من (٥/١) الحصص، والا يزيد مجموع قيمة هذه الحصص على (١٠/١) رأس مال الشركة^(١٢).

ولعل صدقى أراد من وراء هذه المادة وضع شركات التعاون الزراعية تحت رقابة الحكومة، فضلاً عن ذلك الوقوف ضد احتكار بعض المصريين لهذه الشركات دون آخرين.

في شهر حزيران من العام نفسه، رأى صدقى أن هنالك عقبات عده تحول دون دخول القطن المصري الملحوج إلى أسواق الولايات المتحدة الأمريكية وان سيعترض

عليه خسارة أحد أسواق القطن المصري، الذي بيع فيه عام ١٩١٣ مليون قنطار، ومن ثم سوف يتأثر القطن المصري، فضلاً عن أن زراعة القطن سوف تزداد قوة وانتشاراً في الولايات المتحدة فتتمكن واشنطن من الانفراد وحدها، والاستغناء عن القطن المصري مستقبلاً^(١٣).

وعندما شكل حسين رشدي الثانية في (١٩١٤) كانون الأول عام ١٩١٤، تولى إسماعيل صدقى وزارة الأوقاف على أساس أن لديه القدرة الكافية على مواجهة مسائل إصلاح الأوقاف، وقد بدأ صدقى عمله وزيرًا للأوقاف بأن عهد إلى توظيف أموال الوقفيات إلى النشاط الزراعي، بمراجعة حصر أوقاف الأعيان من أماكن وأطيان، وإنشاء قسم جديد للزراعة والري يختص بإدارة أعمال المزروعات التي على ذمة الوزارة، وشراء الأدوات واللوازم الخاصة بها، وبيع الحاصلات الزراعية، وتجهيز ما يتعلق بتأجير الأطيف المتخصصة التأجير، فضلاً عن ذلك عمل على الاقتصاد في مصاريف الانتقال وبدل السفر بأن جعل إقامة المفتشين بالجهات بمراكز المكلفين بالتفتيش عليها بدلاً من إقامتهم بمركز الوزارة بمصر، لما في ذلك التقليل من المصاريق والإشراف على الأعمال من قرب وهذا هو المهم. وعلى الرغم مما قدمه صدقى من الأعمال الاقتصادية، أُعفي من منصبه في أيار عام ١٩١٥^(١٤)، ولعل الإقصاء لم يكن لأسباب سياسية أو اقتصادية على الإطلاق، وإن إقالة صدقى لم تعن إخراجه من الحياة العامة، فقد رأس (الجنة التجارية والصناعة)، التي كان لها أثراً الواضح في الاقتصاد المصري.

بعد استقالة إسماعيل صدقى، انقطعت علاقته بقصر عابدين حتى وفاة السلطان حسين كامل، أراد حسين رشدى باشا رئيس الوزراء خلال تلك المدة الاستفادة من خبرته الاقتصادية^(١٥)، ولاسيما بعد تدهور الأوضاع الاقتصادية نتيجة للحرب العالمية الطاحنة عام ١٩١٥، وانقطاع الواردات من الخارج، وارتفاع أسعار القطن خلال الحرب، الذي أدى إلى رواج نقدى لم تشهده مصر من قبل، فتحقق فائض في الميزان الحسابي نتيجة زيادة الصادرات على الواردات بمقدار (٢٤) مليون جنيه في المدة من ١٩١٤ إلى نهاية عام ١٩١٨، فضلاً عن وجود القوات البريطانية في مصر الذي أدى إلى الرخاء المالي نتيجة لما أنفقته تلك القوات في المدة من ١٩١٩-١٩١٥ والذي بلغ

٩٤٦,٠٠٠ جنيهًا، وهذا انعکس على ازدياد استثمار رأس المال المصري على حساب وقف الواردات الأجنبية، فانشئت عدة صناعات ضرورية تعتمد بالدرجة الأولى على الخامات المحلية المتاحة، لسد العجز في الأسواق المحلية المصرية، أمثال مصانع الغزل والنسيج القطنية والكتانية، والحريرية، ومعاصر الزيوت، ومصانع الدباغة، وغيرها^(١٦)، على الرغم من أن مصر لم تكن قد عرفت بعد معنى الحماية الكمركية، وهذا دفع مجلس الوزراء المصري إلى إصدار قرار استثنائي بتشكيل (لجنة التجارة والصناعة) في ٨ من آذار عام ١٩١٦ برئاسة إسماعيل صدقى، للنظر في تأثير الحرب في صناعة البلاد وتجارتها وإيجاد أسواق جديدة للمنتوجات الصناعية أو تبديل الأصناف التي انقطع دخولها من الأصناف المصنوعة في مصر، أو التي تأتي إلى البلاد والمسموح بالتعامل معها. وحدّد مجلس الوزراء تشكيل هذه اللجنة ومهامها على النحو الآتي:

أولاً: تكون اللجنة من إسماعيل صدقى رئيساً لها ومن عدد من الأعضاء^(١٧). ثانياً: تتفاوض إدارة التعليم الفني الصناعي والتجاري مع هذه اللجنة، وتبذل لها كل معونة فيما يتعلق بجميع الأعمال الداخلة في اختصاصها.

ثالثاً: تقدم اللجنة تقريرها بما تrepid اتخاذه من التدابير إلى رئيس الوزراء بعد جهود شاقة وشاملة، وضع إسماعيل صدقى تقريراً مهماً عن الصناعة والتجارة، والنظام الذي يجب اتباعه لتحسين الاقتصاد المصري وتطويره لاسيما في شقيه الصناعي والتجاري، وكان هذا التقرير هو الأساس الذي قامت عليه (مصلحة التجارة والصناعة) في نيسان عام ١٩٢٠، التي تحولت إلى (وزارة التجارة والصناعة) فيما بعد، وذلك لتوجيه الصناعات الأهلية للطرق الصحيحة من طريق النصح والإرشاد مع الأخذ في الاعتبار تنفيذ مقتراحات لجنة التجارة والصناعة.

لعل خبرة صدقى هي الركيزة التي اعتمد عليها المسؤولون عند اختياره رئيساً للجنة التجارة والصناعة.

في أوائل كانون الأول عام ١٩١٦ قدمت اللجنة تقريرين (أحددهما) يشير إلى تأثير الحرب في التجارة، (والآخر) يشير إلى تأثيرها في الصناعة، ثم قدمت تقريرين آخرين يخصان ما يجب على الحكومة والشعب المصري القيام به من أجل الارتقاء بالتجارة

والصناعة، انتهى عمل اللجنة في ٥ من تشرين الثاني عام ١٩١٧، وطبع تقريرها عام ١٩١٩، وقد عرَّتَ اللجنة أسباب التردي التجاري في مصر إلى الامتيازات الأجنبية التي تحكمت في الحياة الاقتصادية بمصر من طريقين هما: الشركات الأجنبية، والغرف التجارية^(١٨)، ثم اقترحت اللجنة أموراً عدة منها: تعديل نظام الكمارك، وفتح المدارس الصناعية، والتلوّع في خفض أجور النقل بالسكك الحديدية ومنع إعانات مؤقتة أو امتيازات بشروط ميسرة لبعض المشروعات الصناعية الخاصة باستخراج المعادن مما يكون له منفعة عامة. وتقديم القروض (مشروعٌ برهن على سبيل الضمان)، واقترحت اللجنة إنشاء معهد للأبحاث الصناعية، وإنشاء معمل فني لإجراء التجارب، وعمل الأبحاث العلمية، كما أكدت اللجنة ضرورة التدخل الحكومي في تلك المدة لنجاح الصناعة الوطنية على حساب الصناعة الأجنبية^(١٩).

