

Postgraduate Students Skills in Scientific and Methodological Writing for Master Thesis

Asst.Proff. Ruaa Abdul Razzaq Abdul-Fattah

ruaa.alnajjar@ircoedu.uobaghdad.edu.iq

specialize Curricula and General Methods of Teaching

University of Baghdad/ College of Education /Ibn Rushed for
Humanity Sciences

DOI: [10.31973/aj.v1i138.1144](https://doi.org/10.31973/aj.v1i138.1144)

Abstract:

The study Aimed at Revealing That Scientific writing skills To Master thesis For Graduate Students. No Doubt That the Skill of Scientific Writing Academy Its Language Skill, for university Professors and Graduate Student Whom Scientific Research and Scientific production Constitute Distinguishing Mark in Their personalities And Standard to Be Judged by Them or by them.

Which Prompted the Researcher To search for the most Important Skills That Contributed to raise the level Of Scientific Writing for Graduate Student. The Researcher Prepared a Questionnaire Consisting of 35 Item Distributed on four Axes: Which Are research Skills, Ideas Skill, Continuation Skills, Style Skills, Documentation Skill After Making Sure of Its Validity and Reliability. It Was Applied to the Graduate Students of The Department of Educational and Psychological Sciences, Who Numbered in Total (24) Male, (43) Female

Statistical Means ,chi-Square, Weight Means And Pearson Coefficient ,To reveal The Results Of Her Search The Results Saved That (16) Items Represents Achieved Aspects And(14)Item Represents Not Achieved Aspect .The Results Revealed That The Highest Skill Axes In Terms Of Weighted Average And Percentage Weight Are Skill Of Style ,Research Skills ,Skill Of Ideas And Finally The Skill Of Documentation

Recommendation: Prepare a Guide That Summarizes the Most Prominent

Proposals: Training Program to Develop Scientific Writing Skills for University Students.

Keywords: Skills, scientific Writing, Graduate.

مهارات طلبية الدراسات العليا في الكتابة العلمية والمنهجية لرسائل الماجستير

أ.م. رؤى عبد الرزاق عبد الفتاح

تخصص مناهج وطرائق تدريس

جامعة بغداد /كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية

/قسم علوم التربية والنفسية

ruaa.alnajjar@ircoedu.uobaghdad.edu.iq

(مُلخَصُ البَحْثِ)

يهدف البحث الحالي الى الكشف عن مهارات الكتابة العلمية للبحث العلمي .لاشك في ان مهارة الكتابة العلمية الاكاديمية هي المهارة اللغوية المهمة لأساتذة الجامعات وطلبة الدراسات العليا الذين يشكل البحث العلمي والانتاج العلمي علامة فارقة في شخصياتهم ،ومعيار يحكم به لهم او عليهم، مما دعا بالباحثة الى البحث عن اهم مهارات التي تسهم في رفع مستوى الكتابة العلمية للطلاب دراسات العليا، وقد اعدت الباحثة استبانة مكونة من (٣٥) فقرة موزعة على اربع محاور هي (مهارة بحثية، ومهارة الافكار، ومهارة الاسلوب، ومهارة التوثيق) بعد التأكد من صدقها وثباتها، تم تطبيقها على طلبة الدراسات العليا/الماجستير في قسم العلوم التربوية والنفسية البالغ عددهم (٢٤) ذكور (٤٣) اناث، واستخدمت الباحثة الوسائل الاحصائية مربع كاي، الوسط المرجح، معامل بيرسون للكشف عن نتائج بحثها اذ ان هناك (١٦) فقرة تمثل جوانب متحققة و(١٤) تمثل جوانب غير متحققة، وقد كشفت نتائج البحث ان اعلى المحاور مهارات من حيث الاوساط المرجحة الوزن المثوي للأهمية هي مهارة الاسلوب ،ومهارات البحثية ،ومهارة الافكار، مهارة التوثيق وان تكامل هذه المهارات يسهم في تحسين جودة النتاج الكتابة العلمية ومما يؤدي الى الازدهار الأمة.

التوصيات: اعداد دليل يلخص أبرز مهارات ومبادئ كتابة العلمية للبحث التربوي.

المقترحات: بناء برنامج تدريبي لتنمية مهارات الكتابة العلمية لدى طلبة الجامعة.

الكلمات المفتاحية: مهارة، الكتابة العلمية، رسائل الماجستير.

المقدمة: تعد الكتابة من اهم وسائل الاتصال الانساني، بل يمكن القول ان الكتابة هي مهارة من مهارات الحياة التي تخدم الانسان نفسه، فاذا كان الانسان في مواقف الحياة العادية، يعبر عن افكاره ومشاعره من غير الحاجة الى توخي فصيح الكلام، فانه بحاجة ماسة الى ذلك حينما يكتب مقالاً لصحيفة او مجلة.

ان الكتابة عملية تفكير نابغة من الفكر معبرة عن الانسان وقدرته وطاقته وهي في هذا تشبه الكلام، فاذا كان الكلام دالاً على صاحبه، فان الكتابة دالة على الباحث فكراً وعلماً وادباً.

فاذا اراد الانسان ان يكتب في موضوع ما لا بد من ان يفكر فيه، وفي كيفية البحث عنه، وفي طريقة عرضه، وفي معانيه والفاظه، والكتابة لها صور ومهارات تدل عليها وفي الوقت نفسه هي منتج يظهر في عمل مكتوب، ولهذا يقوم على عدد من المهارات المركبة والمتداخلة، منها مهارات ترتبط بكل من المقدمة والعرض والخاتمة، ومهارات التفكير، والربط، ومهارات ذات صلة بتأليف الجمل وصحة التراكيب، ومهارات بدقة الاسلوب وجماله، ومهارات تتعلق بالهوامش والتقنيات الشكلية. (نجم الدين، ٢٠١٣، ص ٥)

ولكي نحقق النمو العلمي السليم لا بد على مؤسسات التعليم ملاكاتها العلمية والادارية من الربط بين برامج الدراسات العليا ومدى تميز طالب الدراسات العليا في كتابة رسالته العلمية، وان التميّز الرسالة بالمؤسسة التعليمية، فكلاهما يعتمد على الاخر من منطلق انه لا يصل الطالب للتمييز الا اذا اكتسب مهارات فكرية علمية وخبرات بحثية عملية خلال مسيرته الدراسية وما بعدها وهو طالب ومن ثم باحث، فمن خلال مسيرته في برامج الدراسات العليا يفضل ان يهتم الطالب بتنمية قدراته في مهارات البحث والاستقصاء، وان يقوم بالعمل البحثي الجاد هو بنفسه، والتدرب على كتابة الاوراق البحثية والمقالات وتقارير البحوث من خلال القراءة المتعمقة لمعرفة التفاصيل الداعمة والدقيقة في المادة المقروءة، وهناك مهارات فرعية يجب ان يميزها طالب الدراسات العليا منها ما يتعلق بالشكل والمضمون ومنها ما يتعلق بتنظيم الجيد للأفكار (كتحديد طبيعة الموضوع الذي يعالجه، واستخلاص الفكرة الاساسية في النص، وتقييم افكار النص بالتمييز بين الآراء والحقائق (Mark,2009,;p17)، ومنها ما يتعلق بتتابع الافكار، وان الترابط بين الافكار الواردة في الموضوع، وترتيب النتائج بحسب ورود الاسباب، والانسياوية في عرض الافكار، مهارة استخدام الاسلوب العلمي في الكتابة، واستخدام الدقيق لبعض الالفاظ كثير، بعض، بضع،...، وملائمة الاسلوب للجمهور الذي يوجه اليه الدراسة، وعليه الاهتمام بالتوثيق الصحيح للمعلومات، وارتباط المرجع بموضوع الرسالة، واخيرا ان يكتب قائمة بالمراجع العلمية بنظام APA بصورة صحيحة. (البار، ٢٠١٠، ص ١٧)

مشكلة البحث: اصبحت الدول تقاس بمقدار انتاجها من الدراسات والبحوث العلمية، فالبحث العلمي له دور بارز في حل المشكلات بكفاءة وموضوعية، فعلى طلبة الدراسات العليا ان يكون على علم ودراية بكيفية اعداد البحث العلمي وتطوير مهارته في الكتابة العلمية للبحث، ابتداء من صياغة المشكلة، مروراً بإجراءات جمع البيانات وتحليلها، وانتهاء بكتابة العلمية

للبحث وتقديمه لصناع القرار او اعداده للنشر. الا ان الواقع يشير الى ان هناك عقبة عند الكثير من الباحثين وتتلخص في عدة اسئلة هي الافتقار الى اساسيات الكتابة العلمية كالشعور بالقلق عند الكتابة، وركاكة الاسلوب وان يجيد كتابة بحثه بنفسه. وضعف في تحديد الفكرة الرئيسية للبحث العلمي فضلاً عن قلة الممارسة (مصيفر، ٢٠١٢، ص٣٤) وقد عقد المؤتمر الدولي الحادي لمركز الجيل البحث العلمي في ٢٣ ابريل ٢٠١٦ إذ بين ثلاث محاور الاساسية الاول منها بيان المعايير الموضوعية والشكلية لجودة البحث العلمي والثاني تطور الكتابة البحثية والثالث تسليط الضوء على سوء استخدام التكنولوجيا الرقمية على مصداقية البحث العلمي واهمها ظاهرة الانتحال العلمي (منصور، ٢٠١٦، ص١٦٥). كما أكدت دراسة محسن ٢٠١١، ان من خلال قراءة الباحث لرسائل والأطاريح مقوماً وناشطاً، كان يجد في بعضها بعدا عن اصول الكتابة العلمية والبحث، انهم لا يجيدون كتابة البحث العلمي، ولا يعرفون مهارات الكتابة العلمية، ومن هذا المنطلق قامت الباحثة بإعداد هذه الدراسة محاولة متواضعة منها للإجابة عن السؤال الآتي ما مهارات طلبة الدراسات العليا في الكتابة العلمية والمنهجية لرسائل الماجستير؟

هدف البحث: يرمي البحث الحالي الى تعرف مهارات طلبة الدراسات العليا في الكتابة العلمية والمنهجية لرسائل الماجستير في كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية ضمن محاور: مهارات بحثية، مهارة الافكار، مهارة الاسلوب، مهارة التوثيق

حدود البحث: يتحدد البحث الحالي بطلبة الدراسات العليا/ الماجستير لقسم العلوم التربوية والنفسية في كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية /جامعة بغداد. للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١

تساؤل الدراسة: مدى تمكن طلبة الدراسات العليا من مهارات الكتابة العلمية والمنهجية لرسائل الماجستير؟

اهمية البحث: ان الكثير من الامم أدركت بأن وجودها وكيانها وتطورها جميعا مرهونة بما تتجزه في مجال البحث العلمي، فأخذت ترسم الخطط وتقييم المراكز والمؤسسات، وترصد الاعتمادات المالية الكبيرة ادراكا منها بأن الاستثمار في البحث العلمي هو من أكثر انواع الاستثمار ربعة وتشكل مؤسسات التعليم العالي والجامعات، اهم المراكز العلمية التي تناط بها مهمة البحث العلمي (المسعودي والمهداوي، ٢٠١٧، ص٢٩٥).