ولعل أن تقرير اللجنة كان أول معالجة علمية وواقعية لأبرز الأسباب التي أدت إلى تردي الأحوال في مجال الصناعة والتجارة المصرية، وعزوف المصريون عن الاستثمار في ذلك النشاط.

كانت بريطانيا منذ احتلالها لمصر عام ١٨٨٢م ان مصر لا تصلح أن تكون إلا بلداً زراعياً، وهذا أثر تأثيراً واضحاً في ضعف النمو الرأسمالي في مجال التجارة والصناعة، وعلى الرغم من ذلك، قامت بعض الجهود، ونشطت الصناعة المصرية في أثناء مدة الحرب العالمية الأولى، ولكنها اندثرت بمجرد انتهاء الحرب، وذلك لشراسة المنافسة الأجنبية التي عادت من جديد للظهور، إذ كانت التجارة في أيادي غير مصرية، لأسباب عده منها أن المصريين كانوا يفضلون استثمار أموالهم في الزراعة، وان المميزات التي كان ينعم بها الأجنبي بفضل نظام الامتيازات الأجنبية، كانت ترجح كفة الأجنبي على المصري، فضلاً عن ذلك كان اليونانيون يحتكرون محلات البقالة، والفرنسيون يحتكرن تجارة المنسوجات الحريرية، والبريطانيون يحتكرن تجارة الفحم، والأرمانيون يحتكرن تجارة السكائر، وباعة المشروعات الروحية كانت بأيدي اليونانيين والإيطاليين^(٢٠).

أما في مجال التجارة الداخلية فهي أيضاً كانت في حالة من الفوضى والعشوائية، ولم يهتم بشأن الغرف التجارية المصرية التي أنشئت في مصر غرفة تجارية

عام ١٩١٣، إذ وضع أسسها مجموعة من تجار مصر في مقدمتهم عبد الغني سليم عبده، وأحمد مذكور باشا، ولعل دور الغرفة (أنذاك) لم يكن بالمستوى الذي يستحق الذكر، وذلك لأن التجار المصريين لم يكن لديهم باع طويل في المجال التجاري سواء في الداخل أو الخارج^(١).

في مطلع عام ١٩٢٠ أخذت فكرة إنشاء الغرف التجارية تنتشر على نطاق واسع في معظم المديريات المصرية، إلا أنه كان يتنافس تلك الغرف عاملان هما: عامل الفشل وعامل النجاح وذلك لأسباب عدة: أهمها ضعف ماليتها، فقدان روح التعاون بين أعضائها، وعدم وجود رقابة حكومية منظمة عليها لضمان إرشادها، ومساعدتها مادياً وأدبياً، وهذا كان له الأثر في ظهور عجزها عن تحقيق الأغراض التي أنشئت من أجلها^(٢). وهكذا جاءت (لجنة التجارة والصناعة) خطوة اقتصادية لها قيمتها ووزنها.

ثانياً-معالجات إسماعيل صدقي في الميدان الاقتصادي : ١٩٣٣-١٩٢١

أ- السياسة المالية ١٩٢٢-١٩٢١ :

بعد فشل مفاوضات سعد - ملنر، واستقالة الأخير من وزارة المستعمرات البريطانية، وتعيين السير ونستون تشرشل Cherchill خلفاً له^(٣)، رأت السلطات البريطانية ان الضرورة تقضي بتعيين عدلي يكن رئيساً للوزراء، وهي الوزارة التي اشتراك فيها صدقي وزيرًا للمالية، إذ كانت لآراء صدقي التي تبناها إبان رئاسته للجنة التجارة والصناعة بضرورة تشجيع الصناعات المصرية، آثارها المترتبة على أول قراراته في هذه الوزارة، عندما أصدر أمراً بزيادة رسوم الكمارك على بعض السلع المستوردة لتصل إلى (٨/١) من القيمة، والشيء نفسه بالنسبة لبعض شركات البترول الموجودة في مصر بفرض رسوم مالية تقابل مجموع مبيعات الشركة من خلال الكشوف المالية التي ترسلها الشركة إلى مركزها العام^(٤)، واتبع صدقي باشا سياسة اقتصادية استندت إلى:

- وضع خطة اقتصادية عملية، يكون من شأنها تكوين مال احتياطي كبير.
- السعي إلى زيادة الموارد المصرية ولتناسب مع احتياجات البلاد.

كان هدفه من اتباعه هذا المنهج الاقتصادي هو إمكان تنفيذ أعمال الري الكبرى وإصلاح الأراضي، ونشر التعليم، فضلاً عن المصروفات الاستثنائية التي قال صدقى أنها: "تترتب على تغيير النظام السياسى ليتسنى لمصر أن تتبوأ مركزها بين البلدان المستقلة"؟

قام صدقى باشا بإجراءات عددة لسد العجز المالي للسنة السابقة (١٩٢٠) الذى قارب لأحد عشر مليون جنيه وذلك لأجل زيادة الواردات، مع الاقتصاد الشديد فى المصروفات حفظاً لتوازن الميزانية، والعمل بقدر الاستطاعة على توفير مال احتياطي كبير، وأشار إلى ضرورة ان تعرف وزارة المالية ميزانية كل مصلحة لتتدخل في الوقت المناسب سواء لزيادة إيراداتها أو لمنع تجاوز وارد لحدود مصاريفها^(٢٥).

ومن الإجراءات الاقتصادية التي اتبعها صدقى (آنذاك) فرض رسوم على السكر المصنوع في مصر، تقدر بـ(جنيه) واحد عن كل ألف كيلو غرام منه، عند خروجه من المعمل، وأن كل كمية من السكر توجد خارج المعمل، ولا يكون قد دفع عنها الرسم، تعد مهربة، وتصادر لحساب الحكومة، وأن السكر الذي يصنع في مصر ويصدر إلى الخارج هو الذي تدفع له الرسوم المقررة عنه، في حين يعفى السكر المصنوع في مصر ويستهلك فيها من الرسوم^(٢٦).

وفي أثناء وزارة عبد الخالق ثروت عام ١٩٢٢، استمر إسماعيل صدقى في خطة اقتصاد المصروفات، فانخفضت النفقات المالية إلى ٣١,٣٦٥,٠٠٠ جنيه في ميزانية ١٩٢٢-١٩٢٣ مما كانت عليه في ميزانية عامي ١٩٢٢-١٩٢١، والتي بلغت فيها النفقات المالية ٣٣,٩٧٣,٠٠٠ جنيه، فضلاً عن ذلك كان يسير على الخطبة السابقة نفسها في سبيل إيجاد التوازن في احتياطي الميزانية^(٢٧).