وتسعى الجامعات من خلال التنمية الشاملة لطلابها بتكوين طاقة فكرية تعمل بها، لمواجهة التحديات المعاصرة كالثورة الرقمية وما افرزته من افراط في المعلومات، وذلك بتنمية مهارات البحث العلمي، واتباع الاسلوب العلمي في التفكير وحل المشكلات، وتدريب الطلبة الباحثين على اعداد والكتابة العلمية، فهي اسلوب ونسق لغوي، له ادواته وله الفاظه

وتراكييه وبناءه ودلالته ومعانيه وصياغته وخصائصه، تكتب به البحوث والدراسات والرسائل والاطاريح والتقارير والملخصات العلمية، بما يجعل هذا النوع من الكتابة متميزة عن غيرها من انواع الكتابة الاخرى (Swale seta,2005,p.12). ان يكون الهدف من كتابة اي مقالة او بحث علمي هو اىصال المعلومة بطريقة سهلة وسلسة تلفت انتباه القارئ وتساعده على فهم واستيعاب الفكرة المطروحة واستنباط افكار اخرى جديدة (مصطفى، ٢٠١٨، ص ١) (خصا ونه، ٢٠٠٨، ص ٧)

وان التمكن من هذه المهارات تعد هدفا اساسياً من اهداف الدراسات العليا في كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية، حيث يدرس الطالب في الفصل الدراسي الاول مقرر منهج البحث وفي الكورس الثاني يدرس الاحصاء وحلقة السمنار، ليتعلم الطالب حقيقة البحث، بدا من فهمه و ادراكه للمفاهيم والنظريات الحاكمة في مجال تخصصه العلمي الذي يدرس فيه، ومهارات تصميمه لبحثه على وفق لهذه الاسس النظرية، ومنهج البحث العلمي، كتحديد العنوان الرئيسي، وتحديد الاهداف الرئيسية كونها موجه لعملية البحث والتفكير في نوع الاسئلة واساليب صياغتها، من خلال كتابة المعلومات وتدوين الملاحظات، ووضع حلول مؤقتة لحل مشكلة البحث كل ذلك يستدعي تعلم الكتابة ومهاراتها ليعرضها الطالب الدراسات العليا في اطار منطقي مدعما بالأفكار والادلة والبراهين المنطقية والامثلة والاستنتاجات والاقتباسات والتوثيق من مراجع علمية كما تعبر عن مستوى النمو الذي حصل عليه الباحث نتيجة للجهود التي قام به في اثناء كتابة البحث وبطريقة تظهر مدى امتلاكه من الخلفية المعرفية والذي يحمل الطابع الاكاديمي يُعرف بالكتابة العلمية (Ieki,1998,p.11) فالكتابة العلمية تعتمد بالدرجة الاولى على اجادة اللغة، وتنمية مهارة النقد والتصنيف، والتفسير، وتزويد الطلبة بلغة الخطاب العلمي اللازمة للتواصل العلمي ان اتقان مهارة الكتابة شيء معقد وصعب التعلم، حيث يتطلب اتقان ليس فقط الانماط النحوية ولكن ايضا التمتع بدرجة عالية من التنظيم في تطوير الافكار والمعلومات، وكذلك اختيار المصطلحات المناسبة وبناء الفقرة لإنشاء نمط يتلاءم مع الموضوع المراد صياغته (jim,2010,p.2)، فالقدرة على خلق التعبير السليم الواضح المتعمق لدى المتعلم، وهذا الهدف يتطلب تحقيق عدة اهداف خاصة لتعليم الكتابة : اكساب الطالب القدرة على التعبير عن الافكار والاحاسيس بشكل راق ورفيع ومؤثر فيه سعة الافق والابداع، واكسابه القدرة على ممارسة التفكير المنطقي في عرض افكاره وتسلسلها والبرهنة عليها لتكون مؤثرة في نفس المتلقي، ولتحقيق التميز في كتابته العلمية، فيجب صقل تلك المهارات الكتابة العلمية لدى الطلبة الدراسات العليا، وتعد القراءة اداة اساسية في صقل الافكار وتطوير المفردات اللغوية لدى الطالب، الوقوف على مستوى التحصيلي للطلبة، كما ان المنهج الدراسي يسهم في تطوير مستوى

الطالب في الكتابة، واخيرا التنويع في الانشطة الكتابية مثل كتابة مقال، او ملخص علميا من كتاب او رسالة (AlHarbi,2015,p.6) (Han,2013,p.6)، ومن هنا تأتي الأهمية النظرية للكتابة من اهمية كونها اولى مهارات اللغة الاساسية، فهي اساس التعليم والتعلم، التفكير المنطقي والعجز عنها تدل على اخفاق الطلبة، مما يترتب عليهم فقدان الثقة بأنفسهم وتأخرهم فكريا واجتماعياً، فضلا عن الكتابة وسيلة للتواصل والتقويم، فهي من مخرجات التعليم الدالة على الكفاءة في اداء المهام المتعلمة، حيث تحدد مدى نجاح الطالب في التحصيل، كما تمثل مؤشراً على نجاح العمليات العقلية التي تتطلبها تلك المهام

وتتلخص اهمية التطبيقية للدراسة الحالية تمكين من اكساب طالب الماجستير الفة كافية في مهارات الاساسية للبحث العلمي الذي يقوم بإجرائه على وفق حالة المعرفة التي لديه، من صياغة وكتابة عنوان البحث الى تحديد المتغيرات ووضع التصميم، واختيار العينة، وادوات واساليب تحليل البيانات واستخلاص النتائج، وبذلك يسلك كل ما اثبتت التجربة نجاحه ويتجنب، العثرات والصعوبات التي واجهت الباحثين الاخرين.

اكساب طلبة الدراسات العليا مهارات الكتابة العلمية كبناء الافكار والمعاني وتنظيمها في تسلسل منطقي، وكيفية بناء أنواع الكتابة كالمقالة والتلخيص وكتابة التقرير (مخطط البحث) ووعيه بالإجراءات المستخدمة التي تؤثر في جودة المنتج المكتوب.

اكساب طلبة الدراسات العليا مهارات التعلم الذاتي وتوسيع افاقهم وتطوير مهاراتهم ليصبحوا قادرين على انتاج المعرفة ذات فائدة والتي تعمل على تحسين نوعية الحياة، وتحسين مستوى التعليم ومخرجاته المتعددة.

مفاهيم الدراسة النظرية والاجرائية المهارة

عرفه ابو حطب ١٩٩٤

يقصد بالمهارة الكفاءة والجودة في الاداء (ابو حطب ،١٩٩٤، ص ٢١)

الكتابة العلمية

عرفها يونس ٢٠٠٥ بانه نوع من الكتابة يقدم ويمارس في الكليات والجامعات بهدف تحصيل درجات عليا في التخصص، وينطبق هذا على البحوث التي تعد للحصول على درجات علمية، وكذلك التي تقدم لحل مشكلة ميدانية، او البرهنة على صدق مبدا او نظرية عملية سواء قدمت هذه البحوث للمؤسسات الانتاجية او غيرها كاللجان ومراكز البحوث. (يونس، ٢٠٠٥، ص ١٢)

عرفها الهاشمي وفخري ٢٠١١: وهي اولى مهارات اللغة الاساسية، وهي عملية فكرية لغوية انتاجية مركبة، لان الطالب يستحضر الافكار والامثلة المتنوعة التي يراد نقلها الى المستقبل (الهاشمي وفخري، ٢٠١١، ص ٧)

عرفته الباحثة اجرائياً مهارات الكتابة العلمية: مجموعة من المهارات التي يستخدمها طالب الدراسات العليا لحل مشكلة في الميدان التربوي بمنهجية علمية، واسس نظرية تسهم في اضافة نوعية للبحث التربوي، وان تستهدف مواصفات اللازمة توافرها في كتابة العلمية للبحث منها: سلامة اللغة، صحة المعلومات، ملائمة التنظيم، والكفاءة في توصيل المعرفة.

رسالة الماجستير

عرفه عبيد، ٢٠٠٣: الرسالة، هي اول بحث علمي يقوم به طالب الدراسات العليا، ويعد هذا البحث بحثاً تدريبياً عملياً للطالب على اجراء البحوث العلمية ليستفيد منه فيما بعد في حياته المهنية في اجراء المزيد من البحوث (عبيد، ٢٠٠٣، ص ٢٣)

الإطار النظري:

النظرية البنائية وان من اهم الاتجاهات التربوية الحديثة التي ظهرت، النظرية البنائية كونها تشتق من كلمة بناء او البنية، وهي التي اشتقت من أصلها اللاتينية *sturare* بمعنى الطريقة التي يقام بها مبنى ما، وتعبر النظرية البنائية في ابسط صورها ووضح مدلولاتها، عن ان المعرفة تبني بصورة نشطة على يد المتعلم ولا يستقبلها بصورة سلبية من البيئة. وان التعلم يتم من خلال التكيف العقلي بمعنى يحدث توازن في فهم الواقع والتأقلم مع الظروف المحيطة، وكما اكدت على ان الطالب يبني معرفته بنفسه من خلال تفاعله مع مادة التعلم، وربط المعلومات الجديدة بالسابقة بما يحدث تغييرات في بنيته المعرفية على اساس المعاني الجديدة، فضلا عن انه مشارك في مسؤولية ادارة التعليم وتقويمه، ويؤدي دور العالم في البحث والتتقيب لاكتشاف الحلول المناسبة للمشكلات التي تواجهه فهو يعد محور هذه النظرية ومركز اهتمامها (ناستيون، ٢٠١٦، ص ١٠٩) اما على المستوى الجامعي، حيث يستلزم من طلبة الدراسات العليا ان يكون طالب الدراسات العليا انشط وافعل من الاستاذ الذي يعلمهم اكتشاف المعارف والخبرات داخل القاعة الدراسية ام خارجها. وان هذا المفهوم يناسب مفهوم النظرية البنائية حيث ان الطالب يبني فكرته بنفسه بكل نشاط، وان يحول افكاره الذهنية الى لغة مكتوبة تعبر بوضوح عما يريد ان يقوله، و لكي يتعلم الطلبة الكتابة بلغة سهلة ومفهومة، فانهم يجب ان ينغمسوا في بيئة كتابية غنية، بحيث يتعرضون لخبرات وممارسات يومية، وقد تتخذ هذه الممارسات الكتابية اشكالا تعليمية متنوعة وان التركيز على كيفية عرض الطالب للمعلومات كتابياً لا كمية المعلومات، لذلك ينصح طلبة الدراسات العليا عدم الكتابة في موضوعات تنقصهم فيها المعلومات لأنها تسبب لهم ضعف واريباك في

الكتابة العلمية لموضوعاتهم، وبما ان النظرية البنائية اثرت بشكل واضح في تطوير رؤية جديدة للكتابة، وانطلاقاً من ان الاصل في الكتابة هو تحويل الفكر الى لغة مكتوبة تحمل معنى الهدف، لذلك لا بد من ان تعتمد التقييم على مدى اداء هذا الهدف بالدرجة الاولى للكتابة هي وضوح الافكار وثرؤها، وثرء المفردات السياقية، والقواعد واستخدام الاقتباسات المناسبة، وعلامات الترقيم.

يوضح (DANOWITZ, ETAL,2016) ان من اهم اساسيات الكتابة العلمية ان يدرك الطالب ان هناك هدفا للكتابة من حيث انها نوع من عملية التواصل تحمل فكرة او افكارا محددة، اي انه لا بد من وجود معنى للنص المكتوب، كما لا بد من تدريسهم وتدريبهم على الكتابة وفقا للمعايير والشروط المقبولة عند اهل اللغة، وذلك بما يتناسب مع المرحلة الدراسية لهؤلاء الطلبة، ان هذين الشرطين للكتابة العلمية يشبهان المحددات التي تضبط مسار عملية الكتابة وتعليمها عند الطلاب، اي انهما توفران اطار عاما يحتكمون فيه الطلبة بأنفسهم عند الشروع في الكتابة، بما يعزز مستويات عليا من مهارات التقييم الذاتي بأهمية الكتابة (الشكل والمضمون)، سعياً نحو بناء مفهوم الباحث العلمي المستقل. (Danowitz, Etal, 2016, p6)

صفات طالب الدراسات العليا (الباحث العلمي) اهمها

أ- الصبر والمثابرة اي تتطلب من الباحث الترتيب الهادف للمعلومات عند الكتابة، ومواجهة الاحباط والانتقادات

ب- حب الاستطلاع والنقصي اي ان يتوفر لديه الفضول العلمي

ت- عدم السخرية من منجزات الاخرين

ث- الموضوعية والامانة والابتعاد عن الذاتية، فلا يخفي معلومات او يحرفها او يرفضها لأنها تعترض مع رايه، ولا يسمح لعاطفته او اهوائه ان تتدخل في البحث، فيجب ان يتحرى الحقيقة

ج- ان يتخذ القرارات بشأن الموضوع الذي تدور حوله الكتابة، والنظر الى مدى قوة الادعاءات او الافكار او الفروض المرتبطة بالموضوع، ويفضل تنويع الفروض، والقرارات وفقا لكل تخصص أكاديمي.

ح- بتوفير الادلة ولاقتباسات لأي فكرة ووجهة نظرت صدر عن الكاتب، وتوليد الدعم الموجه لأفكار هذا الكاتب من خلال الاقتباس بيانات من مصادرها الاصلية (الاحمد، ٢٠١٩،

ص ١٤)

مفهوم الكتابة تعتبر الكتابة من أعظم الاختراعات الانسان في ماضيه وحاضره، إذ تمثل الانجاز الانساني واساسا من اسس الحضارات الانسانية.

فالكتابة هي الابانة والافصاح عن الخواطر والافكار، وهي المحصلة النهائية لما تعلمه الطالب هذا يعني ان تعليم الكتابة يتجه الى اتجاهاين هما اتجاه الاتصال وهي وسيلة الباحث التي يمكن بها ان يعبر عن افكاره، وان يقف على افكار غيره، وان يبرز ما لديه من مفاهيم ومشاعر، واتجاه تسهيل عملية التفكير والتعبير عنه وهو ما يطلق عليه التعبير الكتابي (الخطيب، ٢٠٠٦، ص ٢٣) لذا تعتبر الكتابة عملية مهمة في التعليم على اعتبار انها عنصر من عناصر الثقافة وضرورة اجتماعية لنقل الافكار والتعبير عنها (الاسطل، ٢٠١٠، ص ٤٤) فاللغة المكتوبة هي لغة الانتاج الفكري والادبي ومجال اهتمام العلماء والمبدعين .

كما جاءت آيات القران الكريم ومن اول اية نزلت على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم لتدل على اهمية وفضل الكتابة، فقال جل وعلا مخاطبا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ**

اَفْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اَفْرَأْ وَرَبُّكَ الْاَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ (الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) (سورة العلق : ١، ٥) ثم جاء قسم المولى عز وجل بأدوات الكتابة فقال في حق القلم (ن والقلم وما يسطرون) (سورة القلم، اية ١).

ومنذ بداية الاسلام والرسول صلى الله عليه وسلم يقدر قيمة اهمية القراءة والكتابة في بناء المجتمع فكان صلى الله عليه وسلم يطلق سراح اسير مقابل تعليم عشرة من صبيان المسلمين الكتابة، وقد كان أقرب الناس الى نفس الرسول كتاب الوحي، فالكتابة هي الوسيلة الوحيدة لتقريب كلام الله والقران الكريم والأحاديث الشريفة، فالكتابة وسيلة الذبوع والانتشار (الاسطل، ٢٠١٠، ص ٤٥)

وبذلك، اصبح تعليم الكتابة وتعليمها يمثل عنصرا اساسيا في العملية التربوية، كونها وسيلة المتعلم للتعبير عما لديه من معرفة ومعلومات في مجال تخصصه، ومن امتثلتها الاجابة عن الاسئلة المقالية الطويلة والقصيرة وكتابة التقارير العلمية، وتناول دراسة او كتاب بالنقد والتحليل، وغيرها من الإداء والمواقف العلمية والتعليمية (الاحمد، ٢٠١٩: ١١) والكتابة العلمية تتطلب السيطرة على مهارات الكتابة العامة ومن ثم التركيز على مهارتها الخاصة، ولا يمكن ان يفرق الفرد بينهما بل ان النظرة الفاحصة لهما تدل على ما بينهما من ترابط وتكامل.

والكتابة العلمية لها صور ومهارات تدل عليها لأنها عملية عقلية وفي الوقت نفسه، هي منتج يظهر بعمل مكتوب، تقوم على عدد من المهارات المركبة والمتداخلة (نجم الدين ٢٠١٣، ص ١٣) منها مهارة بحثية: صياغة عناوين تعبر عن المحتوى بدقة ووضوح، إبراز العناوين الرئيسية والفرعية، ومهارات الأفكار: كإبراز العلاقات الممكنة بين الأفكار كأوجه التشابه والاختلاف، والمقارنة بين الآراء والحقائق. مهارة الأسلوب: استخدام الأسلوب العلمي، واختيار الكلمات ذات الطابع الاجرائي، وتجنب اللغة العامية والاختصارات مهارة التوثيق: كتابة قائمة المراجع بشكل صحيح، وارتباط المراجع بالموضوع المكتوب.

وتعد السيطرة على هذه مجموعة من المهارات التي تشكل لدى طالب القدرة على كتابة فقرة أو بشكا عام امر ضروري ولزم ذلك الشعور بالمشكلة وتحديدها، جمع البيانات المتعلقة بالحقائق المتوفرة عنها، وطرح التساؤلات، تنظيم الاحداث، ترتيب الأفكار، فضلا عن معرفة الدلالات الخاصة بالألفاظ والتصميمات والتمييز بين الحقائق والآراء، وتأيد الأفكار ودحضها، والتصريح بالرأي صورة واضحة او ضمنية (شحاته، ٢٠٠٤، ص ٢٠)، كل هذه العمليات تمثل عناصر متداخلة مع خطوات البحث العلمي، فالباحث يستثار من خلال موضوع او من خلال سؤال او مجموعة من الاسئلة، يتطلب البحث الاجابة عنها بالاعتماد على خلفيته المعرفية وعرض ذلك بصورة منطقية مدعما كتابته بالأدلة والحجج والمراجع وبذلك فان كتابة الرسالة العلمية تتطلب توليد مستمر للأفكار والتصورات وكيفية صوغها بأسلوب علمي مؤثر من قبل الباحث، لذا يجب ان يتجه الى العمليات التي يستند لها الباحث في صناعة رسائله المكتوبة، وتتمثل في التخطيط يعد المرحلة الاولى ويطلق عليها مرحلة ما قبل الكتابة وتبدأ قبل شروع الباحث في انتاج بحثه وتشتمل على جميع عمليات كتابة الرسالة العلمية، حيث يتمكن الطالب ببناء خلفية معرفية المرتبطة بالموضوع الذي سيكتبه، من خلال تدوين الأفكار والملاحظات، وسرد القوائم ورسم الشبكات والمعلومات واجراء المقابلات، كما يتحتم على الباحث ممارسة الاحساس الداخلي بمشكلة البحث والنظر اليه، وتحديد كيفية طرح ثم تحديد فكرة الموضوع وتحليلها الى عناصره الاساسية ومناقشته، وتصور الشكل الذي سيظهر ضمنه الباحث حول الموضوع (مصطفى، ٢٠٠٨، ص ١٦)

المرحلة الثانية مرحلة الكتابة (التأليف) وهي العملية التي تستدعي من الطالب ان يجمع افكاره حول الموضوع، ثم يعد خطة او تصور ذهني للأفكار، وتوزيعها داخل اجزاء الموضوع، وتطوير الحس بأهمية البدء بالكتابة الذي يتم من خلال تقديم مهمات تشمل التكتيك اللازم لممارسة عمليات الكتابة بدءا بالتفكير بالموضوع والمساءلة الذاتية وحتى انشاء الموضوع في صورته النهائية (خصاونة، ٢٠٠٨، ص ٣٢)

المرحلة الثالثة مرحلة المراجعة او التنقيح: هي عملية مراجعة النص ونقده عن طريق فحصه لتحديد مواطن القوة والضعف فيه من خلال تقييمه استنادا الى معايير تتخذ اساسا للنقد واصدار الحكم (خليل والصمادي، ٢٠٠٨، ص١٤) ولا بد من الاشارة الى ان هذه العمليات متسلسلة بنائية مترابطة وليس مفككة.

دراسات سابقة بعد البحث في الدراسات السابقة تبين انه لا توجد دراسات طبقت في العراق تتعلق بمهارات الكتابة العلمية لرسائل الماجستير لدى طلبة الدراسات العليا على حد علم الباحثة، وربما تعد هذه من مميزات الدراسة الحالية ومن النقاط التي تجعلها من الدراسات الهامة في مجال العلوم التربوية، وقد وجدت عدة دراسات في بعض الدول العربية كالسعودية وفلسطين ودول اجنبية كبريطانيا منها:

دراسة Birol, Etal, 2013: استهدفت الى تصميم وتنفيذ سمنار لطلبة السنة الاولى في مادة العلوم الطبيعية في جامعة كولومبيا البريطانية، للسماح للطلبة بتطوير وتحسين قدراتهم في الكتابة العلمية، واكتساب مهارات الجدل. بلغت عينة البحث ١١٣ من ١٧٠ طالب، تم دراسة التقدم الذي أحرزه الطلبة بين بداية ونهاية السمنار، وتم تقييم فعالية السمنار باتباع المعايير الخاصة بالتقييم، وقد اوضحت النتائج تطور مهارات الكتابة العلمية لدى الطلبة، وقد اكدت الدراسة اهمية الكتابة الاكاديمية في سياق المقررات العلمية مع تزويد الطلبة بتغذية راجعة بناء على كتاباتهم. (Birol, etal, 2013, p.1-2)