قام إسماعيل صدقى بمعالجة مشكلة موظفي العقود، وبمعنى آخر، (موال الموظفين الموقتين)، غير الخاضعين لقواعد الخدمة المدنية من تقاعد وضمان، إذ لم تستقطع من أجورهم الشهرية النسبة المقررة آنذاك، وهي (٥%)، مثلما يحدث مع الموظفين الدائمين، ومعنى هذا أن مدة خدماتهم في الحكومة لم تكن تحسب لهم لأعراض الخدمة والتقاعد، ومن ثم لم تكن لهم درجات وظيفية وزيادات وتقاعد كمثالهم من الموظفين

ال دائمين، ولكن إسماعيل صدقى، أصدر قانوناً لإصلاح هذه الحالة المجنحة، وتضمن هذا الأمر التعليمات الآتية^(٢٨):

١- كل موظف أو مستخدم من موظفي الحكومة ومستخدميها يكون مقيداً، أو يعين فيما بعد، في سلك الموظفين الدائمين الذين يجري عليهم حكم استقطاع الخمسة من مئة مرتباتهم، يجوز أن يدخل في حساب مرتبة مدة خدماته السابقة التي لم يستقطع عنها شيء مما يذكر.

٢- مدة الخدمات المذكورة آنفاً تدخل في حساب المرتب بمقدار الثلثين، من غير أن يدفع أصحاب الشأن مرتباتهم الخاصة بتلك الخدمات، متأخر احتياطي الخمسة من مئة.

٣- مدة هذه الخدمات نفسها تدخل في حساب الراتب كاملةً، إذا تعهد أصحاب الشأن أن يدفعوا في الخزانة متأخر احتياطي الخمسة في المائة عن مرتباتهم الخاصة لمجموع تلك المدة.

أما عن متأخر الاحتياطي الواجب على صاحب الشأن دفعه إلى الخزانة، فقد حدد إسماعيل صدقى مقتراحات عدة منها:

١- مقدار الرواتب التي دفعت للموظف أو المستخدم خلال جميع المدة الواقعة بين دخوله، وبين تعيينه نهائياً في سلك المستخدمين الدائمين.

٢- يحسب احتياطي الخمسة من مئة عنها مجموع الرواتب السنوية في مدة الخدمة المذكورة.

٣- متأخرات الاحتياطي المستحقة عن كل سنة تدفع عنها فائدة مركبة، سنة فسنة بسعر (%) ٣ سنوياً.

٤- يجوز لكل موظف أو مستخدم، في أي وقت كان، ان يسدد كل الأقساط المستحقة عليه للخزانة عن متأخر الاحتياطي، أو بعضاً منها، على أنه لا يقبل دفع أقل من (٢٥) جنيهاً مصرياً.

ولا بد من القول: أن هذا الأجراء قد خدم شريحة من مستخدمي الدولة وجعل لهم تقاعداً يقيهم شر العوز بعد بلوغهم القانونية الخدمة.

غير أن أهم ما أنجزه إسماعيل صدقى خلال عمله في وزارة المالية القرار الذي أصدره في السابع من شهر أيلول عام ١٩٢٢، إنشاء (المجلس الاقتصادي)، لوضع الاقتراحات التي من شأنها تنمية موارد البلاد المالية والاقتصادية، فكان بمثابة حلقه الوصل بين الدولة (اتحاد الصناعات المصرية)^(٢٩)، والذي أنشئ في العام نفسه، رئاسته أيضاً^(٣٠). ووضع منهاجاً للعمل استوحاه من توصيات لجنة التجارة والصناعة أي آخر أن المجلس الاقتصادي هو الامتداد الطبيعي للجنة التجارة والصناعة وقد تضمن المنهاج في بعض فقراته ما يأتي^(٣١):

- ١ - خفض الرسوم الكمركية ورسوم الرحique التي كانت مفروضة على الوارد من جميع المواد الأولية اللازمة للصناعات القائمة في البلاد.
- ٢ - خفض أجور النقل في السكك على الوجه الذي يواكب الصناعات المصرية.
- ٣ - الأخذ بمبدأ (الدروباك)، أو السماح الكمركي، وهو يعني استرجاع الرسوم الكمركية التي تدفع على المواد الأولية المستوردة متى استعملت هذه المواد في صنع منتجات تصدر إلى الخارج.
- ٤ - تفضيل الحكومة للمنتجات المحلية المصرية في مشترياتها.
- ٥ - تحسين طرق ووسائل النقل بالبر والبحر وتطويرها.
- ٦ - إصلاح النظام الكمركي، ووضعه على أساس اقتصادية.

على جانب آخر قرر إسماعيل صدقى تخفيص مبلغ مقداره مئة ألف جنيه (١٠٠,٠٠)، وإيداعها في البنك المصري لتفرض منها الصناعات الصغيرة بشرط ان لا يتجاوز مدار السلفة الواحدة (١٠٠٠) جنيه لمدة لا تزيد على خمس سنوات، وإقراض الصناعات الكبيرة بشرط ان لا تتجاوز السلفة الواحدة عشرة آلاف جنيه (١٠,٠٠٠) لمدة لا تزيد على عشر سنوات، ومما هو جدير بالذكر أن هذه السلف كانت تمنح بضمان عقار زراعي، وهذا لم يحقق الهدف المطلوب في دعم الصناعة على المستوى المطلوب^(٣٢).

وعليه يمكن القول: إن المجلس الاقتصادي و(اتحاد الصناعات) قد أنشأه تنفيذاً لمقتراحات إسماعيل صدقى الرامية إلى تقدم الصناعات المصرية، وتفضيل المنتجات

المحلية على سواها، وإنه في الوقت نفسه وضع الأسس الاقتصادية السليمة، التي تؤدي إلى النهوض بالاقتصاد على أكمل وجه.

ب-إسماعيل صدقى بوصفه رئيساً للجنة المالية بمجلس النواب ١٩٢٨-١٩٢٦ :

في ٢٩ تشرين الثاني عام ١٩٢٢ استقالت وزارة عدلي يكن، ليترك إسماعيل صدقى وزارة المالية، ولكن شغل منصب رئاسة اللجنة المالية عام ١٩٢٦، وقد وضع تقارير عدة أثناء طرح مشروع ميزانية عامي ١٩٢٦ و ١٩٢٧، و ١٩٢٨ و ١٩٢٩، الذي أكد فيه الخطوات التي يجب على الحكومات المتعاقبة اتباعها من أجل النهوض بالواقع الاقتصادي الوطني^(٣٣)، ومن أبرز الأمور التي أكدّها صدقى في تقريره ما يأتي :

- ١- اعترض إسماعيل صدقى على زيادة أعداد الحرس الملكي من ضباط، وضباط صف ولأفراد يقومون بحراسة حدائق القصر والقبة، واقتراح تقليص أعدادهم وعودتهم إلى معسكراتهم في الجيش.
- ٢- تقليص المخصصات المخصصة للملك حتى يخفف من أعباء ميزانية الدولة، لاسيما بعد أن نمت مصروفاته نمواً كبيراً، حتى بلغ مبلغاً فاق خزانة الدولة.
- ٣- اقترح أن تسود لوائح التوظيف على موظفي السراي منعاً لما يترتب على ذلك من الأثر السيئ في المعيشة وفي نظام الترقى عند نقلهم إلى صالح أخرى، ولامسياً بعد موظفو بالديوان الملكي لا يعاملون مثل زملائهم في الوزارات والمصالح التابعة لها بالنسبة للدرجات والعلاوات، ولذلك رأى صدقى إن هذا النظام لا يوافق المبادئ الأساسية لوضع ميزانية الموظفين ومساواتهم في المصالح كافة.
- ٤- أما في مجال الصناعة، فقد طالب صدقى بضرورة تعزيز الصناعة الوطنية لإيجاد فرص عمل للأيدي العاملة، حتى يمكن التعويض بالصناعات المصرية عما تستورده البلاد من الصناعات الأجنبية، وقد أشار صدقى إلى أنَّ هذا المجال يجب أن تشتراك فيه الحكومة والأفراد، وأن واجب كل من الطرفين لا يقل عن الآخر.

ولعل إدراك صدقى خطر ارتباط مصر نشاط واحد وهو الزراعة لاسيما بعد ظهور شبح الأزمة الاقتصادية العالمية، جعله يؤكّد ضرورة الاهتمام بالصناعة، وما سيتبع ذلك من اهتمام بالتعليم الصناعي.

٥- أكد صدقى ضرورة الامتناع عن المساس بالمال الاحتياطي دون أن توضع سياسة مالية على أساس متينة.

٦- رأى صدقى ان هنالك أربعة أبواب في الإيرادات تصلح لأن تكون دعامة حقيقة لميزانية الإيرادات لأنها نوع من الضرائب الحقيقة وهي: (أموال الأطيان، وعوائد المباني، ورسوم الكمارك، ضريبة القطن)، ورأى أن (٥٥٪) من إيرادات الأفراد لا تأخذ عنها الحكومة ضريبة ما في حين أن عبء الضرائب واقع برمتها على الملكية العقارية التي لا تقل عن النصف من إيرادات الأفراد، ولذلك اقترح إعادة النظر في الرسوم الضرورية، ولاسيما بعد انتهاء مدة المعاهدة التجارية عام ١٩٣٠ التي سبق لمصر ان عقدتها.

وفي موضوع ارتفاع أسعار القطن، أشار صدقى إلى مؤثرات فيضان نهر المسيبي وانعكاساته على منتوج القطن الأميركي وإصابته بعجز كبير، والهبوط نتيجة الأزمة الاقتصادية التي انتابت ببريطانيا، فتدلت إلى حد ما حركة الشراء، وفي الوقت نفسه طالب صدقى تهيئة الطرق لتسهيل وسائل النقل وجعلها أقل كلفة، ووضع الأسس السليمة للتعليم الفني والزراعي^(٣٤).

والملحوظ هنا ان دور إسماعيل صدقى، خلال المدة بيت عامي ١٩٢٦-١٩٢٨، كان قد اسهم بشكل واضح وبارز في مناقشات اللجنة المالية للأمور الاقتصادية المختلفة، كما ظهر دوره واضحاً في أثناء المناقشات العامة لسياسة الدولة في المجلس النيابي، وكان له دور في تقديم المشورة للحكومات خلال المدة المذكورة، ولاسيما الحكومات الأئتلافية.

ج- وزارة إسماعيل صدقي الأولى وسياسة الاقتصاد أثناء الأزمة الاقتصادية العالمية: ١٩٣٣-١٩٣٩

حينما كلف الملك فؤاد الأول^(٣٥) إسماعيل صدقي تشكيل الوزارة في ١٩ من حزيران عام ١٩٣٠ كانت البلاد تمر بظروف اقتصادية صعبة قال عنها الرافعي: "إنها أشدُّ الأعاصير والعواصف"^(٣٦)، وهنا إشارة واضحة إلى الوقت غير المناسب للناحية الاقتصادية، إذ كانت الأزمة الاقتصادية العالمية عنيفة، تطأير شررها إلى مصر، وأخذت أسعار القطن بالهبوط بدرجة مخيفة، وهددت الأزمة مصالح الفلاحين والعمال، إذ أن مصر تعتمد اعتماداً كلياً على محاصيل القطن. فقد كان الطلب عليه ضئيلاً بسبب خصوصه للعرض والطلب الدوليين، وهذا أدى إلى عدم تمكن مصر من تسويقه، فترتباً على ذلك انخفاض مستوى المعيشة في مصر^(٣٧).

ذكر صدقي في الكتاب الذي رفعه إلى الملك فؤاد أثناء تشكيل الوزارة: "أن وزارته هي وزارة إصلاح داخلي في المجالين الاجتماعي والاقتصادي"، ربما يمكن القول أن صدقي كان في حقيقة الأمر هو واحد من أقدر الزعماء الموجودين على مثل هذا العمل المهم، وقال أيضاً: "سيكون الغرض الأول للسياسة الداخلية للوزارة ان ترمي إلى مطاردة الثالوث العدواني (الجهل، الفقر، المرض) مطاردة لإهلواده فيها، وفي سبيل تحقيق هذا الغرض، نعمل على الرقي المادي والاقتصادي للبلاد بزيادة الإنتاج في كل مجالاته ونواحيه، لاسيما في الزراعة والصناعة، وتحسين وسائلها، والعمل على تسهيل وتصريف إنتاجها، وتنوير سبل التجارة في الداخل والخارج"^(٣٨).

كانت أولى الخطوات التي اتخذها صدقي إصدار مرسوم في ٢٤ من تموز بوضع تعريفة للرسوم الكمركية على بعض البضائع الواردية من الخارج مثل قصب السكر والبنجر السكري، التي قدرت بثلاثة جنيهات على الطن، ونظير ذلك وقوفه إلى جانب الشركة العامة لمصانع السكر وتكريره في مصر، فأصدر مرسوماً بإعفاء الشركة من رسم الإنتاج عن (٩٠٠٠) طن من السكر المصنع في معاملها، وتعريفة السكر.

أصبح صدقى هو المتحكم في تحديد أسعار القطن إذ كاد منتجوه أن يهجروا زراعته قبل تدخل رئيس وزراء بموجب الاتفاق المبرم بينه وبين الشركة^(٣٩)؟ لم يقتصر صدقى على فرض الرسوم على المنتوجات الزراعية مثل الأرز والقمح والدقيق فحسب بل تعداها إلى المنتوجات الصناعية وذلك لسببين: أولهما: ضرورة معاملة المنتوجات الكمالية معاملة تختلف عن المنتوجات الضرورية، كي لا يختل ميزان المدفوعات، وما يترب عليه من إضعاف الثقة المالية بها. ثانيهما: ضرورة حماية الصناعة المحلية والإنتاج الزراعي، بصفة خاصة بعد هبوط أسعار القطن، والبحث عن موارد إضافية في أسعار الحاصلات الأخرى وفي ٣٠ من تموز عام ١٩٣٠ أصدر صدقى قراراً مكملاً فحتم على المصالح الحكومية تفضيل المنتوجات الصناعية الأهلية في المناقصات العامة، ولكنه لم ينفذ بذاته إذ اهملته بعض المصالح، ومنها المجالس البلدية والمحلية، التي رأت أنّ القرار غير موجه إليها، بحجة أنها ليست مصالح حكومية وإنما هي هيئات مستقلة^(٤٠).