دراسة ابو دف والمشاركة ٢٠١٤: دور اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية في الجامعة الاسلامية في اكساب طلبة الدراسات العليا مهارات اعداد خطة اطروحة الماجستير. غزة هدف البحث الى تحديد درجة ممارسة اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية بجامعة الاسلامية لدرهم في اكساب طلبة الدراسات العليا مهارات اعداد خطة اطروحة الماجستير قام الباحثان ببناء استبانة طبقت على عينة ١٢٩ طالبا وطالبة اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية في وجود ممارسة جيدة لأعضاء هيئة التدريس في مجال اكساب مهارات اعداد خطة اطروحة لماجستير ،كما لم تظهر فروقا فردية في ذات الممارسة تبعا لمتغير الجنس ،اوصت الدراسة بضرورة تبني اعضاء هيئة التدريس استراتيجيات فاعلة في تدريس مساق حلقة البحث تقوم على اساس التطبيق العملي ومراعاة التدرج في بناء الخطة. (ابو دف والمشاركة، ٢٠١٤، ص١)

دراسة الاحمد ٢٠١٩ مهارات الكتابة العلمية اللازمة لطلبات الجامعات وسبل تنمية الوعي بها من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة الملك سعود /السعودية

هدفت الدراسة الى الكشف عن الاسس النظرية لمهارات الكتابة العلمية للطلّابات الجامعيّات، وسبل تنمية الوعي بها من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسيّة بلغ عينة الدراسة ٥٩٩ عضوا منها ٢٣٥ من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلاميّة و٣٦٤ من جامعة الملك سعود تم بناء استبانة مكونة من ٦١ فقرة موزعة على ثلاث اجزاء بعد ان حصلت على صدق وثبات مقبولين اوضحت النتائج ان افراد العينة اتفقوا على قائمة مهارات الكتابة العلمية وسبل تنمية الوعي بها، وترسيخ التفكير العلمي ومهارات الكتابة العلمية في اثناء عرض المحاضرات، الاهتمام بمستوى التدريس اللّغة العربيّة والانكليزي وبالالاتفاق مع وزارة التعليم من حيث تنمية مهارة القراءة والكتابة لدى الطلبة، والتركيز على كتابة الملخصات، وكتابة التعبير لمختلف المواضيع. اوصت الدراسة ترجمة الاعمال العلمية المهمة بأصول الكتابة العلمية وتنمية الوعي بها في التخصصات المعرفيّة المواضيع (الاحمد، ٢٠١٩، ص ١)

اما من حيث التعقيب على الدراسات السابقة فقد اكدت دراسة Birol 2013 تنفيذ السمنار وكتابة في سياق المقررات الدراسيّة مع تزويدهم بتغذية راجعة بناء على كتاباتهم، اما دراسة ابو دف ٢٠١٤ فقد بينت مدى ممارسة اعضاء الهيئة التدريسيّة في اكساب مهارات اعداد خطة الماجستير الاطروحة وتبني استراتيجية فاعلة في تدريس مساق البحث السمنار تقوم على اساس تطبيق العملي ومراعاة التدرج في الكتابة، بينما اكدت دراسة الاحمد ٢٠١٩ تحديد قائمة مهارات الكتابة العلمية اللازمة لطلّابات الجامعة و تنمية الوعي بها من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسيّة في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلاميّة وجامعة الملك سعود، اما الدراسة الحاليّة ركزت على مدى تمكن طلبة الدراسات العليا من مهارات الاساسية للكتابة العلمية للرسائل الماجستير .

مواد وطرق البحث/ منهجية البحث واجراءاته:

يتناول هذا الفصل الاجراءات التي اتبعتها الباحثة لغرض تحقيق هدف البحث، وتيسير هذه الاجراءات على ما يأتي:

اولا: - منهجية البحث

استعانت الباحثة بالمنهج الوصفي لتحقيق هدف البحث وذلك لملائمته لطبيعة البحث واجراءاته

ثانيا: - مجتمع البحث

من اجل تحديد المجتمع الاصلي البحث قامت الباحثة بتزويد بأعداد طلبة الدراسات العليا في قسم العلوم التربوية والنفسية للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ وعلى اساس ذلك تبين

ان عددهم الكلي (٨١) طالب بواقع ١٤ طالب دكتوراه و (٦٧) طالب ماجستير في متخلف التخصصات. وكما مبين بالجدول (١):

طلبة الدراسات العليا								القسم	الكلية
الدكتوراه				الماجستير				العلوم التربوية والنفسية	التربية ابن رشد للعلوم الانسانية
المجموع الكلي	النسبة المئوية	اناث	النسبة المئوية	ذكور	النسبة المئوية	اناث	النسبة المئوية		
٨١	٢٨,٥٧	٤	٧١,٤٢	١٠	٤١,٧	٢٨	%٥٨,٢	٣٩	

استنتت الباحثة طلاب الدكتوراه لكونهم لديهم خبرة في كتابة العلمية للاطاريح الدكتوراه *
ثالثاً: - عينة البحث

بلغت عينة البحث الحالي من طلبة /الدراسات العليا /الماجستير في قسم العلوم التربوية والنفسية / كلية التربية ابن رشد، وقد شملت عينة البحث على (٦٧) بواقع (٣٩) طالبا و(٢٨) طالبة موزعة على جميع تخصصات التربية والنفسية كما موضح بالجدول (٢).

	الجنس		التخصص	القسم
	اناث	ذكور		
١٢	٥	٧	القياس النفسي	العلوم التربوية والنفسية
١١	٢	٩	الارشاد النفسي	الماجستير
٩	٦	٣	علم النفس التربوي	
١٠	٥	٥	علم النفس النمو	
١٤	٨	٦	المناهج وطرائق التدريس	
١١	٢	٩	الادارة التربوية	
٦٧	٢٨	٣٩		

رابعاً: اداة البحث:

تعددت الادوات في مجال العلوم النفسية واختلفت اساليبها لذا من الامور اللازمة هي تحليل اداة البحث التي تتسجم مع موضوع البحث لان استعمال الاداة المناسبة تؤدي الى تحقيق هدف البحث وهو (مهارات الكتابة العلمية للرسائل الماجستير لدى طلبة الدراسات العليا) وبعد الاطلاع الباحثة على الادبيات استخدمت الباحثة الاستبانة كأداة لبحثها لانها من الادوات التي تسمح للمستجيب الاجابة بحرية وصراحة واتبعت الباحثة الاجراءات الاتية

لإعداد الاداة وهي: الاطلاع على البحوث والدراسات والادبيات ذات العلاقة بالكتابة العلمية والبحث العلمي

- قامت الباحثة بتوزيع استبيان يتضمن سؤالاً مفتوحاً ماهي مهارات الكتابة العلمية للرسائل الماجستير؟ وتم توزيع استبانة على (٦) طالبا وطالبة/ ماجستير

- تم بناء اداة البحث وهي استبانة مكونة من (٣٠) فقرة تشمل فقرات عن مهارات الكتابة العلمية للرسائل الماجستير لطلبة الدراسات العليا في (كلية التربية/ ابن رشد)

- تم بناء اداة البحث التي استخدمته الباحثة التدرج الثلاثي ليكرت والبدائل وهي (هام جدا، هام، غير هام) وبعد الانتهاء من بناؤها تم التحقق من اجراءات السايكومتريه الخاصة بها.

خامسا: صدق الاداة :ان الصدق يمثل احدى الوسائل المهمة في الحكم على صلاحية الاداة، اذ ان الصدق من العوامل الاساسية التي ينبغي لمستخدم الاداة التأكد منه ،اذ يشير الصدق الى قدرة الاداة على قياس ما وضعت اصلا لقياسه (الظاهر ،٢٠٠٤، ص١٣٢)

اذ يتوقف الصدق على عاملين هما : ١- الغرض من الاداة او الوظيفة التي ينبغي ان تقوم بها ٢- كذاك الفئة او الجماعة التي تنطبق عليهم الاداة (ملحم ، ٢٠٠٢، ص٢٦٦)

تم عرض الاداة على عدد من المحكمين في تخصص القياس والتقييم ومناهج وطرق التدريس استعمال المعايير الثلاثة (هام جدا ، هام ، غير هام) لكل فقرة من الفقرات الخاصة بكل محور من المحاور الاربعة وفي ضوء آرائهم تم تحديد مدى صلاحية فقرات الاستبانة واعادة صياغة بعض الفقرات التي تحتاج الى تعديل او اضافة او حذف ،اذ تم تعديل (٢) فقرات وحذف (٢) فقرة التي اشار لها المحكمين ،وبهذا استقرت فقرات الاداة على (٣٠) فقرة بعد ان كانت (٣٤) فقرة . حيث اعتمدت الباحثة نسبة اتفاق ٨٠% فأكثر في اراء المحكمين للفقرة المقبولة، حيث اشار بلوم واخرون الى ان الباحث يشعر بالارتياح في حالة حصوله على نسبة اتفاق ٧٥% وأكثر بين تقديرات المحكمين

سادساً :- الثبات: مفهوم الثبات يعني ان يعطي الاختبار النتائج نفسها للمجموعة نفسها اذا اعيد تطبيقه على المجموعة نفسها من الافراد او يعطي نفس النتائج على اختيار اخر موازي وفي الظروف نفسها ويعد الثبات شرطاً في الشروط التي ينبغي توافرها في الادوات المستخدمة في البحوث (مجيد وعيال، ٢٠١٢، ص٨٣) تم استعمال طريقة اعادة الاختبار لأنه الانسب لموضوع البحث ، و كذلك يعد من الطرق الاكثر شيوعا ، تم تطبيق الاستبانة على عينة مكونة من (٦١) طالب وطالبة ماجستير اذ يشير آدمز (Adam) الى ان المدة الزمنية بين التطبيق الاول للدولة والتطبيق الثاني لها يجب ان لا يتجاوز اسبوعين او ثلاثة اسابيع حيث تعد المدة ملائمة للتحقيق من استقرار الاجابة او ثباتها (Adams ; 1699:85) تم استعمال معامل ارتباط بيرسون لكونه اكثر المعاملات تحققا

للثبات ، وتم استخراج معامل الثبات لكل مجال من المجالات وكانت معاملات الثبات تتراوح بين (٠,٧٥٠-٠,٨٧٠) تمثل قيمتها ما بين (جيد _ عال) اما بالنسبة لمعامل الثبات للاستبانة ككل فمقداره (٠,٨٠) وهو معامل ثبات عال .

جدول رقم (٣)

ت	المهارات	معامل الثبات لكل مهارة	معامل الثبات للأداة ككل
١	مهارة بحثية	٠,٧٤	٠,٨٠
٢	مهارة الافكار	٠,٨١	
٣	مهارة الاسلوب	٠,٧٨	
٤	مهارة التوثيق	٠,٧٨	

سابعاً: تطبيق الاداة:

بعد التحقيق من الخصائص السايكومترية للأداة من خلال استخراج الصدق والثبات، أصبحت الاداة جاهزة للتطبيق. وقد تم تطبيق الاداة بصورة النهائية على عينة البحث البالغة (٦١) طالباً وطالبة في ضوء برنامج كوكل فورم الالكتروني

ثامناً: تحليل البيانات: تم تحليل بيانات عن طريق الاساليب الاحصائية التالية:

١- مربع كأي لقياس دلالة الفروق وبين الموافقين وغير الموافقين من المحكمة لقياس صدق الاداة (علام، ١٩٩٩، ص ٥٨٠).