أما صناعة الغزل والنسيج، فمثلت التعريفة الكمركية بالنسبة لها طوق النجاة، بعد أن كاد المصنعن الكبيران الآليان (الغزل الأهلية والمحلية الكبرى) على حافة الإفلاس لشدة المنافسة مع المنتوجات الأجنبية، فضلاً عن ذلك اعتمد صدقى جنيه عن قنطر يستخدم من القطن في صورة إعانة لهذه الصناعة في حزيران عام ١٩٣١ على أن يتوقف دفع الإعانة في المستقبل عندما تبلغ الأرباح (٥%) من رأس المال المدفوع، واتبع صدقى السياسة نفسها مع الصناعات الأخرى مثل الأسمنت والجلود^(٤١).

ونتيجة الأزمة الاقتصادية، طبقت الحماية الصناعية في مصر، فاتجهت كثير من رؤوس الأموال إلى الصناعة، وإلى إيجاد صناعات بديلة تحل محل الواردات، فقدر قيمة رأس المال الصناعي المشترك في الهيكل الاقتصادي المصري بنحو (٤٠) مليون جنيه، ونتيجة لتلك السياسة عمل صدقى على إغراء بعض الدول بفتح الأسواق المصرية أمام بضائعها وصناعتها، بشرط أن يكون ذلك بصورة متبادلة، وهو أشبه (باتفاق الثنائي بين دولتين)، فأصدر مرسوماً في ١٢ من تشرين الثاني عام ١٩٣٠^(٤٢) ومعنى هذا أنّ سياسة صدقى لم تكن ترمي إلى الحماية المطلقة كما هو مطبق في كثير

من الدول، لما في ذلك من نتائج سيئة على التجارة الدولية، بل حمى سياسة مرنة تلائم حقيقة ما تستطيعه البلاد وتسعى بها إلى تنظيم مواردها الحقيقة والاتفاق بها.

ومن إجراءات صدقى فيما يتعلق بالموقف الاقتصادي المتراخي، ولاسيما في سوق القطن واستمرار انخفاض الأسعار، فلم يقف صدقى مكتوف الأيدي، إذ حاول إنقاذ أسعار القطن من التدهور المستمر، إذا ما علمنا أن أسعار القطن قد هبطت في سبتمبر/أيلول عام ١٩٣٠ من ٢٨,٥ جنيه إلى ٢٢ جنيهًا في أول تشرين الأول، وتواتى الهبوط حتى بلغ سعر الفنطار ١٤,٥ ريال في شهر أيلول عام ١٩٣١^(٤)، وتدورت أحوال الفلاحين إلىأسوء مما كانت عليه خلال الأزمات الاقتصادية في عقد العشرينات، وبلغ مدى تأثر الفلاحين بالأزمة إنهم باعوا ممتلكاتهم ورهنوا أراضيهم، وارتفعت الإيجارات الزراعية موازنة بالأسعار المنخفضة للقطن، وبينما كانت أسعار القطن مستمرة في انخفاضها، وإذا ببريطانيا تخرج عن قاعدة الذهب، ونبع ذلك انخفاض في قيمة الجنيه المصري الذي كان يُبيع الأول في نظام الصرف، ونتيجة لخروج بريطانيا عن قاعدة الذهب، نشطت الصناعة القطنية في مقاطعة لانكشير البريطانية، الأمر الذي أدى إلى انتعاش الحالة الاقتصادية بمصر بعد أن ازدادت صادرات القطن إليها، وهذا ما ساعد على إيجاد نشاط نسبي في تجارة القطن المصري، وعلى الرغم من ذلك، أخذت قيمة الجنيه المصري بالهبوط، الأمر وهذا حداً بصدقى إلى الاستعانة، بخبير النقد البلجيكي (فان زيلند Van Zelind) مدير البنك المركزي البلجيكي لاستشارته في عدد من المسائل المالية، فأشار إلى ضرورة فصل الجنيه المصري عن مثيلتها البريطاني، وجعل الجنيه المصري أساس التعامل في الخارج، وعمل الحكومة المصرية على تثبيت قيمة عملتها على قاعدة الذهب^(٤).

حاول صدقى إنقاذ أسعار القطن من التدهور من خلال إصدار مرسوم في ٢٧ أيلول عام ١٩٣١ بتحديد المساحة في منطقة السكلارييس بنسبة (%)٣٠ وفي غيرها بنسبة (%)٢٥ من المساحة القابلة للزراعة، وفضلاً مما اتخذه صدقى من إجراءات في مصلحة القطن المصري، عمل على التعاون الاقتصادي مع موسكو، على الرغم من العلاقات المشوبة بالحذر، وخوفه من الأفكار الشيوعية التي تهدد الاستقرار السياسي لحكومة صدقى، وذلك من خلال تصدير الأقطان المصرية إليها بعدما أصبح المخزون

منه يشكل محصول موسمين أو ثلاثة مواسم، مقابل أن تحصل مصر على مليون (فانكة) لمصلحة السكاك الحديدية المصرية بسعر ١٥ جنيه للفانكة، وعمل أيضاً على تصدير القطن إلىmania من خلال مقايضة القطن المصري بسماد الماني بما يتراوح بين ١٥,٠٠٠ و ٢٠,٠٠٠ بالة قطن مقابل ٥٠,٠٠٠ ألف طن سmad^(٤٥).

ومن إنجازاته الاقتصادية، ونتيجة للأزمة الاقتصادية العالمية، فكرت الحكومة حماية الأهليين، وصيانة الثروة العقارية، فأعدت مشروعاً لإنشاء مصرف التسليف الزراعي، وبالفعل أصدر صدقى مرسوماً ملكياً في ٢٥ من تموز عام ١٩٣١، يقضي بتأسيس (مصرف التسليف الزراعي)، برأسمال قدره (٥٠٠,٠٠٠) وفي العام التالي اعتمدت الحكومة مبلغ مليونين من الجنيهات، وكانت مهمتها إقراض المزارعين قروضاً قصيرة الأجل، لمواجهة النفقات الزراعية، وإقراضهم السلف بضمان حاصلاتهم الزراعية، وبيع الأسمدة والقاوي نقداً أو بالأجل^(٤٦)، ويقول صدقى: "إنه أنشأ هذا المصرف رحمة بالفلاح المصري، ونقطة على المرابين وأغلبهم من الأجانب"^(٤٧)، وكان الغرض من إنشائه حماية الثروة العقارية والزراعية المصرية، وحماية أصحابها المصريين، بعد أن تعرضوا خلال الأزمة الاقتصادية إلى إجراءات قسرية، وشجع المصرف على إيجاد النقابات التعاونية، وتسليفيها الأموال لتنстطيع أداء رسالتها، والقيام بها على أتم وجه^(٤٨).

ولعل صدقى بنفوذه وفكره الاقتصادي وقد وفر لهذا المصرف كثيراً من عوامل الاستقرار، إذ ضمنت الحكومة المصرف، واسهمت في رأسماله المدفوع بأربعة من الجنيهات، وحصرت أعماله في تقسيط السلف الزراعية لمدة خمس سنوات بلا فائدة^(٤٩). وعلى الرغم من محاولة صدقى إصلاح الضرر الذي ألحقه الأزمة الاقتصادية بالفلاحين عموماً، هنالك من يرى أن تدخل الحكومة الصدقية لإنقاذ ضحايا الأزمة الاقتصادية، كان لحساب كبار المالك، لا لحساب صغار الفلاحين وفقراءهم^(٥٠). وعلى الرغم من إجراءات صدقى الاقتصادية، وما عرف عن رئيسها عن حنكة و دراية وسعة العلم وعظيم المكانة في الشؤون الاقتصادية، عجزت الحكومة من معالجة الأزمة معالجة شاملة.