٢- معامل ارتباط بيرسون: - لحساب معامل الارتباط وذلك لقياس معامل الثبات.

٣- الوسط المرجح: - وذلك لقياس مدى تحقيق كل فقرة من فقرات الاستبانة (عودة والخليلي، ١٩٨٨، ص ١٦٨)

الدرجة القصوى: - يقصد بها اعلى درجة في المقياس في هذا البحث ثلاثي اذن الدرجة القصوى (٣).

تحليل النتائج:

تحقيقاً لهدف البحث الحالي الذي ينص على (مهارات طلبة الدراسات العليا في الكتابة العلمية والمنهجية لرسائل الماجستير) قامت الباحثة بتطبيق استبانة الخاصة بعينة البحث والبالغة (٦٧) فرداً، اذا اعتمدت احصائياً على كل من معادلة الحد (الوسط المرجح والوزن المئوي) اذ تعد القوة التي تحصل على وسط مرجح من (٢) درجة فأكثر ووزن المئوي (٦٧.٦٦) اقل من (٢) ووزن مئوي اقل من (٦٧,٦٦) فأنها غير هامة كما موضح في الجدول رقم (٤) يوضح مهارات الكتابة العلمية، حسب الاوساط المرجحة والاوزان المئوية والترتيب لكل مهارة من المهارات

ت	المهارات	الوسط المرجح	الوزن المئوي	المرتبة
١	مهارة بحثية	٢,٤١	٨٠,٦٢	١
٢	مهارة الافكار	٢,٢٨	٧٦,٣٠	٤
٣	مهارة الاسلوب	٢,٤٠	٨٠,١٧	٢
٤	مهارة التوثيق	٢,٣٩	٧٩,٩١	٣

جدول رقم (٥) يوضح الاوساط المرجحة والاوزان المئوية والترتيب لكل مهارة من المهارات البحثية استنادا الى استجابة الطلبة أنفسهم

ت	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المئوي	مرتبة
١	تدريب الطالب على تحديد وكتابة العنوان بصورة واضحة وقصيرة وملفتا للنظر.	٢,٨١	٩٣,٩٨	١
٢	تدريب الطالب على تقديم عرض خلاصة البحث/الرسالة قبل موعد المناقشة	٢,٤٩	٨٣	٥
٣	ان يصيغ اهداف بحثه بصورة واضحة قبل البدء بالكتابة	١,٩٤	٦٤,٦٧	٨
٤	ان يسهم بحثه في اضافة اشياء جديدة في مجال تخصصه العلمي	٢,٧٧	٩٢,٣٤	٢
٥	ان يتدرب على مهارة التعامل مع المحركات البحثية.	٢,٤٥	٨١,٩	٦
٦	ان يضع الطالب حلول مؤقتة لحل مشكلة بحثه العلمي	١,١٣	٣٧,٦٧	١٠
٧	ان يتدرب الطالب على ان يضع حدود لبحثه	٢,٥٧	٨٥,٧٩	٣
٨	ان يتدرب على شرح النتائج وتفسير حدوثها بالطريقة التي تمت	٢,٥٢	٨٤,١٥	٤
٩	ان يعرض نتائج بحثه ان أمكن في جداول والرسوم البيانية لإبراز الفروق بينها.	١,٨٧	٦٢,٣٣	٧
١٠	ان يقترح بحوث مستقبلية بناء على نتائج الدراسة الحالية.	١,٥٣	٥١	٩

الفقرات المتحققة:

حصلت الفقرة (تدريب الطالب على كتابة العنوان بصورة واضحة وقصير لافتاً للنظر) على وسط مرجح (٢.٨١) ووزن مئوي (٩٣.٩٨) ان تدريب الطالب على كتابة العنوان بوضوح يسهم بدرجة كبيرة في التعبير عن الموضوع الدراسة بدقة، من حيث المضمون. كما

ان الاختيار الموفق لعنوان البحث امرا ضروريا لان الدليل الذي يقود القارئ الى قراءة البحث او الانصراف عنه (جلس، ٢٠٠٤، ص ٤٢)

حصلت الفقرة ان يسهم بحثه في اضافة اشياء جديدة في مجال تخصصه العلمي على وسط مرجح (٢٠٧٧) ووزن مؤوي (٩٢.٣٤) ان يضيف بحث اشياء جديدة ومفيدة وتأكيد الابتكار عند كتابة البحوث والرسائل العلمية.

حصلت الفقرة (تدريب الطالب على ان يضع حدود لبحثه) على وسط مرجح (٢٠٥٧) ووزن مؤوي (٨٥،٧٩) ينبغي لطالب الدراسات العليا ان يضع حدود لبحثه، وذلك فيما يتعلق بالموضوع الدراسة والعينة والمؤسسات، والمدة، والرقعة الجغرافية التي سيشملها البحث مثال حد الموضوع - حد المؤسساتي - حد البشري - الحد المكاني - الحد الزماني (المشارفة، ٢٠١١: ٨)

حازت الفقرة (ان يتدرب على شرح النتائج وتفسير حدوثها بالطريقة التي تمت) على وسط مرجح (٢٠٥٢) ووزن مؤوي (٨٤.١٥) وتتفق الباحثة مع رأي افراد العينة في ان يتدرب طالب الدراسات العليا على شرح وتفسير النتائج بحثه، وعدم اخفاء النتائج السلبية او نتائج لا تؤكد فرضية المؤلف او تعارض ما ذهب اليه بمعنى اخر، ينبغي الحرص على الشفافية التامة في نقل النتائج وليس الاقتصار على ما يخدم هدف الباحث، ومن اهم فوائد معرفة النتائج السلبية هو مساعدة العاملين في نفس المجال على فهم وتفادي ارتكاب نفس الاخطاء، الى جانب ذلك على الباحث الابتعاد عن التهويل والمبالغة في تفسير النتائج والتعويل عليها لان ما قد يبدو صحيحاً اليوم قد لا يكون غداً.

(تدرب الطالب على تقديم وعرض خلاصة البحث /الرسالة قبل موعد المناقشة) حصلت الفقرة على وسط مرجح (٢٠٤٩) ووزن مؤوي (٨٣) اي يعتمد عليها طالب الدراسات العليا بشكل كبير في عرض اجزاء البحث العلمي بجملة او جملتين وذكر اهم النتائج وقيمتها العلمية المحتملة.

(تمكن الطالب على التعامل مع مهارة المحركات البحثية) على وسط مرجح (٢٠٤٥) ووزن مؤوي (٨١.٩٦) ان من اولى خطوات تنفيذ خطة البحث العلمي في التربية هي جمع المعلومات التي يحتاجها طالب الدراسات العليا، وتكوين اطارا نظريا لبحثه، والدراسات السابقة التي تناولت الموضوع من زوايا مختلفة.

حصلت الفقرة (ان يعرض نتائج بحثه في جداول ورسوم بيانية لإبراز الفروق بينها) بلغ وسط مرجح (١٠٩١) ووزن مؤوي (٦٣.٦٧) ان تشتمل الرسوم البيانية والجداول على عناوين وبيانات واضحة يسهل فهمها وتفسيرها وقراءتها، وعدم التعويل على نتائج لم يتم تأكيدها برسم او بيانات مناسبة مثلاً (results not shown) (شكري، ٢٠١٣، ص ١٢)

تدرب على ان يصيغ اهداف بحثه بصورة واضحة قبل البدء بالكتابة) جاءت من ضمن الفقرات الغير متحققة بوسط مرجح (١.٠٨٤) ووزن مؤي (٦١.٣٣) ترتبط اهداف البحث ارتباطاً مباشراً بالمشكلة وتحديد الفروض، وتحديد الفروض بشكل دقيق يساعد على تحديد عينة البحث ومجتمعها. اذ يجب ان تكون الاهداف قابلة للقياس والتحقق، وايضا ان تكون الاهداف في حدود القيود الزمانية والمكانية وقيود المعاينة المتعلقة بالبحث (مقداد والفراء، ٢٠٠٤، ص ١٠٦)

(ان يقترح بحوث مستقبلية بناء على نتائج البحث الحالي) جاءت بوسط مرجح (١.٠٥٣) ووزن مؤي (٥١) ويرى المتخصصين في التربية ان تكون النتائج نوعية في البحث متمثلة باقتباسات من كلام الافراد واحداث تغيير في الواقع عند تطبيق النتائج واقتراح التوصيات في ضوء ما يتم التوصل اليه من نتائج وكتابة تقريراً نهائياً عنه (ابو علي والطراونة، ٢٠١٩، ص ٣٦٨)

جدول رقم (٦) يوضح الاوساط المرجحة والاوزان المئوية والترتيب لمهارة الافكار

ت	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المئوي	مرتبة
١١	ان يمهد الطالب لموضوع الدراسة وسببها وبيان ماهي الثغرة التي يمكن سدها من خلال البحث المثمر.	٢,٤٢	٨٠,٨٧	٢
١٢	معالجة فكرة واحدة ضمن المقطع الواحد والفقرة الواحدة.	١,٢٩	٤٣,١٦	٨
١٣	تضمين افكار بحثه العلمي بأدلة علمية وبراهين	١,٧٢	٥٧,٣٣	٦
١٤	تبويب الافكار الرئيسية والفرعية.	١,٩٨	٦٦	٤
١٥	الموضوعية في عرض الافكار	١,٣٤	٤٤,٦٧	٧
١٦	ان يعالج موضوع بحثه العلمي وفقاً لتسلسل الافكار.	١,٩٦	٦٥,٥٧	٥
١٧	ان يتمكن الطالب على الربط بين السبب والنتيجة في اصدار احكام تتعلق بموضوع بحثه	٢,٢٧	٧٥,٩٥	٣
١٨	ان يختار المنهجية الاكثر مناسبة لعرض افكاره	٢,٥٢	٨٤,١٥	١

(ان يضع الطالب حلول مؤقتة لحل مشكلة البحث العلمي) حصلت الفقرة على وسط مرجح (١.٠١٣) ووزن مؤي (٣٧,٦٦) وتعد الفرضية اجابة محتملة او مؤقتة لاحد اسئلة البحث ويتم وضعها موضوع الاختبار، فقد يستطيع الباحث ان يصيغ الفرضيات بعدد المشكلات الفرعية، لان الفرضية تخمين ذكي يوجه تفكير الباحث في الوصول الى حل، اذ لا بد ان تصاغ الفرضيات قبل البدء بجمع البيانات لضمان عدم التحيز في اجراءات البحث

وقد تبني الفرضيات على المسلمات حيث تعرف المسلمة بانها شرط او ظرف ليس من السهل على الباحث، في غيابه ان يصل لحل للمشكلة في ضوء التصميم الذي حدده ، او لا يستطيع الباحث ان يفسر النتائج في ضوء المتغيرات البحثية التي حددها (عبيد ،٢٠٠٣، ص٥).