ومن إنجازات صدقى الاقتصادية مشروع (خزان جبل الأولياء)، إذ كان هذا المشروع أحد الاصلاحات الهندسية الاقتصادية البارزة التي قام بها صدقى، وخاص فى سبيل إنشائه معارك سياسية كثيرة مع خصومه السياسيين في حكومته عام ١٩٣١^(٥١)، وكان أغرب ماردة خصومه أن المشروع يخدم مصالح بريطانيا في مصر، ويمكنها من السيطرة على أعلى النيل، ومن التحكم في المياه والزراعة المصرية، "إن شاءوا أعطوا، وأن شاؤوا منعوا، وبذلك تخضع البلاد لإرادتهم"^(٥٢).

رد صدقى على منتقدي المشروع، بقوله: "يجب عدم الخلط بين المسائل السياسية، والمسائل الفنية، لأن لكل منها ميداناً مستقلاً"، ومضى قائلاً: "لست أدرى كيف يمكن أن يكون إنشاء خزان جبل الأولياء خطراً على مصر من الوجهة السياسية، وأنه يجب عليها الأضرار؟! أنتا جميعاً نقول: إن لنا حقوقاً مقدسة في السودان من غير شك، ارتباطاً بنا"^(٥٣).

أوضح صدقى جدوى هذا المشروع من حيث المنفعة السريعة فيذكر زحمة البلاد بالسكان حتى صار الفدان (إحصائياً) من نصيب ثلاثة أو أربعة من السكان في حين يخص الفرد الواحد في الولايات المتحدة الأمريكية خمسون فداناً، ولعل صدقى كان ينسبة إلى الضرورات الاجتماعية، وإلى ضرورة إعادة توزيع السكان^(٥٤).

أما موافقته على مشروع خزان جبل الأولياء، فأعاده إلى اتفاق النيل الموقع في ٧ أيار عام ١٩٢٩ الذي جاء فيه: "أن إنشاء أعمال الري في السودان وصياغتها وإدارتها هو من شأن الحكومة المصرية وحدها، وتحت رقبتها، وعد صدقى ان الاعتراض على ذلك المشروع يعني الحيلولة بين مصر وحقها المذكور في اتفاق النيل، وأشار صدقى أن هذا المشروع سيأتي لمصر في حالة تنفيذه بمليار ونصف مليار متر مكعب من المياه الصيفية"^(٥٥).

وكما اهتم صدقى بالمشاريع العمرانية إلى فيها الفلاح، مصلحة الأرض، ب مجال الإصلاح الداخلي، اهتم اهتماماً كبيراً بالمشاريع فقد وجه في الوقت نفسه اهتماماً آخر إلى المدن، وعمل على إصلاحها وتجملها، مثل (مشروع كورنيش الإسكندرية)، الذي يمتد على شاطئ البحر المتوسط، من قصر رأس التين إلى قصر المتزه، وقد أشار الملك فؤاد الأول إلى ما له من أثر بالغ في تجميل المدينة فأوعز إلى صدقى بأن يقيم

هذا الكورنيش، فوضعت رسومه وطرحت عطاءاته في المناقصة، ورست على المقاول الإيطالي (Dantimarow)، وطلب إليه أن ينجزه في عامين، وجرى العمل في الكورنيش ليل نهار بالفعل أنجز في موعده المقرر^(٥٦).

كان صدقى أراد تحقيق طموحاته، ومشاريعه العمرانية حتى وإن لم يكن فيها كلها في موقع المسؤولية المباشرة، إذ كان حريصاً على تحقيق ذلك منذ أن كان سكرتيراً عاماً لبلدية الإسكندرية، حتى أصبح رئيساً للوزراء، ويعطي صدقى في مذكراته صورة لطموحه في إقامة المشروعات العمرانية، ولاسيما مشروع الكورنيش، وفي هذا الصدد قال صدقى: "شغلت وظيفة سكرتير عام مجلس الإسكندرية مدة عشر سنوات، ابتداء من عام ١٩١١، فكان شغلي الشاغل هو تجميل المدينة (يقصد الإسكندرية)، وبوجه خاص من ناحية وجهتها على البحر،...".^(٥٧)

وعلى الرغم من الأقاويل التي تناشرت هنا وهناك بشأن مشروع كورنيش الإسكندرية، وبشأن صدقى، وغير صدقى من الموظفين المتصلين بهذا العمل، وأنهم قد أفادوا أنفسهم بسببه، وإن مخالفات جسيمة لما يقضي به القانون المالي وغيره قد ارتكبت في أثناء القيام به، إن ذلك لم يمنع صدقى من الاستمرار في مواصلة عمل ذلك المشروع الضخم، الذي أوجد فرص عمل لعدد يقدر بثلاثة آلاف عامل مصرى، وهذا العدد لا يستهان به في مثل تلك المشاريع (آنذاك)، فضلاً عن ذلك فكر صدقى بإيجاد توازن في الميزان التجارى من خلال تشجيع السياحة الداخلية، للحد من الإنفاق في الخارج الذى يستنزف أموالهم من العملات الصعبة، فبدلاً من يذهبوا إلى بلاد أخرى للسياحة والاصطياف ينفقون تلك الأموال، فإنهم سينفقونها داخل البلاد. هذا إلى جانب آخر هو أن من شأن كورنيش الإسكندرية أن يزيد من موارد البلدية سواء من جهة عوائد الأماكن المبنية الكثيرة التي تقام على الرصيف الجديد أو من جهة تأجير الحمامات وهذه وحدتها جاءت بأرباح عام ١٩٣٢ قدرت بـ ٢٠ ألف جنيه مصرى^(٥٨).
هكذا إذاً كان مشروع الكورنيش الذي تم أنجازه في عهد إسماعيل صدقى يعد واحداً من إنجازات ذلك الرجل الاقتصادية وال عمرانية، إذ أراد بذلك المشروع تقديم خدمة عامة لخير البلاد، إذ ظهرت آنذاك وما زالت تظهر فوائدها العظيمة حتى الوقت الحاضر.

ومع نقل الأباء الملقاة على كاهل إسماعيل صدقى، بدأت الأمراض ترثف إلى بدنها، ولكن من اللحظة التي أرهقه فيها المرض بدأ الفساد يدب في ذلك النظام، وظهرت عوامل الفوضى تهدم في بنائه، بعد أن كان الرجل أقوى وأكثرهم الرجال اقتداراً، فهذا أوفي رجل واسع الأفق، ينظر بكل التقدير لمصلحة بلاده الاقتصادية ورقبيها، ولا يهمه بعد ذلك أن يضل الجماهير أو يرشدهم جادة الصواب، إنما هو من يضع لبلاده أشياء تبقى على مر العصور شاهد الثبات.

الخاتمة:

استهدف هذا البحث اظهار الانجازات الاقتصادية التي تركها إسماعيل صدقي في السياسة الاقتصادية المصرية، بدءاً من عام ١٩١٤ حتى عام ١٩٣٤، فقد وضع بصمته على السياسة الاقتصادية سواء كانت بالسلب أو الإيجاب، ولاسيما حينما أصبح رئيساً للوزراء لأول مرة عام ١٩٣٠، في الوقت الذي كان العالم يعاني من الأزمة الاقتصادية العالمية، والتي أثرت بشكل مباشر في الاقتصاد المصري آنذاك نتيجة لارتباط الجنيه المصري بالعملة الاسترلينية البريطانية، وتأثره بقاعدة الذهب، وهذا كان له الأثر البارز في الاقتصاد المصري، لا سيما إذا ما علمنا أن مصر كانت تعتمد بالدرجة الأولى على الزراعة ويأتي في مقدمتها محصول القطن، والذرة.

لقد سعى إسماعيل صدقي إلى تحقيق أهداف محددة يمكن تلخيصها بالشكل الآتي:

- ١ - كانت ثقافة صدقي باشا تأييده الدائم للدول الأوروبية الديمقراطية أمثل بريطانيا وفرنسا، والولايات المتحدة الأمريكية فيما بعد.
- ٢ - كانت أبرز آرائه الاقتصادية تتضمن ضرورة تنمية الصناعة إلى جانب الزراعة في مصر، وترشيد الإنفاق الحكومي على المستويات كافة.
- ٣ - أراد صدقي باشا أثناء الأزمة الاقتصادية التي عصفت بالعالم (١٩٣٣-١٩٢٩) تطبيق الحماية الكمركية، لا سيما أثناء الأزمات الاقتصادية.
- ٤ - كانت سمعة إسماعيل صدقي السياسية جعلته غير محبب من قبل الشعب المصري، إذ كان الرجل شخصية دكتاتورية لا يؤمن بالديمقراطية. إلا أن سمعة الرجل الاقتصادية ودوره في الاقتصاد المصري يُعدان شيئاً مشهوداً له بالكافية والمقدرة المالية والاقتصادية والإدارية.
- ٥ - كان لإسماعيل صدقي الفضل الكبير في إقامة الكثير من المشاريع الخدمية والمعمارية المهمة في مصر، أمثل إقامته كورنيش الإسكندرية، ومشروع تعلية خزان أسوان (جبل الأولياء)، وإنشاء مصرف التسليف الزراعي.

هواش البُحث ومصادرُه:

- (١) إسماعيل صدقى باشا (١٨٧٥-١٩٥٠): ولد إسماعيل صدقى بن أحمد شكري في ١٥ حزيران عام ١٨٧٥ في مدينة الإسكندرية في عهد الخديوى إسماعيل، وقد سمي بهذا الاسم تيمناً باسم إسماعيل صدقى باشا المفتش، ووزير الخديوى إسماعيل وقت ولادته، والذي كان آنذاك في أوج مجده وسلطانه فسماه والده باسمه، ونشأ إسماعيل صدقى في بيت مصرى ارستقراطى جمع بين الثراء وأشكاله العصرية. للمزيد عن شخصية إسماعيل صدقى ينظر: مازن مهدي عبد الرحمن، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة إلى مجلس كلية التربية/ابن رشد، ٢٠٠٥، ص ٦-١٠؛ محمود متولي، دراسات في تاريخ مصر السياسي والاقتصادي والاجتماعي، ط١، القاهرة، ١٩٨٥، ص ٣٤٩.
- (٢) كان إسماعيل صدقى عضواً في مجلس إدارة الشركة البريطانية - البلجيكية، وشركة الغزل الأهلية (وهي شركة بريطانية)، وشركة الملح والصودا التي كان مقرها لندن، وشركة وادي كوم امبو، والشركة العقارية، وشركة الأشغال والمباني، وشركة سكك الحديد الفيوم، وغير ذلك كثُر من الشركات. للمزيد ينظر: مصطفى عفيفي، تاريخ مصر الاقتصادي والمالي في العصر الحديث، ط٣، مكتبة الأنكلو المصرية، ١٩٥٤، ص ١٤٠؛ محمد صبيح، أيام وأيام ١٨٨٢-١٩٥٦، القاهرة، ١٩١٩، ص ٣٨٠.
- (٣) سنين قراءة، نمر السياسة المصرية، المكتب الدولى للصحافة، بيروت، ١٩٥٣، ص ٧١.
- (٤) المصدر نفسه، ص ٧٣.
- (٥) عبد الوهاب الكيالى، الموسوعة السياسية، ج ١، ط١، بيروت، ١٩٧٩، ص ١٧٩.
- (٦) بطرس غالى (١٨٤٦-١٩١٠): ولد في القاهرة، وقضى ثمانى سنوات في مدرسة حارة الساكنين، اتقن اللغة العربية، والفرنسية، وتعلم الفارسية، والتركية، والتحق بمدرسة الترجمة. للمزيد ينظر: إبراهيم مصطفى أبو ليلى، مفاخر الأجيال في سير أعلام الرجال، مطبع محمودية، الأزهر، ١٩٣٢، ص ١٦٥.
- (٧) إسماعيل صدقى، مذكراتي، تحقيق: سامي أبو النور، مكتبة مدبولى، ١٩٩١، ص ٢٧.
- (٨) للمزيد عن وزارة حسين رشدى باشا ينظر: يونان لبيب رزق، تاريخ الوزارات المصرية ١٨٧٨-١٩٥٣، مطبع الأهرام، ١٩٧٥، ص ١٧٨.
- (٩) أحمد عطية، القاموس السياسي، ط٣، القاهرة، ١٩٦٨، ص ٧١-٧٢.
- (١٠) مضابط الجمعية التشريعية، دور الانعقاد الأولى، الجلسة ٢٣ نيسان عام ١٩١٤، ص ٣٥١.
- (١١) إسماعيل صدقى، المصدر السابق، ص ٤١.
- (١٢) عباس محمود العقاد، سعد زغلول، سيرة وتحية، دار الشروق، القاهرة، د.ت، ص ١٥٩.
- (١٣) صفاء محمد فتوح شاكر، إسماعيل صدقى، الواقعية السياسية في مواجهة الحركة الوطنية، ط١، دار الشروق، ٢٠٠٥.