ان يختار المنهجية الاكثر مناسبة لعرض افكاره اذ حصلت على وسط مرجح (٢,٥٢) ووزن مؤوي (٨٤.١٥) وتتفق افراد عينة البحث على ان يختار الباحث المنهج بما يتناسب مع موضوع بحثه، بمعنى اعطاء تسلسل منطقي للأفكار والمعلومات عن المنهجية التي يتم بها انجاز البحث، وتفاصيل وافية تمكن باحث اخر في نفس مجال التخصص، وان يكون لديه الحد الادنى من المنهجية العلمية والعملية، من اعادة نفس التجربة والحصول على نتائج مشابهة. (<http://www.bipm.org>)

ان يمهد الطالب لموضوع الدراسة وسببها وبيان ماهي الثغرة التي يمكن سدها من خلال البحث المثمر. حصلت الفقرة على وسط مرجح (٢.٤٢) ووزن مؤوي (٨٠.٨٧) حازت على المرتبة الثانية من قبل افراد عينة البحث لذا فالتمهيد الدخول الى صلب الموضوع، واعطاء تبرير مقنع لأهمية الموضوع وسبب اختياره للدراسة، وان من اهم قواعد الكتابة العلمية هي البدء بالعموميات ثم التدرج شيئاً فشيئاً الى خصوصيات الموضوع المدروس وفكرته الاساسية، وعلى الباحث تقديم اطار عام لمشكلة البحث المدروس، وموقعها بالنسبة للمعرفة الانسانية بالعودة الى المراجع ذات الصلة والمقالات المنشورة حول الموضوع المدروس، والاستشهاد بها في الاماكن المناسبة، ثم تحديد الانتقال الى الفجوة العلمية او الثغرة التي دعت لها الدراسة للمساعدة على فهم او سد تلك الثغرة .

تبويب الافكار الرئيسية والفرعية. بلغ الوسط المرجح (١,٩٨) ووزن مؤوي (٦٦) وترى الباحثة ان هناك ضعف في تحديد الافكار الرئيسية والفرعية لموضوع النص العلمي، ولا يستطيعون ترتيب الافكار الفرعية في السياق الفكري للفكرة الرئيسية في النص العلمي، يجب تدريب الطالب تعزيز مستويات عليا من مهارات التقويم الذاتي والوعي بأهمية قطبي الكتابة الشكل والمضمون سعياً نحو بناء مفهوم الكاتب المستقل. كما يتدرب على استراتيجيات متنوعة كالمراقبة والتحليل والتنظيم في كتابته وهذه يحتاجها في بناء معنى مترابط لما يكتب

ان يعالج موضوع بحثه العلمي وفقاً لتسلسل الافكار. حصلت الفقرة على وسط مرجح (١,٩٦) ووزن مؤوي (٦٥.٥٧) فالإنسان في استماعه وقراءته وكتاباته لابد ان يكتسب حساسية نحو التسلسل الجيد للأفكار، وعلاقتها وانتقاؤها، ودقة التفاصيل عن النقطة الرئيسية، وكل هذه المهارات ترتبط ارتباطاً وثيقاً مع عمليات التفكير التي تحملها اللغة،

فعلى الباحث الاهتمام بالفكرة وسموها وليس فقط الاهتمام بالجانب الشكلي لها (ابو دية، ٢٠١٦، ص ٣٨).

حصلت الفقرة تضمن افكاره البحثية بالأدلة العلمية والبراهين على وسط مرجح (١.٧٢) ووزن مؤوي (٥٧.٣٣) حصلت الفقرة اي ان على طالب الدراسات العليا ان يتدرب على عرض ما لديه من معرفة وما يرتبط به من مهارات، وتقديم ذلك في إطار منطقي مدعماً بالبراهين والاستنتاجات، والامثلة، والتوثيق من مراجع علمية، وبطريقة تظهر مدى واسعا من الخلفية العلمية بكتابة البحث، وذلك لإقناع اصحاب القرار بمدى تمكنه واستيعابه للمعرفة، ومدى تمكنه من الكتابة العلمية للبحث.

حصلت الفقرة ان يتمكن الطالب على الربط بين السبب والنتيجة في اصدار احكام تتعلق بموضوع بحثه على وسط مرجح (١.٥٧) ووزن مؤوي (٥٢.٣٣) من الضروري في اثناء الكتابة العلمية اتخاذ القرارات بشأن الموضوع الذي تدور حوله الكتابة او النظر الى مدى قوة الافكار او الفروض المرتبطة بموضوع البحث العلمي، ويفضل تنويع الفروض، والقرارات وفقاً لكل تخصص أكاديمي.

الموضوعية في عرض الافكار حصلت على وسط مرجح (١.٣٤) ووزن مؤوي (٤٤.٦٧) اي ان على طالب الدراسات العليا ان يتحلى بالأمانة العلمية في طرح الافكار، وانساب المعلومات والافكار لأصحابها والتحلي بالموضوعية، والابتعاد عن الذاتية والتحيز لنتائج التي توصل اليها الباحث، والتجرد من الاحكام السابقة، والدقة والابتعاد عن العموميات. (منصور، ٢٠١٦، ص ١٧٨)

معالجة فكرة واحدة ضمن المقطع الواحد والفقرة الواحدة. حصلت على وسط مرجح (١.٢٩) ووزن مؤوي (٤٣.١٦) وترى الباحثة من الضروري على طالب الدراسات العليا عمل استنتاجات منطقية طبقاً للأفكار والمعلومات المتضمنة فيما كتب ضمن المقطع الواحد، وكذلك وتجزئة الموضوعات المعقدة والغامضة الى فقرات صغيرة متعددة ويتم ذلك عن طريق اللجوء الى عناوين فرعية ووحدة الاسلوب وطريقة الكتابة

جدول رقم (٧)

يوضح الاوساط المرجحة والاوزان المئوية وترتيب لكل مهارة من مهارات الاسلوب

ت	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المئوي	مرتبة
١٩	ان يجيد الطالب كتابة بحثه العلمي بنفسه لأنها تكسبه قدرة مهارية في التأليف	٢,٦٧	٨٩,٠٧	١
٢٠	الابتعاد عن التهويل والمبالغة في اسلوبه في تفسير	١,٩٣	٦٣,٦٦	٨

نتائج بحثه			
٢١	ان يتدرب على تحديد الاسلوب الاحصائي المناسب لبحثه العلمي	١,٩٤	٦٤,٦٧
٢٢	وضوح اسلوبه في كتابة وعرض موضوع بحثه العلمي	٢,٤٩	٨٣,٠٦
٢٣	حسن اختيار الكلمات والالفاظ	٢,٥٥	٨٥,٢٤
٢٤	تماسك الفقرات وترابطها	٢,٦٣	٨٧,٦٦
٢٥	تدرب الطالب على استخدام علامات الترقيم كالنقاط والفواصل وعلامة التعجب في المكان الصحيح	١,٩٦	٦٥,٣٣
٢٦	ان يتدرب على كتابة التقرير النهائي للبحث بصورة متسلسلة.	٢,٤٠	٨٠,٣٢

الفقرات المتحققة:

حصلت الفقرة التاسع عشر ان يجيد الطالب كتابة بحثه العلمي بنفسه لأنها تكسبه قدرة مهارية في التأليف على وسط مرجح (٢.٦٧) ووزن مؤوي (٨٩.٠٧) ويؤكد افراد عينة البحث على ان العمليات التي يقوم بها الطلبة في اثناء كتابتهم للنص بما اسماءه بدورة التأليف التي تتمثل بناء النص - قراءة النص - تفقيح النص وتكرر تلك العمليات حتى يصل الطالب الى القناعة بجودة المنتج، وهنا تبرز العلاقة التلازمية بين القراءة والكتابة في مراحل الكتابة، فضلا عن التنظيم وبناء الافكار والمعاني هي عناصر مهمة في نجاح الكتابة العلمية، حيث معرفة الطالب بكيفية بناء انواع الكتابة العلمية المختلفة كالمقالة، والتلخيص، ووعيه بإجراءات المستخدمة فيها تؤثر بجودة الناتج المكتوب . حصلت الفقرة تماسك الفقرات وترابطها على وسط مرجح (٢.٦٣) ووزن مؤوي (٨٧.٦٦)

تتميز الكتابة العلمية بوضوحها فيما يرتبط بالعلاقات الموجودة في بنية النص العلمي، فضلا عن ذلك يتولى الباحث (او طالب الماجستير) مسؤولية كيفية ارتباط الاجزاء المختلفة من النص، ويمكن ذلك من خلال ادوات الربط، وادوات المقارنة، والاسلوب الاعتراضي، والقواعد النحوية (مصطفى، ٢٠٠٨، ص ٢١) ان تكون امام البحث واجزائه المختلفة مترابطة ومنسجمة سواء كان ذلك على مستوى النصوص العلمية او الفصول او الاجزاء الاخرى.

حصلت الفقرة حسن اختيار الكلمات والالفاظ على وسط مرجح (٢.٥٥) ووزن مؤوي (٨٥.٢٤) وهو ما يعني ان الكتابة العلمية يجب ان تختار الكلمات فيها بعناية، حيث لا مكان فيها للكلمات او الجمل التي لا تساهم في بناء وتأصيل البنية الدلالية او دعم الفكرة الرئيسية للنص (مصطفى، ٢٠٠٨، ص ١٤)

وضوح اسلوبه في كتابة وعرض موضوع بحثه العلمي حصلت على المرتبة الرابعة من ضمن الفقرات المتحققة اذ بلغ الوسط مرجح (٢.٤٩) ووزن مؤي (٨٣.٠٦) وبذلك ينبغي على الباحث الوضوح في الكتابة وان يراعي قواعد بناء وتركيب الجمل، ودقة في تعبير عن الحقائق، وان يغلب على اسلوبه في الكتابة طابع علمي او فيه هدف.

ان يتدرب على كتابة التقرير النهائي للبحث بصورة متسلسلة اذ جاءت بوسط مرجح (٢,٤٠) ووزن مؤي (٨٠,٣٢)

اي ان يطلب من طالب الدراسات العليا ان يكتب تقريراً نهائياً الى الجامعة التي طلبت منه اجراء بحث كاملاً استكمالاً لمتطلبات الدرجة العلمية التي يسعى الحصول عليها، وتختلف الجامعات في تحديد مواصفات اللازم توافرها في تقرير البحث وتستهدف المواصفات عادة تأكيد امور اساسية منها سلامة اللغة، وصحة المعلومات، ملائمة التنظيم وكفاءته في توصيل المعرفة للقارئ بسهولة، وترى الباحثة ان القيام بإجراءات البحث اسهل عليه من كتابة تقرير يصف به الاجراءات التي قام بها والنتائج التي حصل عليه، ولذلك لابد من الاهتمام بمهارات الكتابة العلمية للبحث

الفقرات غير متحققة:

حصلت الفقرة الواحد والعشرون تدرب على تحديد الاسلوب الاحصائي المناسب لبحثه العلمي وسط مرجح (١.٩٤) ووزن مؤي (٦٤.٦٧) لابد من اعطاء طلبة الدراسات العليا خلفية تتعلق بتصميم البحوث وتدريبهم على تنفيذها، وذلك باستخدام الحاسبة كأداة في التحليل الاحصائي للبيانات مع مراعاة شروط استخدام كل نوع من تلك الإحصاءات وفي تصميم البحث التربوي.

استخدام علامات الترفيم ان أمكن (الفواصل، النقاط، علامة التعجب، الاستهام) في المكان الصحيح اذ بلغ الوسط مرجح (١.٩٦) ووزن مؤي (٦٥.٣٣) ضرورة ان تتوافر تلك المهارات لدى الطلبة كاستخدام نظام الترفيم بسيط وغير معقد او متداخل، ومعيار الدقة في خلو المحتوى من الاخطاء اللغوية والاملائية، فضلاً عن ان مهارة استخدام علامات الترفيم بصورة صحيحة يسهم في وضوح المعاني وجلائها، والاهتمام بوضوح الاسلوب وخلوه من اللبس والغموض والتعقيد اللفظي والمعنوي (النمري، ٢٠١٢، ص ٢٤)

الابتعاد عن التهويل و المبالغة في اسلوبه في تفسير نتائج بحثه حصلت على وسط مرجح (١,٩٣) ووزن مؤي (٦٣,٦٦) يرى افراد عينة البحث ان تفسير نتائج البحث العلمي من اصعب اقسام في كتابة العلمية، نظراً لما قد يتضمنه من تفسيرات غالباً ما تكون شخصية، وقد يبني الباحث عليها استنتاجات غير موضوعية او مبالغ فيها لذا على الطالب الدراسات العليا او الباحث ان يعالج تفسير النتائج كالاتي : تقديم شرح مفصل لما يمكن ان

تعنيه النتائج، ما لانعكاسات الايجابية والسلبية التي يمكن ان تتبثق عنها، وهل النتائج التي حصل عليها الباحث تتطابق ام تتعارض مع الفرضية التي تم طرحها في المقدمة، وما تفسير ذلك في الحالتين، هل تؤكد النتائج ام تتعارض مع نتائج دراسات اخرى مشابهة من خلال المقارنة مع ما هو منشور عن نفس الموضوع، ما سلبيات وايجابيات الموضوع المدروس وكيف يمكن تلافي السلبيات، استناداً لما تم العثور عليه في الدراسة المنجزة . (مصطفى، ٢٠٠٨، ص ١٧)

جدول رقم (٨) يوضح الوسط المرجح والوزن المؤي لكل مهارة من مهارات التوثيق

ت	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المؤي	مرتبة
٢٧	تدرب على الاشارة الى مواضع الاقتباس	١,٨٩	٦٣	٤
٢٨	توثيق المعلومات المفسرة لموضوع بحثه بصورة صحيحة من قبل الطالب.	١.٨٤	٦١,٣٣	٣
٢٩	كتابة قائمة المراجع بشكل صحيح بدون اخطاء املائية.	٢,٩٠	٩٦,٧٢	١
٣٠	ذكر المصادر التي تم اعتماد عليها بكل امانة وصدق دون تحريف او الانتحال.	٢,٧٨	٩٢,٨٩	٢

جاءت بوسط مرجح (٢,٩٠) ووزن مؤي (٩٦.٧٢) كتابة قائمة المراجع بشكل صحيح بدون اخطاء املائية اخطاء لغوية. إذ نالت المرتبة الاولى ضمن الفقرات المتحققة مراعاة الامانة العلمية في الافادة من المصادر والمراجع، ومهارة كتابة قائمة المراجع بشكل صحيح، وان يتبع اسلوب الذي وضعته رابطة علم النفس الامريكية APA في كتابها الصادر عام ١٩٩٤ تحت عنوان دليل النشر لرابطة علم النفس الامريكية (ابو دف، ٢٠١٤:٢٦)، وان من اهم القواعد الشكلية والموضوعية بكتابة العلمية للبحث العلمي هو تثبيت كل مرجع تم الرجوع اليه في مكانه الصحيح، وعدم التأثر بآراء او الاشخاص، والدقة في نقل الراي او المعلومة.

ذكر المصادر التي تم اعتماد عليها بكل امانة وصدق دون تحريف او الانتحال ..حصلت على المرتبة الثانية بوسط مرجح (٢,٧٨) ووزن مؤي (٩٢,٨٩) تستوجب ذكر المصادر بكل صدق وشفافية لتحقيق فائدتين : اولاً تبرئة ذمة الكاتب في حال وجود خطأ ما او تفسير لما قد تتم الاشارة اليه او اقتباسه وثانياً احتراماً للأمانة العلمية لان انتحال الفضل هو اسلوب فح لا يليق بطالب الدراسات العليا ويسئ الى المنتحل عنه علاوة على انفضاح امر المنتحل بسهولة خاصة في ظل توافر ادوات البحث التي تكشف بسهولة اي محاولة غش او خداع او انتحال .

الفقرات الغير متحققة

حصلت على وسط مرجح (١.٨٩) ووزن مئوي (٦٣) تدرب الطالب الاشارة الى مواضع الاقتباس. ويرى المتخصصين انه يجب ان يعتمد طالب الدراسات العليا على الآراء الاصلية والشواهد والادلة العلمية الرصينة والبراهين المنطقية، وعليه ان يكون دقيقا في جمع معلوماته، وتعد الامانة العلمية في الاقتباس والاستفادة من المعلومات ونقلها امر في غاية الاهمية في كتابة البحوث العلمية

حصلت على وسط مرجح (١,٨٤) ووزن مئوي (٦١,٣٣) ان يوثق المعلومات المفسرة لموضوع بحثه بصورة صحيحة. وجاءت من ضمن الفقرات الغير المتحققة اذ ان الربط بين كلام الباحث والكلام المنقول من مصدر أيا كان. إلى جانب ان يشار الى المرجع اثناء كتابة النص اللغوي لموضوعه باسم المؤلف وتاريخ نشر المرجع ورقم الصفحة.

الاستنتاجات والتوصيات:

- اعداد دليل يلخص أبرز مهارات ومبادئ كتابة العلمية للبحث التربوي.
- انشاء وحدة متخصصة بالكتابة العلمية لأثراء الثقافة بين الطلبة واعتماد معايير والمواصفات القياسية.
- ضرورة تعليم الكتابة وربط ذلك بالتدرب والمران في واقع الحياة ومطالبتها.
- تدريب الطالب على كتابة العلمية للبحث من خلال مطالبتهم ببحوث ميدانية لتقوية خبراتهم العلمية وبإشراف مباشر من اساتذة قبل البدء بكتابة رسالته
- تدريب الطلبة على كتابة العلمية للبحث ضمن مساق مناهج البحث ومناقشتها امام الزملاء بمشاركتهم
- تحفيزهم على المشاركة في يوم الملصق العلمي بحيث يتم عرض ابحاثهم العلمية وتخصيص مكافأة مالية لتحفيزهم على المشاركة
- المقترحات: بناء برنامج تدريبي لتنمية مهارات الكتابة العلمية لدى طلبة الجامعة. واقع الكتابة العلمية واليات الارتقاء بها من وجهة نظر التدريسي الجامعي

المراجع:

- ابو دف، محمود خليل، المشاركة، هدى محمد (٢٠١٤) دور اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية في الجامعة الاسلامية في اكساب طلبة الدراسات العليا مهارات اعداد خطة اطروحة الماجستير، مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية والنفسية، المجلد الثاني والعشرون، العدد الرابع، ص١٠٧-١٤٥ اكتوبر، غزة.
- ابو دية، محمد فايز، (٢٠١٦) اثر استخدام حقائب العمل في تنمية مهارات الكتابة لدى تلاميذ الصف الثالث الاساس بغزة، رسالة ماجستير في المناهج وطرق التدريس، الجامعة الاسلامية، غزة.
- ابو علي، محمد زهران، ومحمد حسن الطراونة (٢٠١٩) درجة ممارسة معلمي العلوم لمهارت البحث الاجرائي في المدارس الاردنية من وجهة نظرهم، مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية والنفسية، المجلد الثامن والعشرين، العدد الثاني ص ٣٦٢-٣٨١.

- الاحمد، هند محمد (٢٠١٩) مهارات الكتابة العلمية لطالبات الجامعات وسبل تنمية الوعي بها من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسية في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، وجامعة الملك سعود، مجلة جامعة ام القرى للعلوم التربوية والنفسية، المجلد ١١، العدد ١ ج ٢ سبتمبر.
- البار، حسن عبد القادر (٢٠١٠) سلسلة منظومة الثقافة الفكرية – الثقافة الفكرية للبحث العلمي – الجزء الخامس كتاب منشور، الطبعة الاولى، إندونيسيا
- حلس، داود (٢٠٠٤) دراسة تقييمية للأخطاء الكتابية الشائعة لدى تلاميذ وتلميذات الصف السادس في مدارس محافظات غزة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة الخرطوم، السودان.
- خصاونه، رعد مصطفى (٢٠٠٨) اسس تعليم الكتابة الإبداعية، دار للكتاب العالمي، عمان.
- الخطيب، محمد ابراهيم (٢٠٠٦) مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها في مرحلة التعليم الاساسي، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ط١، عمان.
- خليل، ابراهيم والصمادي، امتنان (٢٠٠٨) فن الكتابة والتعبير، دار المسيرة للنشر، عمان
- ربابعة، ابراهيم علي، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، شبكة الألوكة www.alukah.net
- الاسطل، احمد رشاد مصطفى (٢٠١٠) مستوى المهارات القرائية والكتابية لدى طلبة الصف السادس وعلاقته بتلاوة وحفظ القرآن الكريم، رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية، الجامعة الاسلامية، غزة.
- شحاته، حسن السيد (٢٠٠٤) تعليم اللسان العربية بين النظرية والتطبيق، الدار المصرية اللبنانية، ط٦، القاهرة.
- الشكري، عادل (٢٠١٣) كيفية كتابة البحث العلمي القانوني والتعليق على النصوص والقانونية والقرارات القضائية، مجلة الكوفة للعلوم القانونية والسياسية بالعراق، مجلد ٢، ١٦٤، ص٧-٤١.
- الظاهر، قحطان احمد (٢٠٠٤) مصطلحات انكليزية في التربية، دار اليازوري العلمية، ط١، عمان.
- العاني، وجيهة ثابت (٢٠١٢) الخبرات العلمية المكتسبة من خلال انجاز الانشطة البحثية وعلاقتها ببعض المتغيرات لدى طلبة كلية التربية بجامعة السلطان قابوس، مجلة جامعة دمشق، المجلد ٢٨، العدد ٢
- عبيد، مصطفى فؤاد (٢٠٠٣) مهارات البحث العلمي، اكااديمية الدراسات العالمية، كتاب منشور
- علام، صلاح الدين محمود، (١٩٩٩) القياس والتقويم التربوي والنفسي، اساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة، دار الفكر العربي للطبع والنشر، ط١، القاهرة.
- عودة، احمد سليمان، الخليفي، خليل يوسف (١٩٨٨) الاحصاء للباحث في التربية والعلوم الانسانية، دار الفكر، للنشر والتوزيع، عمان.
- محسن، طه (٢٠١٦) في اصول كتابة الرسالة الجامعية وطبعها، القواعد العشر، مجلة الآداب، جامعة بغداد، ص٢٠٩-٢١٥
- مجيد، عبد الحسين رزوقي، عيال، ياسين حميد (٢٠١٢) القياس والتقويم للطلاب الجامعي، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد طبعة الاولى، العراق
- المسعودي، اسماء كاظم فندي، والمهداوي، بثينة محمود عباس (٢٠١٧) الصعوبات التي تواجه طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية عند اجراء بحوث التخرج والحلول المقترحة لتجاوزها، مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية، جامعة بابل، المجلد ٣٦، ص ٢٩٣-٣١٠
- المشاركة، هدى (٢٠١١)، دور ادارة المعرفة لدى مديري المدارس الثانوية في تنمية الابداع لدى معلمهم بمحافظات غزة وسبل تدعيمه، رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الاسلامية، غزة.
- مقداد، محمد والفراء، ماجد (٢٠٠٤) مناهج البحث وتطبيقاتها في التربية الاسلامية، دار عالم الكتب للطباعة والنشر، السعودية.
- مصطفى، خالد (٢٠١٨) مبادئ عامة للكتابة العلمية باللغة العربية، الارشيف العربي العلمي.
- مصطفى، ربحاب (٢٠٠٨) مهارات الكتابة الاكاديمية اللازمة لطلاب كليات التربية، دراسة تحليلية، مجلة القراءة والمعرفة، ع٨٣، ص٢٠٤-٢٢٤.
- مصيقر، عبد الرحمن، (٢٠١٢) الدليل المختصر في كتابة البحث العلمي، المركز العربي للتغذية، البحرين
- ملح، سامي (٢٠٠٢) القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط٣، عمان، الاردن.
- منصور، لخضاري (٢٠١٦) تأثير التكنولوجيا الرقمية على جودة البحث العلمي، مقدمة في المؤتمر الدولي الحادي عشر حول: التعلم في عصر التكنولوجيا الرقمية، يومي ٢٢-٢٤ ابريل، اعمال المؤتمر منشورة من طرف مركز جيل للبحث العلمي، طرابلس