- (١٤) المقطم، صحيفة، العدد ٧٩٥٠، أيار، ١٩١٥، ص ٢.
- (١٥) المقطم، صحيفة، العدد ٧٩٥٣، ٧٩، أيار ١٩١٥.
- (١٦) للمزيد ينظر: عبد السلام عبد الحليم عامر، الرأسمالية الصناعية ودورها في مصر في مرحلة المشروعات الحرة ١٩٣٦-١٩٥٧، أطروحة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة عين شمس عين شمس، ١٩٨٨.
- (١٧) محمود متولي، الأصول التاريخية الرأسمالية المصرية وتطورها، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤، ص ٩٥.
- (١٨) محمود متولي، المصدر السابق، ص ٩٥.
- (١٩) أمين مصطفى عفيفي، المصدر السابق، ص ٢٥٦.
- (٢٠) محمود متولي، المصدر السابق، ص ٩٧.
- (٢١) حسين على الرفاعي، الصناعة في مصر، القاهرة، ١٩٢٥، ص ٦٥٥.
- (٢٢) في ٢٣ آذار عام ١٩٣٣ صدر القانون رقم (١٤) لسنة ١٩٣٣ لـإعطاء الغرف التجارية المصرية الشخصية المعنوية مع تحديد اختصاص كل غرفة وتنظيم رقابة الحكومة عليها. محمود متولي، المصدر السابق، ص ١٢٢.
- (٢٣) السير ونستون سبنر تشرشل (١٨٧٤-١٩٦٥) زعيم سياسي بريطاني، دخل الجيش البريطاني عام ١٨٩٥، وخدم بعد ذلك في كوبا والهند ومصر وحرب بوير، أصبح رئيس هيئة التجارة (١٩٠٨-١٩١٠)، وزيراً للداخلية (١٩١١-١٩١٠)، ثم وزيراً للبحرية، ومنح في تلك المدة دعمه القوى العلمية الدرونيل وتدرج في المناصب، وفي عقد الثلاثينيات، كان أشهر من حذر من أحطار النازية. للمزيد ينظر: روجر بار لتسن، موسوعة الحرب العالمية، ترجمة سمير عبد الرحيم الجليبي، ج ١، دار المأمون، بغداد، ١٩٩٠، ص ٩٦٢؛ محمد يوسف القرشي، تشرشل ودوره السياسي، أطروحة دكتوراه، مقدمة إلى مجلس كلية الآداب، بغداد، ٢٠٠٥.
- (٢٤) الواقع المصرية، ٢٦ آذار عام ١٩٢٢.
- (٢٥) صفاء محمد فتوح، المصدر السابق، ص ٢٧.
- (٢٦) للمزيد ينظر: عبد المنعم الغزالي، تاريخ الحركة النقابية ١٨٩٩-١٩٥٢، القاهرة، ١٩٦٨، ص ٩٢.
- (٢٧) صفاء محمد فتوح، المصدر السابق، ص ٢٧.
- (٢٨) مازن مهدي، المصدر السابق، ص ٧٦.
- (٢٩) محمود متولي، المصدر السابق، ص ١٢٢.
- (٣٠) عبد المنعم الغزالي، المصدر السابق، ص ٩٢.
- (٣١) محمود متولي، المصدر السابق، ص ١٢٣.
- (٣٢) صفاء محمد فتوح، المصدر السابق، ص ٢٨.
- (٣٣) المصدر نفسه.
- (٣٤) المصدر نفسه، ص ٣٠.

- (٣٥) أحمد فؤاد الأول (١٨٦٨-١٩٣٦): تلقى علومه إيطاليا، عين مرافقاً للسلطان عبد الحميد حتى عام ١٨٩٠، بعدها عاد إلى مصر، تولى عرش مصر عام ١٩١٧ بعد وفاة أخيه السلطان حسين الأول، استقلت في عهده مصر بعد تصريح ٢٨ شباط عام ١٩٢٢، ظهر في عهده الحكم البرلماني في مصر، وبعد صدور دستور عام ١٩٢٣ أسهم في تأسيس الجامعة المصرية. للمزيد ينظر: عبد الوهاب الكيالي، كامل الزهيري، الموسوعة السياسية، ط١، ١٩٧٤، بيروت، ص ٤١٢.
- (٣٦) عبد الرحمن الرافعي، في أعقاب الثورة المصرية، ج٢، ط١، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٤٩، ص ١١٠.
- (٣٧) جعفر عباس حميدي، التطورات السياسية في وثائق المماثلات العراقية في القاهرة، بيت الحكم، بغداد، ٢٠٠٣، ص ٩٧.
- (٣٨) محمد محمد الجوادي، إسماعيل صدقي باشا، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩، ص ٥٩.
- (٣٩) صفاء محمد فتوح، المصدر السابق، ص ٣٤.
- (٤٠) المصدر نفسه، ص ٣٤.
- (٤١) جاء في المرسوم الذي أصدره صدقي في ١٢ تشرين الثاني عام ١٩٠٣، ما يأتي: أن للحكومة إبرام اتفاقات مع الحكومات الأجنبية بشأن تبادل الانتفاع بمعاملة الدولة الأكثر رعاية: "على ان لا تتجاوز مدة العمل فيها سنتين من تاريخ العمل بهذا القانون".
- (٤٢) أمين مصطفى عفيفي، المصدر السابق، ص ٢٣٤.
- (٤٣) صفاء محمد فتوح، المصدر السابق، ص ٣٧.
- (٤٤) نوال القاسم، تطور الصناعة المصرية من عهد محمد علي حتى عبد الناصر، ط١، مكتبة مدبولي، ١٩٨٧، ص ٢٣٤.
- (٤٥) جعفر عباس حميدي، المصدر السابق، ص ١٠٩.
- (٤٦) إسماعيل صدقي، المصدر السابق، ص ١٩١٩-١٩٥٢؛ محمد شوكت التونسي، أحزاب وزعماء، ١٩٨٠، ج ١، الهيئة المصرية للطباعة والنشر، القاهرة، ص ١٠٨.
- (٤٧) للمزيد ينظر: أمين مصطفى عفيفي، المصدر السابق، ص ٥٠٩.
- (٤٨) عبد المنعم الغزالي، المصدر السابق، ص ١٦٧.
- (٤٩) محمد محمد الجوادي، المصدر السابق، ص ١٠٠.
- (٥٠) المصدر نفسه، ص ٩٨.
- (٥١) سنية قراعة، المصدر السابق، ص ٣٥٠.
- (٥٢) خطاب دولة رئيس الوزراء في مشروع جبل الأولياء، نقلًا عن: الأهرام، جريدة، العدد ١٦٩٢٣)، السنة الثامنة والخمسون، كانون الثاني، عام ١٩٣٢، ص ١.
- (٥٣) محمد محمد الجوادي، المصدر السابق، ص ٩٨.
- (٥٤) جعفر عباس حميدي، المصدر السابق، ص ١٢٢.
- (٥٥) سنية قراعة، المصدر السابق، ص ٣٣٦.

^(٥٦) محمد حسين هيكل، مذكرات في السياسة المصرية، ج ١، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥١، ص ٢٩١؛ جعفر عباس حميدي، المصدر السابق، ص ١٥٨.

^(٥٧) للمزيد ينظر : محمد محمد الجوادى ، المصدر السابق، ص ١٠٠ .

^(٥٨) محمد حسين هيكل ، المصدر السابق، ص ٢٩١ .

The Contribution of Ismael Sadekiin the Political Economic Life in Egypt until 1934

By: Dr. Mazin Mahdi Abdul-rahman

Ministry of Education

the Teacher's PreapartionInstitute Rusafa \ 1

Ismael Sadeki is considered as one of the important historical figures who have passed in the history of Egypt, and that has affected the modern history of the country, positively or negatively. In spite of his reputation that made him unnamable by the Egyptian people. Some regarded him as a dictator that does not care for human rights. His reputation in the economy in his role in the Egyptian economy was something full of sufficiency in finance and administration. His era was full of achievements finance and administration. He was known in his sufficiency since early age which he became in 1914. Then, he presided over the Trade and Industry Committee in 1916, and then he presided over the Egyptian economic council and in the Industries Union in 1922 in addition to his cooperation with the foreigners.