- ناستيون، شاه خالد (٢٠١٦) تطوير نموذج تدريس النحو في ضوء نظرية التعلم البنائية بالتطبيق على طلبة قسم اللغة العربية وادبها كلية العلوم الانسانية، جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج، رسالة دكتوراه منشورة، كلية الدراسات العليا، اندونيسيا.
- نجم الدين، مبارك حسين (٢٠١٣) مهارات الكتابة وتطبيقاتها، مجلة العلوم والبحوث الاسلامية، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، السودان، العدد السادس، ص١-٢٠.
- النمري، حنان، (٢٠١٢) اعداد البحوث العلمي في مجال المناهج وطرق تدريس اللغة العربية في ضوء المهارات البحثية اللازمة في بعض الجامعات السعودية، مجلة القراءة والمعرفة، مصر
- الهاشمي، عبد الرحمن وفخري، فائزة محمد (٢٠١١) الكتابة الفنية (مفهومها - اهميتها-مهاراتها- تطبيقاتها)، مؤسسة الرواق للنشر والتوزيع، عمان.
- بونس، علي فتحي، (٢٠٠٥) الكفاءة اللغوية في الكتابة الاكاديمية باللغة العربية، كلية التربية، جامعة عين شمس، مصر.

References:

- Abu Ali, Mohamed Zahran & Al-Tarawneh, Mohammed Hassan (2019) The Degree of Science Teachers Practice of Action Research Skills in Jordanian Schools from Their Point of View, Journal of Educational and Psychology Sciences, vol28, No2, 362-381
- Abu Diya, Mohammed. Fayez. (2016) The Effect of The Use of Bags Work in the *Development of Writing Skills at The Third Grade Pupils Basis* [Published Master Thesis in Teaching Methods & Curricula, The Islamic University-Gaza]. <http://www.iugaza.edu.ps>
- AbuDaf, Mahmood. Khalil. & Al Musharraf, Huda. Mohamed (2014). *The role members of the faculty of Education at the Islamic University in giving graduate Students The skills of the master's thesis plan. journal of educational and psychology sciences*, 22(4), 107-145. <http://www.iugaza.edu.pslar/periodical>
- Al-Ahmad, Hend Mohamed (2019) *Scientific Writing Skills Necessary for Female Student of Universities & ways Developing Awareness of It from The Point of View of Teaching Staff in Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University and King Saud University*, Umm Al-Quran University Journal of Education and Psychology Sciences, 11, (1) 2spt
- Al-Alani, Wajeha, Thabit (2012) *The Acquired Scientific Research Experience from Research Projects and Its Relation with Some Variables from Point OF View of College of Education Students at Sultan Qaboos University*, Damascus University Journal, Vol28, no2, 381-347
- Al-Bar, Hassan, Abdul Qadir Hassan (2010) *Systemic System Intellectual Culture-Intellectual Culture of Scientific Research*, part5-First Edition, Indonesia.
- Al-Dahir, Kahtan, Ahmed (2004) *English Terms and Texts in Education*, Dar AL-Yazori for Publishing and Distribution, First Edition, Amman.
- Alharbi, F. (2015) *Writing for learning To Improve Students Comprehension at the Collage*. Level. English Language Teaching, 8(5), 222-234
- Al-Khateeb, Mohammed (2006) *Curricula and Methods of Teaching the Arabic Language in The Basic Education Stage*, Al-Waraq Printing & Publishing, Frist Edition. Amman
- Allam, Salah El-Din Mahmoud (1999) *Measurement & Evaluation Educational and Psychological, Its Fundamental, application And Contemporary Trends*, Dar Al-Fikr Al-Arabi, Printing & Publishing-First Edition, Cairo
- Al-Masharfe, Huda (2011) *The Role of Knowledge Management of Secondary School Principals in Developing Innovation Among Their Teachers in Gaza Governorates and Ways of Strengthening It*, Master Thesis, Collage of Education, the Islamic University of Gaza.

- AL-Massoudi A.K&AL-Mahdaoy B.M(2017) *Difficulties Facing the Students of Education for Human Sciences when Conducting Graduate Research and The Proposed Solutions to over Come Them*, Basic Education College Magazine Babylon University (36)293-310.
- Alnimri, Hanan, (2012) *Preparing Scientific Research in The Field of Curricula and Teaching Methods in Light of The Research Skills Needed in Some Saudi Universities*, Arabci.org, Journal, Egypt.
- Al-Shukri, Adel (2013) *How to Write a Scientific Research and Legal Comment on the Legal Texts Judicial Decision*, Journal of Kufa Legal and Political Science, Iraq, Vol11, No16,7-41.
- Al-Stal, Ahmed Rashad Mustafa (2010) *The level of literacy Skills to the Sixth Grade Students and Its Relationship to Reciting and Memorizing KORAAMN*, Published, Published Master Thesis the Islamic University of Gaza.
- Birol, g, Han, A. Welsh, A., & Fox j (2013) *Research and Teaching: Impact of A First Year Seminar in Science on student Writing and Argumentation*, Journal of College Science Teaching ,43(1),82-91.
- Danowitz, A.M., BRWON, R.C, JONES, C.D., Diegelman- Parente, Taylor, C.E (2016) *A combination Course And lab- Based Approach to Teaching Research Skills to Undergraduates*. Journal Of Comical Education,93 (3)434-438
- Fakri, Faizah Muhammad& Al-Hashmee, Abd Al-Rahman (2011) *A technical Writing And their (concept, importance, skills, applications)*, Al waraq Printing & Publishing, Amman.
- Han, E, (2013) *Skill Building Writing Class Design: Reflection of Triangular Writing Process*. Journal Of Pan- Pacific Association of Applied Linguistics,17(2),141-157
- Helles, Daewood (2004) *An Evaluation Study of The Common Writing Errors of Sixth Grade pupils In Schools in the Governorates of Gaza*, Un-Published Doctorate Thesis University of Khartoum, Sudan
- <https://www.doraluloom.com/public/files/5702617>
- Jim A.P (2010), *Writing Skills in Second Language*, P2
- Khalil & Ibrahim Al-Smadi, Aimtinan (2008) *Writing art and expression*, Dar Al-massira publishing &distribution First Edition, Amman.
- Khasawneh, Raad, Mustafa (2008) *Fundamentals of Teaching Creative Writing*, Dar Al-Kitab Alami, Amman
- Leki, I. (1998) *Academic Writing* (2nded), London, Cambridge University Press.
- Majid, Abdul-Husayn, Razoqi & Aial, Yassin, Hamid (2012) *Measurement and Evaluation for University Student*, University of Baghdad, Collage of Education –Ibn /Rushed, Frist Edition, Iraq.
- Mansour, Al-Akhdari (2016) *The Impact of Digital Technology on the Quality of Scientific Research, Introduction to the 11thInternationalConference On Education of Digital Technology*, Jil Scientific Research Center. www.jilrc.com.
- Mark, E (2009) *Importance of Academic Writing*, Available at: [HTTP://Education.Ezinemark.Com /Importance-Of Academic – Writing16cbalfa67c.html](http://Education.Ezinemark.Com/Importance-Of-Academic-Writing16cbalfa67c.html).
- Miqdad, Mohmmmed &MajedElfarra (2004) *Methodology and Application in Islamic Education*, Dar- Alam AlKotob Printing &Distributing, Al-Saudi.
- Mohsen, Taha (2011) *In the Principles of Writing the University Thesis &Its prining, Twenty Rules*, Al-Adab Journal, University of Baghdad 209-215.

- Moustafa, Khalid (2018) *General Rules for Scientific Writing in Arabic*, Arabic Science Archive (Arabxiv.org).
- Moustafa, Rehab (2008) *Academic Writing Skills Needed for Students of The Collage Education*, An Analytical Study, Reading & Knowledge Journal, Vol38,204-224
- Mulheim, Sami Mohammed (2002),” *Measurement and Evaluation in education and psychology*”, the march for publishing and distribution house Edition, Third, Amman.
- Mussier, Abdul-Rahman (2012) *Short Guide for Scientific Writing Research.*, Arab Center Nutrition, AL-Bahrain.
- Najm Alden, Mubarak (2013) *The Writing of Islamic Sciences and Their Application*, *Journal of Islamic Sciences and Research Sudan University of Science & Technology*, vol:6No;1 ,1-20
- Nasution, Sah Kholid (2016) *The Development of Constructivism-Based Nahwu Learning Model Implemented to Students of Department of Arabic Language and Literature*, Faculty of Humanities, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University. Malang, Published University. Malang.
- Obeid, Mohammed Fuad (2003) *Scientific Research Skills*, Universal Studies Academy, Publish Book USA.
- Odeh, Ahmed Suleiman, Khalil Yousef Al-Khalili (1988) *Statistics Researcher in Education and Human Sciences*, Dar Al-Fikr Printing & Publishing, Frist Edition, Amman.
- Rababa, Ibrahim. Ali *Writing Skills Teaching & Model*, www.alukah.net .
- Shehata, Hassan, (2004) *Teaching Mother Tongue in Arabic Theories and Application*, Al- Dar Al-Masriah Al-Lubnaiah, Sixth Edition, Egypt.
- Swales, John and Christine Feak (2005) *Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills 2nd Edition Test- E s*, The Electronic Journal for English AS A second Language, Volume8, november4.
- Tripoli.
- Yunus, Ali, Fathy (2005) *Proficiency language in Academic Arabic Language*, Education Collage, Ain-Shams University, Egypt.